

INFORMACIJA ZA STUDENTE III GODINE (DOŠKOLAVANJE)

Predmet: DEČJA SUBKULTURA

Nastavnik: prof. dr Tamara A. Gorelova

Osnovna literatura

Kon, I.S. Dete i kultura.- Beograd, ZUNS, 1991.

Arijes, Filip. Vekovi detinjstva. - Beograd, ZUNS, 1989

- Uvod str. 11 - 31

- I deo Doživljaj detinjstva str. 35 - 141, 176 - 185.

- II deo Školski život (u celini), i posebno, Zaključak str. 210 - 218.

- III deo Od srednjovekovne do moderne porodice, str. 252 - 305.

- Zaključak, str. 306 - 311.

Tomanović, Smiljka. Sociologija detinjstva - Sociološka hrestomatija. - Beograd, ZUNS, 2004.

- Uvodna studija (u celini).

- I deo - Teorijski okviri (u celini).

- II deo - Istraživačke teme. Samo:

Lensdaun Gerison. Dečija prava;

Džejms Alison. Prijatelji i poznanici;

Bakingem Dejvid. Televizija i definicija detinjstva;

Bek-Hansen Elizabet. Mladi između porodice i škole;

Vigotski, L. Dečija psihologija (Drugi deo). - Sabrana dela t. 4; Beograd, ZUNS, 1996.

- Problem uzrasta;

- Rano detinjstvo;

Srpske narodne pesme za decu (uspavanke, šaljevi priče, zagonetke i td.)

Dodatna literatura

Vigotski, L. Dečja mašta i stvaralaštvo.- Beograd, ZUNS, 2005. (ili bilo koje izdanje)

Šanan, G. i Fransis, H. Igračke i igre dece sveta. - Beograd, ZUNS, 1992.

Valšiner, J. Čovekov razvoj i kultura. - Beograd, ZUNS, 1997.

Bronfenbrenner, J. Ekologija ljudskog razvoja. - Beograd, ZUNS, 1997.

Eljkonjin, D. Psihologija dečje igre. - Beograd, ZUNS.

Čukovski, K. Ot druge do pete. - Beograd, ZUNS.

Časopis **Detinjstvo**. - Novi Sad

Internet-enciklopedija Vikipedija

TEME REFERATA
iz predmeta DEČIJA SUBKULTURA

1. Mesto i funkcija tradicionalne *uspavanke* u svetu savremenog deteta predškolskog uzrasta
2. Putevi razvoja *uspavanke*: *uspavanka* u tradicionalnom društvu i u svetu savremenog deteta predškolskog uzrasta
3. Tradicionalne dečije igre i njihova funkcija u savremenoj kulturi igre deteta
4. Savremene dečije igre
5. Vrste, funkcije i značaj *brojalica* u savremenoj dečijoj kulturi
6. *Žrebanja*: njihov smisao i funkcija u savremenoj dečijoj kulturi
7. *Igre razmena* u igračkoj kulturi savremene dece predškolskog uzrasta i i učenika nižih i viših razreda osnovnih škola
8. Vrste i funkcije *zadirivanja* u dečijem društvu
9. *Inverzija* u dečijem stvaralaštvu, kao i u narodnoj i umetničkoj literaturi za decu
10. Emisije za decu na televiziji u Srbiji (državni i privatni kanali): njihove vrste i funkcija
11. Emisije za decu na radiju u Srbiji (državni programi): njihove vrste i funkcija
12. Književni dodaci za decu u dnevnim listovima: njihov sadržaj i funkcija
13. Dečiji žargon: komunikativne oblasti njegovog korišćenja
14. Komercijalizacija detinjstva kao simptom procesa «demokratizacije» sveta detinjstva

Napomena.

Obim rada: 8-10 strana.

Literatura: najmanje 3-5 naslova (na posebnoj, poslednjoj strani).