

Студијски програм: СТРУКОВНИ ВАСПИТАЧ			
Назив предмета: ОПШТА ПЕДАГОГИЈА			Шифра: 01ОПЕ
Наставник: Проф. др Грозданка Гојков			
Статус предмета: обавезни			
Број ЕСПБ: 6			
Услов: Нема			
<p>Циљ предмета: Студенти треба да усвоје стручну педагошку терминологију; да се упознају са основним педагошким појмовима и феноменима; да се оспособе за критичко промишљање о основним питањима васпитања као феномена и праксе; да се упознају са филозофским, социјалним, психолошким и другим димензијама васпитања, као индивидуалног и друштвеног процеса. Оспособљавање студената за разумевање и примену достигнућа педагошке науке, стицање знања о педагошким идејама, теоријама и концепцијама, смисла и суштине васпитања. Омогућавање критичког увида у савремене концепције васпитања. Оспособљавање студената за критичко сагледавање и процењивање педагошких теорија, за самостално суђење и закључивање и успешну одбрану сопствених погледа и ставова.</p>			
<p>Исход предмета: Усвајање стручне педагошке терминологије; оспособљавање за критичко промишљање о основним питањима васпитања као феномена и праксе; упознавање са филозофским, социјалним, психолошким и другим димензијама васпитања, као индивидуалног и друштвеног процеса. Упознавање студената са основним педагошким појмовима и феноменима. Оспособљеност студената за разумевање и примену достигнућа педагошке науке, стицање знања о педагошким идејама, теоријама и концепцијама, смисла и суштине васпитања. Оспособљеност студената за критичко сагледавање и процењивање педагошких теорија, за самостално суђење и закључивање и успешну одбрану сопствених погледа и ставова.</p>			
<p>Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> - Порекло, корени и извори васпитања. Васпитање као друштвена и људска делатност. Основни и други педагошки појмови – категорије. Однос васпитања и образовања. Педагогија као наука о васпитању. Настанак и развој педагошке мисли. Епистемолошки проблеми педагогије. Однос педагошке теорије и васпитне праксе. Педагогија у систему друштвених и хуманистичких наука и однос према другим наукама. Могућности и границе васпитања. Педагошке теорије развоја личности. Циљ и задаци васпитања. Методолошки проблеми одређивања циља васпитања. Конкретизација циља васпитања.</p>			
<p>Обавезна литература: Грандић, Р., <i>Увод у педагогију</i>, Нови Сад, 2004; Поткоњак, Н., <i>XX век: ни «век детета» ни век педагогије</i>, Савез педагошких друштава Војводине, Нови Сад и Педагошко друштво Републике Српске, Бања Лука, 2003. Група аутора., <i>Педагошки лексикон</i>, Завод за уџбенике и наставна средства, Београд, 1996; <i>Педагошка енциклопедија I, II</i>, Ред. Поткоњак, Н., Шимлеша, П., Завод за уџбенике и наставна средства, Београд, 1989.</p> <p>Допунска литература: Кнежевић-Флорић, О., <i>Праскозорје цивилизације и васпитање</i>, Савез педагошких друштава Војводине, Нови Сад, 2000; Суходолски, Б., <i>Три педагогије</i>, Дуга, Београд, 1974; Гиесеце, Х., <i>Увод у педагогију</i>, Едука, Загреб, 1995. <i>Зборници бр. 6, 7, 8, 9 и 10 (одабрана поглавља)</i>, Виша школа за образовање васпитача, Вршац.</p>			
Број часова активне наставе		Теоријска настава: 3	Практична настава: 0
Методe извођења наставе:			
Предавања се одвијају у виду активне студентске радионице; академско излагање, образлагање са реторичким питањима, шематско приказивање структуре садржаја, самоорганизовано и интерактивно учење; расправа на унапред најављену тему; образлагање ставова у расправи			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	30
практична настава	-	усмени испит	30
колоквијум-и	30	
семинар-и	-		

Студијски програм: СТРУКОВНИ ВАСПИТАЧ			
Назив предмета: ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК		Шифра: 02ЕНЈ	
Наставник: Јелена Пртљага			
Статус предмета: обавезни			
Број ЕСПБ: 5			
Услов: четворогодишње средњошколско образовање			
Циљ предмета Студенти треба да савладају нижи средњи ниво знања страног језика и освеже, продубе и унапреде општу језичку компетенцију у оквиру четири језичке вештине (читање и слушање с разумевањем, писање и говор);			
Исход предмета Савладан нижи средњи ниво знања страног језика, продубљена и унапређена општа језичка компетенција у оквиру четири језичке вештине (читање и слушање с разумевањем, писање и говор);			
Садржај предмета <i>Практична настава</i> У склопу курса развијају се све четири језичке вештине (читање са разумевањем, слушање са разумевањем, говорење и писање), али се посебан акценат ставља на разумевање прочитаног текста, слушање с разумевањем и говор. Сечено знање основних граматичких структура и законитости (фонетика, морфологија - глаголски систем) се систематизује, продубљује и активно примењује. Тематика која се обрађује усмерена је на комуникацију у свакодневном животу.			
Обавезна литература: Redston, C. & Cunningham, G. (2005). <i>face2face</i> , Pre-intermediate Student's Book and Workbook, Cambridge: CUP; Murphy, R. (1995). <i>English Grammar in Use</i> . Oxford: OUP; Murphy, R. (1995). <i>English Grammar in Use. Supplementary Exercises</i> . Oxford: OUP.			
Допунска литература: Избор текстова из новина, књига и других публикација и сајтова на енглеском језику; Filipović, R. (1999) <i>Englesko-hrvatski rječnik</i> , Školska knjiga, Zagreb.; једнојезички речник по избору Swan, M. & Walter, C. (2003) <i>The Good Grammar Book</i> , Oxford: OUP. Web stranice: http://www.durand.ch/florence/anglais.html http://www.tlsbooks.com http://www.world-english.org ; Filipović, R. (1999) <i>Englesko-hrvatski rječnik</i> , Školska knjiga, Zagreb.			
Број часова активне наставе	Теоријска настава: 0	Практична настава: 6	
Методe извођења наставe: Вежбе - комуникативна метода којом се развијају све четири језичке вештине, уз изражавање и образлагање сопственог мишљења на теме које окупирају савременог младог човека; илустрација, сучељавање мишљења, дискусија, излагање, игра улога.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	-
практична настава	20	усмени испит	30
колоквијуми	40	

Студијски програм: СТРУКОВНИ ВАСПИТАЧ			
Назив предмета: ФРАНЦУСКИ ЈЕЗИК		Шифра: 02ФРЈ	
Наставник: мр Ђећилија Миклеу			
Статус предмета: обавезни			
Број ЕСПБ: 5			
Услов: четворогодишње средњошколско образовање			
Циљ предмета Студенти треба да савладају нижи средњи ниво знања страног језика и освеже, продубе и унапреде општу језичку компетенцију у оквиру четири језичке вештине (читање и слушање с разумевањем, писање и говор);			
Исход предмета Савладан нижи средњи ниво знања страног језика и средњи ниво знања страног језика, продубљена и унапређена општа језичка компетенција у оквиру четири језичке вештине (читање и слушање с разумевањем, писање и говор).			
Садржај предмета <i>Практична настава</i> У склопу курса развијају се све четири језичке вештине (читање са разумевањем, слушање са разумевањем, говорење и писање), али се посебан акценат ставља на разумевање прочитаног текста, слушање с разумевањем и говор. Сечено знање основних граматичких структура и законитости (фонетика, морфологија - глаголски систем) се систематизује, продубљује и активно примењује. Тематика која се обрађује усмерена је на комуникацију у свакодневном животу. Студенти свој вокабулар обогаћују лексичким јединицама и идиомима из свакодневног живота и употребљавају их у говору, уз постизање и неговање што квалитетнијег изговора.			
Основна литература: Кијаметовић, В. <i>Француски језик за прву и другу годину педагошке академије</i> ; <i>L'abilete auxkontes en groupe (Guide pratique de pedagogie- groupe d'Auteurs)</i> ; Драшковић, В. (2005). <i>Граматика за основне и средње школе</i> ; Допунска литература: <i>Grammaire Larousse (1999)</i> ; француско-српски речник по избору			
Број часова активне наставе	Теоријска настава: 0	Практична настава: 6	
Методe извођења наставе Вежбе - комуникативна метода којом се развијају све четири језичке вештине, уз изражавање и образлагање сопственог мишљења на теме које окупирају савременог младог човека; илустрација, сучељавање мишљења, дискусија, излагање, игра улога.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	-
практична настава	20	усмени испит	30
колоквијум-и	40	

Студијски програм: СТРУКОВНИ ВАСПИТАЧ			
Назив предмета: НЕМАЧКИ ЈЕЗИК		Шифра: 02НЕЈ	
Наставник: мр Александра Гојков - Рајић			
Статус предмета: обавезни			
Број ЕСПБ: 5			
Услов: четворогодишње средњошколско образовање			
Циљ предмета Студенти треба да савладају нижи средњи ниво знања страног језика и освеже, продубе и унапреде општу језичку компетенцију у оквиру четири језичке вештине (читање и слушање с разумевањем, писање и говор);			
Исход предмета Савладан нижи средњи ниво знања страног језика и средњи ниво знања немачког језика, продубљена и унапређена општа језичка компетенција у оквиру четири језичке вештине (читање и слушање с разумевањем, писање и говор).			
Садржај предмета <i>Практична настава</i> У склопу курса развијају се све четири језичке вештине (читање са разумевањем, слушање са разумевањем, говорење и писање), али се посебан акценат ставља на разумевање прочитаног текста, слушање с разумевањем и говор. Сечено знање основних граматичких структура и законитости (фонетика, морфологија - глаголски систем) се систематизује, продубљује и активно примењује. Тематика која се обрађује усмерена је на комуникацију у свакодневном животу. Студенти свој вокабулар обогаћују лексичким јединицама и идиомима из свакодневног живота и употребљавају их у говору, уз постизање и неговање што квалитетнијег изговора.			
Основна литература: Dallaplaза, R.-M. I saradnici: <i>Tangram 1B, Deutsch als Fremdsprache</i> , Ismaning, 2002. Допунска литература: Ђукановић, Ј./Џилетић, З.: <i>Gramatika nemačkog jezika</i> , Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, Beograd, 1993; Марчећић, Т.: <i>Pregled gramatike njemačkoga jezika</i> , Školska knjiga, Zagreb; Ђукановић, Ј./Поповић В.: <i>Deutsches Übungsbuch I</i> , - gramatička vežbanja, Zavod za udž. i nastavna sredstva, Beograd, 1994.			
Број часова активне наставе	Теоријска настава: 0	Практична настава: 6	
Методe извођења наставе: Вежбе - комуникативна метода којом се развијају све четири језичке вештине, уз изражавање и образлагање сопственог мишљења на теме које окупирају савременог младог човека; илустрација, сучељавање мишљења, дискусија, излагање, игра улога.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	-
практична настава	20	усмени испит	30
колоквијум-и	40	

Студијски програм: СТРУКОВНИ ВАСПИТАЧ			
Назив предмета: РУСКИ ЈЕЗИК		Шифра: 02РУЈ	
Наставник: др Тамара Горелова			
Статус предмета: обавезни			
Број ЕСПБ: 5			
Услов: Нема их			
Циљ предмета			
<p>1. Студенти треба да развијају и усавршавају <i>комуникативно-говорну компетенцију</i> вербалном реализацијом говорних интенција и комуникативних задатака у интерсубјективним ситуацијама у свакодневном животу.</p> <p>2. Студенти развијају и усавршавају <i>језичку компетенцију</i> у процесу развоја свих облика говорне делатности.</p> <p>3. Студенти развијају и усавршавају <i>културну компетенцију</i>.</p> <p>Напомена: ниво наведених компетенција одређује се с обзиром <i>на ниво општег владања руским језиком</i> (у датом случају – ТБУ с појединачним елементима ТРКИ-1).</p>			
Исход предмета			
<p>1. Развијена <i>комуникативно-говорна компетенција</i></p> <p>2. Развијена <i>језичка компетенција</i> у процесу развоја свих облика говорне делатности.</p> <p>3. Развијена <i>културна компетенција</i>.</p>			
Садржај предмета			
<i>Практична настава</i>			
1. Говорна компетенција			
Погледати одговарајући део програма "Русский язык 1,2"			
1. Говорна компетенција			
<i>И. Слушање:</i> а) обим текста 300-400 речи, број понављања 2; б) обим дијалога 8-10 реплика, број понављања 2.			
<i>III. Читање.</i> Обим текста 600-700 речи. Време читања – 30 мин.			
<i>IIII. Писање.</i> Обим текста 400-500 речи (или 18-20 реченица).			
<i>IV. Говорење.</i> Обим текста 400-500 речи.			
2. Језичка компетенција <i>II. Фонетика. И И. Морфологија и формирање речи.</i> Систем промена (деклинација) именица, придева (значење и функције падежа). <i>III. Синтакса.</i>			
3. Културна компетенција. Упознавање са начином живота савремене Русије на основу прочитаних текстова из уџбеника и разговора с наставником а у оквирима тематског градива предвиђеног програмом наставе руског језика.			
1. Говорна компетенција "Русский язык 3,4"			
<i>И. Слушање.</i> Врста текста: опис, саопштавање, просуђивање и доказивање. Обим аудиотекста 1000-1500 речи.			
<i>III. Читање.</i> Аналитичко читање: обим приређеног стручног текста 400-450 речи. Време читања – 15-20 мин. Читање са општим разумевањем теме и садржаја: обим приређеног стручног текста 1000-1500 речи. Време читања – 30 мин.			
<i>IIII. Писање.</i> Обим текста – до 150 речи.			
<i>IV. Говорење.</i> Врста текста: опис, одређене стручне информације с елементима просуђивања и доказивања. Обим приређеног стручног текста за читање 400-450 речи, обим изговореног текста – 15-20 фраза.			
2. Језичка компетенција			
<i>И. Фонетика.</i> Интонационо обележавање текста.			
<i>И И. Морфологија и образовање речи.</i> Систем промена (деклинација) именица, придева (значење и функције падежа). Врсте заменица (одређене, лично-неодређене, негативне) и облици падежа. Дуге и кратке форме придева и њихова функција у реченици. Степени поређења придева са суфиксима <i>-аиш</i> , <i>-еиш</i> . Глаголи: глаголи кретања са префиксима. Глаголски придеве и глаголски прилози.			
<i>III. Синтакса.</i>			
3. Културна компетенција. Упознавање са начином живота савремене Русије на основу прочитаних текстова из уџбеника и разговора с наставником а у оквирима тематског градива предвиђеног програмом наставе руског језика као и на основу школске аудио-визуелне продукције.			
Основна литература:			
1. Аникина М.Н. Лестница: Учебник-книга по руском језику. – М.: Рус. јз., 2003.			
2. Аникина М.Н., Дворянинова И.К. Лестница. Практикум. – М.: Рус. јз., 2004.			
3. Руско-српски речник / у ред. Б. Станковића. – Нови Сад : Матица српска; Москва: Русский язык, 1998.			
4. Толстой И.И. Србскохрватско-рускији словарь. – М.: Рус. јз., (више издања).			
5. Било који руско-српски, односно српско-руски речник с општом лексиком (број речи до 20 000).			
Допунска литература: Гошовић Б. Руска граматика у поређењу са српскохрватском. - Сарајево, Светлост, 1988.			
Број часова активне наставе		Теоријска настава: 0	
		Практична настава: 6	
Методe извођења наставе: Вежбе - комуникативна метода којом се развијају све четири језичке вештине, уз изражавање и образлагање сопственог мишљења на теме које окупирају савременог младог човека; илустрација, сучељавање мишљења, дискусија, излагање, игра улога.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	-
практична настава	20	усмени испит	30
колоквијуми	40	
семинар-и	-		

Студијски програм: СТРУКОВНИ ВАСПИТАЧ			
Назив предмета: МАТЕРЊИ ЈЕЗИК			Шифра: 03МАЈ
Наставник: Проф. др Стеван Константиновић			
Статус предмета: обавезни			
Број ЕСПБ: 6			
Услов: Нема.			
Циљ предмета			
Студенти треба да компетентно овладавају правописом, фонетиком и морфологијом српског књижевног језика; студенти треба да упознају лексикологију и синтаксу српског књижевног језика и стекну компетенцију самосталне лексиколошке и синтаксичке анализе текстова. Студенти стичу знање о појму књижевности за децу. Упознају родове и врсте књиж. за децу, њен специфичан израз и писце. Студенти се оспособљавају да теоријски и практично овладају садржајима књижевности за децу. Оспособљавају се да на примерима књижевних дела подстичу децу на ослобађање властитих креативних потенцијала у обликовању прича, стихова, игроказа и сл.			
Исход предмета			
Компетентна овладаност правописом, фонетиком и морфологијом српског књижевног језика. Усвојена лексикологија и синтакса српског књижевног језика и развијена компетенција самосталне лексиколошке и синтаксичке анализе текстова. Формирана знања о појму књижевности за децу. Оспособљеност за теоријску и практичну примену садржаја књижевности за децу. Оспособљеност да се на примерима књижевних дела подстичу деца на ослобађање властитих креативних потенцијала у обликовању прича, стихова, игроказа и сл.			
Садржај предмета			
<i>Теоријска настава</i>			
Писмо. Велико слово. Спојено и одвојено писање речи. Ијекавско и екавско књижевно наречје. Гласовне промене и односи гласова. Интерпункција. Скраћенице. Подела речи на крају реда. Комбиновање правописних знакова и видова текста или слога. Основни принципи уобличавања речи из класичних језика и друге интернационалне лексике. Прилагођено писање имена из страних живих језика(транскрипција). Место српског (народног и књижевног) језика на мапи језика, са елементима дијалекатске ситуације. Српски књижевни језик са елементима његове историје, раслојавања и граматичко-лексикографским инструментима нормирања језика и правописа.			
Гласови српског књижевног језика. Акустичке особине битне за фонолошки систем. Слог и подела речи на слоге. Фонема и глас. Прозодија (акцент и квантитет) књижевног језика. Гласовне алтернације. Асимилациони и дисимилациони процеси у фонетско-фонолошком систему. Покретни самогласници. Сонант j у књижевном језику (фонетски и фонолошки аспект).			
Појмови и термини лингвистичке анализе морфолошког система српског књижевног језика.			
Појмови и термини лексиколошке анализе лексике српског језика.			
Особености књижевности за децу. Усмена књижевност прилагођена децем узрасту. Писана књижевност за децу. Књижевни родови и врсте. Домаћи и страни писци. Сликонице. Садржајно-естетска анализа одабраних дела књижевности за децу.			
<i>Практична настава</i>			
Израда семинарског рада, израда есеја на задате теме, анализа изворних дела, саопштења, анализа семинарских радова, учешће у дискусији.			
Обавезна литература: Ж. Станојчић, Љ. Поповић: <i>Граматика српског језика</i> , ЗУНС, Београд, 2002; М. Стевановић: <i>Савремени српскохрватски језик</i> , Београд, 1966; Д. Петровић: <i>Фонетика</i> , Београд, 1996; Тихомир Петровић: <i>Историја српске књижевности за децу</i> , Врање, 2001; Воја Марјановић: <i>Књижевност за децу и младе, књ.1-3</i> , Београд, 2001; Стана Смиљковић: <i>Ауторска бајка</i> , Врање, 2000; Цвијетин Ристановић: <i>Српски пјесници за дјецу</i> , Бијељина, 1977; Владимир Миларић: <i>Време као играчка</i> , Нови Сад, 1967; Милан Пражић: <i>Трагом деље песме</i> , Нови Сад, 1969; Воја Марјановић: <i>Деца књижевност у књижевној критици</i> , Београд, 1998.			
Број часова активне наставе	Теоријска настава: 3		Практична настава: 2
Методe извођења наставе: Постављање питања након предавања или задатог текста, индивидуализација наставе на семинарима, самостално излагање, решавање задатака у групама, интерактивно учење, самоорганизовано учење, развијање класа, компарирање, откривање.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	-
практична настава	15	усмени испит	30
колоквијуми	30	
семинарски рад	15		

Студијски програм: СТРУКОВНИ ВАСПИТАЧ			
Назив предмета: РАЗВОЈНА ПСИХОЛОГИЈА СА ЕЛЕМЕНТИМА ПЕДАГОШКЕ ПСИХОЛОГИЈЕ			
			Шифра: 04РПС
Наставник: Проф. др Аурел Божин			
Статус предмета: обавезни			
Број ЕСПБ: 6			
Услов: Нема их			
Циљ предмета Студенти треба да усвоје основне појмове из развојне психологије и стекну увид у стратегије и поступке прикупљања података у истраживањима појава развоја, као и у најважније теорије психичког развоја као предуслова за боље разумевање и организацију чињеница о развоју током животног циклуса. Студенти треба да усвоје основна знања о појединим аспектима развоја током животног циклуса и односу између развојне психологије и праксе. Упознавање и усвајање основних појмова из педагошке психологије и упознавање са теоријским приступима у овој психолошкој дисциплини као предуслова за стицање дубљег увида у облике и услове људског учења.			
Исход предмета Усвајање основних појмова из развојне психологије и стицање увида у стратегије и поступке прикупљања података у истраживањима појава развоја, као и у најважније теорије психичког развоја као предуслова за боље разумевање и организацију чињеница о развоју током животног циклуса. Стицање основних знања о појединим аспектима развоја током животног циклуса и односу између развојне психологије и праксе. Та знања треба да омогуће будућем васпитачу да боље разуме особености понашања на развојном ступњу на ком се налазе васпитаници, односно њихове родитеље или старатеље; себе и своје поступке као и своју улогу као представника одређеног друштва и културе у процесу социјализације деце. Развијање вештине критичког читања радова из ове дисциплине као и разматрања психолошких појава из развојне перспективе. Усвајање основних појмова из педагошке психологије и упознавање са теоријским приступима у овој психолошкој дисциплини као предуслова за стицање дубљег увида у облике и услове људског учења. Развијање, код студената, вештине критичког читања радова из ове дисциплине као и разматрања појава са којима се васпитачи сусрећу у свом раду из педагошко-психолошке перспективе. Разумевање значаја и проблема педагошко-психолошке дијагностике и евалуације као неопходног предуслова за постепено формирање сопственог стила дијагностиковања и евалуације. Упућеност у саветодавни рад и разумевање специфичности деце са посебним потребама.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава:</i> I – Општи део: 1) развојна психологија као психолошка дисциплина; 2) методе развојне психологије; 3) биолошке основе развоја; 4) култура, екологија и развој; 5) теорије и теоријски приступи у развојној психологији; 6) животи циклус. II – Развој током животног циклуса: 1) пренатални развој и новорођенче (периоди пренаталног развоја; пренатални ризици и њихова превенција; рођење, новорођенче и почеди афективног везивања); 2) прве две године живота (физички и когнитивни развој, развој личности и социјални развој); 3) рано (предшколско) детињство (физички и когнитивни развој, развој личности и социјални развој); 4) школско детињство (физички и когнитивни развој, развој личности и социјални развој); 5) адолесценција (физички и когнитивни развој, развој личности и социјални развој); 6) одрасло доба (физички и когнитивни развој, развој личности и социјални развој). III – Развојна психологија у пракси (примењена развојна психологија): 1) развојна дијагностика; 2) развојно саветовање; 3) подстицање развоја; 4) примарна и секундарна превенција развојних поремећаја; 5) Значај развојне психологије за васпитаче. IV – Педагошка психологија: 1) Предмет и задаци педагошке психологије; 2) Методи истраживања у педагошкој психологији; 3) Теоријски приступи у педагошкој психологији; 4) Учење и стицање знања (основни процеси учења; учење као активна обрада информација; решавање проблема); 5) Социјално-конструктивистички модел и фактори који утичу на процес подучавања-учења; 6) Контексти учења: еколошка перспектива и значај срединских утицаја; 7) Учење помоћу медија; 8) Педагошко-психолошка дијагностика; 9) Саветовање; 10) Евалуација; 7) деца са посебним потребама.			
Обавезна литература: Божин, А.А., <i>Развојна психологија</i> , Одељење Учитељског факултета, Вршац, 2007; Божин, А.А., <i>Увод у психологију школског детињства</i> , Учитељски факултет, Београд, 2005; Vučić, L., <i>Pedagoška psihologija: učenje</i> , VI dopunjeno izdanje, Centar za primenjenu psihologiju Društva psihologa Srbije, Beograd, 1999; Andrić, V., Čudina, M., <i>Psihologija nastave i učenja</i> , Školska knjiga, Zagreb, 1991; Ивић, И. и сар., <i>Активно учење</i> , 1-2, УНИЦЕФ и Институт за психологију, Београд, 1999 и 2002. Допунска литература: Vasta, R., Haith, M.M., & Miller, S.A., <i>Dječja psihologija: Moderna znanost</i> . Naklada Slap, Jastrebarsko, 1998. Valsiner, J., <i>Čovekov razvoj i kultura</i> , Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, Beograd, 1997; Bronfenbrenner, J., <i>Ekologija ljudskog razvoja</i> , Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, Beograd, 1997; Donaldson, M., <i>Um deteta</i> , Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, Beograd, 1996; Vigotski, L.S., <i>Dečija psihologija (Sabrana dela L.S. Vigotskog, IV)</i> Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, Beograd, 1996. Miljković, D., Rijavec, M.; Vizek-Vidović, V. i Vlahović Štetić, V. (2003). <i>Psihologija obrazovanja</i> , IEP, Zagreb; Grgin, T. (1997). <i>Edukacijska psihologija</i> , Naklada Slap, Jastrebarsko.			
Број часова активне наставе		Теоријска настава: 4	
		Практична настава: 0	
Методе извођења наставе: Академско излагање; навођење занимљивих детаља; шематско приказивање структуре садржаја; разговор о унапред постављеним проблемима уз логичко структурисање предмета расправе; постављање питања након предавања или задатог текста; откривање, проналажење примера у литератури за разјашњење појмова; расправа на унапред најављену тему; писмени радови.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	30
практична настава	-	усмени испит	40
колоквијум-и	20	
семинарски рад	-		

Студијски програм: СТРУКОВНИ ВАСПИТАЧ			
Назив предмета: ФИЛОЗОФИЈА ВАСПИТАЊА			Шифра: 05ФИБ
Наставник: проф. др Ружица Петровић			
Статус предмета: обавезни			
Број ЕСПБ: 5			
Услов: Нема.			
Циљ предмета Студенте треба увести у филозофски начин мишљења, развијати критичке и аналитичке димензије. Усвојени садржаји треба да омогуће сазнање историјског контекста развоја филозофских теорија о васпитању, проблематизацију фундаменталних питања из те области, као и оспособљавање за препознавање и реализацију филозофских парадигми у непосредном васпитном раду.			
Исход предмета Оспособљеност студената за филозофски начин мишљења, развијена критичка и аналитичка димензија. Сазнавање историјског контекста развоја филозофских теорија о васпитању, проблематизација фундаменталних питања из те области, као и оспособљеност за препознавање и реализацију филозофских парадигми у непосредном васпитном раду.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Наставни програм обухвата три целине: Прва: Увод у филозофију васпитања и односи се на филозофске претпоставке за заснивање и одређење појма ове филозофске дисциплине. Други део бави се историјским приступом питањима васпитања и образовања од античке до савремене епохе, и њиховом критичком проблематизацијом. Први писани подаци о васпитању код Хелена; Предсократовци о васпитању; Главне филозофске школе: Питагорејски савез, Платонова Академија, Аристотелова перипатетичка школа, Епикурова школа, Стоичка школа. Основе византијског васпитања: Школе у Византији; Положај образовања у Византији; Михаил Псел, Јон Итал, Ана Комнина, Михаил Анхил. Начела нововековног васпитања и образовања (Русо, Доситеј, Декарт, Лајбниц, Кант). Основне теорије о васпитању у савременој филозофији (Кјеркегор, Ниче, Шопенхауер). Трећа целина обухвата питања места филозофије васпитања у филозофском систему и однос према сродним дисциплинама: Антропологији, Етици, Логици, Теорији сазнања, Аксиологији.			
Обавезна литература: <i>Д. Живковић, Филозофија васпитања и образовања у Хелена Бор, 1995; Како учити- посебно филозофију? Београд, 2001; Велике филозофско- педагошке идеје, Вршац, 2005; Р. Петровић, Антрополошко- етички огледи, Вршац, 2005; Б. Бошњак, Увод у филозофско мишљење и рјечник, Загреб, 1989.</i> Изворна литература: Платон, Држава, Београд, 1983; Џ. Лок, Мисли о васпитању, Знање, 1950; Ж.Ж. Русо, Емил или о васпитању; И. Кант, Спис о педагогији, Београд, 1927.			
Допунска литература: Dieter Lencen, Водич за студиј знаности о одгоју- што може, што жели, Загреб, 2002; Allan C. Ornstein i Daniel u Levine, Introduction to Education, Boston, 2000; Carl Bereiter Education and Mind in the Knowledge Age, Mahwah Lavrence Erlbaum Associates, 2002. Jerome Bruner, Kultura obrazovanja, Zagreb, 2000. Robert F. Hessong i Thomas H. Weeks, Introduction to Education, New York, 1987; J. Маринковић, Огледи из филозофије одгоја, Загреб, 1987.			
Број часова активне наставе	Теоријска настава: 2	Практична настава: 0	
Методe извођења наставе Академско излагање; постављање питања након предавања или задатог текста; истраживачка метода; интегративно учење; проблемска метода.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	-
практична настава	-	усмени испит	60
колоквијум-и	30	
семинарски рад	-		

Студијски програм: СТРУКОВНИ ВАСПИТАЧ			
Назив предмета: МЕТОДИКА ВАСПИТНО-ОБРАЗОВНОГ РАДА			Шифра: 06МВО
Наставник: мр Виорика Пасер			
Статус предмета: Обавезни			
Број ЕСПБ: 8			
Услов: Нема их			
Циљ предмета			
Оспособити студенте да стечена теоријска педагошка и психолошка сазнања преведу у одговарајуће васпитне поступке, у циљу стварања услова за афирмисање педагошког потенцијала организације в.о.рада у предшколској установи. Оспособити студенте за критичко промишљање о карактеристикама психофизичког развоја деце предшколског узраста као основи за квалитетно планирање в.о.садржаја. Оспособити студенте за методичко обликовање активности и ситуација учења. Упознати студенте са начелима и начинима праћења и евалуације в.о. процеса.			
Исход предмета			
Оспособљеност да се стечена теоријска педагошка и психолошка сазнања преведу у одговарајуће васпитне поступке, у циљу стварања услова за афирмисање педагошког потенцијала организације в.о.рада у предшколској установи. Оспособљеност за критичко промишљање о карактеристикама психофизичког развоја деце предшколског узраста као основи за квалитетно планирање в.о.садржаја. Оспособљеност за методичко обликовање активности и ситуација учења. Упознавање са начелима и начинима праћења и евалуације в.о. процеса и рефлексije сопствене пед. праксе			
Садржај предмета			
<i>Теоријска настава:</i> Предшколска дидактика као научна дисциплина-њен предмет, циљ и задаци. Основе програма в.о.рада са предшколском децом. Циљеви, задаци и активности којима се доприноси подстицању развоја разних аспеката личности детета. Комуникацијска компетенција предшколског детета (породично и институционално искуство). Општи и посебни услови успешне комуникације и интеракције васпитача, деце и родитеља. Начини рада васпитача са децом- методе в.о. рада, облици рада, дидактичка средства и материјали-њихов васпитни потенцијал. Праћење и вредновање в.о. процеса и ефеката програма.			
<i>Практична настава:</i> Организација живота и в.о. активности у предшколској установи: организација простора; организација средстава и материјала; временски распоред дечјих активности; организација деце у васпитне групе. Улога васпитача у организацији в.о.процеса - поступци васпитача у обезбеђивању: адаптације деце у в.о.установи; унутрашње мотивације у регулисању дечјег понашања; развоја дечје социо-емоционалне компетенције; развоја дечје самосталности, личног идентитета, слике о себи. Ауторитет васпитача. Планирање и програмирање в.о. активности - тематски приступ. Дидактичко обликовање ситуација учења по центрима интересовања. Индивидуализација в.о. захтева и методичких поступака.			
Литература : Каменов, Е., Методика 1, Одсек за педагогију Филозофског факултета у Новом Саду, Републичка заједница виших школа за образовање васпитача, Н.Сад, 1997. Основе програма предшколског васпитања и образовања деце узраста од три до седам година, Сл. гласник РС- Просветни гласник, Београд, 1966. бр. 6. Каменов, Е., Модел Основа програма в.о. рада са предшколском децом, Одсек за педагогију Филозофског факултета у Н. Саду, Републичка заједница виших школа, Н. Сад, 1997.			
Број часова активне наставе		Теоријска настава: 4	Практична настава: 2
Методе извођења наставе: Академско излагање, образлагање са реторичким питањима, резимирање идеја на предавању; проблемско излагање; сучељавање мишљења; самоорганизовано и интерактивно учење; расправа на унапред најављену тему; антиципитање последица.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	15	писмени испит	
практична настава	35	усмени испит	30
колоквијум-и	20	

Студијски програм: СТРУКОВНИ ВАСПИТАЧ			
Назив предмета: ПОРОДИЧНА ПЕДАГОГИЈА		Шифра: 07ПОП	
Наставник: Проф. др Грозданка Гојков			
Статус предмета: обавезни			
Број ЕСПБ: 5			
Услов: Нема их			
Циљ предмета Студенти треба да схвате предмет, задатке и садржаје породичне педагогије као научне дисциплине; да усвоје знања о породици и њеној васпитној функцији, као и знања о историјском развоју идеја о породичном васпитању и критички да се односе према њима. Потребно је да схвате промене које доживљава савремена породица и њихове импликације на породично васпитање.			
Исход предмета Схватање предмета, задатака и садржаја породичне педагогије као научне дисциплине. Знање о породици и њеној васпитној функцији. Знање о историјском развоју идеја о породичном васпитању и њихово критичко промишљање. Разумевање промена које доживљава савремена породица и њихових импликација на породично васпитање.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Одређење породичне педагогије као педагошке дисциплине. Истраживачке методе породичне педагогије. Схватања о породици и њеној васпитној функцији кроз историју. Појам, развој и типови породица. Васпитање деце у породици. Утицај породичних специфичности на васпитање деце. Појам, карактеристике и функције савремене породице. Педагошко-психолошке основе породичног васпитања. Породични односи. Принципи, методе и средства у породичном васпитању. Проблеми васпитања у савременој породици. Васпитни рад са децом неприлагођеног понашања. Сарадња породице и предшколске установе.			
Обавезна литература: - Грандић, Р. (2004): <i>Прилози породичној педагогији</i> . Нови Сад: Издање аутора. - Ђорђевић, Б. (1985): <i>Савремена породица и њена васпитна улога (одабрани делови)</i> . Београд; Просвета.			
Допунска литература: - Вилотијевић, Н. (2002): <i>Породична педагогија (одабрана поглавља)</i> . Београд: Учитељски факултет и Виша школа за образовање васпитача – Вршац. - Пјурковска-Петровић, К. (1996): <i>Породица која развија аутономију детета</i> . Београд: Настава и васпитање, бр.2, стр. 319-335.			
Број часова активне наставе		Теоријска настава: 2	Практична настава: 0
Методe извођења наставе Академско излагање, резимирање идеја на предавању; проблемско излагање; сучељавање мишљења; самоорганизовано и интерактивно учење; расправа на унапред најављену тему; антиципитање последица.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	20	писмени испит	20
практична настава	-	усмени испит	30
колоквијум-и	30	
семинар-и	-		

Студијски програм: СТРУКОВНИ ВАСПИТАЧ			
Назив предмета: ИНФОРМАТИЧКИ ПРАКТИКУМ		Шифра: 08ИНП	
Наставник: Предраг Пртљага			
Статус предмета: обавезни			
Број ЕСПБ: 5			
Услов: Четворогодишње средњошколско образовање.			
Циљ предмета Студенти треба да се оспособе да користе рачунар у Windows окружењу, да користе и мењају садржај, као и да креирају једноставније Word документе.			
Исход предмета Оспособљеност студената да користе рачунар у Windows окружењу, да користе и мењају садржај и да креирају једноставније Word документе.			
Садржај предмета <i>Практична настава</i> Студенти стичу основна знања о историјату информатике уопште, упознају се са елементима и принципима рада рачунара. Такође се упознају са оперативним системима и корисничким програмима који су најчешће у употреби. Студенти се оспособљавају за коришћење уређаја за уношење података, као и за рад са корисничким програмима Calculator, Notes, Paint. Студенти упознају програме Word и Excel на почетничком нивоу тако да документе већ креиране у наведеним програмима могу да користе или мењају и евентуално креирају једноставније.			
Обавезна литература: Информатика и рачунарство за гимназије и стручне школе – 1. година учења, др Никола Клем, Никола Перин, Наташа Прашчевић, Завод за уџбенике и наставна средства, Београд, 2003 - 2005. Допунска литература: Сви уџбеници, приручници и мултимедијални курсеви намењени коришћењу рачунара, Windows-a, Word-a и Excel-a.			
Број часова активне наставе	Теоријска настава: 0	Практична настава: 4	
Методe извођења наставе Практичан рад у рачунарској учионици, симулацију и трагање за информацијама на интернету.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
редовно похађање наставе	10	писмени испит	-
активност на вежбама	30	усмени испит	30
колоквијум-и	-	практичан рад на рачунару	30
семинар-и	-		

Студијски програм: СТРУКОВНИ ВАСПИТАЧ			
Назив предмета: ПРИМЕЊЕНА РАЗВОЈНА ПСИХОЛОГИЈА - практикум			
Шифра: 09ППР			
Наставник: магистрант Адријан Божин			
Статус предмета: изборни			
Број ЕСПБ: 5			
Услов: /			
Циљ предмета Студенти треба да схвате шта је примењена развојна психологија, који су њени задаци, стратегије и проблеми. Увидом у одабране теме примењене развојне психологије, како се оне третирају и који су резултати одређених интервентних мера, студенти треба да буду у стању да препознају развојне аспекте проблема са којима ће се суочавати у пракси и да предузимају извесне мере у циљу прилагођавања васпитања потребама и могућностима васпитаника и подстицања способности и талената ових. Треба да се оспособе да препознају развојне ризике као и да допринесе отклањању неких облика упадљивог понашања ученика, односно спречавању развоја таквог понашања.			
Исход предмета Студенти ће моћи да објасне шта је примењена развојна психологија, који су њени задаци, стратегије и проблеми. Увидом у одабране теме примењене развојне психологије, како се оне третирају и који су резултати одређених интервентних мера, студенти ће бити у стању да препознају развојне аспекте проблема са којима ће се суочавати у пракси и да предузимају извесне мере у циљу прилагођавања васпитања потребама и могућностима васпитаника и подстицања способности и талената ових. Биће оспособљени да препознају развојне ризике као и да допринесе отклањању неких облика упадљивог понашања ученика, односно спречавању развоја таквог понашања.			
Садржај предмета <i>Практична настава</i> Проблеми практичне примене развојнопсихо-лошких сазнања; Развојна психологија у пракси – одабране теме (подстицање развоја на предшколском и млађем школском узрасту; развој школског постигнућа; висока постигнућа у музици и спорту; злостављање, запостављање и злоупотреба деце; губитак родитеља услед одвајања, развода или смрти; значај медија за развој деце и адолесцената; злоупотреба дрога и поремећаји исхране; делинквенција). Израда семинарског рада.			
Обавезна литература: Божин, А., <i>Примењена развојна психологија</i> (у припреми); Vlajković, J., <i>Životne krize: prevencija i prevazilaženje</i> , IP "Žarko Albulj", Beograd, 2005;			
Допунска литература: Lacković-Grgin, K. (2000) <i>Stres u djece i adolescenata</i> . Naklada Slap. Jastrebarsko; Vlajković, J., Srna, J., Kondić, K., Popović, M.(red.), <i>Psihologija izbeglišta</i> , drugo, dopunjeno izdanje, IP "Žarko Albulj", Beograd, 2000; Vulić-Prtorić, A.(2004). <i>Depresivnost u djece i adolescenata</i> . Jastrebarsko, Naklada Slap.			
Број часова	активне наставе	Теоријска настава: 0	Практична настава: 3
Методе извођења наставе Навођење занимљивих детаља; шематско приказивање структуре садржаја; разговор о унапред постављеним проблемима уз логичко структурисање предмета расправе; расправа на унапред најављену тему; постављање питања након предавања или задатог текста; откривање, проналажење примера у литератури за разјашњење појмова; израда реферата о спроведеном истраживању или проученој теми.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
редовно похађање наставе	-	писмени испит	20
активност на вежбама	30	усмени испит	30
колоквијум-и	-		
семинар-и	20		

Студијски програм: СТРУКОВНИ ВАСПИТАЧ			
Назив предмета: ФИЛОЗОФИЈА КУЛТУРЕ		Шифра: 10ФИК	
Наставник: Др Тамара Горелова			
Статус предмета: изборни			
Број ЕСПБ: 5			
Услов: /			
Циљ предмета			
Формирање представа о филозофској природи културе и месту васпитања и образовања у култури.			
Исход предмета			
Формиране представе о филозофској природи културе и месту васпитања и образовања у култури.			
Садржај предмета			
<i>Теоријска настава</i>			
Филозофија културе као филозофска дисциплина; Феномен културе са филозофско-антрополошке, филозофско-историјске, социолошке и религијске таčke гледишта; Основни научни и теолошки приступи проблему nastanka културе; Geneza филозофије културе у свести европског човека (софисти, киници, стоици и епикурејци; теолошко shvatanje културе у време Ренесансе; историјски елемент и идеја прогреса у култури; осмишљавање културних вредности; национално као компонента културе); Култура и природа. Радикална разлика културе и природе у неокантовској филозофији (Vindelband, Rikert); Култура и цивилизација. Њихова веза и противречност (Spengler, Zimel, Danilevski, Berdjajev); Феномени културе (етнички, историјски, социјални и професионални); Уметничке форме egzistencije филозофије културе; Архитектоника и механизам функционисања културе; Онтолошке основе културних интеракција.			
<i>Теоријска настава</i>			
Разрада теоријских садржаја на вежбама.			
Основна литература			
Kant, I.: <i>Anthropologie in pragmatischer Hinsicht</i> , Darmstadt 1983.			
Hegel, G.V.F.: <i>Fenomenologija duha</i> , Beograd 1974.			
Huserl, E.: <i>Kriza evropskog humaniteta i filozofija</i> , у knjizi: Huserl, E: <i>Kriza evropskih nauka</i> , Gornji Milanovac 1991, str, 243- 263.			
Horkhajmer/Adorno: <i>Dijalektika prosvetiteljstva</i> , Sarajevo 1974.			
Cassirer, E.: <i>Ogled o čoveku</i> , Zagreb 1978.			
Marcuse, H.: <i>Estetska dimenzija</i> , Zagreb 1981.			
Kroner, R.: <i>Die Selbsterwirklichung des Geistes. Prolegomena zur Kulturphilosophie</i> , Tübingen 1928.			
Бердяев, Н.: <i>Опыт эсхатологической метафизики (Творчество и объективация)</i> YMCA-PRESS, Париж 1947.			
Kroeber, A. and Klukhohn, C.: <i>Culture. Critical Review of Concepts and Definitions</i> , NY, 1964.			
Windelband, W.: <i>Kulturphilosophie und transzendentaler Idealismus</i> , Logos, 1-2, 1910.			
Број часова активне наставе	Теоријска настава: 2	Практична настава: 1	
Методe извођења наставе			
Предавања, вежбе. Наставне методе, стратегије и поступци учења и поучавања односе се на: академско излагање, образлагање са реторичким питањима, навођење занимљивих детаља, илустрације цитатима.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	30	писмени испит	
практична настава		усмени испит	40
колоквијум-и	30	
семинар-и			

Студијски програм: СТРУКОВНИ ВАСПИТАЧ			
Назив предмета: ИСТОРИЈА ЦИВИЛИЗАЦИЈЕ		Шифра: 11ИСЦ	
Наставник: мр Мирча Маран			
Статус предмета: изборни			
Број ЕСПБ: 5			
Услов: нема			
Циљ предмета: Студенти треба да упознају основне карактеристике развоја људске цивилизације од најстаријих времена до данас; да се оспособе за критичко промишљање о основним питањима развоја људске цивилизације; да се упознају са међусобним утицајима светских цивилизација у различитим временским периодима.			
Исход предмета: Оспособљавање за критичко промишљање о основним питањима развоја људске цивилизације; усвајање научне и стручне терминологије из области историје цивилизације; упознавање студената са основним појмовима и феноменима из области историје цивилизације.			
Садржај предмета: <i>Теоријска настава</i> – Порекло и корени људске цивилизације. Цивилизације Старог Истока. Грчка и римска цивилизација. Византија између античког и средњовековног света. Европски средњи век. Исламски свет. Цивилизације Далеког Истока. Ренесанса и успон европске цивилизације. Колонијализам и ширење европске цивилизације. XX век. Савремено доба – сукоби и међусобни утицаји цивилизација. <i>Практична настава</i> – Расправа о теоријским садржајима, сучељавање мишљења, писање радова и њихово образлагање на вежбама.			
Обавезна литература: Вил Дјурант, <i>Историја цивилизације I-XII</i> , Београд 1995-2006. М. Перовић, <i>Историја цивилизације</i> , Завод за уџбенике и наставна средства, Београд 1988. <i>Свеобухватна историја цивилизације</i> , приредио Иван Јовановић, Алнари, Београд 2006. Допунска литература: Луј Бреје, <i>Византијска цивилизација</i> , Нолит, Београд 1976. Михаил Ростовцев, <i>Историја старог света</i> , Матица српска, Нови Сад 1990. Драгољуб Р. Живојиновић, <i>Успон Европе 1450-1789</i> , Матица српска, Нови Сад 1985. Чедомир Попов, <i>Грађанска Европа I-II</i> , Матица српска, Нови Сад 1989.			
Број часова активне наставе	Теоријска настава: 2	Практична настава: 1	
Методe извођења наставе: Предавања се одвијају у виду академског излагања и активне студентске радионице; расправа на унапред најављену тему; образлагање ставова у расправи.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	-
практична настава	20	усмени испит	50
колоквијум-и	20	
семинар-и	-		

Студијски програм: СТРУКОВНИ ВАСПИТАЧ			
Назив предмета: ПРЕДШКОЛСКА ПЕДАГОГИЈА			Шифра: 12ППП
Наставник: доц. др Оливера Кнежевић-Флорић и мр Александар Стојановић			
Статус предмета: обавезни			
Број ЕСПБ: 7			
Услов: Нема.			
Циљ предмета Студенти треба да схвате предмет, задатке и садржаје предшколске педагогије као научне дисциплине; да развију основну методолошку писменост за праћење и проучавање предшколске стварности; да разумеју и уважавају законитости и факторе развоја у раном детињству; да усвоје знања о историјском развоју идеја о васпитању предшколске деце и њихово критичко промишљање. Усвајање знања о савременим теоријским приступима васпитању и образовању предшколске деце. Оспособљавање за планирање васпитно-образовних циљева и задатака. Оспособљавање за креирање развојно подстицајне средине. Разумевање феномена дечје игре и њене васпитне функције. Оспособљавање за подстицање, неговање и усмеравање дечјег стваралаштва.			
Исход предмета Схватање предмета, задатака и садржаја предшколске педагогије као научне дисциплине. Основна методолошка писменост за праћење и проучавање предшколске стварности. Разумевање и уважавање законитости и фактора развоја у раном детињству. Знање о историјском развоју идеја о васпитању предшколске деце и њихово критичко промишљање. Знања о савременим теоријским приступима васпитању и образовању предшколске деце. Оспособљеност за планирање васпитно-образовних циљева и задатака. Оспособљеност за креирање развојно подстицајне средине. Оспособљеност за подстицање, неговање и усмеравање дечјег стваралаштва.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Предмет, задаци и начела предшколске педагогије као научне дисциплине. Теоријско-методолошки аспекти предшколске педагогије и специфичности истраживања у овој области. Предшколска педагогија у систему педагошких дисциплина. Основни појмови предшколске педагогије. Законитости развоја у раном детињству, карактеристике предшколског узраста и процес васпитања. Васпитање и чиниоци развоја. Историјска и друштвена условљеност васпитања. Развој идеја о васпитању и образовању предшколске деце. Класици предшколске педагогије. Савремене тенденције и циљеви у предшколском васпитању. Концепције и правила предшколског васпитања. Организација простора и живота у предшколским установама. Структурирана средина. Васпитно-образовне методе у раду са предшколском децом. Врсте, структура и садржаји курикулума в-о. рада. Класично и тематско планирање. Евалуација рада васпитача. <i>Практична настава</i> Разрада теоријских садржаја на вежбама.			
Основна литература: - Каменов, Е. (2002): <i>Предшколска педагогија</i> . Београд: Завод за уџбенике и наставна средства. - Стевановић, М. (2001): <i>Предшколска педагогија</i> . Тузла: Р & С. Допунска литература: - Група аутора (1982): <i>Процес социјализације код деце</i> . Београд: Завод за уџбенике и наставна средства. - Каменов, Е. (1986): <i>Интелектуално васпитање кроз игру</i> . Београд: Завод за уџбенике и наставна средства. - Жлебник, Ј. (1983): <i>Општа историја школства и педагошких идеја</i> . Београд: Просветни лист.			
Број часова активне наставе	Теоријска настава: 4	Практична настава: 2	
Методe извођења наставе Академско излагање, образлагање са реторичким питањима, разговор о унапред постављеним проблемима из логичко структурисање предмета расправе, шематско приказивање структуре садржаја и трагање за информацијама на интернету.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	15	писмени испит	30
учешће у заједничким расправама	25	усмени испит	30
колоквијум-и	-	
семинарски рад	-		

Студијски програм: СТРУКОВНИ ВАСПИТАЧ			
Назив предмета: МЕТОДИКА РАЗВОЈА ПОЧЕТНИХ МАТЕМАТИЧКИХ ПОЈМОВА 1			
			Шифра: 13МПМ1
Наставник: проф. др Саво Тебић			
Статус предмета: Обавезни			
Број ЕСПБ: 5			
Услов: нема их			
Циљ предмета Оспособити студента да овлада неопходним теоријским основама потребним код формирања математичких појмова и образовање студената за примену знања и разумевање у професији у области почетних математичких појмова.			
Исход предмета Овладаност неопходним теоријским основама потребним код формирања математичких појмова, способност примене знања стечених на предмету методике почетних математичких појмова и оспособљеност у коришћењу стручне литературе.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Методика развоја математичких појмова као студијски предмет. Задаци математичке припреме на предшколском нивоу. Мисаоне операције. Когнитивни развој предшколске деце. Математички појам. Развијање основних математичких појмова на предшколском узрасту. Активности са математичким садржајима. Основни методички принципи у развијању математичких појмова. Облици рада на активностима развијања математичких појмова. Методе рада на развијању математичких појмова.			
Литература - Шимић, Г., <i>Методика развијања почетних математичких појмова</i> , Виша школа за образовање васпитача, Шабац, 1997. - Дејић, М., Тебић, С., <i>Математика – збирка решених задатака са елементима теорије</i> , Виш школа за образовање васпитача, Вршац, 2001. Допунска литература Прентовић, С., Сотировић, В., <i>Методика развоја почетних математичких појмова</i> , Дидакта, Нови Сад, 1998.			
Број часова активне наставе	Теоријска настава: 2	Практична настава: 0	
Методе извођења наставе Предавања; концептирање, проблемско излагање, проблемско учење, учење откривањем.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	
практична настава		усмени испит	40
колоквијум-и	50	

Студијски програм: СТРУКОВНИ ВАСПИТАЧ			
Назив предмета: ПРАКТИКУМ ИЗ ФИЗИЧКОГ ВАСПИТАЊА		Шифра: 14ПФВ	
Наставник: мр Наташа Стурза Милић			
Статус предмета: Обавезни			
Број ЕСПБ: 5			
Услов: Нема			
Циљ предмета Развијати оптималне моторичке способности, умења и навике, неопходне студентима у савременим условима живота и рада и у непосредном васпитно-образовном раду из области физичког васпитања са децом предшколског узраста. Обогаћивати културу кретања и опхођења, развијати трајну навiku да се телесно вежбање угради у свакодневни живот и културу живљења.			
Исход предмета Развијене оптималне моторичке способности, умења и навике, неопходне студентима у савременим условима живота и рада и у непосредном васпитно-образовном раду из области физичког васпитања са децом млађе-школског узраста. Обогаћена култура кретања и опхођења, развијена трајна навика да се телесно вежбање угради у свакодневни живот и културу живљења.			
Садржај предмета <i>Практична настава</i> Развијање моторичких способности; Стицање моторичких умења и навика применом следећих садржаја: Вежбе организованог постављања; Вежбе за развој мишићних група; Природни облици кретања као што су: ходање и трчање, скакање, бацање и хватање, пењање, пузање и провлачење, дизање и ношење, вучење и потискивање, колутање и котрљање; Покретне игре; Плесне активности; Активности на води, активности на снегу; Вожња бицикла и ролера.			
Литература Исаковић, Ж., Д. Циновић: Практикум из методике физичког васпитања, Сремска Митровица, 1999. Благајац, С.: Игра ми је храна, Асоцијација „Спорт за све“, Београд, 1995. Фирика, Ж., Стурза Милић, Н.: Масмедији и спорт, Виша школа за образовање васпитача, 2004., поглавље Деца и спорт. Допунска литература: Богосављевић, М.: Покретне игре у дечијем вртићу, Нови Сад, 1997. Цветковић, Н.: Вежбе обликовања за децу, Самиздат, Младеновац, 1996.			
Број часова активне наставе	Теоријска настава: 0	Практична настава: 2	
Методе извођења наставе Практични метод, синтетични и аналитички метод, илустрација путем плаката, видео бима, симулација, стварање нових идеја и релација, трагање за информацијама на интернету.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	20	писмени испит	
практична настава	20	усмени испит	
колоквијум-и	20	практични испит	40
семинар-и	-		

Студијски програм: ВАСПИТАЧ - ОСНОВНЕ СТУДИЈЕ			
Назив предмета: ЕВРОПСКИ КОНТЕКСТ НАЦИОНАЛНИХ КУЛТУРА			
			Шифра: 15ЕКН
Наставник: мр Мирча Маран			
Статус предмета: обавезан			
Број ЕСПБ: 6			
Услов: Нема			
Циљ предмета: Студенти треба да упознају основне карактеристике утицаја европске цивилизације на стварање и развој националне културе; да се оспособе за критичко промишљање о основним питањима међусобног утицаја и прожимања култура; да се упознају са најзначајнијим елементима европске цивилизације у српској националној култури.			
Исход предмета: Оспособљавање за критичко промишљање о основним питањима европског утицаја на развој националне културе; усвајање научне и стручне терминологије из области културне историје; упознавање студената са основним појмовима и феноменима из области културне историје.			
Садржај предмета: <i>Теоријска настава</i> – Појам и дефиниција културе. Преглед развоја европске културе од антике до савременог доба. Национална култура – њен значај и основне карактеристике. Византијски утицај на стварање и развој националне културе. Западноевропски утицаји у средњем веку. Културно јединство балканског света. Исламска (османлијска) цивилизација и национална култура. Рационализам и барок у националној култури. Класицизам и романтизам и њихова улога у националном препороду. Нови утицаји крајем XIX и почетком XX века. Доба модерне технологије и утицај мас-медија. <i>Практична настава</i> – Расправа о теоријским садржајима, сучељавање мишљења, писање радова и њихово образлагање на вежбама.			
Обавезна литература: Волфганг Шмале, <i>Историја европске идеје</i> , Клио, Београд 2003. Јован Деретић, <i>Историја српске књижевности</i> , Просвета, Београд 2004. <i>Историја српске културе</i> , Зборник, уредио Павле Ивић, Београд 1993.			
Допунска литература: Френсис Дворник, <i>Словени у европској култури и цивилизацији</i> , Клио, Београд 2001. <i>Европа и српска револуција 1804-1815</i> , уредио Чедомир Попов, Платонеум, Нови Сад 2004. Стеван К. Павловић, <i>Историја Балкана 1804-1945</i> , Клио, Београд 2004.			
Број часова активне наставе	Теоријска настава: 4	Практична настава: 1	
Методe извођења наставе: Предавања се одвијају у виду излагања и активних студентских радионица; расправа на унапред најављену тему; образлагање ставова у расправи.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	-
практична настава	20	усмени испит	50
колоквијум-и	20	
семинар-и	-		

Студијски програм: СТРУКОВНИ ВАСПИТАЧ			
Назив предмета: ПРИМЕНА АУДИО-ВИЗУЕЛНИХ СРЕДСТАВА У ВРТИЋУ			
			Шифра: 16ПАВ
Наставник: мр Виорика Пасер			
Статус предмета: обавезни			
Број ЕСПБ: 4			
Услов: /			
Циљ предмета			
<p>СТИЦАЊЕ ЗНАЊА О ДОМЕТИМА САВРЕМЕНЕ ОБРАЗОВНЕ ТЕХНОЛОГИЈЕ И ПОТРЕБИ ПРИМЕНЕ АУДИО-ВИЗУЕЛНИХ СРЕДСТАВА У ВАСПИТНО-ОБРАЗОВНОМ РАДУ. Техничка и технолошка писменост неопходна у савременом мултимедијалном васпитно-образовном раду. Разумевање функција модерне образовне технологије и значаја различитих мултимедијалних извора знања. Схватање педагошких вредности дидактичког материјала. Знања о медијима и њиховим ефектима. Медијско описмењавање и развијање критичког односа према медијској продукцији. Оспособљавање васпитача за анализу и интерпретацију медијских порука.</p>			
Исход предмета			
<p>ЗНАЊА О ДОМЕТИМА САВРЕМЕНЕ ОБРАЗОВНЕ ТЕХНОЛОГИЈЕ. Разумевање потребе примене аудио-визуелних средстава у васпитно-образовном раду. Разумевање функција модерне образовне технологије и значаја различитих мултимедијалних извора знања. Схватање педагошких вредности дидактичког материјала. Усвајање знања о медијима и њиховим ефектима. Медијска писменост и развијен критички однос према медијској продукцији. Оспособљеност васпитача за анализу и интерпретацију медијских порука.</p>			
Садржај предмета			
<i>Практична настава</i>			
<p>Појам и циљеви образовне технологије. Извори знања и активности. Дидактички материјал. Графичка комуникација и категорије графичког система. Визуелна средства комуникације и учења. Нова информациона технологија и модернизација васпитно-образовног рада. Мултимедијски извори знања. Анализа и интерпретација медијских порука. Медијско васпитање и медијска писменост. Коришћење пројекционих апарата.</p>			
Основна литература:			
<ul style="list-style-type: none"> - Маркоска, Д. (1998): Аудио-визуелна средства у вртићу. Шабац: Виша школа за образовање васпитача. - Зиндовић-Вукадиновић, Г. (2000): Медији и васпитање. Београд: Зборник 32 Института за педагошка истраживања. 			
Допунска литература:			
<ul style="list-style-type: none"> - Хабмаир, Х. и сар. (1997): Васпитавање помоћу медија и руковање медијима. Београд: Иновације у настави, бр. 2. - Стојановић, А. (2005): Медији масовних комуникација и медијско васпитање. Сомбор: Зборник: Информатика, образовна технологија и нови медији у образовању. 			
Број часова	активне	Теоријска настава: 0	Практична настава: 2
наставе			
Методe извођења наставе			
Компарирање, интерактивно учење, демонстрација, интерпретација, практичан рад и трагање за информацијама на Интернету.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	20	писмени испит	
практична настава		усмени испит	50
колоквијум-и	30	

Студијски програм: СТРУКОВНИ ВАСПИТАЧ			
Назив предмета: МЕТОДИКА РАЗВОЈА ПОЧЕТНИХ МАТЕМАТИЧКИХ ПОЈМОВА 2			
			Шифра: 17МПМ2
Наставник: проф. др Саво Ђебић			
Статус предмета: Обавезни			
Број ЕСПБ: 5			
Услов: Положен предмет <i>Методика развоја почетних математичких појмова 1</i>			
Циљ предмета Оспособити студента да овлада неопходним практичним знањима потребним код формирања математичких појмова и утицај на формирање способности да знања пренесу на децу предшколског детета. Развијање способности за тимски рад при извођењу непосредних активности у раду са децом.			
Исход предмета Студенти су овладали неопходним практичним знањима потребним код формирања математичких појмова и способни су да знања пренесу на децу предшколског узраста, као и да користе одговарајућу стручну литературу.			
Садржај предмета <i>Практична настава:</i> Дидактичке игре са математичким садржајима. Дидактичка средства. Специјализована дидактичка средства. Планирање рада. Шема припрема за активности. Појмови просторних оријентација и релација код предшколске деце. Геометријски појмови којисе користе на предшколском нивоу. Мерење. Игре у функцији развијања основних математичких појмова. Систем методичке праксе студената. Приказ наставних активности. Индивидуалне активности студената			
Литература Шимић, Г., <i>Методика развијања почетних математичких појмова</i> , Виша школа за образовање васпитача, Шабац, 1997; Дејић, М., Ђебић, С., <i>Математика – збирка решених задатака са елементима теорије</i> , Виш школа за образовање васпитача, Вршац, 2001.			
Допунска литература 1. Прешић, С., <i>Савремени приступ настави математике</i> , Научна књига, Београд, 1995; 2. Прентовић, С., Сотировић, В., <i>Методика развоја почетних математичких појмова</i> , Дидакта, Нови Сад, 1998.			
Број часова активне наставе:	Теоријска настава: 0	Практична настава: 1	
Методе извођења наставе: Практични радови, писане припреме, концептирање, проблемско излагање, проблемско учење, учење откривањем.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	20	писмени испит	
практична настава-презентација активности	30	усмени испит	30
Писане припреме	20		

Студијски програм: СТРУКОВНИ ВАСПИТАЧ			
Назив предмета: КЊИЖЕВНОСТ ЗА ДЕЦУ			Шифра: 18КЊД
Наставник: проф. др Стеван Константиновић			
Статус предмета: обавезни			
Број ЕСПБ: 6			
Услов: /			
Циљ предмета			
Студенти треба да стекну знање о појму књижевности за децу, упознају родове и врсте књижевности за децу, њен специфичан израз и писце. Студенти се оспособљавају да теоријски и практично овладају садржајима књижевности за децу. Оспособљавају се да на примерима књижевних дела подстичу децу на ослобађање властитих креативних потенцијала како у обликовању прича, стихова, игроказа и сл., тако и свих других облика креативног израза.			
Исход предмета			
Усвојена знања о појму књижевности за децу, родовима и врстама књижевности за децу, њеном специфичном изразу и писцима. Оспособљеност студената да теоријски и практично овладају садржајима књижевности за децу. Оспособљеност да на примерима књижевних дела подстичу децу на ослобађање властитих креативних потенцијала како у обликовању прича, стихова, игроказа и сл., тако и свих других облика креативног израза.			
Садржај предмета			
<i>Теоријска настава</i>			
Особености књижевности за децу. Усмена књижевност прилагођена децем узрасту. Писана књижевност за децу. Књижевни родови и врсте. Домаћи и страни писци. Сливовнице.			
<i>Практична настава</i>			
Разрада теоријских садржаја на вежбама. Израда семинарског рада.			
Основна литература:			
Тихомир Петровић: <i>Историја српске књижевности за децу</i> , Врање, 2001.			
Воја Марјановић: <i>Књижевност за децу и младе, књ. 1-3</i> , Београд, 2001.			
Стана Смиљковић : <i>Ауторска бајка</i> , Врање, 2000.			
Цвијетин Ристановић: <i>Српски пјесници за дјецу</i> , Бијељина, 1977.			
Владимир Миларић: <i>Време као играчка</i> , Нови Сад, 1967.			
Милан Празић: <i>Трагом дечје песме</i> , Нови Сад, 1969.			
Воја Марјановић: <i>Дечја књижевност у књижевној критици</i> , Београд, 1998.			
Драгољуб Јекнић: <i>Српска књижевност за децу</i> , Београд, 1998.			
Јелена Косановић: <i>Књижевност за децу - хрестоматија</i> , Сомбор, 2001.			
Посебно се препоручује часопис о књижевности за децу <i>Детињство</i> , Нови Сад, Змајеве дечје игре.			
Допунска литература:			
Слободан Ж. Марковић: <i>Записи о књижевности за децу</i> , Београд, 1971.			
Милан Црнковић: <i>Дјечја књижевност</i> , Загреб, 1981.			
Момир Чаленић: <i>Књижевност за децу – опште одлике с примерима</i> , Београд, 1977.			
Ново Вуковић: <i>Увод у књижевност за дјецу и омладину</i> , Подгорица, 1996.			
Тихомир Ђорђевић: <i>Дјеца у веровањима и обичајима нашега народа</i> , Ниш, 1990.			
Број часова активне наставе	Теоријска настава: 3	Практична настава: 2	
Методe извођења наставе			
Академско излагање, навођење занимљивих детаља, илустрација цитатима, хеуристички разговор, разговор о унапред постављеним проблемима уз логичко структурисање предмета расправе, писање есеја, компарирање, олуја идеја, дискусија.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	20	писмени испит	
практична настава		усмени испит	30
колоквијум-и	30	
семинарски рад	20		

Студијски програм: СТРУКОВНИ ВАСПИТАЧ			
Назив предмета: ВОКАЛНО –ИНСТРУМЕНТАЛНИ ПРАКТИКУМ			Шифра: 19ВИП
Наставник: Докторант Еуђен Чинч			
Статус предмета: обавезни			
Број ЕСПБ: 5			
Услов: Нема их			
Циљ предмета Студенти треба да савладају вештине свирања хармонског, клавијатурног инструмента (синтисајзера) до ступња аматерског музицирања ради могућности коришћења инструмента у раду са децом. Студенте треба оспособити да корелирају свирање и певање једноставних музичких примера.			
Исход предмета Савладавање вештине свирања хармонског, клавијатурног инструмента (синтисајзера) до ступња аматерског музицирања ради могућности коришћења инструмента у раду са децом. Корелација свирања и певања једноставних музичких примера.			
Садржај предмета <i>Практична настава</i> Синтисајзер; Упознавање инструмента, његових делова и основних карактеристика; Правилно држање тела; Постављање руку и прстију, артикулкација прстију; Читање нота у виолинском и бас кључу; Артикулација тона: легато, стакато, портато; Ознаке за динамику; Појам фразе и њена реализација; Ритам и такт; Пребацивање прста и подметање палца; Техничке вежбе за прсте десне руке; Акорди и обртаји; Обележавање акорада; Извођење дечијих песама певањем и свирањем уз пратњу према хармонском ознакама.			
Основна литература: Тајчевић, М. <i>Основна теорија музике</i> , Просвета, Београд, 1970. Допунска литература: Стојановић, Г., Васиљевић, З., Дробни, Т., <i>Музика за први разред основне школе</i> , З.У.Н.С., Београд, 2003. Стојановић, Г., Васиљевић, З., <i>Музичка култура за други разред основне школе</i> , З.У.Н.С., Београд, 2004. Стојановић, Г., <i>Музичка култура за трећи разред основне школе</i> , З.У.Н.С., Београд, 2004. Стојановић, Г., Протић, В., <i>Музичка култура за четврти разред основне школе</i> , З.У.Н.С., Београд, 2004.			
Број часова активне наставе	Теоријска настава: 0	Практична настава: 3	
Методe извођења наставе Вербално-текстуална метода, метода демонстрације, аналитичко слушање, метода стваралачког рада, истраживачка метода, учење откривањем, интерпретација, симулација, моделовање, методе евалуације, учење откривањем, дидактичка музичка игра, музичка игра имагинације и инвенција, преобликовање, игра улога, проблемско учење, коришћење интернета.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	20	писмени испит	-
практична настава	30	усмени испит	50
колоквијум-и	-	
семинар-и	-		

Студијски програм: СТРУКОВНИ ВАСПИТАЧ			
Назив предмета: РАД СА ДЕЦОМ СА ПОСЕБНИМ ПОТРЕБАМА		Шифра: 20РДП	
Наставник: Биљана Вујасин			
Статус предмета: изборни			
Број ЕСПБ: 5			
Услов: /			
Циљ предмета Оспособљавање студената за рад са децом посебних потреба (хиперактивни синдром, моторни дебилитет, говорни поремећаји, граничне способности, даровитост – рана идентификација и практична примена на предшколском узрасту).			
Исход предмета Оспособљеност за тимски рад при дијагностицирању посебних потреба детета (хиперактивни синдром, моторни дебилитет, говорни поремећаји, граничне способности, даровитост). Оспособљеност за тимски рад при избору садржаја и конципирању посебних програма. Савладавање основних техника за реализацију ових програма.			
Садржај предмета <i>Практична настава</i> Значај ране идентификације развојних тешкоћа код деце. Учешће васпитача у тимском раду код ране детекције тешкоћа. Могућности васпитања и образовања деце с тешкоћама у развоју диференцираним приступом и индивидуализацијом в.о.захтева и начина рада са њима. Организациони облици рада са децом са развојним сметњама - индивидуализација в.о рада у васпитним групама, менторски облик рада, мале групе у слободним активностима, мале групе у другим погодним ситуацијама. Дидактички материјал, средства, уређаји за извођење корективног педагошког рада. Упознавање са вежбама и принципима редукативног поступка, како би свој рад могли ускладити са радом дефектолога. Припрема и планирање корективног педагошког рада. Рана идентификација даровитости - услов за успешно подстицање њеног развоја. Процесна дијагностика - изазов за манифестацију даровитости и за пружање подршке њеном развоју. Формативни значај ментора и значај менторског вођења у подстицању даровитости. Обогаћени програми за даровиту децу у децем вртићу-рад са музички даровитом децом, са ликовно даровитима, са даровитом децом у области математике, психомоторике. Индивидуализован приступ као основау раду са даровитом децом. Израда задатака различитих нивоа сложености, са појачаним захтевима за даровиту децу.			
Обавезна литература: Ераковић, Т., Основи специјалне педагогије са методиком, Учитељски факултет, Сомбор, 1999. Бојанин, С., Неуропсихијатрија развојног доба и општи редукативни метод, Завод за уџбенике, Београд, 1985, Група аутора, Даровити и шта са њима, Виша школа за образовање васпитача, Вршац, 2003., Ђорђевић, Б., Стратегије подстицања даровитости, Зборник 10, Виша школа за образовање васпитача, Вршац, 2004. Алибабић, Ш., Менторство-стратегија развоја даровитих, зборник 10, Виша школа за образовање васпитача, 2004, Стевановић, М., Даровити у контексту креативних стратегија, Зборник 10, Виша школа за образовање васпитача, Вршац, 2004, Ишпановић, Радојковић, В., Неспретно дете, Завод за уџбенике и наставна средства, Београд, 1996.			
Број часова активне наставе	Теоријска настава: 0	Практична настава: 3	
Методе извођења наставе: Семинар и вежбе; израда реферата о проученој теми; прикази процеса у цртежу; интерпретација; симулација; антиципирање последица; истраживачка метода.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	/	писмени испит	30
практична настава	20	усмени испт	30
колоквијуми	20	

Студијски програм: СТРУКОВНИ ВАСПИТАЧ			
Назив предмета: КУЛТУРА ГОВОРА		Шифра: 21КГО	
Наставник: проф. др Стеван Константиновић			
Статус предмета: изборни			
Број ЕСПБ: 5			
Услов: -			
Циљ предмета Студенти треба да стекну добар темељ говорне културе и способност процене шта је правилан, нормалан и култивисан говор. Код студената треба развити личну комуникативност.			
Исход предмета СТИЦАЊЕ ДОБРОГ ТЕМЕЉА ГОВОРНЕ КУЛТУРЕ И СПОСОБНОСТ ПРОЦЕНЕ ШТА ЈЕ ПРАВИЛАН, НОРМАЛАН И КУЛТИВИСАН ГОВОР. РАЗВИЈЕНЕ СУ ЛИЧНЕ КОМУНИКАТИВНОСТИ.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Функције комуникације. Основни елементи комуникације. Непосредна и посредна комуникација. Педагошко комуницирање. Темљеи говорне културе. Важност развијања свести о језику и навике култивисаног говора. Особине култивисаног говора. Критеријуми правилног и доброг у говору. Лингвистички, естетски и социјални аспекти културе говора. Говорништво између вештине и уметности. <i>Практична настава</i> Разрада теоријских садржаја на вежбама.			
Литература Васић, Смиљка: <i>Култура говорне комуникације</i> , Просвета, Београд, 1990. Ружић, Жарко: <i>Основи културе говора</i> , Београд, 1981. Чичулић, Милева: <i>Култура говора</i> , Кикинда, 1981. Крстић, Ђорђе: <i>О култури говора</i> , Београд, 1979. Недовић, Обрад: <i>Говорна култура</i> , Београд, 1973. Допунска литература <i>Језик и култура говора у образовању</i> (зборник), Београд, 1998. Савић, Бранко: <i>Говорна култура са реториком</i> , Бијељина, 1996.			
Број часова наставе	активне	Теоријска настава: 2	Практична настава: 1
Методe извођења наставе Дискусија и аналитичко тумачење, логичко структурисање садржаја, расправа на унапред најављену тему.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	
семинарски рад	-	усмени испит	60
колоквијум-и	30	

Студијски програм: СТРУКОВНИ ВАСПИТАЧ			
Назив предмета: ЕТИКА ВАСПИТАЧКОГ ПОЗИВА		Шифра: 22ЕВП	
Наставник: проф. др Ружица Петровић			
Статус предмета: изборни			
Број ЕСПБ: 5			
Услов: Апсолвирање претходних знања из области филозофије.			
Циљ предмета Сазнавање основних етичких појмова и парадигматичних етичких стајалишта. Развијање способности моралног расуђивања у решавању практичних питања, посебно у васпитању.			
Исход предмета Формиран критички став везан за основне етичке појмове и парадигматична етичка стајалишта. Развијене способности моралног расуђивања у решавању практичних питања, посебно у васпитању			
Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> 1. Антрополошке и сазнајне претпоставке за утемељење етике; Карактер људске природе; Порекло добра и зла; Етички аспект образовања и васпитања; 2. Нормативна етика: Појам дужности; Дистинкција права и дужности; Морална правила; Праведно и правично; О лажи и истини; 3. Индивидуална етика; Етика врлине; Морално добро; Морална одговорност; Морално осећање; Лично достојанство; Блаженство; Принцип аутархије; О дужности према себи као моралном бићу; 4. Социјална етика; Етика закона; Опште добро; О толеранцији; О судбини и слободном избору; Егоизам и алтруизам; Добročинство и добронамерност; Пријатељство; О пороцима: охолост, оговарање, завист; 5. Мета-етика: логосна и морална структура света; Етика мере и реда; Аскетска етика; Стваралачка етика; Есхатолошка етика: смрт и бесмртност; Космичка праведност. 6. Парадоксална етика: проблеми абортуса, еутаназије, клонирања, трансплантације органа. <i>Практична настава</i> Расправа о теоријским садржајима, сучељавање мишљења и њихово образлагање на вежбама.			
Литература Мекинтајер, Кратка историја етике, Београд, 2000; (Alasdair MacIntyre, A Short History of Ethics, London, 1967). Р. Петровић, Антрополошко-етички огледи, Вршац, 2005; Сингер, Практична етика, Београд, 2000; С Стојановић, Мета- етика; Београд, 1991; Џ. Д. Мабот, Увод у етику, Београд, 1981; Ј. Р. Ромић, Персоналистичка етика, Загреб, 1973; Н. Бердяев, О назначени чловека, Република, Москва, 1998; Изворна дела: Аристотел, Никомахова етика, Загреб, 1982, или БИГЗ, Београд, 1980; Ф. Аријан, Епикетов приручник, Београд, 1978, И. Кант, Метафизика морала, БИГЗ, Београд, 1981. Допунска литература Р. Шајковић, Лајбниц и опште добро, Београд, 1975; К. Атанасијевић, Смисао и вредност егзистенције, Београд, 1968; Р. Петровић Филозофија утехе К. Атанасијевић, (стр. 136- 139), Београд, 2004; Иван Бубало, Кантова етика и одговорност за свијет, Загреб, 1984			
Број часова активне наставе	Теоријска настава: 2	Практична настава: 1	
Методe извођења наставе Дискусија и аналитичко тумачење, логичко структурисање садржаја, расправа на унапред најављену тему.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	
семинарски рад	-	усмени испит	60
колоквијум-и	30	

Студијски програм: СТРУКОВНИ ВАСПИТАЧ			
Назив предмета: ПЕДАГОШКА ДОКУМЕНТАЦИЈА		Шифра: 23ПДО	
Наставник: магистрант Биљана Вујасин			
Статус предмета: изборни			
Број ЕСПБ: 5			
Услов: Нема			
Циљ предмета Овладавање основном терминологијом и вођењем педагошке и пословне документације. Примена инструмената за дидактичку евалуацију. Вођење документационог картона и дневника рада васпитача. Упознавање са основама предшколског система у Републици Србији.			
Исход предмета Разумевање основне терминологије и оспособљавање за вођење педагошке документације. Усвојено знање о основама предшколског система у Републици Србији.			
Садржај предмета Основна питања система предшколског васпитања и образовања. Права у области друштвене бриге о деци. Радно време. Начин финансирања и начин пословања дечјег вртића. Радни односи – основне одредбе. Заснивање радног односа. Престанак потребе за радом радника. Радно време, одмори и одсуства. Заштита права запослених. Одговорност запослених. Престанак радног односа. Овлашћења директора. Педагошко-инструктивна, евалуаторска и организаторска функција директора и васпитача.			
Литература Пејић, А., Основи законодавства у образовању и педагошка документација, Виша школа за образовање васпитача, Шабац, 1997. Вилотијевић, М., Променама до квалитетне школе, Београд, 2005. Вилотијевић, М., Програмирање у функцији организације и управљања школом, Београд, 1996.			
Допунска литература Закон о друштвеној бризи о деци, Службени гласник РС, 49/92; 29/93; 53/93; 67/93; 28/94; 47/94; 25/96; 23/2005. Цветановић, В., Култура пословног комуницирања у школи, Београд, 1996.			
Број часова наставе	активне	Теоријска настава: 0	Практична настава: 3
Методe извођења наставе Вежбе – превођење текстова у структуру, образлагање са реторичким питањима, сучељавање мишљења, расправа на унапред најављену тему,			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	20	писмени испит	30
практична настава		усмени испит	
колоквијум-и	50	

Студијски програм: СТРУКОВНИ ВАСПИТАЧ			
Назив предмета: МЕТОДИКА РАЗВОЈА ГОВОРА 1		Шифра: 24МРГ1	
Наставник: мр Драгана Јосифовић			
Статус предмета: Обавезни			
Број ЕСПБ: 5			
Услов: Нема их			
Циљ предмета Упознати студенте са теоријама говорног развоја, односом говора и мишљења, оспособљавање студената за примену знања и коришћење стручне литературе.			
Исход предмета Студенти стичу компетенције да могу да подстичу говорну комуникацију, говорно изражавање и говорно стваралаштво деце; оспособљеност студената за примену знања из области методике развоја говора и коришћење стручне литературе.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> <i>Развојна психолингвистика:</i> Развој дечјег говора; Развој речи и значење речи; Функције говора предшколског детета; Развој синтаксе; Вербални и невербални говор; Синтаксички и егоцентрични говор; Значај говора одраслих за развој дечјег говора; <i>Социолингвистика:</i> Стратегија развоја говора у вртићу; Индивидуалне разлике међу децом у говорном развоју. <i>Практична настава:</i> Облици усмене књижевности прикладне дечјем узрасту; Писана књижевност за децу (поезија и проза);Драмске игре; Лутке као подстицај у развоју дечјег говора; Животно искуство деце као садржај за комуникацију; Језичке игре и језичко стваралаштво; Сливовнице			
Литература Милорад Наумовић: <i>Методика развоја говора</i> , Пирот 2000. Марија Ботуровић: <i>Методика развоја говора</i> , Шабац 2001. Допунска литература: Марјановић, А. и др., <i>Дечје језичке игре</i> , Завод за уџбенике и наставна средства, Београд, Свјетлост, Сарајево, 1990. Група аутора, <i>Говор у предшколској установи</i> , Завод за уџбенике и наставна средства, Београд, Свјетлост, Сарајево, 1987.			
Број часова активне наставе:	Теоријска настава: 3	Практична настава: 1	
Методe извођења наставе Академско излагање, образлагање са реторичким питањима, разговор о унапред постављеним питањима и концептирање (систематизовани запис, извођење главних делова по логичком реду; мапе ума; ослонци).			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	5	писмени испит	
практична настава		усмени испит	45
колоквијум-и	50	

Студијски програм: СТРУКОВНИ ВАСПИТАЧ			
Назив предмета: МЕТОДИКА РАЗВОЈА ГОВОРА 2		Шифра: 29МРГ2	
Наставник: мр Драгана Јосифовић			
Статус предмета: Обавезни			
Број ЕСПБ:3			
Услов: Положен испит: Методика развоја говора 1			
Циљ предмета Оспособљавање студената за самостално извођење активности у дечјем вртићу, за примену савремених методичких приступа дечјој књижевности, као и за образложење примењених метода и облика рада; студенти ће се оспособљавати за примену поступака који подстичу креативност детета. Оспособиће се, такође, да уоче реакције и интересе детета и, у складу с тим, за прилагођавање садржаја, метода и облика рада. Развијање тимског рада.			
Исход предмета Студенти стичу компетенцију за примену поступака који подстичу креативност детета. Оспособљени су да уоче реакције и интересе детета и, у складу с тим, за прилагођавање садржаја, метода и облика рада. Способност тимског рада у предшколској установи.			
Садржај предмета <i>Практична настава</i> Припремање, извођење и анализирање јавних предавања студената (анализа дидактичко-методичких основа, анализа примењених садржаја, коришћења средстава). Систем методичке праксе студената.			
Литература Наумовић, М.: <i>Методика развоја говора</i> , Пирот 2000. Ботуровић, М.: <i>Методика развоја говора</i> , Шабац 2001. Каменов, Е., Дотлић, Љ.: <i>Књижевност у дечјем вртићу</i> , Н.Сад, 1996. Маљковић, М., <i>Методички приручник за развој говора деце предшколског узраста</i> , Кикинда, 2005. Допунска литература Група аутора, <i>Развој говора код детета</i> , Завод за уџбенике и наставна средства, Београд, 1981. Кунић, И., <i>Култура дечјег говорног и сценског стваралаштва</i> , Школска књига, Загреб, 1990.			
Број часова активне наставе	Теоријска настава: 0	Практична настава: 2	
Методe извођења наставе Практичан рад у вртићу; анализа одржаних вежби, писане припреме, дискусија након одржане активности, хоспитовање.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	
практична настава (оцена писаних припрема и њихова реализација)	20+20	усмени испит	50

Студијски програм: СТРУКОВНИ ВАСПИТАЧ			
Назив предмета: МЕТОДИКА ФИЗИЧКОГ ВАСПИТАЊА I		Шифра: 30МФВ1	
Наставник: Доц. др Вишња Ђорђић и мр Наташа Стурза - Милић			
Статус предмета: Обавезни			
Број ЕСПБ:5			
Услов: Положен практикум из физичког васпитања			
Циљ предмета Усвајање знања неопходних за реализацију комплексних циљева и задатака физичког васпитања у раду са децом предшколског узраста. Припрема студената за разумевање и примену опште-теоријских, дидактичко-методичких и стручно-методичких садржаја из методике физичког васпитања.			
Исход предмета Оспособљеност студента у смислу усвајања знања неопходних за реализацију комплексних циљева и задатака физичког васпитања у раду са децом предшколског узраста. Разумевање и овладавање опште-теоријским, дидактичко-методичким и стручно-методичким садржајима из методике физичког васпитања.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Појам и дефиниција методике физичког васпитања. Предмет, циљ и задаци методике физичког васпитања на предшколском узрасту. Интердисциплинарност методике физичког васпитања. Антрополошке карактеристике предшколског узраста (карактеристике моторног развоја, конституционалне карактеристике, карактеристике когнитивног и психичког развоја, развој моторичких способности, основи функционалне анатомије, физиологије и биомеханике). Значај, циљ и задаци физичког васпитања. Методички принципи и начела физичког васпитања. Методе и облици васпитно-образовног рада у физичком васпитању. Средства физичког васпитања (природни облици кретања, вежбе за развој мишићних група, покретна игра, плесне активности, природни фактори, материјални фактори..). Процена и контрола ефеката физичког васпитања. Планирање и програмирање физичког васпитања у предшколској установи. <i>Практична настава:</i> <i>Организација и примена</i> дидактичко-методичких и стручно-методичких садржаја из методике физичког васпитања. Методе и облици васпитно-образовног рада у физичком васпитању. Средства физичког васпитања (природни облици кретања, вежбе за развој мишићних група, покретна игра, плесне активности, природни фактори, материјални фактори..). Процена и контрола ефеката физичког васпитања. Планирање и програмирање физичког васпитања у предшколској установи.			
Литература Благајац, С.: Игра ми је храна, Асоцијација „Спорт за све“, Београд, 1995. Ђорђић, В.: Предшколско физичко васпитање у Војводини-друштвено-институционални контекст, Виша школа за образовање васпитача, Вршац, 2002, стр.33-50,75-84, 120-138, 150-156,164-178. Исаковић, Ж.,Д. Циновић:Практикум из методике физичког васпитања, Сремска Митровица, 1999. Фирика, Ж., Стурза Милић, Н.: Масмедији и спорт, Виша школа за образовање васпитача, 2004., поглавље Деца и спорт.			
Број часова активне наставе		Теоријска настава: 3	Практична настава: 1
Методе извођења наставе Академско излагање, расправа на унапред најављену тему, писмени радови студената, компарирање, учење откривањем, интерактивно учење, стварање нових идеја и релација, практични радови и трагање за информацијама на интернету.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	
практична настава	20	усмени испит	40
колоквијум-и	30	

Студијски програм: СТРУКОВНИ ВАСПИТАЧ			
Назив предмета: МЕТОДИКА ФИЗИЧКОГ ВАСПИТАЊА 2			Шифра: 30МФВ2
Наставник: мр Наташа Стурза – Милић			
Статус предмета: Обавезни			
Број ЕСПБ: 3			
Услов: Положен испит Методика физичког васпитања 1			
Циљ предмета Развијати интерес за стваралачку делатност из области физичког васпитања; оспособити студенте да примене стечена знања извођењем самосталних активности физичког васпитања са децом предшколског узраста; оспособљавати студенте за праћење развоја способности предшколске деце и способност праћења и вредновања сопственог рада;развијати способност вредновања туђег рада активним учествовањем у анализи јавних активности осталих студената;развијати свест код студената о потреби за перманентним образовањем и усавршавањем у методици физичког васпитања.			
Исход предмета Оспособљени студенти за самостално организовање и извођење активности физичког васпитања са децом предшколског узраста. Развијени интереси за стваралачку делатност из области физичког васпитања; оспособљеност студената да примене стечена знања извођењем самосталних активности физичког васпитања са децом предшколског узраста; оспособљени студенти за праћење развоја способности предшколске деце; развијена способност праћења и вредновања сопственог рада;развијена способност вредновања туђег рада активним учествовањем у анализи јавних активности осталих студената;развијена свест код студената о потреби за перманентним образовањем и усавршавањем у методици физичког васпитања.			
Садржај предмета <i>Практична настава</i> Израда плана и програма физичког васпитања деце предшколског узраста; припремање, извођење и анализирање јавних предавања студената (анализа дидактичко-методичких основа, анализа примењених садржаја физичког васпитања, коришћења средстава физичког васпитања...) Систем методичке праксе студената.			
Литература Богосављевић, М. Покретна игра у дечијем вртићу, Нови Сад, 1997. Божин, А., Гојков, Г., Стурза –Милић, Н., и др.: Даровити и шта са њима-практикум, допуњено издање, поглавље-физичко васпитање, стр.217-247, ВШВ, Вршац, 2004. Основе програма васпитно-образовног рада са децом предшколског узраста, Нови Сад, 1995. Цветковић, Н.: Вежбе обликовања за децу, Самиздат, Младеновац, 1996. Џиновић-Којић,Д.: Физичко васпитање предшколског детета (методички приручник за студенте и васпитаче), Београд, 2002.			
Број часова активне наставе	Теоријска настава: 0	Практична настава: 2	
Методe извођења наставе Настава се реализује кроз семинаре и методичке вежбе у предшколским установама (јавна предавања студената уз присуство професора); расправа на унапред најављену тему, писмени радови студената, компарирање, учење откривањем, интерактивно учење, стварање нових идеја и релација, практични радови и трагање за информацијама на интернету			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	
практична настава (оцена писаних припрема и њихова реализација)	20+20	усмени испит	50
колоквијум-и		

Студијски програм: СТРУКОВНИ ВАСПИТАЧ			
Назив предмета: МЕТОДИКА УПОЗНАВАЊА ОКОЛИНЕ 1			
			Шифра: 26МУО1
Наставник: Др Нада Вилотијевић			
Статус предмета: Обавезни			
Број ЕСПБ: 5			
Услов: Нема их			
Циљ предмета Упознавање са концепцијом и значајем области упознавања околине. Стицање практичног искуства у реализацији задатака и садржаја из области упознавања околине кроз њихово превођење у свакодневне ситуације учења.			
Исход предмета Формиран став студената о значају области упознавања околине и упознатост са концепцијом методике упознавања околине.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Методика упознавања околине; веза са другим педагошким дисциплинама и са другим научним областима. Природна и друштвена средина као извори садржаја курикулума. Сазнања природних и друштвених наука као извор садржаја и поступака у образовању предшколске деце. Карактеристике сазнајног и социо-емоционалног развоја предшколске деце значајне за формирање појмова о природној и друштвеној средини. Садржаји упознавања околине у контексту Основа програма в.о.рада са предшколском децом - циљеви, задаци и активности којима се обезбеђује упознавање предшколске деце са својом околином.			
Литература Каменов, Е., Модел Основа програма в.о.рада са предшколском децом, Одсек за педагогију Филозофског факултета у Н. Саду, 1997, Станић - Бојковић, Д., Упознавање предшколске деце са околином, Завод за уџбенике и наставна средства, Београд, 1990, Шајин, М. и сарадници, Корак по корак у основе програма, Креативни центар, Београд, 1988. Допунска литература Шајин, М., Сопственим искуством до знања, Завод за уџбенике и наставна средства, Београд, 2005., Стојановић, Б., Истраживачи дечјих душа, Драгон, Н.Сад, 1997.			
Број часова активне наставе	Теоријска настава: 3	Практична настава: 0	
Методe извођења наставе Образлагање са реторичким питањима, расправа на унапред најављену тему, концептирање – извођење главних делова по логичком реду, мапе ума, откривање – проналажење примера у литератури за разјашњавање појмова.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	
практична настава		усмени испит	40
колоквијум-и	50	

Студијски програм: СТРУКОВНИ ВАСПИТАЧ			
Назив предмета: МЕТОДИКА УПОЗНАВАЊА ОКОЛИНЕ 2			
			Шифра: 31МУО2
Наставник: мр Виорика Пасер			
Статус предмета: Обавезни			
Број ЕСПБ:3			
Услов: положена Методика упознавања околине 1			
Циљ предмета Оспособљавање студената за примену знања на децу, планирање и програмирање активности у области упознавања околине и за њихову реализацију у деčјем вртићу.Оспособљавање за евалуацију оствареног рада у односу на планирано и коришћење релевантне стручне литературе.			
Исход предмета Оспособљеност студената за планирање и програмирање активности у области упознавања околине и за њихову реализацију у деčјем вртићу.Оспособљеност за евалуацију оствареног рада у односу на планирано и способност коришћења стручне литературе.			
Садржај предмета <i>Практична настава</i> Тематско планирање и програмирање у области упознавања околине-ввежбање студената у одређивању тема и развијању тих тема. Методичка микроартикулација тема и тематских детаља комбинацијом облика, метода, дидактичких средстава и материјала. Диференцирање задатака и инструкција за поједину децу и групе деце. Израда дидактичких средстава у квиру остварених пројекција активности. Реализација планираних активности у деčјем вртићу.			
Литература Павловски,Т.и сарадници, Тематско планирање у деčјем вртићу,Институт за педагогијуиандрагогију, Филозофски факултет,Београд,1992.,Каменов,Е.,Методика 1, Одсек за педагогију Филозофског факултета у Новом Саду, Н.Сад,1997. Допунска литература Марковић, М. и сарадници, Корак по корак 2, Креативни центар, Београд, 1997, Сенћански, Т., Мали кућни огледи 1,2.			
Број часова	активне	Теоријска настава: 0	Практична настава: 2
наставе			
Методe извођења наставе Израда реферата о проученој теми, откривање, проналажење примера у литератури, практични радови студената, проблемско учење, стварање нових идеја и релација, писање теза, интегративно учење.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	20	писмени испит	
израда пројекција активности	20	усмени испит	30
реализација активности	20	
учествовање у анализи реализоване активности	10		

Студијски програм: СТРУКОВНИ ВАСПИТАЧ			
Назив предмета: МЕТОДИКА МУЗИЧКОГ ВАСПИТАЊА I		Шифра: 27ММВ1	
Наставник: проф. др Јон Лелеа			
Статус предмета: Обавезни			
Број ЕСПБ: 5			
Услов: Положен <i>ВОКАЛНО –ИНСТРУМЕНТАЛНИ ПРАКТИКУМ</i>			
Циљ предмета Едукација студената у смислу анализе и схватања предмета, задатака и садржаја методике музичког васпитања као научне дисциплине. Оспособљавање студената за разумевање и уважавање законитости и фактора развоја музикалности деце предшколског узраста и за примену знања и коришћењу литературе.			
Исход предмета Сватање предмета, задатака и садржаја методике музичког васпитања као научне дисциплине. Разумевање и уважавање законитости и фактора развоја музикалности деце предшколског узраста. Овладаност програмским задацима и садржајима музичког васпитања. Способност примене овладаним знањима и способност коришћења релевантне литературе из музичке културе.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Методика музичког васпитања I даје одговор на: појам, предмет, однос са другим музичким дисциплинама и наукама. Место и значај музичког васпитања у општем систему образовања. Циљ, задаци и структура предмета. Историјски осврт на развој музичког васпитања, традиционална и савремена схватања и начна истраживања из ове области. Развој музикалности деце узраста од 3 до 6 година. Методика музичког васпитања I се бави дидактичко-методичким поставкама у реализацији садржаја музичког васпитања, традиционалним и савременим методама у настави музичког васпитања, моделима коришћења појединих метода на одабраним садржајима, методским поступцима при учењу песама по слуху, слушањем музике, свирањем на деčјем инструментаријуму			
Литература - Пантелић-Ђурковић, М.(1998): <i>Методика музичког васпитања деце предшколског узраста</i> . Шабац: В.Ш.О.В. - Домоњи, И. (1986): <i>Методика музичког васпитања у предшколским установама</i> . Сарајево: Свјетлост. - Марковић-Ксења, Р.(1986): <i>Музика и предшколско дете</i> , Београд:З.У.Н.С.. Допунска литература - Ђурковић-Пантелић, М.(1997): <i>Дисање при певању</i> . Шабац: Зборник радова В.Ш.О.В. бр.6. - Перишић, М.(1974): <i>Игре, рад и учење у предшколским установама</i> , Београд: Педагошка стварност, бр. 4. - Фучкар, С.(1981): <i>Музички одгој предшколске деце</i> . Загреб: Школска књига. Манастериотти, В.(1978): <i>Музички одгој на почетном ступњу</i> . Загреб: Школска књига.			
Број часова активне наставе	Теоријска настава: 3	Практична настава: 0	
Методe извођења наставе Вербално-текстуална метода, метода демонстрације, аналитичко слушање, метода стваралачког рада, истраживачка метода, учење откривањем, интерпретација, симулација, моделовање, методе евалуације, учење откривањем, дидактичка музичка игра, музичка игра имагинације и инвенција, преобликовање, игра улога, проблемско учење, коришћење интернета.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	25	писмени испит	
писмена провера	15	усмени испит	40
вокална и инструментална репродукција музичких дела	20	

Студијски програм: СТРУКОВНИ ВАСПИТАЧ			
Назив предмета: МЕТОДИКА МУЗИЧКОГ ВАСПИТАЊА 2		Шифра: 30МФВ2	
Наставник: Дрд Еуђен Чинч			
Статус предмета: Обавезни			
Број ЕСПБ:3			
Услов: Положен испит <i>ВОКАЛНО –ИНСТРУМЕНТАЛНИ ПРАКТИКУМ И МЕТОДИКА МУЗИЧКОГ ВАСПИТАЊА 1</i>			
Циљ предмета Оспособљавање студената за преношење научних, стручних и уметничких знања и вештина у раду са децом предшколског узраста.Формирање става код студената о значају корелација основних теоријско-медодичких знања и практичних знања и вештина из методике музичког васпитања. Оспособљавање студената за тимски рад.			
Исход предмета Оспособљеност студената за преношење научних, стручних и уметничких знања и вештина у раду са децом предшколског узраста. Формиран став код студената о значају корелација основних теоријско-медодичких знања и практичних знања и вештина из методике музичког васпитања. Оспособљеност за тимски рад и коришћење стручне литературе.			
Садржај предмета <i>Практична настава</i> Планирање циљева, садржаја, активности и процеса у методике музичког васпитања. Увођење интерактивне наставе као и нтердисциплинарни приступ у реализацији музичких садржаја. Музика као импулс у креативном испољавању предшколске деце из других области. Специфичност у методичкој организацији активности из ове области. Систем методичке праксе студената. Приказ наставних активности. Индивидуалне активности студената			
Литература Пантелић-Ђурковић, М.(1998): <i>Методика музичког васпитања деце предшколског узраста</i> . Шабац, В.Ш.О.В Марковић-Ксења,Р.(1986): <i>Музика и предшколско дете</i> Београд, З.У.Н.С.. Допунска литература Толичкић, И.(1966) : <i>Дете упознајемо у игри, предшколско дете</i> . Београд, Завод за издавање уџбеника. Касагић, Ђ., Бојановић, И.(1995): <i>Игре покретом</i> .Београд, З.У.Н.С. Ђурковић-Пантелић, М.(1997): <i>Дисање при невању</i> .Шабац, Зборник радова В.Ш.О.В. бр.6. Перишић, М.(1974): <i>Игре, рад и учење у предшколским установама</i> . Београд, Педагошка стварност, бр. 4.			
Број часова активне наставе		Теоријска настава: 0	Практична настава: 2
Методe извођења наставе Вербално-текстуална метода, метода демонстрације, аналитичко слушање, метода стваралачког рада, истраживачка метода,учење откривањем, интерпретација, симулација, моделовање, методе евалуације, учење откривањем, дидактичка музичка игра, музичка игра имагинације и инвенција, преобликовање, игра улога, проблемско учење, коришћење интернета.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	5	писмени испит	
писане припреме за пробне и самосталне активности	10	усмени испт	40
вокална и инструментална креативна репродукција	15	
самосталне активности	30		

Студијски програм: СТРУКОВНИ ВАСПИТАЧ			
Назив предмета: МЕТОДИКА ЛИКОВНОГ ВАСПИТАЊА			Шифра: 28МЛВ
Наставник: проф. др Адријан Негру и мр Томислав Сухецки			
Статус предмета: Обавезни			
Број ЕСПБ: 5			
Услов: Нема			
Циљ предмета Стручно-методичко оспособљавање студената за критичко промишљање, квалитетно планирање и припремање наставних садржаја из предмета ликовна култура применом савремених методичких сазнања. Упознати студенте с ликовним језиком деце и његовим симболима, са структуром, значењима и законитостима развоја ликовних способности; оспособити студенте за потицање и развијање перцепцијских, обликовних и стваралачких способности деце;			
Исход предмета Оспособљеност студената за критичко промишљање, квалитетно планирање и припремање наставних садржаја из предмета ликовна култура применом савремених методичких сазнања. Способност анализе ликовног језика деце са његовим симболима, структуром, значењима и законитостима развоја ликовних способности; оспособљени студенти за подстицање и развијање перцепцијских, обликовних и стваралачких способности деце;			
Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Одређење, циљ, задаци и интердисциплинарност методике наставе ликовне културе. Историјски развој теорије и праксе ликовног васпитања. Посебност и важност наставног предмета ликовна култура. Задаци и значај наставе ликовне културе. Карактеристике ликовног изражавања и стварања код деце – фазе развоја ликовног израза. Естетско васпитање и настава ликовне културе (естетско-ликовне компоненте задатака ликовне културе). Процес упознавања у настави ликовне културе (критеријуми и функција разликовања визуелног од ликовног мишљења). Настава ликовне културе у функцији поспешивања креативности. <i>Практична настава:</i> Проналажење занимљивих и одговарајућих мотива за ликовно изражавање и стварање; упознати студенте с актуелним уџбеницима и развијати способност критичке анализе њиховог садржаја; развијати креативно и критичко мишљење, истраживачке способности, самосталност и индивидуалност студената; развијати способност примењивања стечених знања одржавањем индивидуалних предавања; развијати способност анализе и вредновања огледних предавања ментора; развијати жељу и потребу за перманентним усавршавањем у методици ликовне културе. Систем методичке праксе студената. Приказ наставних активности. Индивидуалне активности студената			
Литература Karlavaris, B. (1991). <i>Metodika likovnog odgoja 1</i> , Hofbauer p.o., Rijeka. Karlavaris, B. (1991). <i>Metodika likovnog odgoja 2</i> , Hofbauer p.o., Rijeka Допунска литература Eisner, E. (1972.) <i>Educating Artistic Vision</i> . New York: Macmillan A. Negru, <i>Metodika nastave likovne kulture</i> , Udžbenik za studente Učiteljskog fakulteta, Viša škola za obrazovanje Vaspitača, Vršac 2001.			
Број часова активне наставе	Теоријска настава: 2	Практична настава: 2	
Методе извођења наставе Академско излагање, навођење занимљивих детаља, расправа на унапред најављену тему, прикази процеса у цртежу, писмени радови студената, откривање, проналажење примера у литератури, постављање питања након предавања, учење откривањем, интерактивно учење, истраживачка метода и трагање за информацијама на интернету.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	5	писмени испит	
колоквијум-и	20	усмени испт	35
Писање припрема за непосредне активности	10	
Извођење самосталних активности	30		

Студијски програм: СТРУКОВНИ ВАСПИТАЧ			
Назив предмета: ФРАНЦУСКА КУЛТУРА И ЦИВИЛИЗАЦИЈА			
Шифра: 33ФКЦ			
Наставник:			
Статус предмета: изборни			
Број ЕСПБ: 5			
Услов:			
Циљ предмета Студентима се предочавају културне разлике између матерњег и страног језика које би могле довести до интерференције у усвајању страног језика.			
Исход предмета Усвојена знања из подручја историје, културе и цивилизације земаља франкофонског говорног подручја, посебно Француске.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Преглед главних историјских догађаја у Француској импликација које су ови догађаји имали на енглеску културу и цивилизацију. Преглед главних актуелних културних догађаја у Француској, с посебним акцентом на савремена културна догађања у Паризу.			
Литература 1. Vjelic N., <i>La Civilisation française. Pière partie: art et culture</i> . Skripta. FILUM, Kragujevac, 2006. 2. Mauchamp N., <i>La France de toujours</i> . Civilisation, Paris CLE international, 1994, 68-131 pp. 3. Steele R., <i>Civilisation progressive du français</i> , Paris ,CLE international, 2002, 96-179 pp. 4. Agel H., «Le cinéma», in: Castex P.G, Surer P., Becker G., <i>Histoire de la littérature française</i> , Hachette, Paris, 1999, 925-940 pp. Допунска литература: 1. Crubellier M., <i>Histoire culturelle de la France; XIX^e-XX^e siècles</i> , Armand Colin, coll.»U», Paris.			
Број часова	активне	Теоријска настава: 15	Практична настава: 0
наставе			
Методе извођења наставе Предавања уз менторско вођење самосталног рада студената на литератури; компарирање, дискусије, извођење битних релација, критичко мишљење, трагање за информацијама на интернету.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	50	писмени испит	
практична настава		усмени испит	50
колоквијум-и		
семинар-и			

Студијски програм: СТРУКОВНИ ВАСПИТАЧ			
Назив предмета: РАЧУНАРИ У ВАСПИТНО-ОБРАЗОВНОМ РАДУ			
Шифра: 34РВО			
Наставник: Предраг Пртљага			
Статус предмета: изборни			
Број ЕСПБ: 5			
Услов: /			
Циљ предмета Кроз вежбе студенти се оспособљавају да користе рачунаре као извор информација везаних за јединицу активности која се обрађује. У практичном делу наставе указује се и на добре и лоше стране употребе рачунара и Интернета у образовању.			
Исход предмета Студенти су оспособљени да користе могућности рачунара у припреми васпитно-образовног рада, у циљу прикупљања информација и садржаја за реализацију наставног часа.			
Садржај предмета Студенти се оспособљавају да коришћењем рачунара и Интернета, односно интерактивних енциклопедија и база знања сакупе материјал за реализацију активности. Кроз вежбе студенти се оспособљавају да користе рачунаре као извор информација везаних за јединицу активности која се обрађује, као и техничке уређаје неопходне за припрему јединице активности: скенер, дигитални фото-апарат и мини камере. Студенти се оспособљавају да користе slide-show софтвере и видео пројекторе.			
Литература - Образовна информациона технологија, Петар Д. Мандић, Данимир П. Мандић, Учитељски факултети у Београду, Јагодини и Ужицу, Београд, 1996. - Рачунарство и информатика за први разред средње школе, др Никола Клем, Никола Перин, Наташа Прашчевић, Завод за уџбенике и наставна средства, Београд, 2003-2005.			
Број часова активне наставе	Теоријска настава: 0	Практична настава: 2	
Методe извођења наставе Предавања и вежбе које подразумевају практичан рад у рачунарској учионици, симулацију и трагање за информацијама на интернету			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	20	писмени испит	
практична настава	30	усмени испит	50
колоквијум-и		
семинар-и			

Студијски програм: СТРУКОВНИ ВАСПИТАЧ			
Назив предмета: ДЕЧЈА СУБКУЛТУРА		Шифра: 35ДСУ	
Наставник: др Тамара А. Горелова (Узелац)			
Статус предмета: изборни			
Број ЕСПБ: 5			
Услов: /			
Циљ предмета Студенти треба да разумеју основне научне приступе истраживању феномена детињства и социо-културне садржаје детињства и да примене добијена знања у васпитно-образовном раду са предшколском децом.			
Исход предмета Разумевање основних научних приступа истраживању феномена детињства, разумевање социо-културног садржаја детињства и примена добијених знања у васпитно-образовном раду са предшколском децом.			
Садржај предмета Феномен детињства у култури. Разноврсност приступа изучавању феномена детињства: етнографија (М. Мид), историја детињства (Ф. Аријес), екологија детињства (Ј. Бронфенбренер), теорија узрастног развоја его-а (Е. Ериксон), генетичка епистемологија (Ж. Пијаже), културно-историјска психологија развоја детета (Л. Виготски, В. Давидов, Д. Елконин). Дечија «слика света». Појам "супкултура". Амбивалентни карактер савремене социо-културне ситуације у којој функционише дечија супкултура. Садржај дечије супкултуре: традиционалне народне игре, дечији фолклор, дечији «правни» кодекс, дечији хумор, дечија магија и митотворство, дечије «филозофирање», дечија градња речи, табуирање имена, дечије естетске представе, дечије религиозне представе. Функције дечије супкултуре: социјализујућа, експериментална, психотерапеутска, функција очувања културе, прогностичка.			
Литература Мид, М.: <i>Култура и свет детињства</i> . Допунска литература 1. Коковић, Д.: <i>Социологија културе</i> (поједина поглавља). 2. Касирер, Е. <i>Оглед о човеку. Увод у филозофију људске културе</i> , Загреб 1978. 3. Јегер, В. <i>Паидеиа</i> , Нови Сад 1991.			
Број часова активне наставе	Теоријска настава: 0	Практична настава: 2	
Методe извођења наставе Образлагање са реторичким питањима, сучељавање мишљења, расправа на унапред најављену тему.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	20	писмени испит	
практична настава	30	усмени испит	50
колоквијум-и		
семинар-и			

Студијски програм: СТРУКОВНИ ВАСПИТАЧ			
Назив предмета: ХОР		Шифра: 36ХОР	
Наставник: Докторант Еуђен Чинч			
Статус предмета: изборни			
Број ЕСПБ: 5			
Услов: /			
Циљ предмета Развијање музичких способности студената.			
Исход предмета Развијене музичке способности студената.			
Садржај предмета Повезивање теорије и праксе.			
Основна литература Лелеа, Ј., <i>Појмовно одређивање музикалности на раном узрасту као услов идентификације даровитости</i> , Зборник 1, стр. 148-153, Виша школа за образовање васпитача, Вршац, 1995 Допунска литература: Божин, А., Дејић, М., Гојков, Г., Јосифовић, Д., Магда, И., Негру, А., Пасер, В., Стојановић, А., Стурза- Милић Н., Лелеа, Ј., <i>Даровити и шта са њима- Приступу идентификацији музичке даровитости</i> , стр. 173-179, <i>Учење путем откривања у учионици</i> , стр. 180-188, Виша школа за образовање васпитача, Вршац, 2003 Завршки, Ј., <i>Методичке упуте за рад са дјечијим збором</i> , П.К.З., Загреб, 1951 Илић, В., <i>Хорске вокализе</i> , Музичка академија, Београд, 1957 Ђурковић, Б., <i>Основи хорске вокалне технике</i> , ФМУ, Београд, 1983			
Број часова активне наставе	Теоријска настава: 0	Практична настава: 2	
Методе извођења наставе Вербално-текстуална метода, метода демонстрације, аналитичко слушање, метода стваралачког рада, истраживачка метода, учење откривањем, интерпретација, симулација, моделовање, методе евалуације, учење откривањем, дидактичка музичка игра, музичка игра имагинације и инвенција, преобликовање, игра улога, проблемско учење, коришћење интернета.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	40	писмени испит	
практична настава		усмени испит	60
колоквијум-и		
семинар-и			