



Висока школа струковних студија за образовање васпитача "Михаило Палов" у Вршцу
Școala de înalte studii de specialitate pentru educatori " Mihailo Palov" din Vârșeț
Mihailo Palov Óvóképző Szakfőiskola Versec

Omladinski trg 1, 26300 Vršac, tel/fax 013/831-628, 830-024, www.uskolavrsac.edu.rs

INFORMATOR je moguće koristiti tako da se kontinualno čita tekst, ali je moguće i klikom miša na željeno poglavlje u levom (BOOKMARK) prozoru direktno preći na taj deo teksta, takodje je klikom miša na stavku u Sadržaju moguće direktno preći na željeni deo teksta.

INFORMATOR

ZA STUDENTE VISOKE ŠKOLE
STRUKOVNIH STUDIJA ZA
OBRAZOVANJE VASPITAČA
“MIHAILO PALOV”
U VRŠCU

ŠKOLSKA GODINA
2010/2011.

Sadržaj

Sadržaj	2
UVODNE NAPOMENE	4
Poštovane kolege,.....	4
Stimați colegi,.....	5
Paćavne amala,.....	6
I RAD UPRAVE ŠKOLE I STRUČNIH SLUŽBI	7
II IZVOD IZ STATUTA I PRAVILA ŠKOLE	8
II EXTRAS DIN STATUTUL ȘCOLII.....	12
II IZVODO KATAR O STATUTO THAJ ORTA ANDE ŠKOLA	15
III NASTAVNI PLAN VISOKE ŠKOLE STRUKOVNIH STUDIJA ZA OBRAZOVANJE VASPITAČA	17
IV ISPITNI ROKOVI	20
IV SESIUNILE DE EXAMENE.....	20
IV VRJAMA PALE EGZAMURJA	20
V PRIJAVLJIVANJE ISPITA	21
V ÎNSCRIEREA LA EXAMENE	21
V VRJAMA KANA ŠAJ TE RAMON EGZAMO	21
VI PREDAVANJA I VEŽBE.....	21
VI CURSURILE ȘI SEMINARIILE	21
VI SIKAVIPE THAJ E VEŽBE.....	21
VII SEMINARSKI RAD	21
VII LUCRAREA DE SEMINAR.....	21
VII SEMINARESKE LILA.....	22
VIII DIPLOMSKI RAD	22
VIII LUCRAREA DE DIPLOMĂ	23
VIII GATISARIMASKO LIL.....	23
IX KOMISIJE ZA DIPLOMSKE ISPITE.....	24
X KALENDAR RADA ZA 2010/2011. GODINU.....	25
XI OBAVEZE STUDENATA U OBLASTI PEDAGOŠKE PRAKSE	26
XI OBLIGAȚIILE STUDENȚILOR PRIVIND PRACTICA PEDAGOGICĂ.....	30
XII TEME ZA DIPLOMSKE RADOVE U ŠKOLSKOJ 2009/2010. g.....	33
XIII NASTAVNI PREDMETI.....	37
1. OPŠTA PEDAGOGIJA.....	37
2A. ENGLESKI JEZIK.....	38
2B. NEMAČKI JEZIK.....	39
3A. SRPSKI JEZIK.....	40
3B. LIMBA MATERNA.....	42
4. OPŠTA PSIHOLOGIJA.....	43
5A. EVROPSKI KONTEKST NACIONALNIH KULTURA.....	44
5B. CONTEXTUL EUROPEAN AL CULTURILOR NAȚIONALE	46
6. FILOZOFIJA VASPITANJA.....	48
7. METODIKA VASPITNO-OBRAZOVNOG RADA	50
8. RAZVOJNA PSIHOLOGIJA	51
9A. ENGLESKI JEZIK	52
9B. NEMAČKI JEZIK	53
10. FILOZOFSCHE OSNOVE SAVREMENIH PEDAGOŠKIH TEORIJA	54
11. VOKALNO – INSTRUMENTALNI PRAKTIKUM 1	55
12. PRIMENjENA RAZVOJNA PSIHOLOGIJA - praktikum	56
13. ZDRAVSTVENA NEGA	57

14. KULTURA RELIGIJE	58
15A. ISTORIJA CIVILIZACIJE	60
15B. ISTORIA CIVILIZAȚIEI	61
16. PRAVCI SAVREMENE FILOZOFIJE	62
17A. JEZIČKE IGRE I DRAMATIZACIJA	63
17B. JOCURI LINGVISTICE ȘI DRAMATIZĂRI	64
18. PREDŠKOLSKA PEDAGOGIJA	65
19. METODIKA RAZVOJA POČETNIH MATEMATIČKIH POJMOVA 1	67
20. INFORMATIČKI PRAKTIKUM	68
21. PEDAGOŠKA PSIHOLOGIJA	69
22. PEDAGOŠKE TEORIJE	70
23. VOKALNO –INSTRUMENTALNI PRAKTIKUM 2	71
24. METODIKA POČETNIH MATEMATIČKIH POJMOVA 2	72
25A. KNJIŽEVNOST ZA DECU	73
25B. LITERATURA PENTRU COPII	75
26. PORODIČNA PEDAGOGIJA	76
27. VOKALNO –INSTRUMENTALNI PRAKTIKUM 3	78
28. RAD SA DECOM SA POSEBNIM POTREBAMA	79
29. MENTALNO ZDRAVLJE	80
30. DEČJA FIZIOLOGIJA SA OSNOVAMA ANATOMIJE	81
31. ETIKA VASPITAČKOG POZIVA	82
32. RELIGIJSKI SISTEMI	83
33. PRAKTIKUM IZ FIZIČKOG VASPITANJA	84
34. PEDAGOŠKA DOKUMENTACIJA	85
35A. METODIKA RAZVOJA GOVORA 1	86
35B. METODICA DEZVOLTĂRII VORBIRII 1	88
36. METODIKA FIZIČKOG VASPITANJA 1	89
37. METODIKA UPOZNAVANJA OKOLINE 1	91
38. METODIKA MUZIČKOG VASPITANJA 1	92
39. METODIKA LIKOVNOG VASPITANJA	94
40A. METODIKA RAZVOJA GOVORA 2	95
40B. METODICA DEZVOLTĂRII VORBIRII 2	96
41. METODIKA FIZIČKOG VASPITANJA 2	97
42. METODIKA UPOZNAVANJA OKOLINE 2	98
43. METODIKA MUZIČKOG VASPITANJA 2	99
44. AUDIO-VIZUELNA SREDSTVA U VRTIĆU	100
45. PSIHOPATOLOGIJA RAZVOJNOG DOBA	101
46. RAČUNARI U VASPITNO-OBRZOVNOM RADU	102
47. PREDŠKOLSKI KURIKULUM	103
48. HOR	104
49. PRIPREMA DECE ZA POLAZAK U ŠKOLU	105
DIPLOMSKI RAD (o+4+o)	106
Uputstvo kako oblikovati diplomski rad	106

UVODNE NAPOMENE

Poštovane kolege,

Visoka škola strukovnih studija za obrazovanje vaspitača u Vršcu je akreditovana od 2007. godine. Iste godine Škola je dobila i dozvolu za rad čime je u potpunosti odobreno izvođenje studijskog programa: **strukovni vaspitač**. Tokom školske 2008/09. godine akreditovani su i programi specijalističkih studija, na dva studijska programa: **strukovni vaspitač – specijalista za pripremni predškolski rad i strukovni vaspitač – specijalista za afirmaciju dečjeg stvaralaštva**, tako da se svi studenti nakon završenih osnovnih studija mogu i dalje usavršavati na specijalističkim studijama.

Osnovne studije na ovoj Visokoj školi strukovnih studija za obrazovanje vaspitača traju tri godine i na njima se studenti osposobljavaju za efikasno individualno i socijalno funkcionisanje u savremenim obrazovnim okolnostima. Studijski program na ovoj Školi pošao je od činjenice da savremeni pedagozi govore o čitavom setu opštih sposobnosti, odnosno o kompetencijama, kao neophodnom uslovu za postizanje individualnog i socijalnog ostvarenja. Kompetentnost i njene uže oblasti, samokompetencija i socijalna kompetencija, smatraju se ključnim sposobnostima u pitanjima ostvarenja pojedinca u ličnom i socijalnom životu u 21. veku.

Jedinstven obrazovni evropski prostor mogao bi da bude, sa stanovišta mlađih, prednost u smislu većih mogućnosti za njihovu pokretljivost, kao i za prohodnost ideja. Zato je program koji je pred vama koncipiran tako da sa dosta kritičke odgovornosti pruža studentima pedagoške vrednosti i pomaže im da se osposobe da donose mudre pedagoške odluke, i ne samo pedagoške, nego i moralne, ljudske, kao što su one koje u osnovi imaju altruizam, empatiju i ljudsko razumevanje; da vam pomogne da razvijate svoje samopoštovanje i sposobnost da volite ljude; da se osposobite da planirate i predviđate konsekvence svojih odluka i akcija, što podrazumeva toleranciju, veština slušanja, sposobnost rešavanja problema, sposobnost sagledavanja smisla u svemu što radimo, u svemu što se dešava oko nas. Programom se, takođe, nastoje razvijati veštine nošenja odgovornosti, pokretanja inicijative i mnogo drugih osobina koje podrazumeva tim u pedagoškom radu. Na praktičnom nivou ovo znači da Vas nastojimo uputiti u timski rad, što podrazumeva kreativnost i individualne doprinose kvalitetnim rezultatima u timovima.

Prethodno je podrazumevalo da se u kurikulumima više naglasi jedinstvo nauke, procesi istraživanja i saznavanje suštine i smisla, kao i naglašene potrebe za metodama interakcije, tematskim kurikulumima, timskoj nastavi i sl., kako bi se više išlo u susret većoj kompetenciji u osnovnim pedagoškim veštinama. Ova Škola, dakle, nastoji da Vam pruži dobro opšte obrazovanje, koje je u funkciji struke za koju se pripremate i u kome je lični razvoj iz ugla evropske dimenzije pre svega u funkciji razvoja studenata, pripreme za život u multikulturalnom društvu i pripreme za rad koja treba da omogući široki pogled na rad i uključi teorijski uvod u prirodu i oblike rada i radnog iskustva.

Sastavljači Informatora koji je pred vama imali su namjeru da Vam pruže što više informacija koje bi vam olakšale snalaženje u toku studija. Nadamo se da će Informator omogućiti da se na vreme usmerite i organizujete u svim aktivnostima, a takođe i skratiti Vaša lutanja, zapitivanja... Zato se u njemu nalaze mnoga praktična pitanja kao što su: sadržaji predmeta, literatura, ispitna pitanja, načini polaganja ispita, teme za diplomske ispite, komisije i sl., a tu su i informacije koje se odnose na dodatno detaljnije informisanje (sajt, mejl i sl.). Očekujemo da će Vam sve ovo pomoći da napravite uspešne prve korake, koji su već pola puta do cilja.

Iskrene želje za uspešne studije.

Stimați colegi,

Școala de Înalte Studii pentru Instruirea Educatorilor din Vârșet, este acreditată începând cu anul 2007. În același an, școala a obținut și autorizația de funcționare, astfel fiind îndeplinite condițiile pentru realizarea programei - **educator cu studii de specialitate**. Pe parcursul anului 2008/09, au fost acreditate și programele studiilor de specializare în două domenii: **educator - specialist pentru perioada pregătitoare și educator - specialist pentru afirmarea creației copiilor**. Studenții își pot continua perfecționarea prin studiile de specializare, după absolvirea studiilor de licență.

Studiile de bază la această școală pentru instruirea educatorilor au durata de trei ani și pe parcursul lor studenții acumulează cunoștiințe și se pregătesc pentru activitatea lor în domeniul educațional. Programa de studiu pornește de la premisa că pedagogia modernă vorbește despre existența unui amalgam de capacitați și competențe și despre necesitatea ca acestea să fie încadrate în viața individuală și socială. Competența în sens largit și în sens restrâns, autocompetența și competența socială se consideră ca fiind capacitați esențiale în procesul de dezvoltare a individului în viața socială și personală în secolul XXI.

Spațiul educațional european unic din punct de vedere al tinerilor ar putea constitui un avantaj în sensul existenței unor posibilități mai mari de mobilitate. Aceasta este motivul pentru care programa pe care am conceput-o oferă studenților posibilitatea unei atitudini critice, ajutându-i să se maturizeze și să devină capabili în a lua decizii într-o formă independentă. Decizii nu trebuie să fie neapărat de natură pedagogică ci și de natură morală, umană, asemenea celor care la bază au altruismul, empatia și înțelegerea dintre oameni, să vă ajute să dezvoltăți autorespectul și dragostea față de oameni, să fiți capabili să planificați și să suportați consecințele propriilor decizii ceea ce implică toleranță, capacitatea de a asculta pe celălalt, capacitatea de soluționare a situațiilor dificile, capacitatea de a găsi sensul lucrurilor. Prin programă se tinde spre dezvoltarea simțului responsabilității, a inițiativei și a multor alte caracteristici ale activității pedagogice. La nivelul practic aceasta înseamnă că vom tinde să vă încadram în munca de echipă ceea ce presupune creativitatea și contribuțiile personale, individuale la obținerea rezultatelor în echipă.

În perioada precedentă în curricule s-a tins spre evidențierea unității dintre știință, cercetare și cunoașterea esenței, a sensului și la fel spre necesitatea accentuată de a utiliza metodele interacțiunii, curicule tematice, activități de ansamblu, etc. Școala noastră tinde să vă ofere o bază educațională solidă care să fie în folosul meseriei pe care o veți practica. Dezvoltarea persoanei privită prin prisma europeană, este în contextul nostru, în primul rând în funcția progresului studenților, pregătirile pentru a face față vieții reale și pregătirile pentru activitatea care precede unei abordări cu succes a domeniului practic și dobândirii de experiență în activitate.

Alcătuind informatorul care se găsește în fața dumneavoastră, am avut intenția de a vă oferi cât mai multe informații pentru a vă facilita studiile. Impresia generală a fost aceea că existența unei astfel de publicații vă va ajuta în drumul pe care îl aveți de parcurs și că va limita greutățile pe care le întâmpinați. În paginile informatorului veți putea găsi răspunsul la multe dintre întrebări cu privire la conținuturile materiilor, bibliografie, întrebările de examen, modul de susținere a examenelor, subiectele pentru lucrarea de licență, comisii, etc. Mai puteți găsi și informațiile cu privire la comunicarea electronică. Avem convingerea că toate acestea vă vor fi de real folos și că vă vor sprijini în realizarea primilor pași ceea ce reprezintă jumătatea drumului spre îndeplinirea obiectivului.

Sincere urări de bine.

Paćavne amala,

E Uči škola fahoske studienge ando Vršco lija akreditacija ande 2007.berš

Ande gadava berš dino si laće vi šaipe te čerel bući thaj te putarel o programo: strukovno sikamno.

Ande školaki 2008/09.berš lija akreditacija vi pale specijalističko programo: strukovno sikamno-specijalisto pale majangluni školaki bući thaj stukovno sikamno-specijalisto pale čhavorendi afirmacija, khajda kaj saora sikamne šaj te vi majdur kana den gata sikavipe, te sićon majbut pe specijalistikano sikavipe.

Fundosko sikavipe pe Uči škola palo strukovno sikavipe agorilpe pale trin berš, thaj pe lende šaj te sikamne sićon te čeren bući korkoro pe majanglune sićimaske kotora ande sikamne. Pe kaja sikamni teljardape katar o gndo kaj musaj te čerelpe majbut pe fundoske džanglimata godolastar kaj si importantno pale korkorutno thaj socijalno anglunipe. Kompetencija thaj socijalno kompetencija si anglune palo buljaripe trajosko ando 21. veko.

Jekhutno sićimasko evropako than šaj te avela sar dičhen e terne palo anglunipe kana si ande pućipe te pire gndurja majanglal buljaren. Godolastar si o programo savo si angla tumende čerdo khajda te del e sikamnende but lačhe sikavimata palo pedagoško kotor, thaj te del o ažutipe te e sikavne anen godaver gndurja, thaj vi manušikano barvalipe sar si altruizmo, empatija thaj manušikano haćaripe. Sa godova importantno si godolastar kaj sikamnes trubul te si tolerancija, te džanel te ašunel aver munušen, te džanel te haravel e pharimata, te džanel sa kova so čerel trujal peste. Kale programosa, kamas te sićos sa kova so čeras, so si phanglo palo amaro bućaripe te anas nevimata ando amaro bućaripe a sa kava si phanglo pale godova te čeras ketane bući ando pedagoško kotor.

Majanglal sas phanglo te ande kurikulumo majbut dičhelpe pe nauka. Procesurja katar o malavipe thaj džanglipe sar vi ketano bućaripe pe kurikulumo thaj aver; sar te majlačhe e sikavne čeren bući ande sikavni. Kaja Uči škola kamel te del tumen majlačho sikavipe savo trubula tumen kana čerena bući ande škola, thaj del tumen šaipe te sićon palo multikulturalno trajlo thaj čidipe.

Manuša save čerde kava informatoro savo si angla tumende kamle te del tumen so majbut informacija te so majloče sikaven pe Vuči škola. Gndisaras kaj kava Informatoro ažutila tumende te so majloče thaj pe vrjama čeren sa kova so si phanglo palo tumaro sićope...

Godolastar ande leste si čhutine e pućimata sar si: So si ando lil, lilaripe, egzameske pućimata, sar te den o egzamo, kotora pale gatisarimaske pućimata, e komisije thaj aver; kote si vi informacije palo sajto, e-mailo, thaj aver. Gndnisaras kaj sa kava avela tumende ažutipe te čeren majlačhe jekte pasurja save si opaš džikaj agoripe.

Kamas tumede sa majlačhe ando sikavipe

I RAD UPRAVE ŠKOLE I STRUČNIH SLUŽBI

Adresa Škole: **Vršac, Omladinski trg br. 1**

	Telefon	E-mail
Direktorica	013/833-420	vsvasdirektor@hemo.net
Sekretar	013/832-517	vsvassekretar@hemo.net
Referent za studentska pitanja	013/831-628	vsvasreferent@hemo.net
Finansijska služba	013/823-680	vsvasfinansije@hemo.net
Biblioteka	013/836-615	vsvasbiblioteka@hemo.net
Katedra za pedagogiju i psihologiju		vsvaskatedrapp@hemo.net
Katedra za pedagogiju i psihologiju		vsvaspedagozi@hemo.net
Katedra za metodike		vsvaskatedram@hemo.net
Katedra za strane jezike		vsvaskatedrasj@hemo.net

Sajt: www.uskolavrsac.edu.rs

Tekući račun: 840-28666-72

Izvršioci	Ime lica	Rad sa studentima
Direktorica Škole	akademik Grozdanka Gojkov	radnim danom od 10 do 12 časova
Zamenica direktorice	mr Viorika Paser	četvrtkom od 15 do 17 časova
Sekretar	Stevan Miljkov	radnim danom od 10 do 12 časova
Referent za studenska pitanja	Zoran Marjanov	radnim danom od 10 do 13 časova
Bibliotekarka*	Snežana Prtljaga	radnim danom od 08:30 do 15:30 časova (subotom od 09 do 12 časova)

- U čitaonici Biblioteke studenti mogu koristiti računar (za izradu seminarskih i diplomskih radova, pristup Internetu za uvid u stručnu literaturu i sl.)

II IZVOD IZ STATUTA I PRAVILA ŠKOLE

„Pri raspravljanju, odnosno odlučivanju o pitanjima koja se odnose na osiguranje kvaliteta nastave, reformu studijskih programa, analizu efikasnosti studiranja i utvrđivanje broja ESPB bodova, u radu Nastavnog veća učestvuje 20% predstavnika studenata, koje bira studentski parlament Visoke škole.“ (član 33.)

„Studentski parlament Visoke škole je organ preko kojeg studenti ostvaruju svoja prava i štite svoje interese na Visokoj školi.

Studentski parlament Visoke škole biraju neposredno, tajnim glasanjem, studenti upisani u školskoj godini u kojoj se vrši izbor na studijske programe koji se ostvaruju na Visokoj školi. Parlament broji 9 članova: 3 studenta iz prve, 3 iz druge i 3 iz treće godine.

Izbor članova studentskog parlamenta Visoke škole održava se u aprilu, najkasnije do 10. u mesecu.

Pravo da biraju i da budu birani za članove studentskog parlamenta imaju svi studenti upisani na studije na Visokoj školi u školskoj godini u kojoj se bira studentski parlament. Izabrani su kandidati koji na glasanju dobiju najviše glasova.

Ukoliko dva ili više kandidata dobiju isti broj glasova, glasanje se ponavlja između njih u roku od sledećih sedam dana.

Konstitutivna sednica novog saziva studentskog parlamenta Visoke škole održava se oktobra meseca.

Mandat članova studentskog parlamenta Visoke škole traje godinu dana.

Članu studentskog parlamenta Visoke škole kome je prestao status studenta na studijskom programu koji se ostvaruje na Visokoj školi prestaje mandat danom prestanka statusa, a dopunski izbori se sprovode u skladu s odredbama opštег akta kojim se bliže uređuje izbor članova studentskog parlamenta Visoke škole u roku od sledećih 15 dana.“ (član 44.)

„Studentski parlament Visoke škole:

- bira i razrešava predsednika i potpredsednike Studentskog parlamenta;
- donosi opšta akta o svome radu;
- osniva radna tela koja se bave pojedinim poslovima iz nadležnosti Studentskog parlamenta;
- bira i razrešava predstavnike studenata u organima i telima Visoke škole;
- predlaže Savetu kandidata za studenta predstavnika u Savet Visoke škole;
- pokreće postupak za razrešenje studenta predstavnika u Savet Visoke škole, u skladu s ovim statutom;
- donosi godišnji plan i program aktivnosti Studentskog parlamenta;
- razmatra pitanja i sprovodi aktivnosti u vezi sa obezbeđenjem i ocenom kvaliteta nastave, reformom studijskih programa, analizom efikasnosti studiranja, utvrđivanjem broja ESPB bodova, unapređenjem mobilnosti studenata, podsticanjem naučno-istraživačkog rada studenata, zaštitom prava studenata i unapređenjem studentskog standarda;
- organizuje i sprovodi programe vannastavnih aktivnosti studenata;
- učestvuje u ostvarivanju studentske međuuniverzitetske i međunarodne saradnje;
- usvaja godišnji izveštaj o radu studenta predstavnika u Savet Visoke škole;
- usvaja finansijski plan i izveštaj o finansijskom poslovanju Studentskog parlamenta Visoke škole;
- usvaja godišnji izveštaj o radu koji podnosi predsednik Studentskog parlamenta Visoke škole;
- obavlja i druge poslove, u skladu sa zakonom, ovim statutom i opštim aktima Visoke škole.“ (član 45.)

„Status budžetskog studenta ima student:

- upisan na studije prvog, odnosno drugog stepena, rangiran na konkursu za upis kao takav, u školskoj godini za koju je upisan po konkursu;
- koji je, sa statusom budžetskog studenta, u toku školske godine, u okviru upisanog studijskog programa i u okviru odobrenog broja mesta iz budžeta, po položenim ispitima stekao najmanje 60 ESPB bodova – u narednoj školskoj godini.

Budžetski student može u tome statusu imati upisan samo jedan odobren, odnosno akreditovan studijski program na istom nivou studija.

Budžetski student koji u toku školske godine ostvari manje od 60 ESPB bodova može nastaviti studije u statusu samofinansirajućeg studenta.“ (član 47.)

„Status samofinansirajućeg studenta ima student:

- upisan na studije prvog, odnosno drugog stepena, rangiran na konkursu za upis kao takav, u školskoj godini za koju je upisan po konkursu;
- upisan u drugu ili treću godinu, koji je u prethodnoj školskoj godini, kao samofinansirajući student, ostvario najmanje 37 ESPB bodova iz predmeta za koje se opredelio u skladu sa studijskim programom, odnosno budžetski student koji je ostvario najmanje 37, a manje od 60 ESPB bodova.

Samofinansirajući student koji u toku školske godine ostvari 60 ESPB bodova iz tekuće godine studijskog programa može u narednoj školskoj godini steći status budžetskog studenta, ako se rangira u okviru ukupnog broja budžetskih studenata, na način i po postupku utvrđenim opštim aktom Visoke škole.

Student koji nije ostvario 37 ESPB bodova ponovo upisuje istu godinu studijskog programa.“ (član 48.)

„Na prvu godinu osnovnih studija može se, bez prijemnog ispita, na lični zahtev, po prethodno obavljenoj proveri sposobnosti i sklonosti iz člana 50. stav 2., upisati:

- lice koje ima stečeno visoko obrazovanje na akademskim studijama prvog stepena;
- student druge godine osnovnih studija druge visoke strukovne vaspitačke škole ili fakulteta, koji je položio sve ispite sa prve godine, odnosno ostvario najmanje 60 ESPB bodova na studijskom programu na drugoj visokoj školi ili fakultetu, pod uslovima koje svojim opštim aktom propisuje visoka škola;
- lice kome je prestao status studenta zbog ispisivanja sa studija, ako je prethodno položilo sve propisane ispite na prvoj godini studija, odnosno ako je ostvarilo 60 ESPB bodova.

Lice iz stava 1. ovog člana može se upisati samo kao samofinansirajući student i ne ubraja se u odobreni broj studenata za određeni studijski program.

Nastavno veće Visoke škole, odlučuje o priznavanju položenih ispita, odnosno ESPB bodova.

Na višu godinu studija može se upisati student druge visoke strukovne vaspitačke škole koji je stekao pravo upisa naredne godine studija na visokoj školi sa koga prelazi i koji je, na osnovu priznavanja položenih ispita sa visoke strukovne vaspitačke škole sa koje dolazi, u mogućnosti da upiše predmete naredne godine studija na Visokoj školi u vrednosti od najmanje 37 ESPB bodova. I ovo se lice može upisati na studije samo kao samofinansirajući student.

Lice koje je završilo Višu školu za obrazovanje vaspitača može upisati odgovarajuću godinu studija na lični zahtev; po priznavanju ispita može da pristupi polaganju razlike u ispitima, a nakon toga polagati ispite po nastavnom planu za odgovarajuću godinu.

Ispite priznaju predmetni profesori, razmatra komisija koju formira Nastavno veće, a odluku donosi Nastavno veće. Rešenje o priznavanju ispita i o razlici koju student treba da polaže donosi direktor Visoke škole.“ (član 53.)

„Student ima pravo:

- na upis, kvalitetno školovanje i objektivno ocenjivanje;
- na blagovremeno i tačno informisanje o svim pitanjima koja se odnose na studije;
- na aktivno učestvovanje u donošenju odluka, u skladu sa Zakonom i statutom;
- na samoorganizovanje i izražavanje sopstvenog mišljenja;
- na povlastice koje proizlaze iz statusa studenta;
- na podjednako kvalitetne uslove studija za sve studente;
- na obrazovanje na jeziku nacionalne manjine, u skladu sa Zakonom i statutom;
- na različitost i zaštitu od diskriminacije;
- da bira i da bude biran u studentski parlament i druge organe Visoke škole.

Student je dužan da:

- ispunjava nastavne i predispetne obaveze;
- poštuje opšte akte Visoke škole.
- poštuje prava zaposlenih i drugih studenata na Visokoj školi
- učestvuje u donošenju odluka u skladu sa Zakonom i Statutom.

Student ima pravo na žalbu Visokoj školi, ukoliko Visoka škola prekrši neku od obaveza iz stava 1. tač. 1)-3) ovog člana.“ (član 54.)

Studentu se, na njegov zahtev, odobrava mirovanje prava i obaveza, u slučaju:

- teže bolesti;
- odsluženja i dosluženja vojnog roka;
- nege vlastitog deteta do godinu dana života;
- održavanja trudnoće;
- priprema za olimpijske igre, svetsko ili evropsko prvenstvo – kada ima status vrhunskog sportiste; i
- u drugim slučajevima predviđenim opštim aktom Visoke škole.

Student koji je bio sprečen da polaže ispit zbog bolesti ili odsustva zbog stručnog usavršavanja u trajanju od najmanje tri meseca, može polagati ispit u prvom narednom roku, u skladu s opštim aktom Visoke škole.“ (član 55.)

„Student odgovara za povredu obaveze koja je u vreme izvršenja bila utvrđena opštim aktom Visoke škole.

Za težu povredu obaveze studentu se može izreći i mera isključenja sa studija.

Disciplinski postupak se ne može pokrenuti po isteku 3 meseca od dana saznanja za povredu obaveze i učinjena, a najkasnije 6 meseci od kada je povreda učinjena.

Opštim aktom Visoke škole utvrđuju se lakše i teže povrede obaveza studenata, disciplinski organi i disciplinski postupak za utvrđivanje odgovornosti studenata.

Do usvajanja akta iz stava 4. ovog člana, Veće Visoke škole, na predlog direktora donosi odluke o pokretanju disciplinskog postupka, o formiranju disciplinske komisije i disciplinskim merama, a po predlogu komisije koju je formiralo.“ (član 56.)

„Status studenta prestaje ako student ne završi studije u roku od šest školskih godina s obzirom da studijski program traje tri školske godine;“

Ako je studijski program započeo u prolećnom semestru, rok iz stava 1. ovog člana shodno se računa od početka tога semestra.

U rok se ne računa se vreme mirovanja prava i obaveza, odobrenog studentu u skladu sa statutom.

Studentu se na lični zahtev, podnet pre isteka roka iz st. 1. i 2. ovog člana, može produžiti rok za završetak studija za jedan semestar:

- ako je u toku studija ispunjavao uslove za odobravanje mirovanja prava i obaveza, a to pravo nije koristio, odnosno nije ga iskoristio u trajanju koje mu je, s obzirom na okolnosti, moglo biti odobreno;

- ako mu na dan isteka roka iz st. 1. i 2. ovog člana ostaje neostvarenih najviše 15 ESPB bodova potrebnih za završetak studija;

- ako je u toku trajanja studija započeo i završio drugi odobreni, odnosno akreditovani studijski program, na istom ili na višem stepenu.

Prestanak statusa studenta zbog neblagovremenog završetka studija konstatiše direktor, rešenjem sa dejstvom od prvog narednog dana po isteku roka iz st. 1. 2. i 4. ovog člana.

Status studenta prestaje i u slučaju:

- završetka studija;
- ispisivanja sa studija;
- neupisivanja školske godine;
- izricanja disciplinske mere isključenja sa studija.“ (član 57.)

„Nastava na Visokoj školi se izvodi na srpskom i rumunskom jeziku.

Lice se može upisati na studijski program ako poznaje jezik na kojem se izvodi nastava.

Student, upisan na studije iz stava 2. ovog člana, može prelaziti u toku studija na studijski program koji se izvodi na srpskom ili rumunskom jeziku, nakon provere znanja srpskog ili rumunskog jezika.

Provera znanja jezika iz st. 2. ovog člana vrši se na način koji propiše direktor.“ (član 59.)

„Studijskim programom se propisuje koji su predmeti obavezni za određenu godinu studija. Student koji se finansira iz budžeta, opredeljuje se za onoliko predmeta koliko je potrebno da bi ostvario 60 ESPB bodova, a student koji se sam finansira opredeljuje se za onoliko predmeta koliko je potrebno da se ostvari najmanje 37 ESPB bodova.

Polaganjem ispita student stiče određeni broj ESPB bodova u skladu sa studijskim programom Visoke škole. Student koji ne položi ispit iz obaveznog predmeta do početka naredne školske godine, upisuje isti predmet. Student koji ne položi izborni predmet, može ponovo upisati isti ili se opredeliti za drugi izborni predmet.“ (član 61.)

„Svaki predmet iz studijskog programa iskazuje se brojem ESPB bodova, a obim studija izražava se zbirom ESPB bodova.

Zbir od 60 ESPB bodova odgovara prosečnom ukupnom angažovanju studenta u obimu 40-časovne radne nedelje tokom jedne školske godine.

Ukupno angažovanje studenta sastoji se od:

- aktivne nastave (predavanja, vežbe, praktikumi, seminari, praktična nastava, mentorska nastava, konsultacije, prezentacije, projekti i sl.);
- samostalnog rada;
- kolokvijuma;
- ispita;
- izrade završnog rada;
- dobrotvoljnog rada u lokalnoj zajednici, organizovanog od strane Visoke škole na projektima od značaja za Visoku školu i lokalnu zajednicu (humanitarna aktivnost, podrška hendikepiranim licima i sl.);
- drugih oblika angažovanja, u skladu s opštim aktom Visoke škole (metodička i stručna praksa, izdavačka delatnost i sl.).

Uslove, način organizovanja i vrednovanje dobrotvoljnog rada iz stava 3. tačka 6. ovog člana uređuje Nastavno veće Visoke škole.“ (član 63.)

„Ispunjavanjem predispitnih obaveza i polaganjem ispita student može ostvariti 100 poena.

Od ukupnog broja poena, najmanje 30, a najviše 70 poena mora biti predviđeno za aktivnosti i provere znanja u toku semestra (predispitne obaveze).“ (član 64.)

„Ispitni rokovi su: januarski, aprilski, junski, septembarski i oktobarski, a organizuju se u skladu sa godišnjim kalendarom ispita.

Naknadni rok koji se odobrava za studente kojima je preostao jedan nepoložen ispit iz studijskog programa upisane godine, organizuje se, po pravilu, pre početka naredne školske godine.“ (član 65.)

„Ispit iz istog predmeta može se polagati najviše 3 puta u toku jedne školske godine.

Izuzetno, student kome je preostao jedan nepoloženi ispit iz studijskog programa upisane godine ima pravo da taj ispit polaže u naknadnom ispitnom roku do početka naredne školske godine.

Na lični zahtev, student može ispit iz stava 2. ovog člana polagati pred ispitnom komisijom.

Student koji ne položi ispit iz obaveznog predmeta do početka naredne školske godine, upisuje isti predmet.

Student koji ne položi izborni predmet može ponovo upisati isti ili se opredeliti za drugi izborni predmet.“ (član 66.)

„Student ima pravo prigovora na ocenu dobijenu na ispitu, ako smatra da ispit nije obavljen u skladu sa Zakonom i opštim aktom Visoke škole, u roku od 36 časova od dobijanja ocene.

Veće Visoke škole u roku od 48 časova od dobijanja prigovora, razmatra prigovor i donosi odluku po prigovoru.

Ukoliko Veće usvoji prigovor studenta, student ponovo polaže ispit u roku od tri dana od dana prijema odluke Veća.“ (član 67.)

„Po pravilu, student ispit polaže kod predmetnog nastavnika kod koga je pohađao nastavu i obavljaо sve ostale predispitne obaveze.

Na lični, pismeni zahtev, student može tražiti promenu ispitivača.

Zahtev se podnosi direktoru Visoke škole.

Direktor Visoke škole donosi odluku o (ne)prihvatanju zahteva najkasnije u roku od pet dana od dana podnošenja istog, po pribavljenom mišljenju nastavnika čija je promena zahtevana.

U slučaju pozitivnog rešavanja zahteva, student je obavezan da snosi troškove promene ispitivača u skladu sa opštim aktom Visoke škole.“ (član 68.)

„Student se svake školske godine pri upisu semestra, opredeljuje za predmete iz studijskog programa, pri čemu može upisati samo one predmete za koje je stekao preduslov po programu i planu studija.

Studijski program se zasniva na upisu semestara.

Posebno uspešnim studentima može se omogućiti upis i više od 60 ESPB bodova, sa ciljem bržeg završavanja studija i šireg obrazovanja.

Student stiče pravo na upis na višu godinu studija, pod uslovima predviđenim ovim Statutom, kada, u skladu sa studijskim programom, stekne mogućnost da upiše predmete u vrednosti od najmanje 37 ESPB bodova, predviđene studijskim programom za narednu godinu studija.

Student koji nije ispunio obaveze iz stava 4. ovog člana može nastaviti studije tako da ponovo upiše studijske obaveze koje nije ispunio u prethodnoj godini, pod uslovima i na način koji utvrđuje Nastavno veće Visoke škole.

Pravila studija bliže se uređuju opštim aktom Visoke škole.“ (član 69.)

Napomena: Detaljnije informacije o pravima i obavezama studenata mogu se dobiti konsultovanjem Statuta Visoke škole strukovnih studija za obrazovanje vaspitača u Vršcu, odnosno kod sekretara Škole.

II EXTRAS DIN STATUTUL ȘCOLII

În situațiile în care sunt dezbatute sau se adoptă unele hotărâri privind asigurarea calității procesului de învățământ, reforma programelor de studiu, analiza eficacității studiilor și creditele ECTS, în activitatea Consiliului profesoral este implicat un procent de 20% dintre reprezentanții studenților, aleși din partea Parlamentului studențesc a Școlii. (Art. 33)

Parlamentul studențesc reprezintă organismul prin intermediul căruia studenții își realizează și apără drepturile și interesele.

Parlamentul studențesc al Școlii este ales prin vot direct, secret, din partea studenților înscriși în anul școlar în care se realizează alegerile. Parlamentul are 9 membri, 3 studenți ai anului I, 3 din anul II și 3 din anul III.

Alegerea membrilor Parlamentului se realizează în luna aprilie, până pe data de 10 a lunii.

Dreptul de a alege și de a fi ales îl are fiecare student înscris în anul în care se realizează alegerile. Sunt aleși candidații care obțin majoritatea voturilor.

În cazul în care doi sau mai mulți candidați au același număr de voturi, alegerile se repetă cu aceștia în termen de 7 zile.

Şedința de constituire a Parlamentului Școlii are loc în luna octombrie.

Mandatul membrilor Parlamentului Școlii este de un an.

Membrului Parlamentului căruia i-a încetat statutul de student în cadrul programei de studiu la care a fost înscris, îi încețează totodată și mandatul iar alegerile parțiale se vor realiza în conformitate cu prevederile actelor generale care reglementează alegerea membrilor Parlamentului, în termen de 15 zile. (Art. 44.)

Parlamentul studențesc al Școlii:

- alege și demite președintele și vicepreședintele Parlamentului studențesc;
- adoptă documentele necesare activității proprii;
- înființează organisme care se ocupă de anumite domenii din atribuțiile Parlamentului studențesc;
- alege și demite reprezentanții studenților în organele și organismele Școlii;
- propune Consiliului candidatul pentru reprezentantul studenților în Consiliul Școlii;
- inițiază procedura de demitere a reprezentantului studenților în Consiliul Școlii, în conformitate cu acest statut;
- adoptă planul anual și programul de activitate a Parlamentului studențesc;
- dezbat problemele privind asigurarea calității procesului de învățământ, privind reforma programelor de studiu, analiza eficacității studiilor, problemele privind creditele ECTS, mobilitatea studenților, stimularea activității de cercetare a studenților, protejarea drepturilor studenților și ameliorarea situației generale a studenților;
- organizează și punе în practică programele activităților extrașcolare ale studenților;
- ia parte la realizarea colaborărilor interuniversitare și internaționale;
- adoptă raportul anual privind activitatea reprezentanților în Consiliul Școlii;
- adoptă planul finanțiar și raportul privind starea finanțiară a Parlamentului Studențesc;
- adoptă raportul anual al președintelui Parlamentului studențesc;
- realizează și alte activități în conformitate cu legea, acest statut și reglementările Școlii (Art. 45.);

Statutul de student bugetar îl are studentul care:

- este înscris la studiile gradului I sau II și a obținut la concurs rezultatele necesare, în anul în care este înscris la concurs
- a obținut un minim de 60 de credite ECTS pe parcursul anului școlar, în cadrul programei de studiu înscrise și în limita numărului de locuri disponibile.

Studentul bugetar poate avea în cadrul statutului respectiv doar o singură programă de studiu înscrisă, adică o singură programă acreditată la același nivel de studiu.

Studentul bugetar care pe parcursul anului școlar a acumulat mai puțin de 60 de credite ECTS poate continua studiile ca student cu finanțare pe cont propriu.

Statutul de student cu finanțare pe cont propriu îl are studentul care:

- este înscris la studiile gradului I sau II și a obținut la concurs rezultatele necesare, în anul în care este înscris la concurs
- este înscris în anul II sau III de studiu iar în anul școlar precedent a obținut cel puțin 37 de credite ECTS ca student cu finanțare pe cont propriu, adică cel puțin 37 și mai puțin de 60 de credite ECTS ca student bugetar.

Studentul cu finanțare pe cont propriu care pe parcursul anului școlar acumulează 60 de credite din anul respectiv, poate în anul următor obține statutul de student bugetar dacă îndeplinește condițiile prevăzute de actele Școlii.

Studentul care nu a acumulat 37 de credite ECTS, este obligat de a înscrie din nou același an și programa de studiu.(Art. 48)

În primul an de studiu se pot înscrie fără concurs de admitere, pe baza unei cereri personale, în urma verificărilor aptitudinilor (Art. 50, Al. 2):

- persoanele care au absolvit studiile superioare academice de gradul I;
- studenții anului II de studiu proveniți de la o altă școală de specialitate pentru educator sau de la facultate, care au promovat toate examenele din anul I, adică au acumulat cel puțin 60 de credite ECTS la aceeași programă de studiu la o altă înaltă școală sau facultate, în condițiile reglementărilor în vigoare;
- persoanele cărora le-a încetat statutul de student din cauza părăsirii studiilor, dacă au promovat toate examenele din anul I adică dacă au acumulat 60 de credite ECTS;

Persoanele din alineatul 1 se pot înscrie doar în regim de autofinanțare și nu intră în numărul prevăzut pentru programa de studiu respectivă.

Consiliul profesoral al Šcolii decide asupra recunoașterii examenelor adică a creditelor.

În anii superiori de studiu se pot înscrie studenții altor școli de specialitate pentru educatori care îndeplinesc condițiile, după ce le-au fost recunoscute examenele, având posibilitatea de a înscrie cursurile anului următor de studiu, având un minim de 37 de credite ECTS. Aceste persoane pot avea doar statut de autofinanțare.

Persoana care a absolvit Šcoala Superioară pentru Educatori se poate înscrie în anul corespunzător de studiu, la cerere. După ce i-au fost recunoscute examenele, poate susține examenele de diferență iar apoi poate susține examenele în conformitate cu programa pentru anul respectiv.

Examenele sunt recunoscute de către profesori, situațiile fiind dezbatute de către comisia pe care o stabilește Consiliul profesoral. Decizia este avizată de către Consiliul profesoral. Decizia finală privind recunoașterea examenelor este adoptată de către directorul Šcolii.(Art. 53)

Studentul are dreptul:

- la admitere, studii de calitate și evaluare obiectivă;
- la informare corectă asupra tuturor problemelor legate de studii;
- la o participare activă în procesul de adoptare a deciziilor, în conformitate cu legea și Statutul școlii;
- la autoorganizare și promovare a opiniilor proprii;
- la beneficii care reies din statutul de student;
- la condiții egale de studiu cu ceilalți studenți;
- la învățământul în limba maternă, în conformitate cu legea și Statutul școlii;
- la diferențiere și protecție în fața discriminării;
- de a fi ales și de a alege membrii Parlamentului studențesc;

Studentul are obligația:

- de a realiza cerințele propuse
- de a respecta reglementările Šcolii
- de a respecta drepturile angajaților și ale altor studenți ai Šcolii
- de a participa în procesul de adoptare a deciziilor în conformitate cu legea și Statutul școlii.

Studentul are dreptul de la contestație în cazul în care Šcoala nu respectă prevederile legale din Al.1, punctul 1-3 ale articolului de față. (Art. 54)

Studentul are dreptul la întreruperea activităților în cazul:

- unei boli grave;
- îndeplinirii stagiului militar
- necesității de a îngriji propriul copil până la vîrstă de un an;
- întreținerii sarcinii;
- pregătirilor pentru jocurile olimpice, campionatele mondiale sau europene – în cazul în care are statut de sportiv de excepție;
- în alte situații prevăzute de lege.

Studentul care din motive obiective nu a putut susține un examen, în cazul unei boli sau a participării la unele reuniuni de perfecționare pe parcursul a cel puțin trei luni, poate susține examenul în termenul următor, în conformitate cu reglementările în vigoare.(Art. 55)

Studentul se face responsabil pentru nerespectarea reglementărilor în vigoare ale Šcolii.

Pentru abateri grave, studentul poate fi exmatriculat.

Procedura disciplinară nu poate fi inițiată după împlinirea a trei luni de la aflarea acesteia și cel Tânăr în termen de șase luni de la înfăptuirea ei.

Abaterile usoare și abaterile grave se reglementează prin actele Šcolii cu caracter general la fel ca și organele disciplinare și procedura disciplinară.

Până la adoptarea actelor din Al.4 al articolului de față, Consiliul profesoral, la propunerea directorului, adoptă deciziile privind inițierea procedurii disciplinare, privind înființarea comisiilor de disciplină și a măsurilor disciplinare, la propunerea organismelor deja existente. (Art. 56)

Statutul de student începează în cazul în care acesta nu și-a finalizat studiile pe parcursul a șase ani școlari având în vedere faptul că programa de studiu durează trei ani.

Dacă programa de studiu a fost începută în semestrul de primăvară, termenul din alineatul 1 se consideră începând cu acel semestru.

În termen nu se include perioada de întrerupere a școlarizării care i-a fost aprobată studentului în conformitate cu statutul.

Studentului îi poate fi prelungită perioada în care poate finaliza studiile și înainte de expirarea termenului din alineatele 1 și 2, cu un semestru dacă :

- în ziua expirării termenului i-au mai rămas cel mult 15 credite nerealizate;
- pe parcursul școlarizării a absolvit o altă programă de studiu acreditată la același nivel sau la un nivel superior;

Încetarea statutului de student din motive de depășire a termenelor este contată de către director prin decizie.

Statutul de student mai poate înceta și în cazul:

- absolvirii studiilor;
- renunțării la studii;
- neînscrierii anului școlar;
- îndepărțării de la studii (Art. 57);

Procesul de învățământ se desfășoară în limba sârbă și română.

Persoana se poate înscrie la cursurile unei programe de studiu dacă cunoaște limba în care se desfășoară procesul de învățământ.

Studentul înscris la cursurile amintite în alineatul 2 poate trece de la cursurile predate într-o limbă la cursurile predate în cealaltă limbă după verificarea cunoștiințelor lingvistice.

Verificarea amintită în alineatul 2 al acestui articol se desfășoară conform procedurii stabilite de către director. (Art. 59)

Programa de studiu stabilește materiile obligatorii pentru un anumit an de studiu. Studentul în regim bugetar se hotărăște pentru numărul de materii care îi suficiente în scopul acumulării a 60 de credite iar studentul în regim de autofinanțare, pentru a acumula 37 de credite ECTS.

Prin promovarea examenului, studentul acumulează un anumit număr de credite transferabile în conformitate cu programa de studiu. Studentul care nu a promovat examenul la materia obligatorie până la începutul noului an școlar, este obligat să înscrive aceeași materie. Studentul care nu a promovat o materie optională, poate să înscrive aceeași materie sau să se hotărască pentru o altă materie. (Art. 61)

Angajamentul general al studentului este dat de:

- participarea activă (cursuri, laboratoare, seminarii, practică, consultări, prezentări, proiecte, etc.);
- activitatea individuală;
- colocvii;
- examene;
- realizarea lucrării finale;
- activitatea de voluntariat în comunitate pe care o organizează Școala, proiectele de interes pentru Școală și comunitate (activități comunitare, munca cu persoanele cu handicap, etc.);
- alte activități în conformitate cu actele Școlii (practica metodică și de specialitate, activitatea editorială, etc.);

Condițiile, modul de organizare și evaluarea activității de voluntariat din alineatul 3, punctul 6 a acestui articol este stabilită de către Consiliul profesoral al Școlii. (Art. 63)

Prin realizarea activităților care preced examenul și prin promovarea examenului, studentul poate acumula 100 de puncte.

Din numărul total de puncte, cel puțin 30 și cel mult 70 de puncte este necesar să fie prevăzute pentru activitățile și evaluările de pe parcursul semestrului.

Sesiunile de examene se organizează în luna ianuarie, aprilie, iunie, septembrie și octombrie în conformitate cu calendarul școlar.

Susținerea examenelor înafara termenelor stabilite se poate aproba studenților cărora le-a rămas un singur examen nepromovat din anul respectiv și se va susține înaintea începutului anului școlar următor.

Examenul la aceeași materie se poate susține de cel mult trei ori pe parcursul unui an școlar.

În mod excepțional, studentul căruia ia rămas un examen în cadrul programei de studiu pentru anul în care este înscris, are dreptul de a susține examenul în sesiunea următoare, până la finea anului școlar.

La cerere, examenul poate fi susținut în fața comisiei.

Studentul are dreptul de a contesta nota obținută la examen dacă consideră că susținerea nu a avut loc în conformitate cu legea și actele Școlii, în termen de 36 de ore de la aflarea notei.

Consiliul Școlii în termen de 48 de ore dezbat contestația și adoptă hotărârea privind contestația.

În cazul în care Consiliul soluționează pozitiv contestația, studentul va repeta susținerea examenului în termen de trei zile de la aflarea deciziei Consiliului. (Art. 67)

De regulă, studentul susține examenul cu profesorul care i-a predat materia respectivă.

La cerere în formă scrisă, studentul poate solicita înlocuirea examinatorului.

Cererea se depune directorului Școlii.

Directorul Școlii decide în privința cererii cel târziu în termen de cinci zile de la momentul depunerii ei, după ce l-a consultat pe profesorul a cărui înlocuire a fost cerută.

În cazul soluționării pozitive, studentul este obligat să achite cheltuielile înlocuirii examinatorului în conformitate cu actele Școlii. (Art. 68)

La înscrierea fiecărui semestru, studentul optează pentru materiile pentru care a îndeplinit condițiile de înscriere conform planului și a programei de studiu.

Programa de studiu se bazează pe înscrierea semestrelor.

Studenților care au un succes excepțional li se poate permite înscrierea a peste 60 de credite ECTS cu scopul de a scurta durata studiilor și de a facilita performanțele studentului.

Studentul are dreptul de a se înscrie în anul următor în condițiile prevăzute de Statut, în conformitate cu programa de studiu, atunci când îndeplinește condițiile de înscriere a materiilor care cumulate dau cel puțin 37 de credite ECTS și care sunt încadrate în programa de studiu pentru anul următor.

Studentul care nu a îndeplinit condițiile din alineatul 4 a acestui articol, poate continua studiile înscriind acele materii și îndeplinind cerințele pe care nu le-a realizat în anul precedent, în condițiile pe care le stabilește Consiliul profesoral al Școlii.

Regulile de studiu sunt date în actele cu caracter general ale Școlii. (Art. 69)

II IZVODO KATAR O STATUTO THAJ ORTA ANDE ŠKOLA

„ Kana si pučipe pale lačhipe ande škola, e reforma ando programo pe škola, sar vi kazom trubul ESPB bodurja, ande bući sikamnende save ande Sikamnengo bešipe si 20% sikamne save losaren sikavnengo parlamento pe Vuči škola“ (kotor 33.)

„Sikamnengo parlamento pe Vuči škola si than katar sikamne len pire orta thaj ažutin pire buća pe Vuči škola“

Sikamnengo parlamento pe Vuči škola losaren sikamne garudine krlenca, sikamne save si ramosarde ande školako berš ande savo losarelpe pe sikamne programurja ande Vuči škola. Parlamento đinavel 9 manuša: 3 sikamne andar o angluno, 3 andar o dujtio thaj 3 andar o 3 berš.

Losaripe ando Parlamento pe Vuči škola čerelpe ando aprilo, majpalal dži 10. ando čhon.

Orta te aven losarde thaj te losaren pale manuša ando sikamnengo parlamento si saoren sikamnen save si ramosarde pe Vuči škola ande školako berš ando savo losarelpe sikamnengo parlamento. Losarde si sikamne save len majbut krla. Te aven losarde duj sikamne saven si jekto đindo krla, musaj te pale den pire krla majdur katar efta đes.

Konstitutivno bešavni neve sikamnengo ande parlamento pe Vuči škola putardi si ando oktobri.

Than ando sikamnengo parlamento pe Vuči sikamni si berš đes.

Te sikamnešći ando sikamnengo parlamento pe Vuči sikamni agorilpe statuso sar sikamno, agorilpe vi lesko mandato ando đes kana agorisajlo vi statuso sar sikamno. Aver losaripe šaj te avel sar ramol ande sajekhutno akto ande savo ramol sar rodenpe sikamne ando sikamnengo parlamento pe Vuči škola majdur katar 15 đesa.“(kotor 44.)

Sikamnengo parlamento pe Vuči škola:

- Losarel thaj agorisarel šerutnes thaj džipašerutnes ando sikamnengo parlamento;
- Anel sajekhutno akto pale piri bući;
- Čerel bućarne kotora save čerena bući phangli palo sikamnengo parlamento;
- Losarel thaj agorisarel sikamnen save si ande sikamnengo parlamento pe Vuči škola;
- Del piro gndo e Savetošće sikamnenđe pale sikamno savo šaj te avel ando Saveto pe Vuči škola;
- Del piro gndo pale sikamne save trubun te agorin piri bući ando Saveto pe Vuči škola, sar ramol ando Statuto;
- Anel beršengo programo ande savo ramol so čerelapse ando sikamnengo parlamento;
- Čerel sa so si phanglo pale pučipa sar te so majlačhe sićon ande škola, čerel buća save si phangle pale reforma ande škola, del piro gndo kana si pučipe pale ESPB bodurja, majdur čerel bući te sikamne šaj te sićon vi ande aver phuvja, ažutin džanglimaski bući sikamnendi, čerel pale orta sikamnendi thaj aver;
- Čerel pe programurja save či čerenpe ande sikamni e sikamnenca;
- Čerel bući pale maškarsikavnengo thaj maškarthemnutno sikavipe;
- Del piro krlo kana trubul te lelpe lil katar ječebršeski bući ando Saveto pe Vuči škola;
- Del piro krlo kana trubul te lelpe lil katar finansije ande sikamnengo parlamento pe Vuči škola;
- Del piro krlo pale lil katar ječebršesko bući, savo anel šerutno ande sikamnengo parlamento pe Vuči škola;
- Čerel vi aver buća save si phangle palo zakono, ande kava Statuto thaj sajekhutne liličica pa Vuči škola (kotor 45.)

Statuso sikamnengo po budžeto šaj te si:

- ramosardo sikamno pe angluno numaj dujto stepeno, ande školako berš savo ramosardape po konkurso;
- savo lija statuso sar sikamno po budžeto, ande školako berš pe studijsko programo thaj pe thana save si ačhade pala lende, thaj pe dine egzamurja siles majcara 60 ESPB bodurja-ande aver školako berš;
- sikamnes po budžeto šaj te avel ande kava statuso ramosardo jekh akredituime sikamnesko programo pe sa jekh niveli ande škola;
- sikamno savo si po budžeto te ande školako berš lija cara katar 60 ESPB bodurja šaj te vi majdur džal ande škola numaj po statuso korkoropoćinipe (kotor 47.)

Statuso pale sikamne save korkoro poćinen e sikamni:

- ramosardo ande sikamni pe angluno numaj dujto stepeno ande školako brš savo ramosardape po konkurso;

-ramosardo ande dujto numaj trito berš, ande nakhlo školako berš, sar sikamno savo korkoro poćinda sikavipe, lija majcara katar 37 ESPB bodurja andar e predmeturja save kamla te ašunel, numaj sikamno savo po budžeto lija majcara 37 a cara katar 60 ESPB bodurja;

-sikamne save korkoro poćinen e škola, kana ande školako brš len 60 ESPB bodurja šaj te ande aver školako berš aven po budžeto, sar ramol ande sajekhutno lil pe Vuči škola.

Sikamno savo či lija 37 ESPB bodurja šaj te pale ramolpe ando angluno berš pe Vuči škola (člano 48.)

„ande angluno berš pe Vuči škola šaj te ramolpe, bi egzamo, pe majanglal čerdo egzamo pe savo šaj te dičhelpe džanglipe katar o člano 50. stavu 2., :

-sikamno saves si vučo sikavipe pe akademikane studije pe angluno niveli;

-sikamno pe dujto berš pe Vuči škola savo dija sa egzamurja katar o angluno berš, numaj saves si majcara 60 ESPB bodurja pe studijsko programo pe dujto berš pe Vuči škola, a te ramol ande lila save dija Vuči škola.

**III NASTAVNI PLAN VISOKE ŠKOLE STRUKOVNIH STUDIJA ZA OBRAZOVANJE VASPITAČA
za šk. 2010/2011.**

R.b	Šif. pred.	Naziv predmeta	Sem.	Broj časova	ESPB
-----	------------	----------------	------	-------------	------

PRVA GODINA**Prvi semestar**

1.	01OPE	Opšta pedagogija	1	3+0+0	6
2.	02ENJ1/02NEJ1	Strani jezik 1	1	0+0+3	3
3.	03MAJ/03LIM	Maternji jezik	1	3+1+1	5
4.	04OPS	Opšta psihologija	1	3+1+1	5
5.	05EKN	Evropski kontekst nacionalnih kultura	1	4+0+1	5
6.	06FIV	Filozofija vaspitanja	1	2+0+0	4
		Praksa 1	1	0+0+2	2
Ukupno časova aktivne nastave prvi semestar				23	
				Ukupno ESPB	30

Drugi semestar

1.	07MVO	Metodika vaspitno-obrazovnog rada	2	4+0+2	6
2.	08RPS	Razvojna psihologija	2	4+0+0	4
3.	09ENJ2/09NEJ2	Strani jezik 2	2	0+0+3	3
4.	10FSP	Filozofske osnove savremenih pedagoških teorija	2	3+1+0	5
5.	11VIP	Vokalno-instrumentalni praktikum 1	2	0+0+1	2
		Izborni predmet (biraju se 2)			8
6.	12PRP	Primenjena razvojna psihologija – praktikum	2	0+1+2	4
7.	13ZDN	Zdravstvena nega	2	2+0+1	4
8.	14KRE	Kultura religije	2	2+0+1	4
9.	15ISC	Istorija civilizacije	2	2+0+1	4
10.	16PSF	Pravci savremene filozofije	2	2+1+0	4
11.	17JID/17JLD	Jezičke igre i dramatizacija	2	0+1+2	4
		Praksa 2	2	0+0+2	2
Ukupno časova aktivne nastave drugi semestar				24	
				Ukupno ESPB	30
				Ukupno ESPB prva godina	60

R.b	Šif. pred.	Naziv predmeta	Sem.	Broj časova	ESPB
DRUGA GODINA					
Treći semestar					
1.	18PRP	Predškolska pedagogija	3	4+0+2	5
2.	19MPM1	Metodika početnih matematičkih pojmoveva 1	3	2+0+0	4
3.	20INP	Informatički praktikum	3	0+0+4	4
4.	21PPS	Pedagoška psihologija	3	3+1+2	5
5.	22PTE	Pedagoške teorije	3	2+1+2	4
6.	23VIP	Vokalno-instrumentalni praktikum 2	3	0+0+1	2
		Praksa 3	3	0+0+4	6
Ukupno časova aktivne nastave treći semestar				24	
				Ukupno ESPB	30
Četvrti semestar					
1.	24MPM2	Metodika početnih matematičkih pojmoveva 2	4	0+0+2	4
2.	25KNjD/25LIC	Književnost za decu	4	4+1+1	5
3.	26POP	Porodična pedagogija	4	2+1+0	3
4.	27VIP	Vokalno-instrumentalni praktikum 3	4	1+0+2	4
		Izborni predmet (biraju se 2)			8
5.	28RDP	Rad sa decom sa posebnim potrebama – praktikum	4	0+1+2	4
6.	29MZD	Mentalno zdravlje	4	2+0+1	4
7.	30DFA	Dečja fiziologija sa osnovama anatomije	4	2+0+1	4
8.	31 EVP	Etika vaspitačkog poziva	4	2+0+1	4
9.	32RES	Religijski sistemi	4	2+1+0	4
10.	33PFV	Praktikum iz fizičkog vaspitanja	4	1+0+2	4
11.	34PDO	Pedagoška dokumentacija	4	0+1+2	4
		Praksa 4	4	0+0+4	6
Ukupno časova aktivne nastave četvrti semestar				20	
				Ukupno ESPB	30
				Ukupno ESPB druga godina	60

R.b	Šif. pred.	Naziv predmeta	Sem.	Broj časova	ESPB
TREĆA GODINA					
Peti semestar					
1.	35MRG1/35MDV1	Metodika razvoja govora 1	5	3+0+1	5
2.	36MFV1	Metodika fizičkog vaspitanja 1	5	3+0+1	5
3.	37MUO1	Metodika upoznavanja okoline 1	5	3+0+1	5
4.	38MMV1	Metodika muzičkog vaspitanja 1	5	3+0+1	4
5.	39MLV1	Metodika likovnog vaspitanja	5	2+0+2	5
		Praksa 5	5	0+0+4	6
Ukupno časova aktivne nastave peti semestar					20
					Ukupno ESPB
					30
Šesti semestar					
1.	40MRG2/40MDV2	Metodika razvoja govora 2	6	1+1+2	3
2.	41MFV2	Metodika fizičkog vaspitanja 2	6	1+1+2	3
3.	42MUO2	Metodika upoznavanja okoline 2	6	1+1+2	3
4.	43MMV2	Metodika muzičkog vaspitanja 2	6	1+1+2	3
		Diplomski rad	6	0+4+0	4
		Izborni predmet (biraju se 2)	6		8
5.	44AVS	AV sredstva u vrtiću	6	0+0+2	4
6.	45PRD	Psihopatologija razvojnog doba	6	2+0+0	4
7.	46RVO	Računari u vaspitno- obrazovnom radu	6	0+0+2	4
8.	47PKU	Predškolski kurikulum	6	0+0+2	4
9.	48HOR	Hor	6	0+0+2	4
10.	49PDS	Priprema dece za polazak u školu	6	0+0+2	4
		Praksa 6	6	0+0+4	6
Ukupno časova aktivne nastave šesti semestar					20
					Ukupno ESPB
					30
Ukupno ESPB druga godina					60

IV ISPITNI ROKOVI

Ispitni rok	Vreme ispita
1) januarsko-februarski	17. I - 11. II 2011.
2) martovski	14. III- 31. III 2011.
3) majski	09. V do 27. V 2011.
3) junski	01. VI - 30. VI 2011.
4) septembarski	01. IX - 23. IX 2011.
5) oktobarski	26. IX - 10. X 2011.

Raspored ispita i kolokvijuma objavljuje se na oglasnoj tabli i 15 dana pre početka ispitnog roka.

IV SESIUNILE DE EXAMENE

Sesiunea	Termenul
1) Ianuarie-februarie	17. I - 11. II 2011.
2) Martie	14. III- 31. III 2011.
3) Mai	09. V do 27. V 2011.
4) Iunie	01. VI - 30. VI 2011.
5) Septembrie	01. IX - 23. IX 2011.
6) Octombrie	26. IX - 10. X 2011.

Orarul examenelor și al colocviilor se afișează pe avizierul școlii 15 zile înainte de începerea sesiunii.

IV VRJAMA PALE EGZAMURJA

1) o januari-februari	17. I - 11. II 2011.
2) o marcin	14. III- 31. III 2011.
3) o majo	09. V do 27. V 2011.
4) o juno	01. VI - 30. VI 2011.
5) o septembri	01. IX - 23. IX 2011.
6) oktobri	26. IX - 10. X 2011.

V PRIJAVLJIVANJE ISPITA

Ispitne prijave predaju se najkasnije 5 dana pre početka ispitnog roka (do 25. u prethodnom mesecu). One moraju biti popunjene čitko i sa svim elementima iz obrasca, a naročito: broj indeksa i ime nastavnika kod koga se ispit polaže, kao i tačnim nazivom predmeta. Nepotpune prijave se odbacuju. Uz prijavu kandidat je obavezan da podnese i dokaz o uplati troškova polaganja ispita.

V ÎNSCRIEREA LA EXAMENE

Fișele de înscriere la examene se înaintează cel târziu 5 zile înainte de începerea sesiunii de examene. Acestea trebuie completeate lizibil, cuprinzând informațiile necesare la toate rubricile existente; aparte este necesar să cuprindă numărul curent al carnetului de student, numele profesorului la care se susține examenul, precum și denumirea corectă a obiectului de studiu. Fișele de înscriere incomplete nu se iau în considerare. Împreună cu înscrierea la examen, candidatul prezintă și adeverința privind achitarea sumei prevăzute pentru examen.

V VRJAMA KANA ŠAJ TE RAMON EGZAMO

Egzamoske lila šaj te ramon majpalal 5 đesa kana teljarela egzamoski vrjama (dži 25. ande angluno čhon). Egzamoske lila musaj te aven šukar ramome, majanglal o đindo katar o indekso, alav sikkamnesko kaste delape egzamo, sar vi alav katar o predmeto savo trubul te delpe. Egzamoske lila save naj lačhe ramome, či avena dikhline. Paše egzamosko lil sikkamno musaj te sikavel vi lil kaj počinda egzamo.

VI PREDAVANJA I VEŽBE

Nastava, prema propisanom Nastavnom planu i programu, organizuje se u vidu teorijskih predavanja, praktičnih vežbi, prakse studenata, konsultativne nastave, seminarskih radova i sl.

U okviru svakog predmeta nastavnici utvrđuju posebne obaveze studenata u oblasti njihovog teorijskog i praktičnog rada.

VI CURSURILE ȘI SEMINARIILE

Conform Planului și programei de învățământ, cursurile se organizează în formă de prelegeri teoretice, exerciții practice, practică a studenților, consultații, lucrări de seminar.

La fiecare obiect de studiu, cadrele didactice stabilesc obligațiile studenților la cursurile teoretice și seminarii.

VI SIKAVIPE THAJ E VEŽBE

Sikavipe, sar ramol ando Sikamnesko plano thaj programo ćerelpe khajda te sikkamen si e teorijsko sikavipe, e vežbe, seminaresko ramope thaj aver. Ande sa jekh predmeto sikkamno del kova so si importantno te sikavelpe.

VII SEMINARSKI RAD

Svaki student je dužan da u toku studija napiše pet seminarskih radova iz sledećih predmeta: MATERNJI JEZIK, PRIMENJENA RAZVOJNA PSIHOLOGIJA, KNJIŽEVNOST ZA DECU, RAD SA DECOM SA POSEBNIM POTREBAMA I PEDAGOŠKA DOKUMENTACIJA.

Svrha seminarskog rada je da se student putem šire i temeljitije teorijske i praktične obrade određenog problema, primenom odgovarajućih metodoloških postupaka prikupljanja, obrade i razmatranja podataka, analiza i interpretacije dobijenih rezultata, sposobi za rad koji ga u praksi očekuje.

VII LUCRAREA DE SEMINAR

Studentul este obligat, ca în decursul unui an de studii, să scrie o lucrare de seminar, la libera alegere, la unul din următoarele obiecte opționale: LIMBA MATERNĂ, PSIHOLOGIA DEZVOLTĂRII APLICATĂ, LITERATURA PENTRU COPII, ACTIVITATEA CU COPIII CU NECESITĂȚI SPECIALE, DOCUMENTAȚIA PSIHOLOGICĂ.

Scopul lucrării de seminar este ca, studentul, elaborând teoretic și practic o problemă, aplicând procedee metodologice corespunzătoare, sistematizând și comentând informațiile, să analizeze și interpreteze rezultatele obținute, să se pregătească pentru activitatea practică educativ-instructivă.

VII SEMINARESKE LILA

Sa jekh sikamno musaj te pe Uuči škola ramol pandž seminarske lila andar e predmeturja : DEJAĆI ČHIB, LITERATURA E ČHAVRENGE , TERNEVİPKANI PSIHOLOGIJA, BUĆI E ČHAVRENCAR SPECIALNONE PRAJOKTENCA THAJ PEDAGOGIKANI DOKUMENTACIA

Seminarske lila čerenpe godolastar te sikamno buljarel piro džanglipe ande teorijsko thaj praktikano rig, te sikavel metodologija sar čidelpe thaj sar čerelpe e rodipa, te sikavel e bući savi čerela kana inkljela andar e Uči škola.

VIII DIPLOMSKI RAD

Diplomski rad studenti brane na kraju školovanja (po završetku VI semestra), pošto su prethodno položili sve predviđene ispite i obavili profesionalnu praksu. Teme za diplomski rad odnose se na problematiku vaspitno-obrazovnog rada u predškolskim ustanovama.

Diplomski radovi se predaju studentskoj službi u tri primerka. Komisija za odbranu diplomskog rada pregleda rad i odlučuje o prihvatanju ili dopuni rada o čemu obaveštava kandidata.

Diplomski ispit se polaže u toku cele školske godine, sem jula i avgusta meseca.

Diplomski ispit se sastoji iz domaćeg (diplomskog) pisanog rada i usmene odbrane. Student dobija temu diplomskog rada u toku III godine studija, a najkasnije do početka VI semestra. Spisak tema za izradu i odbranu diplomskog rada utvrđuje Nastavno veće, na predlog predmetnog nastavnika.

Diplomski ispit se polaže pred Komisijom od 3 člana.

Svaki student je obavezan da popuni odgovarajući obrazac u dva primerka i dostavi ga mentoru. Izbor i prihvatanje teme diplomskog rada potvrđuju, svojim potpisom, direktor Škole i mentor kandidata. Jedan primerak obrasca vraća se kandidatu, a drugi se odlaže u dosije studenta.

Obrasci se mogu dobiti od mentora kod kojeg je kandidat uezao temu diplomskog rada.

Primer obrasca koji popunjava kandidat:

VISOKA ŠKOLA STRUKOVNIH STUDIJA ZA OBRAZOVANJE VASPITAČA
V R Š A C

O D O B R E N J E

Kandidat _____ indeks broj _____

opredelio se za izradu diplomskog rada iz nastavne oblasti:

sa temom: _____

Razmatrajući uslove, faktore i mogućnosti kandidata, kao i karakter i značaj predložene teme, kandidatu se

O D O B R A V A

tema, sa napomenom da rad, u 3 štampana primerka, predaj Studentskoj službi Visoke škole najkasnije za godinu dana od dana uzimanja teme.

u Vršcu, _____.

Direktor

Mentor

VIII LUCRAREA DE DIPLOMĂ

Studentul își susține lucrarea de diplomă la încheierea studiilor (la sfârșitul celui de-al șaselea semestru), după ce, în prealabil și-a susținut toate examenele obligatorii și a realizat practica pedagogică.

Temele lucrărilor de diplomă cuprind problematica activității educativ-instructive din instituțiile preșcolare.

În trei exemplare, lucrările de diplomă se predau secretariatului Școlii. Comisia de susținere citește lucrarea și decide dacă aceasta se acceptă sau trebuie completată, informând candidatul despre hotărârile luate.

Lucrările de diplomă se susțin pe parcursul întregului an, cu excepția lunilor iulie și august.

Examenul de diplomă are următoarele părți componente: lucrarea scrisă și susținerea orală. În decursul ultimului an de studii, studentul primește tema lucrării de diplomă; cel târziu, până la începerea semestrului al șaselea. Consiliul profesoral, în baza propunerilor profesorilor de specialitate, stabilește lista temelor de diplomă.

Lucrarea de diplomă se susține în fața Comisiei compusă din trei membri.

Fiecare student completează un formular (în două exemplare) și-l înaintează mentorului. Optiunea și acceptarea temei de diplomă le confirmă, prin semnatura lor, directorul Școlii și mentorul candidatului. Un exemplar al formularului se restituie candidatului, iar cel de-al doilea i se depune în dosar.

Candidatul primește formulare de la mentorul lucrării sale de diplomă.

VIII GATISARIMASKO LIL

Gatisarimasko lil sikamno ramol kana del gata piro sikavipe pe Uči škola (kana gatisarel VI semestro), kana majanglal del sa egzama thaj kana čerda e praksa. Kova so ramola ande gatisarimasko lil musaj te avel phanglo pale vaspitno-sikavipe pale čhavora ande anglesikamne.

Gatisarimasko lil delpe ande sikamnendji služba, ande trin kotora. E komisija pale gatisarimaske lila dičhel o lil thaj del piro gndo pala leste, te šaj te načhel numaj trubul te čerelpe majbut pe leste. Komisija musaj te phenel sikavnešći so si e gatisarimaske lileja.

Gatisarimasko egzamo del pe ande školako brš, numaj na ande čhona julo thaj avgusto.

Gatisarimasko lil musaj te avel ramome thaj angle komisija prezantuime.

Sikamnes den e tema pe savi ramola gatisarimasko lil ande III berš a majpalal dži po teljaripe VI semestro. Kova so ramona ande gatisarimasko lil musaj te den piro gndo ande Sikamno veće a pe alava sikavnesko. Gatisarimasko egzamo delpe angle Komisija savja si 3 članurja.

Sa jekh sikamno musaj te ramol lil pale gatisarimasko egzamo ande duj kotora thaj te del len sikavnešći savo si lesko mentoro. Losaripe thaj e tema katar o gatisarimasko lil ramol pire vasteja šerutno pa Vuči škola thaj o mentoro sikamnesko.

Jekto obrasco boldelpe e sikamnešće a dujto ačhel ande Vuči škola.

E obrascurja šaj te lenpe katar o mentoro kaste sikamno lija e tema pale piro gatisarimasko lil.

IX KOMISIJE ZA DIPLOMSKE ISPITE

M e n t o r	Članovi komisije	Zamena
1. mr Viorika Paser	1. B. Vujsasin, prof. 2. Adrijan Božin, prof (na S i R jez.) 2a. dr E. Činč (na R jeziku)	dr J. Lelea
2. dr G. Gojkov	1. S. Prtljaga 2. dr R. Grandić	dr I. Magda
3. dr J. Lelea	1. mr V. Paser (na S i R jeziku) 2. dr N. Sturza-Milić (na S jeziku) 2a. dr E. Činč (na R jeziku)	dr I. Magda
4. mr D. Josifović	1. dr B. Žujka 2. mr A. Gojkov-Rajić	mr J. Prtljaga
5. dr I. Magda	1. mr V. Paser 2. dr B. Žujka	dr M. Maran
6. dr N. Sturza-Milić	1. mr A. Gojkov-Rajić 2. mr T. Nedimović	dr J. Lelea
7. mr T. Nedimović	1. dr A. Stojanović 2. A. Božin	dr E. Činč
8. dr M. Maran	1. mr V. Paser (na S i R jeziku) 2. dr R. Petrović (na S jeziku) 2a. A. Božin (na R jeziku)	mr D. Josifović dr I. Magda
9. dr R. Grandić	1. dr G. Gojkov 2. B. Vujsasin, prof.	mr A. Gojkov-Rajić
10. dr A. Stojanović	1. P. Prtljaga 2. mr T. Nedimović	A. Božin, prof.
11. B. Vujsasin	1. mr D. Josifović 2. mr A. Gojkov – Rajić	dr J. Lelea
12. dr A. Negru	1. mr T. Nedimović 2. dr B. Žujka	P. Prtljaga
13. dr B. Žujka	1. mr V. Paser 2. dr I. Magda	dr M. Maran

X KALENDAR RADA ZA 2010/2011. GODINU

I SEMESTAR (zimski)

NASTAVA

- od 04. X 2010. do 14. I 2011. godine

PEDAGOŠKA PRAKSA

- od 15. XI do 19. XI 2010. godine (I godina)
- od 15. XI do 26. XI 2010. godine (II godina)
- od 15. XI do 26. XI 2010. godine (III godina)

RASPUST I PRAZNICI

- od 31. XII 2010. do 07. I 2011. godine
- 24. i 25.12.2009. (Božić)

ISPITNI ROKOVI

- od 17. I do 11. II 2011. godine (januarsko-februarski)

II SEMESTAR (letnji)

NASTAVA

- od 14. II do 27. V 2011. godine

PEDAGOŠKA PRAKSA

- od 04. IV do 08. IV 2011. godine (I godina)
- od 04. IV do 15. IV 2011. godine (II godina)
- od 04. IV do 15. IV 2011. godine (III godina)

RASPUST

- od 01. VII do 31. VIII 2011. godine

ISPITNI ROKOVI

- od 14. III do 31. III 2011. godine (martovski)
- od 09. V do 27. V 2011. godine (majski)
- od 01. VI do 30. VI 2011. godine (junski)
- od 01. IX do 23. IX 2011. godine (septembarski)
- od 26. IX do 10. X 2011. godine (oktobarski)

PRAZNICI I PROLEĆNI RASPUST

- 15. II 2011. godine
- od 22. IV do 03. V 2011. godine

XI OBAVEZE STUDENATA U OBLASTI PEDAGOŠKE PRAKSE

Obaveze studenata koji participiraju su istovetne sa obavezama onih koji se obrazuju na teret sredstava budžeta Republike Srbije. Te obaveze su sledeće:

1. Svi studenti su obavezni da u dečijim vrtićima u Vršcu, ili u svojim mestima, obave kontinuiranu pedagošku praksu i to:

- u I semestru 5 radnih dana
- u II semestru 5 radnih dana
- u III semestru 10 radnih dana
- u IV semestru 10 radnih dana
- u V semestru 10 radnih dana
- u VI semestru 10 radnih dana

Napomena:

- priprema i odlazak na svaku pedagošku praksu vrši se isključivo u dogovoru sa organizatorom pedagoške prakse, koji će blagovremeno napraviti raspored hospitovanja i studentima dati instrukcije i neophodnu dokumentaciju za pedagošku praksu (uput i mišljenje vaspitača).

- poželjno je da svaki student u toku obavljanja pedagoške prakse (od prvog do šestog semestra) prođe kroz vaspitne grupe svih uzrasta.

Sinhronizaciju ovih zahteva studenti će ostvariti u komunikaciji sa profesorima Natašom Sturza-Milić i Adrianom Božinom.

2. O svakoj od ovih vrsta prakse studenti treba da se konsultuju sa profesorima, radi dobijanja posebnih uputstva za rad. U toku hospitovanja i neposrednog rada student je obavezan da vodi DNEVNIK zapažanja, koji će zatim dostaviti određenom profesoru radi pregleda i ocenjivanja. Sve vrste pedagoške kontinuirane prakse i ocena prakse unose se u INDEKS studenta. Studenti su, takođe, obavezni da podnesu dokaz (potvrdu) o obavljanju ovih oblika aktivnosti i mišljenje vaspitača.

3. Svi studenti su obavezni da u odgovarajućem semestru, obave 2 praktična vežbanja iz svake od šest metodika u dečijim vrtićima Vršca, ili u vrtićima svojih mesta. Prethodno moraju pisati pripremu za svaku vežbu, na osnovu konsultacija sa nastavnicima, koju dostavljaju profesorima metodika radi pregleda i davanja saglasnosti za praktičan rad. Skreće se pažnja svim studentima da mogu pristupiti izvođenju praktičnih vežbi u jednoj metodici samo nakon položenog teorijskog dela dotične metodike;

4. Završnu kontinuiranu pedagošku praksu u trajanju od 10 dana u VI semestru studenti takođe mogu izvoditi samo ako su redovno pohađali predavanja, vežbe i nakon toga položili ispite i praktična vežbanja iz svih šest metodika predškolskog vaspitanja i obrazovanja.

NAPOMENA:

U nastavku prilažemo:

- a) Obrazac za mišljenje vaspitača o angažovanju studenta u toku obavljanja pedagoške prakse;
- b) Uputstvo za kontinuiranu pedagoško-profesionalnu praksu;
- c) Uputstvo za DNEVNIK rada

KONTINUIRANA PROFESIONALNA PRAKSA

OPŠTI ZADACI :

a) Trajanje kontinuirane pedagoške prakse

- u I semestru 5 radnih dana;
- u II semestru 5 radnih dana;
- u III semestru 10 radnih dana;
- u IV semestru 10 radnih dana .
- u V semestru 10 radnih dana
- u VI semestru 10 radnih dana

b) Zadaci i obaveze studenata

1. Jednonedeljna pedagoška praksa u I i II semestru i dvonedeljna pedagoška praksa u III i IV semestru

Zadaci studenata su sledeći:

- a) Upoznavanje unutrašnje organizacije vaspitnog rada sa predškolskom decou.

Elementi koji se proučavaju su sledeći:

- raspored obaveznih i slobodnih aktivnosti-režim dnevnog boravka dece;
- unutrašnje i spoljno uređenje dečjeg vrtića (zgrada, prostorije, njihova namena, okolina dečjeg vrtića, tereni, oprema).

b) Analiza nekoliko pedagoško-psiholoških situacija.

Elementi koji se proučavaju su sledeći:

- komunikacija dece i vaspitača u toku obaveznih aktivnosti;
- ponašanje dece za vreme užine;
- ponašanje dece u toku izbornih aktivnosti;
- dolazak i odlazak dece iz vrtića.

NAPOMENA: Studenti su obavezni da vode dnevnik zapažanja. U toku svih 5, odnosno, 10 radnih dana studenti prate rad samo jedne grupe dece; neposredno pomažu vaspitačici u organizovanju celokupnog rada sa grupom; konsultuju se sa vaspitačicom o svim bitnim pitanjima iz rada sa grupom. Na kraju prakse vaspitačica potpisuje dnevnik rada i pismeno daje mišljenje o radu studenta.

2. Dvonedeljna pedagoška praksa u V semestru

Zadaci studenata u okviru dvonedeljne prakse su sledeći:

a) Produbljeno upoznavanje unutrašnje organizacije rada predškolske ustanove.

Elementi koji se proučavaju su sledeći:

- analiza normativa prostora i opreme dečjeg vrtića;
- analiza stvarnog stanja u vrtiću (prostorije za decu, za vaspitno osoblje, predvorje, garderoba, sanitарне prostorije, prostorije za preventivno-zdravstvenu zaštitu dece, radionica itd.);
- organizacija dečjih kutaka: kutaka za igre i maštu, kutak društvenih igara i didaktičkog materijala, stvaralački kutak, graditeljski kutak, istraživački kutak, kutak biblioteke;
- organizacija centara interesovanja
- analiza eksterijera: tereni, prostor sa spravama, gradilište, brčkalište i prskalište, kutak žive prirode, park itd.;
- vrsta aktivnosti - samostalne aktivnosti, usmerene aktivnosti, kombinovane u prostorijama i na ostvorenom prostoru, jutarnje telesno vežbanje, rekreativne pauze, obroci i spavanje;
- priroda komunikacije vaspitač-dete;
- oblici saradnje porodice i vrtića.

NAPOMENA: Studenti su obavezni da u dnevnik rada unesu sledeće: registrovanje vremenskog rasporeda odnosno režim dana u vrtiću; zapažanja bitna za vaspitno-obrazovni rad dece sa komentarom i zaključcima; stalno se konsultuju sa vaspitačicom grupe koju prate; uključuju se u sve oblike rada kao saradnici vaspitačice. Na završetku desetodnevne pedagoške prakse vaspitačica potpisuje dnevnik studenta i daje pismeno mišljenje o radu studenta.

3. Završna - dvonedeljna pedagoška praksa u VI semestru

Zadaci studenata u okviru završne dvonedeljne prakse su sledeći:

- svaki student je obavezan da, na osnovu programa dečjeg vrtića, samostalno organizuje i realizuje celokupan vaspitno-obrazovni rad sa jednom vaspitnom grupom dece predškolskog uzrasta.

ORGANIZACIJA NASTAVE I ISPITA IZ METODIKA I SAMOSTALNE PEDAGOŠKE PRAKSE U ŠESTOM SEMESTRU

Na sastanku Katedre za metodike koji je održan 02.09.2009. godine u vezi sa organizacijom nastave i ispita iz svih metodika (Metodike likovnog vaspitanja 1, Metodike početnih matematičkih pojmoveva 1 i 2, Metodike razvoja govora 1 i 2, Metodike fizičkog vaspitanja 1 i 2, Metodike upoznavanja okoline 1 i 2 i Metodike muzičkog vaspitanja 1 i 2), kao i u vezi sa načinom organizovanja dvonedeljne samostalne pedagoške prakse studenata u šestom semestru, prisutni profesori doneli su sledeće odluke:

1. Studenti ne mogu polagati ispit (držati ispitno predavanje) iz Metodika 2 dok ne polože ispit iz Metodike 1 (izuzetak je Metodika likovnog vaspitanja 1 koju studenti slušaju i polažu u petom semestru).
2. Prema akreditovanom programu iz svih Metodika 2, studenti su obavezni da u šestom semestru prisustvuju vežbama (2 časa nedeljno prema utvrđenom rasporedu), nakon čega dobijaju potpis (ili, u goroj varijanti, ne dobijaju) od predmetnog profesora.
3. Svi studenti su u okviru predispitnih obaveza iz Metodika (Metodike likovnog vaspitanja 1, Metodike početnih matematičkih pojmoveva 2, Metodike razvoja govora 2, Metodike fizičkog vaspitanja 2, Metodike upoznavanja okoline 2 i Metodike muzičkog vaspitanja 2 obavezni da obave najmanje po jedno samostalno vežbanje.

4. Uslov za izlazak studenta na samostalnu dvonedeljnju praksu u šestom semestru su položene sve metodike (Metodika likovnog vaspitanja 1, Metodika početnih matematičkih pojmoveva 1, Metodika razvoja govora 1, Metodika fizičkog vaspitanja 1, Metodika upoznavanja okoline 1 i Metodika muzičkog vaspitanja 1) i obavljena pojedinačna vežbanja iz navedenih metodika.
5. Dokaz o obavljenom vežbanju (vežbanjima), odnosno, da je student ispunio sve predispitne obaveze iz pojedinačnih metodika profesori metodika evidentiraju u indeks.
6. Kada student ispuni sve navedene uslove koji su evidentirani u indeks, javlja se organizatoru pedagoške prakse dr Nataši Sturza Milić radi dalje koordinacije samostalne pedagoške prakse (raspoređivanja u predškolsku ustanovu, dobijanja neophodnih formulara i dr.). Studenti koji su samoinicijativno obavili samostalnu pedagošku praksu bez prethodnih konsultacija sa organizatorom prakse, moraju ponoviti istu.
7. Samostalna pedagoška praksa se obavlja u vršačkim predškolskim ustanovama. Izuzetak mogu biti studenti koji imaju malo dete ili su stalno zaposleni.
8. Studenti koji imaju malo dete ili su stalno zaposleni, ukoliko žele, mogu samostalnu pedagošku praksu obavljati u svom mestu. Oni su obavezni da organizatoru prakse dr Nataši Sturza Milić na uvid donesu izvod iz matične knjige rođenih za dete (može i fotokopija) ili, ukoliko su zaposleni, ugovor o radu i fotokopiju radne knjižice.
9. Svi studenti u okviru samostalne prakse polažu praktično ispitno predavanje iz Metodike likovnog vaspitanja 1, Metodike početnih matematičkih pojmoveva 2, Metodike razvoja govora 2, Metodike fizičkog vaspitanja 2, Metodike upoznavanja okoline 2 i Metodike muzičkog vaspitanja 2.
10. Studenti koji su samostalnu pedagošku praksu obavili u svom mestu obavezni su da praktično ispitno predavanje iz navedenih metodika polažu u vršačkoj predškolskoj ustanovi, nakon dogovora sa predmetnim profesorima.
11. Nakon završetka samostalne pedagoške prakse studenti su obavezni da napišu Dnevnik rada koji predaju profesorima prema utvrđenom rasporedu na pregled i ocenu.

Organizator pedagoške prakse

Dr Nataša Sturza Milić

UPUTSTVO ZA DNEVNIK HOSPITOVARJA

OPŠTI PODACI:

- prezime i ime studenta;
- dečji vrtić (naziv, mesto, objekat); predškolska grupa dece pri osnovnoj školi (naziv škole, mesto);
- ime i prezime vaspitača;
- vaspitna grupa (srednja, starija, mešovita...);
- broj dece u grupi;
- datum i vreme hospitovanja;
- režim dana.

USLOVI RADA:

- Prostor-opisati prostor u kome se odvija vaspitno-obrazovni rad, proceniti njegovu organizaciju sa aspekta Normativa; estetski kvaliteti prostora; motivacioni aspekti uređenja prostora;
- Sredstva i materijali kojima raspolaže ustanova - sadržaj pojedinih kutaka, njihova opremljenost.

IZVODI IZ PLANA RADA VASPITAČA:

- Napraviti kratke izvode iz plana rada vaspitača za vreme kada se hospituje- posebno obratiti pažnju na istaknute zadatke v.o. rada i evidentirati ih; evidentirati, takođe, sadržaje rada po pojedinim oblastima i aktivnostima;
- zabeležiti zapažanja vaspitača o nivoj grupe;
- zabeležiti sadržaje saradnje vaspitača i roditelja u vreme hospitovanja;
- zabeležiti i planirane i ostvarene posete, svečanosti, poslove i druge aktivnosti za vreme hospitovanja.

ZAPAŽANJA I UTISCI O VASPITNO-OBRAZOVNOM RADU:

Studenti opisuju u dnevniku celokupni režim dana sa posebnim osvrtom na način komuniciranja vaspitača i dece, načine usmeravanja dečje pažnje, sadržaje, oblike, metode, sredstva kojima vaspitač podstiče dečje aktivnosti i njihovo stvaralaštvo...

REZIME OBAVLJENOG HOSPITOVARJA:

Student sistematizuje svoja zapažanja na hospitovanju, formulisanjem nekoliko najznačajnijih zapažanja i zaključaka i isticanjem nekih pitanja, dilema.

UKLJUČIVANJE U V.O. RAD - studenti se delimično uključuju u izvođenje pojedinih

aktivnosti, iniciraju i organizuju igru ili igrolike aktivnosti, šetnje i sl., ili pak asistiraju vaspitaču. Svakom uključivanju studenta obavezno prethode konsultacije sa vaspitačicom.

Ovo angažovanje student evidentira, takođe, u svom dnevniku prakse, uz mogućnosti prikazivanja svojih razmišljanja i predloga o različitim pristupima ovim aktivnostima.

MIŠLJENJE VASPITAČICE O ANGAŽOVANJU STUDENTA:

Na kraju pedagoške prakse vaspitačica potpisuje dnevnik rada i daje mišljenje o angažovanju studenta.

N A P O M E N E:

1. Studenti će nakon održane prakse - hospitovanja dnevnike predati na ocenu i uvid određenim profesorima koji će uspešno obavljenu praksu evidentirati u indeks, što će biti uslov za overu semestra.

2. Posebni zadaci evidentiraće se u posebnom delu dnevnika. Analiza njihove realizacije obaviće se u okviru vežbi iz odgovarajućih predmeta.

Uputstvo za vođenje dnevnika samostalne prakse

Dnevnik samostalne prakse treba da ima sledeće elemente:

- opšti podaci o dečjem vrtiću i vaspitnoj grupi
- uslovi rada vrtića
- pripreme samostalnih aktivnosti
- didaktički materijal
- samoevaluacija ostvarene prakse
- impresije
- potvrdu o obavljenoj praksi i mišljenje vaspitača

XI OBLIGAȚIILE STUDENȚILOR PRIVIND PRACTICA PEDAGOGICĂ

Obligațiile studenților care participă cu mijloace proprii la finanțarea studiilor sunt identice cu cele ale studenților care se instruiesc din mijloacele bugetului Republiei Serbia. Acestea sunt:

1.Toti studenții sunt obligați să realizeze, în instituțiile preșcolare din Vârșet sau din localitățile unde își au domiciliul, practica pedagogică și anume:

- în semestrul întâi 5 zile lucrătoare
- în semestrul al doilea 5 zile lucrătoare
- în semestrul al treilea 10 zile lucrătoare
- în semestrul al patrulea 10 zile lucrătoare
- în semestrul al cincilea, 10 de zile lucrătoare
- în semestrul al șaselea, 10 de zile lucrătoare

Studenții sunt obligați să frecventeze toate grupele de copii. Coordonarea acestor cerințe se va realiza împreună cu prof. Adrian Bojin.

2.În semestrul al șaselea, în mod obligatoriu, toți studenții realizează 2 activități practice, la fiecare dintre cele șase metodici, în grădinițele de copii din Vârșet sau din localitățile unde își au domiciliu.

În prealabil, redactează, pentru fiecare exercițiu un proiect didactic, în urma consultațiilor cu profesorii de specialitate, pe care îl înaintează acestora pentru control și acceptare ca ilustrare a activității practice. În urma practicii pedagogice, studentul trebuie să-i prezinte profesorului metodist doavadă despre efectuarea ei de la grădiniță unde a petrecut ca practicant.

Despre practica pedagogică studenții se consultă cu profesorii metodiști, pentru a primi sugestii concrete de activitate. În decursul asistenței la practică sau atunci când realizează activități directe, studentul obligatoriu poartă UN JURNAL al observațiilor, pe care, apoi, îl va înainta organizatorului practicii pedagogice, pentru control și notificare.

Practica pedagogică se evidențiază în Carnetul studentului.

3. Realizarea practicii pedagogice se confirmă prin adeverință, pe care studentul trebuie să-o prezinte organizatorului practicii pedagogice. În scopul realizării practicii pedagogice de 15 zile, în semestrul al șaselea, studenții trebuie să compună modele de proiecte de activitate, pentru fiecare dintre activitățile realizate în grădiniță; acestea, în urma controlului, primesc avizul profesorilor metodiști, care, obligatoriu participă la activitatea studenților din grădiniță. Prin aceste forme de activități se încheie obligațiile studentului în domeniul practicii pedagogice.

4. Studenții în regim de autofinanțare sunt obligați să îndeplinească și alte cerințe specifice care sunt menționate în acest informator. Informații mai detaliate le vor primi de la profesorul coordonator.

PRACTICA PROFESIONALĂ COMASATĂ

1. Practica pedagogică de 5 zile

a) Durata practicii

- în semestrul întâi 5 zile lucrătoare
- în semestrul al doilea 5 zile lucrătoare
- în semestrul al treilea 10 zile lucrătoare
- în semestrul al patrulea 10 zile lucrătoare
- în semestrul al cincilea, 10 de zile lucrătoare
- în semestrul al șaselea, 10 de zile lucrătoare

b) Sarcinile și obligațiile studenților

1. Practica pedagogică de o săptămână din semestrul întâi și doi și celei de trei săptămâni din semestrul III și IV.

Sarcinile studenților sunt:

a) Familiarizarea cu organizarea internă a activității cu copiii preșcolari.

Se cercetează următoarele elemente:

- orarul activităților libere și obligatorii – regimul de muncă și viață al preșcolarilor în grădiniță;
- amenajarea interioarelor și exteriorului grădiniței de copii (clădirea, încăperile, destinația lor, anturajul grădiniței, terenurile, echipamentul).

b) Analiza unor situații pedagogice și psihologice

Se cercetează următoarele elemente:

- comunicarea copiilor și a educatoarei la activitățile obligatorii;
- comportarea copiilor pe durata gustării;
- comportarea copiilor în timpul activităților optionale;
- sosirea și plecarea copiilor din grădiniță.

MENTIUNE: Studenții sunt obligați să poarte un jurnal cu impresii personale. Urmăresc activitatea unui singur grup de copii, îi acordă asistență directă educatoarei în organizarea tuturor activităților cu grupul de copii. La încheierea practicii, educatoarea semnează jurnalul și își formulează (în formă scrisă) opinia despre activitatea studentului.

2. Practica pedagogică de patru săptămâni în semestrul al cincilea

Sarcinile studenților sunt:

a) Cunoașterea aprofundată a organizării interne a activității instituției preșcolare.

Se analizează următoarele elemente:

- normativele privind spațiul și echipamentul grădiniței de copii;
- realitatea existentă în grădiniță (spațiile destinate copiilor, cele pentru educatoare, antreul, garderoba, punctele sanitare, spațiile pentru protecția sanitar-preventivă a copiilor, atelierul etc.);
- organizarea colțisorului copiilor: colțisorul de joc și imagine, colțisorul de jocuri sociale și material didactic; colțisorul de creație, colțisorul de construcții, colțisorul de cercetare, colțisorul de natură vie, colțisorul bibliotecii;
- organizarea centrelor de interes;
- analiza spațiului exterior: terenuri, spațiul cu aparate, săntierul, locul de bălăcit, locul de udare; colțisorul de natură; parcul etc.
- forme de activități-individuale, activități obligatorii, combinate în încăperi sau în spații deschise, exerciții fizice matinale de înviorare, pauze recreative, mese, dormirea copiilor;
- comunicarea dintre educatoare și copii;
- forme de colaborare dintre famile și grădiniță.

MENTIUNE: În jurnalul de acitvitate practică, studenții vor introduce informații cu privire la: orarul regimului de muncă din grădiniță; activitatea educativ-instructivă cu copiii; comentarii și concluzii; aceștia se vor consulta permanent cu educatoarea grupei pe care o urmăresc; vor trebui să se includă în toate formele de activitate, ca și colaboratori ai educatoarei. La încheierea practicii, educatoarea îi semnează jurnalul studentului și își exprimă, în scris, opinia despre activitatea studentului.

3. Practica pedagogică de trei săptămâni în cel de-al șaselea semestrul

Sarcinile studenților în cadrul practicii sunt:

2. fiecare student este obligat ca, în baza programului grădiniței de copii, să organizeze și realizeze, în mod independent, activitatea educativ-instructivă cu o grupă de copii de vîrstă preșcolară.

INSTRUCȚII PRIVIND ALCĂTUIREA JURNALULUI DE LA ASISTENȚĂ

Date generale:

- numele și prenumele studentului;
- grădinița de copii (numele, locul, clădirea); grupa preșcolară afiliată școlii primare (numele școlii, locul);
- prenumele și numele educatoarei;
- grupa de copii (mijlocie, pregătitoare, combinată...);
- numărul de copii în grupă;
- data și durata asistenței;
- regimul zilnic.

Condițiile de muncă:

Spațiul-descrierea spațiului în care se desfășoară activitatea educativ-instructivă, estimarea organizării lui din aspectul Normativelor; calitățile estetice ale spațiului; aspecte motivaționale privind organizarea spațiului;

Mijloacele și materialele de care dispune instituția-continutul unor colțisoare, echiparea lor.

**EXTRASE DIN PLANUL DE ACTIVITATE
AL EDUCATOAREI**

1. Studenții au sarcina de a realiza scurte extrase din planul de activitate al educatoarei pe durata asistenței-aparte vor evidenția **sarcinile** activității educativ-instructive, la fel și **conținuturile** lor. Vor înregistra **impresiile educatoarei privind nivelul grupei de copii cu care lucrează**; conținuturile colaborării cu părinții copiilor; vizitele planificate și realizate, festivitățile, alte acțiuni și activități din grădiniță.

**OBSERVATII ȘI IMPRESII PRIVIND ACTIVITATEA
EDUCATIV-INSTRUCITVĂ**

În fiecare zi studentul va realiza o activitate (individuală, optională, orientată, combinată...) al cărei proiect didactic îl va scrie în jurnalul său; va urmări comunicarea dintre copii și educatoare, felul de îndrumare a atenției copiilor, conținuturile, metodele, mijloacele prin care educatoarea le stimulează activitățile preșcolarilor și creativitatea lor...

**REZUMATUL ASISTENȚEI REALIZATE ÎN CADRUL
PRACTICII PEDAGOGICE**

Studentul își sistematizează impresiile de la asistență, **formulând unele opinii și concluzii**, accentuând problemele caracteristice, dilemele...

**INCLUDEREA ÎN ACTIVITATEA
EDUCATIV-INSTRUCTIVĂ**

Parțial, studenții se vor include în realizarea unor activități din grădiniță de copii, inițiază și organizează jocuri, plimbări sau o asistă pe educatoare. Înainte de orice formă de includere a sa în activitatea din grădiniță, studentul se consultă cu educatoarea.

Studentul înregistrează în jurnalul său fiecare formă de angajare în activitatea din grădiniță de copii, precum și propriile păreri și propunerile privind această activitate.

**OPINIA EDUCATOAREI DESPRE ANGAJAREA STUDENTULUI
LA PRACTICA PEDAGOGICĂ**

- La încheierea practicii pedagogice, educatoarea îi semnează jurnalul de activitate al studentului, accentuându-și opinia despre angajarea lui.

De retinut:

1. După practica pedagogică-asistență realizată, jurnalele se vor înainta, pentru control și notificare, profesorului responsabil pentru practica pedagogică a studenților. Evidența practicii se face în carnetul studentului, realizarea ei cu succes fiind o condiție pentru verificarea semestrului

2. **Sarcinile speciale** se vor evidenția separat în jurnalul studentului. Analiza realizărilor de la practică se face la exercițiile de la obiectele corespunzătoare.

Îndrumări cu privire la alcătuirea jurnalului de practică pedagogică independentă

Jurnalul de practică pedagogică independentă trebuie să conțină următoarele elemente:

date generale asupra grădiniței și grupului de copii;
condițiile de muncă din grădiniță
planurile operative de activitate și materialul didactic
autoevaluarea activităților realizate;
impresii personale;
aprecierea educatoarei și adeverința privind practica realizată.

XII TEME ZA DIPLOMSKE RADOVE U ŠKOLSKOJ 2009/2010. g.

Predmetni nastavnik: mr Viorika Paser

1. Metodički postupci kojima se podstiče učenje kao konstrukcija znanja
2. Opšte osnove predškolskog programa kao polazište za programske modele
3. Pedagoška vrednost organizacije v.o rada u predškolskoj ustanovi
4. Kompetencije vaspitača u kontekstu Opštih osnova predškolskog programa
5. Metodički aspekti podsticanja kreativnosti predškolskog deteta
6. Specifičnosti programiranja i planiranja v.o aktivnosti sa predškolskom decom
7. Vaspitni potencijal samostalnog rada dece u oblasti upoznavanja okoline
8. Didaktičke strategije kojima se podstiču istraživačke aktivnosti predškolske dece
9. Didaktički mediji i funkciji podsticanja kognitivne radozonalosti u oblasti upoznavanja okoline
10. Metodički aspekti individualizacije na sadržajima upoznavanja okoline

Predmetni nastavnik: akademik Grozdanka Gojkov

1. Teorijske osnove rada sa darovitim na predškolskom uzrastu
2. Studija slučaja kao metod identifikacije darovitog deteta na predškolskom uzrastu
3. Teorijske osnove modela predškolskog vaspitanja
4. Teorijski kontekst ciljeva predškolskog vaspitanja
5. Teorijske osnove savremenih metoda vaspitanja

Predmetni nastavnik: prof. dr Jon Lelea

1. Didaktički materijal i korišćenje audio-vizuelnih sredstava u muzičkom vaspitanju
2. Značaj muzičkog vaspitanja u razvoju i vaspitanju predškolske dece
3. Podrška razvoju muzički darovitim u predškolskim ustanovama
4. Percepcija, usvajanje i izvođenje muzike kod predškolske dece
5. Metodički postupci identifikacije muzički darovitih na predškolskom uzrastu
6. Primena tradicionalnih i savremenih metoda u muzičkom vaspitanju na predškolskom uzrastu
7. Korišćenje dijagnostičkih testova muzičkih sposobnosti u otkrivanju muzikalnosti kod dece predškolskog uzrasta
8. Muzika kao sastavni deo vaspitno-obrazovne akceleracije dece predškolskog uzrasta
9. Razvijanje osnovnih muzičkih sposobnosti kod dece predškolskog uzrasta
10. Upoznavanje i korišćenje instrumenata na predškolskom uzrastu
11. Muzički sadržaj u funkciji muzičkog stvaralaštva*
12. Mogućnosti identifikacije i podsticanja darovitosti u pripremnoj predškolskoj grupi*

Predmetni nastavnik: mr Dragana Josifović

1. Proza za decu Svetlane Velmar-Janković
2. Dramsko stvaralaštvo za decu u srpskoj književnosti
3. Igra i nonsens, paradoks i humor u poeziji za decu Dušana Radovića
4. Primena kratkih usmenih formi u razvoju govora predškolske dece
5. Istorijски i književni značaj romana «Čića Tomina koliba» H.B.Stou
6. Pesnik mlađe generacije pesnika za decu: Branko Stevanović
7. Odnos narodne i umetničke (autorske) bajke
8. Vaspitač i dete kao partneri ugovornoj komunikaciji
9. Govor u igri predškolskog deteta
10. Zaostajanje i poremećaji u govoru predškolske dece

Predmetni nastavnik: prof. dr Ileana Magda

1. Vaspitanje govora predškolske dece u dečjim vrtićima
Limbajul preșcolarilor – educația în grădinița de copii
2. Značaj dramske igre za razvoj govora predškolske dece
Importanța jocului dramatic pentru dezvoltarea vorbirii copiilor preșcolari
3. Mogućnosti primene poezije Teodora Šandrua u predškolskom vaspitanju
Poetul Teodor Šandru și modalitățile de aplicare a poeziei sale în educația preșcolară

Predmetni nastavnik: prof. dr Branduša Žujka

1. Časopis «Dečja radost» i njena uloga u razvoju književnosti za decu kod nas
Revista «Bucuria copiilor» și rolul ei la dezvoltarea literaturii pentru copii în limba română la noi
2. Dvojezične aktivnosti (rumunsko-srpske) u vrtićima za decu u Vojvodini – sa posebnim osvrtom na iskustva Vrtića «Buba Mara» iz Vršca
Activități bilingve (româno-sârbe) în grădinițele de copii din Voivodina – experiența activității din Grădinița «Buba Mara» din Vârșet
3. **Detinjstva iz sećanja** od Radu Flore i **Sećanja iz detinjstva** od Jona Kreange – paralelizmi
Copilăria din amintiri de Radu Flora și **Amintiri din copilărie** de Ion Creangă – paralelisme
4. Rumunske i univerzalne umetničke i narodne bajke
Basme culte și populare românești și universale
5. Ljudi, dela i događaji u romanu **Kad dolazi proleće** od Radu Flore
Oameni, fapte, evenimente în romanul **Când vine primăvara** de Radu Flora
6. Umetnička i vaspitno-obrazovna vrednost rumunske poezije za decu
Poezia română pentru copii – valoarea artistică și educativ-instructivă
7. Naš tradicionalni svet oslikan u prozi za decu na rumunskom jeziku u Vojvodini
Lumea noastră tradițională în proza pentru copii scrisă în limba română în Voivodina
8. Rumunski banatski govor i lingvistička geografija
Grajurile românești bănățene și geografia lingvistică

Predmetni nastavnik: mr Nataša Sturza-Milić

1. Vaspitno-obrazovni značaj fizičke aktivnosti na predškolskom uzrastu
2. Integralnost motoričkog i fizičkog razvoja dece na predškolskom uzrastu
3. Planiranje i programiranje fizičkog vaspitanja u radu sa decom predškolskog uzrasta
4. Vaspitno-obrazovni značaj i primena sredstava fizičkog vaspitanja
5. Organizacioni oblici aktivnosti – okvir za ostvarivanje zadataka predškolskog fizičkog vaspitanja
6. Vaspitno-obrazovni značaj i primena motoričkih igara na predškolskom uzrastu
7. Vaspitno-obrazovni značaj i mogućnost organizacije sportskih aktivnosti u predškolskoj ustanovi
8. Identifikacija motoričke darovitosti i kreativnosti na predškolskom uzrastu
9. Mogućnosti podsticanja motoričke darovitosti i kreativnosti na predškolskom uzrastu
10. Vaspitno-obrazovni značaj i procena pravilnog držanja tela predškolske dece

Predmetni nastavnik: mr Tanja Nedimović

1. Rani socijalni i emocionalni razvoj dece predškolskog uzrasta
2. Razvoj pojma o sebi dece predškolskog uzrasta
3. Moralni razvoj i prosocijalno ponašanje dece predškolskog uzrasta
4. Moralni razvoj i agresivno ponašanje dece predškolskog uzrasta
5. Razvoj polnih uloga i razlike medju polovima dece predškolskog uzrasta
6. Razvojne smetnje inicijative i rane socijalizacije dece predškolskog uzrasta
7. Deficit pažnje sa hiperaktivnošću i teškoće u učenju dece predškolskog uzrasta
8. Razvojni rizici u interpersonalnom kontekstu – zlostavljanje i zanemarivanje
9. Psiho-socijalno prilagodjavanje dece predškolskog uzrasta - karakteristike i faktori uticaja
10. Emocionalni razvoj dece predškolskog uzrasta – porodica i emocionalno funkcionisanje

Predmetni nastavnik: dr Mirča Maran

1. Vršačke vladike
2. Srpska Narodna Slobodoumna Stranka
3. Srpska despotovina
4. Dositej i njegovo doba
5. Fruškogorski manastiri
6. Stara vršačka biblioteka
7. Vršačka intelektualna elita do početka XX veka
8. Kulturno-istorijski spomenici Vojvodine
9. Pećka Patrijaršija
10. Kulturna politika Kraljevine Jugoslavije

Teme na rumunskom jeziku:

1. Rumunski srednjovekovni manastiri - Mânăstirile medievale românești
2. Konstantin Brankoveanu i njegovo doba – Constantin Brâncoveanu și epoca sa
3. Prvi književni stvaraoci na rumunskom jeziku u Vršcu – Primii scriitori români la Vârșeț
4. Rumunska pravoslavna crkva u srpskom Banatu – Biserica Ortodoxă Română din Banatul Sârbesc
5. Vojvođanski Rumuni u periodu „agitprop“ kulture – Români din Voivodina în perioada culturii „agitprop“

Predmetni nastavnik: prof. dr Radovan Grandić

1. Porodična interakcija kao faktor pripreme mladih za roditeljstvo
2. Međusobna komunikacija roditelja kao faktor uspešnog porodičnog vaspitanja
3. Kazna kao vaspitno sredstvo u porodici
4. Razvod braka i njegov uticaj na razvoj ličnosti deteta
5. Alkoholizam u porodici – prepreka u razvoju ličnosti
6. Značaj porodičnih odnosa u razvoju dečje samostalnosti
7. Struktura porodice kao faktor formiranja mišljenja mladih o braku i temeljima uspešnog braka
8. Greške roditelja u vaspitanju dece
9. Autoritet roditelja i razvoj ličnosti deteta
10. Uloga i značaj porodice u negovanju radne kulture deteta
11. Sociometrijski status učenika u zavisnosti od sociokulturnog položaja roditelja
12. Uticaj autoritarnih odnosa u porodici na vaspitanje dece
13. Mišljenje roditelja o saradnji porodice i predškolske ustanove
14. Porodica – podsticaj ili smetnja u razvoju ličnosti deteta
15. Oblici neprilagođenog ponašanja kod deteta
16. Stavovi roditelja prema detetu
17. Struktura i funkcionalnost porodice kao faktor formiranja stavova mladih prema braku

Predmetni nastavnik: doc. dr Aleksandar Stojanović

Metodika razvoja početnih matematičkih pojmoveva

1. Uloga vaspitača u početnom matematičkom obrazovanju
2. Metodički principi u razvijanju matematičkih pojmoveva u predškolskom periodu
3. Kompetencije vaspitača u savremenoj metodici razvijanja početnih matematičkih pojmoveva
4. Stvaranje uslova za početno matematičko obrazovanje u dečjem vrtiću
5. Teorijske osnove za razvijanje geometrijskih pojmoveva i veličina i njihovog merenja
6. Planiranje, posmatranje i evaluacija početnog matematičkog obrazovanja
7. Kompetencije vaspitača u službi formiranja pojma skupa kod predškolske dece
8. Kognitivne mogućnosti razvijanja početnih matematičkih pojmoveva
9. Uloga didaktičkih igara u formiranju pojmoveva broja i skupa
10. Kompetencije vaspitača u službi formiranja pojma broja kod predškolske dece

Predškolska pedagogija

1. Kompetencije vaspitača u službi razvijanja samokontrole, samostalnosti i samopoštovanja na predškolskom uzrastu
2. Metode vaspitanja dece predškolskog uzrasta
3. Vaspitač kao faktor uspešne adaptacije dece u predškolskim ustanovama
4. Predškolsko dete i savremene pedagoške tendencije
5. Identifikacija darovitosti na predškolskom uzrastu
6. Vaspitne vrednosti dečjeg stvaralaštva na predškolskom uzrastu
7. Specifičnosti metodologije istraživanja u predškolskoj pedagogiji
8. Funkcija vrtića u procesu socijalizacije predškolske dece i uloga vaspitača u tom procesu
9. Značaj vršnjačke interakcije u procesu vaspitanja dece predškolskog uzrasta
10. Saradnja porodice i predškolske ustanove u svetu novih pedagoških tendencija

Predmetni nastavnik: Biljana Vujasin

1. Principi i pravila primene korektivnog pedagoškog rada i reedukativnog tretmana na predškolskom uzrastu
2. Inkluzija kao pedagoški izazov na predškolskom uzrastu
3. Priprema za polazak u školu dece sa posebnim potrebama
4. Istraživanja pedagoških pojava na predškolskom uzrastu – tehnike i instrumenti
5. Didaktička evaluacija aktivnosti u vaspitnim grupama
6. Pedagoške vrednosti didaktičkih sredstava i izvora znanja na predškolskom uzrastu
7. Značaj razvijanja kritičkog odnosa prema medijima u vaspitanju dece predškolskog uzrasta
8. Ciljevi obrazovanja i vaspitanja u savremenim pedagoškim teorijama
9. Konstruktivizam – pedagoške implikacije
10. Strategije i postupci u funkciji dostizanja gotovosti za polazak u školu

Predmetni nastavnik: dr Adrijan Negru

1. Evaluacija dečjih likovnih radova
2. Crtež u funkciji pospešivanja darovitosti dece
3. Emocionalno doživljavanje umetničkih dela kod dece
4. Faze u likovnom razvoju dece predškolskog uzrasta
5. Kompetencije vaspitača za rad sa decom predškolskog uzrasta u oblasti likovnog vaspitanja
6. Slikarske radionice ka oblik obučavanja darovitih
7. Integriranje kurikularnih sadržaja u oblasti estetskog vaspitanja
8. Vizuelne poruke u likovnim radovima dece
9. Savremeni metodički oblici organizovanja nastave likovnog vaspitanja
10. Muzeji, galerije i izložbe kao oblici uvođenja dece u svet likovnih umetnosti
11. Darovita deca i likovna umetnost*
12. Kompetencije vaspitača za rad sa decom pripremne predškolske grupe u oblasti likovnog vaspitanja*

Napomena: Zvezdicom * su obeležene teme za specijalističke radove

XIII NASTAVNI PREDMETI

1. OPŠTA PEDAGOGIJA

Studijski program: STRUKOVNI VASPITAČ	Šifra: 01OPE		
Naziv predmeta: OPŠTA PEDAGOGIJA			
Nastavnik: Prof. dr Grozdanka Gojkov			
Status predmeta: obavezni			
Broj ESPB: 6			
Uslov: Nema			
Cilj predmeta: Studenti treba da usvoje stručnu pedagošku terminologiju; da se upoznaju sa osnovnim pedagoškim pojmovima i fenomenima; da se osposobe za kritičko promišljanje o osnovnim pitanjima vaspitanja kao fenomenu i prakse; da se upoznaju sa filozofskim, socijalnim, psihološkim i drugim dimenzijama vaspitanja, kao individualnog i društvenog procesa. Ospozobljavanje studenata za razumevanje i primenu dostignuća pedagoške nauke, sticanje znanja o pedagoškim idejama, teorijama i koncepcijama, smisla i suštine vaspitanja. Omogućavanje kritičkog uvida u savremene koncepcije vaspitanja. Ospozobljavanje studenata za kritičko sagledavanje i procenjivanje pedagoških teorija, za samostalno suđenje i zaključivanje i uspešnu odbranu sopstvenih pogleda i stavova.			
Ishod predmeta: Usvajenost stručne pedagoške terminologije; ospozobljenost za kritičko promišljanje o osnovnim pitanjima vaspitanja kao fenomena i prakse; poznavanje filozofskih, socijalnih, psiholoških i drugih dimenzija vaspitanja, kao individualnog i društvenog procesa. Poznavanje osnovnih pedagoških pojmoveva i fenomenima. Ospozobljenost studenata za razumevanje i primenu dostignuća pedagoške nauke, poznavanje osnovnih savremenih pedagoških ideja, teorija i koncepcija vaspitanja. Ospozobljenost studenata za kritičko sagledavanje i procenjivanje pedagoških teorija, za samostalno suđenje i zaključivanje i uspešnu odbranu sopstvenih pogleda i stavova.			
Sadržaj predmeta			
<i>Teorijska nastava</i> – Pedagogija kao nauka o vaspitanju. Osnovni pedagoški pojmovi. Mogućnosti i granice vaspitanja. Pedagoške teorije. Metodološki problemi proučavanja pedagoških pojava i fenomena. Cilj i zadaci vaspitanja. Moralno vaspitanje. Intelektualno vaspitanje (i druge komponente vaspitanja). Metode vaspitanja.			
Obavezna literatura:			
Grandić, R., <i>Prilozi uводу у педагогију</i> , Novi Sad, 2007; SPD Vojvodine.			
Potkonjak, N., <i>XX vek: ni «vek deteta» ni vek pedagogije</i> , Savez pedagoških društava Vojvodine, Novi Sad i Pedagoško društvo Republike Srpske, Banja Luka, 2003.			
Dordjević, J i B., <i>Savremeni problemi društveno-moralnog vaspitanja</i> , SPDV, Novi Sad, 2009.			
Grandić, R., Gajić, O., <i>Teorije intelektualnog vaspitanja</i> , SPDV, Novi Sad, 2001.			
Grandić, R., <i>Prilozi estetskom vaspitanju</i> , SPDV, Novi Sad, 2003.			
Dopunska literatura:			
<i>Pedagoška enciklopedija I, II</i> , Red. Potkonjak, N., Šimleša, P., Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, Beograd, 1989.			
Grandić, R., <i>Teorija fizičkog vaspitanja</i> , SPDV, Novi Sad, 2003.			
Grandić, R., <i>Globalizacija i obrazovanje</i> , SPDV, Novi Sad, 2007.			
Militinović, J., <i>Ciljevi obrazovanja i učenja u svetu dominantnih teorija 20. veka</i> , SPDV, Novi Sad, 2008.			
Gojkov, G., <i>Didaktika darovitih</i> , Visoka škola strukovnih studija za obrazovanje vaspitača „Mihailo Palov“, Vršac, 2008.			
Gojkov, G., <i>Metodološki problemi istraživanja darovitosti</i> , SPDV, Novi Sad, 2008.			
Grandić, R. i sar. <i>Seksualnost i odnosi među polovima</i> , SPDV, Novi Sad, 2007.			
Grandić, R. i sar. <i>Radno i profesionalno obrazovanje</i> , SPDV, Novi Sad, 2007.			
Zbornici br. 10, 11, 12, 13, 14. (odabrana poglavlja), Visoka škola strukovnih studija za obrazovanje vaspitača „Mihailo Palov“, Vršac.			
Broj časova aktivne nastave	Teorijska nastava: 3	Praktična nastava: 0	
Metode izvođenja nastave:			
Predavanja se odvijaju u vidu aktivne studentske radionice; akademsko izlaganje, obrazlaganje sa retoričkim pitanjima, šematsko prikazivanje strukture sadržaja, samoorganizovano i interaktivno učenje; rasprava na unapred najavljenu temu; obrazlaganje stavova u raspravi.			
Ocena znanja (maksimalni broj poena 100)			
Predispitne obaveze	poena	Završni ispit	poena
aktivnost u toku predavanja	10	usmeni ispit	60
kolokvijum	30	/	
Okvirna pitanja za ispit:			
1. Pojam, predmet pedagogije i osnovni pedagoški pojmovi,			
2. Savremene pedagoške teorije i koncepcije,			
3. Savremene metodološke i pedagoške paradigme,			
4. Elementarni metodološki pojmovi,			
5. Principi i metode vaspitanja,			
6. Moralno vaspitanje u savremenim pedagoškim koncepcijama,			
7. Intelektualno vaspitanje u savremenim pedagoškim koncepcijama,			
8. Fizičko i druge strane vaspitanja,			
9. Cilj vaspitanja, individualizacija, socijalizacija,			
10. Globalizacija i savremeni pedagoški tokovi.			

2A. ENGLESKI JEZIK

Studijski program/studijski programi : Strukovni vaspitač dece predškolskog uzrasta	Šifra: o2ENJ1	
Vrsta i nivo studija: osnovne studije		
Naziv predmeta: Engleski jezik I	Šifra: o2ENJ1	
Nastavnik: mr Jelena Prtljaga		
Status predmeta: obavezni		
Broj ESPB: 3		
Uслов: 8 godina učenja jezika tokom prethodnog školovanja		
Cilj predmeta		
Unapređenje komunikativne kompetencije na engleskom jeziku, sticanje B1 nivoa prema Zajedničkom evropskom okviru za jezike. Razvijanje integrisanih jezičkih veština i jezičke građe i sposobnosti komunikacije na engleskom jeziku u usmenoj i pisanoj formi, razvijanje sposobnosti tumačenja raznih oblika pisnog teksta iz literature i svakodnevnog života, učestvovanje u razgovoru i usmeno izlaganje na teme iz udžbenika i života, izražavanje osjećanja i želja.		
Ishod predmeta		
Sposobnost da se jednostavnim sredstvima prepričaju događaji ili epizode iz pročitanog teksta ili odslušanog dijaloga i da se daju sopstveni komentari. Korišćenje vokabulara iz teksta, parafraziranje, sposobnost ponavljanja, citiranja nečijeg iskaza i slobodnog komuniciranja. Sposobnost povezivanja jednostavnih jezičkih elemenata koji se linearno nadovezuju jedan na drugi. Sposobnost pismenog formulisanja kratke, jednostavne poruke; pismeno izlaganje o pročitanom (popularnom, stručnom) tekstu;		
Sadržaj predmeta		
1. How do you feel? (vocabulary, grammar, skills, culture) 2. We haven't got time (vocabulary, grammar, skills, culture) 3. The tourist trade (vocabulary, grammar, skills, culture) 4. Born to be wild (vocabulary, grammar, skills, culture) 5. Home truths (vocabulary, grammar, skills, culture) 6. Decisions and choices (vocabulary, grammar, skills, culture)		
Literatura		
Obavezna literatura:		
Chris Redston et. al. (2006) <i>face2face</i> – intermediate student's book + CD, CUP.		
Chris Redston et. al. (2006) <i>face2face</i> – intermediate practice book, CUP.		
Dopunska literatura:		
Jednojezički rečnik po izboru Murphy, R. (1995) <i>English Grammar in Use</i> . Oxford: OUP. Murphy, R. (1995) <i>English Grammar in Use. Supplementary Exercises</i> . Oxford: OUP. Thomson, A.J & Martinet A.V. (1986), <i>A Practical English Grammar. Exercises 1&2</i> . Oxford: OUP.		
Broj časova aktivne nastave	Ostali časovi	
Predavanja: - 3	Vežbe: Drugi oblici nastave: Studijski istraživački rad:	
Ocena znanja (maksimalni broj poena 100)		
Predispitne obaveze	poena	Završni ispit
aktivnost u toku predavanja	10	pismeni ispit
praktična nastava	-	usmeni ispit
kolokvijum-i	60
seminar-i		

2B. NEMAČKI JEZIK

Naziv predmeta: NEMAČKI JEZIK	Šifra: o2NEJ1		
Nastavnik: mr Aleksandra Gojkov - Rajić			
Status predmeta: obavezni			
Broj ESPB: 3			
Uслов: četvorogodišnje srednjoškolsko obrazovanje			
Cilj predmeta			
Studenti treba da savladaju niži srednji nivo znanja stranog jezika i osveže, prodube i unaprede opštu jezičku kompetenciju u okviru četiri jezičke veštine (čitanje i slušanje s razumevanjem, pisanje i govor);			
Ishod predmeta			
Savladan niži srednji nivo znanja stranog jezika i srednji nivo znanja nemačkog jezika, produbljena i unapređena opšta jezička kompetencija u okviru četiri jezičke veštine (čitanje i slušanje s razumevanjem, pisanje i govor).			
Sadržaj predmeta			
Praktična nastava			
U sklopu kursa razvijaju se sve četiri jezičke veštine (čitanje sa razumevanjem, slušanje sa razumevanjem, govorenje i pisanje), ali se poseban akcenat stavlja na razumevanje pročitanog teksta, slušanje s razumevanjem i govor. Stečeno znanje osnovnih gramatičkih struktura i zakonitosti (fonetika, morfologija - glagolski sistem) se sistematizuje, produbljuje i aktivno primenjuje. Tematika koja se obrađuje usmerena je na komunikaciju u svakodnevnom životu. Studenti svoj vokabular obogaćuju leksičkim jedinicama i idiomima iz svakodnevnog života i upotrebljavaju ih u govoru, uz postizanje i negovanje što kvalitetnijeg izgovora.			
Osnovna literatura:			
Dallaplaza, R.-M. I saradnici: <i>Tangram 1B, Deutsch als Fremdsprache</i> , Ismaning, 2002.			
Dopunska literatura:			
Dukanović, J./Žiletić, Z.: <i>Gramatika nemačkog jezika</i> , Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, Beograd, 1993; Marčetić, T.: <i>Pregled gramatike njemačkoga jezika</i> , Školska knjiga, Zagreb; Đukanović, J./Popović B.: <i>Deutsches Übungsbuch I</i> , - gramatička vežbanja, Zavod za udž. i nastavna sredstva, Beograd, 1994.			
Broj časova aktivne nastave	Teorijska nastava: 0	Praktična nastava: 3	
Metode izvođenja nastave:	Vežbe - komunikativna metoda kojom se razvijaju sve četiri jezičke veštine, uz izražavanje i obrazlaganje sopstvenog mišljenja na teme koje okupiraju savremenog mladog čoveka; ilustracija, sučeljavanje mišljenja, diskusija, izlaganje, igra uloga.		
Ocena znanja (maksimalni broj poena 100)			
Predispitne obaveze	poena	Završni ispit	poena
aktivnost u toku predavanja	10	pismeni ispit	-
praktična nastava	20	usmeni ispit	30
kolokvijum-i	40	

3A. SRPSKI JEZIK

Naziv predmeta: SRPSKI JEZIK	Sifra: 03MAJ
Nastavnik: mr Dragana Josifović	
Status predmeta: obavezni	
Broj ESPB: 5	
Uслов: Nema.	
Cilj predmeta	Studenti treba da kompetentno ovladavaju pravopisom, fonetikom i morfolojijom srpskog književnog jezika; studenti treba da upoznaju leksikologiju i sintaksu srpskog književnog jezika i steknu kompetenciju samostalne leksikološke i sintaksičke analize tekstova.
Ishod predmeta	Kompetentna ovlađanost pravopisom, fonetikom i morfolojijom srpskog književnog jezika. Usvojena leksikologija i sintaksa srpskog književnog jezika i razvijena kompetencija samostalne leksikološke i sintaksičke analize tekstova.
Sadržaj predmeta	
<i>Teorijska nastava</i>	Pismo. Veliko slovo. Spojeno i odvojeno pisanje reči. Ijekavsko i ekavsko književno narečje. Glasovne promene i odnosi glasova. Interpunkcija. Skraćenice. Podela reči na kraju reda. Kombinovanje pravopisnih znakova i vidova teksta ili sloga. Osnovni principi uboiličavanja reči iz klasičnih jezika i druge internacionalne leksičke. Prilagođeno pisanje imena iz stranih živilih jezika (transkripcija). Mesto srpskog (narodnog i književnog) jezika na mapi jezika, sa elementima dijalekatske situacije. Srpski književni jezik sa elementima njegove istorije, raslojavanja i gramatičko-leksikografskim instrumentima normiranja jezika i pravopisa. Glasovi srpskog književnog jezika. Akustičke osobine bitne za fonološki sistem. Slog i podela reči na slogove. Fonema i glas. Prozodija (akcenat i kvantitet) književnog jezika. Glasovne alternacije. Asimilacioni i disimilacioni procesi u fonetsko-fonološkom sistemu. Pokretni samoglasnici. Sonant i književnom jeziku (fonetski i fonološki aspekt). Pojmovi i termini lingvističke analize morfološkog sistema srpskog književnog jezika. Pojmovi i termini leksikološke analize leksičke srpskog jezika.
<i>Praktična nastava</i>	Izrada seminariskog rada. Analiza saopštenja, seminarских radova, učešće u diskusiji.
Obavezna literatura:	Ž. Stanojević, Lj. Popović: <i>Gramatika srpskog jezika</i> , ZUNS, Beograd, 2002; M. Stevanović: <i>Savremeni srpskohrvatski jezik</i> , Beograd, 1966; D. Petrović: <i>Fonetika</i> , Beograd, 1996.
Broj časova aktivne nastave	Teorijska nastava: 3
	Praktična nastava: 2
Metode izvođenja nastave:	Postavljanje pitanja nakon predavanja ili zadatog teksta, individualizacija nastave na seminarima, samostalno izlaganje, rešavanje zadataka u grupama, interaktivno učenje, samoorganizovano učenje, razvijanje klase, kompariranje, otkrivanje.
Ispitna pitanja:	
1. Narodni i standardni jezik	
2. Standardizacija srpskog jezika	
3. Dijalekat, narečje i govor	
4. Govorni organi	
5. Fiziološka podela glasova	
6. Podela glasova po zvučnosti	
7. Podela suglasnika po mestu izgovora	
8. Granica sloga i podela reči na slogove	
9. Glasovne promene i glasovni zakoni	
10. Jednačenje po zvučnosti	
11. Jednačenje po mestu ili načinu obrazovanja	
12. Gubljenje suglasnika	
13. Nepostojano a	
14. Pokretni samoglasnici	
15. Promena o u e i umekšanost suglasnika	
16. Promena suglasnika l u o	
17. Jotovanje	
18. Suglasnik j u međusamoglasničkom položaju pored i	
19. Sažimanje samoglasnika (asimilacija i disimilacija)	
20. Dvojaki književni izgovor starog samoglasnika ћ (jat)	
21. Promena zadnjonepčanih suglasnika (palatalizacija)	
22. Akcenti srpskog književnog jezika	
23. Sistem književnog akcenta	
24. Zvučnost kao osobina srpskog jezika	
25. Samostalne, nesamostalne i podela reči na vrste	
26. Imenice	
27. Pridevi	
28. Zamenice	
29. Brojevi	
30. Glagoli	
31. Prilozi	
32. Predlozi	
33. Veznici	
34. Rečce	
35. Uzvici	
36. Promena imenica	
37. Promena prideva	
38. Promena zamenica	
39. Promena brojeva	
40. Promena glagola	
41. Gradenje reči	
42. Rečenice po sadržini	
43. Rečenice po sastavu	
44. Prosta rečenica	
45. Rečenica s neizrečenim subjektom ili predikatom – nepotpune rečenice	

- 46. Proširena rečenica – sintagme i dodaci
- 47. Složena rečenica
- 48. Nezavisne rečenice
- 49. Zavisne rečenice

Ocena znanja (maksimalni broj poena 100)

Predispitne obaveze	poena	Završni ispit	poena
aktivnost u toku predavanja	10	pismeni ispit	-
praktična nastava	15	usmeni ispit	30
kolokvijumi	30	
seminarski rad	15		

3B. LIMBA MATERNA

Obiectul: LIMBA MATERNA	Cifru: 03LIM		
Profesor: prof. dr. Branduša Žujka			
Statusul obiectului: obligatoriu			
ECTS: 5			
Condiții: Nu există			
Obiective Studentii trebuie să-și însușească temeinic ortografia, fonetica și morfologia limbii române literare, lexicologia și sintaxa limbii române literare. Apoi să-și însușească abilitatea de analiză lexicologică și sintactică a textelor. Noțiunea de literatură pentru copii. Cunoașterea genurilor și speciilor literare pentru copii, modalitățile de exprimare, scriitori pentru copii. Studentii se pregătesc teoretic și practic să-și însușească conținuturi din domeniul literaturii pentru copii. În baza exemplelor din operele literare, studentii se pregătesc să stimuleze la copii potențiale creative în povestiri, versuri, jocuri de cuvinte...			
Achiziții Însușirea temeinică a ortografiei, foneticii și morfolgiei limbii române literare. Însușirea lexicologiei și a sintacticii limbii române literare și competență temeinică de analiză individuală, lexicologică și sintactică a textelor. Cunoștințe despre literatură pentru copii. Capacitatea de aplicare teoretică și practică a conținuturilor din domeniul literaturii pentru copii. Pregătirea, ca având model operele literare, să-i inițieze pe copii în domeniul creațivității: povestiri, versuri, jocuri de cuvinte.			
Conținutul obiectului			
Cursuri teoretice Lingvistica, Limba, fenomen social. Limbă și dialect. Limba (română) literară. Limbile române (neolatine). Dialectele și subdialectele limbii române. Graiurile românești din Banatul sărbesc. Fonetica și fonologia. Sunet-fonem. Clasificarea sunetelor. Accent-intonație. Schimbări fonetice. Fonologie. Ortografie. Ortoepie. Lexicologia. Fondul lexical principal al limbii române. Masa vocabularului. Modificări ale vocabularului. Lexem. Sinonime. Antonime. Omonimie-polisemie. Cuvinte dialectale, arhaisme, neologisme, cuvinte populare. Jargonul. Argoul. Frazeologisme. Dicționarele și felul lor. Morfologia și formarea cuvintelor. Cuvânt și morfem. Categorii gramaticale: morfologice și sintactice: număr, gen, caz, grade de comparație, diateză, mod, timp, persoană. Verbe auxiliare. Afixele: prefixe, infixe, sufixe. Părțile de vorbire: flexibile și neflexibile. Retorica. Retorica între rutină și practică. Oratorul. Dicțiunea: intonația, ritmul vorbirii, pauzele. Faza precomunicativă și cea comunicativă a vorbirii. Stilul și vorbirea. Rolul stilului în vorbire. Tipuri de exprimare: primară, secundară, orală, dialog, monolog. Comunicarea obișnuită.			
Cursuri practice Elaborarea unei lucrări de seminar, a unui eseu în baza temei date, analiza operelor alese de studenți, comunicări, analiza lucrărilor de seminar, discuții cu studenții.			
Bibliografie: Ștefan Munteanu, Vasile Târa: <i>Istoria limbii române literare</i> , Editura Didactică și Pedagogică, București, 1983; Flori Lupu: <i>Gramatica limbii române</i> , All Educational, București, 1995; Ștefania Popescu: <i>Gramatica practică a limbii române</i> , ediția a V-a, Editura Orizonturi, București, 1995; Ileana Magda: <i>Limba română și cultura exprimării</i> , Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, Beograd, 2004.			
Numărul de ore	Învățământ teoretic: 3	Învățământ practic: 1+1	
Metode de învățământ: Întrebări studenților după cursuri sau texte obligatorii, individualizarea învățământului la seminarii, expunere individuală, rezolvarea problemelor pe grupe, învățarea interactivă, învățare autoorganizată, prin comparare, descoperire.			
Întrebări:			
1. Noțiunea de comunicare (limba și vorbirea; comunicarea orală și scrisă) 2. Vorbirea îngrijită – limba română literară 3. Subdialectul bănățean 4. Dezvoltarea și cultivarea limbii române ca limbă maternă într-un mediu bilingv 5. Fonetica și fonologia; sunetele limbii române: vocale, semivocale, consoane; diftongi, trifongi 6. Morfologia și sintaxa; Categorii gramaticale specifice limbii române 7. Părțile de vorbire flexibile 8. Părțile de vorbire neflexibile 9. Coordonarea și subordonarea 10. Propoziția simplă și părțile ei 11. Propoziția dezvoltată și părțile ei: principale și secundare 12. Fraza și perioada 13. Elemente de ortografie și ortoepie 14. Intonația propoziției și felurile propozițiilor după intonație 15. Stilul și vorbirea – noțiunea de stil; trăsăturile individuale ale vorbitorului 16. Criterii socio-culturale de delimitare a stilurilor 17. Forme de exprimare orală: povestirea, descrierea, discursuri ocazionale 18. Arta de a vorbi corect (ortologia) și profesia de educator 19. Comunicarea verbală și nonverbală: gestul, mimica, pantomima 20. Neologismele și importanța lor în exprimarea orală și scrisă			
Nota obținută (numărul maxim de puncte 100)			
Obligațiile studentului care preced examenul	puncte	Examenul final	Puncte
activități la cursuri	10	examen scris	-
învățământ practic	15	examen oral	30
colocviu	30	
lucrare de seminar	15		

4. OPŠTA PSIHOLOGIJA

Studijski program : STRUKOVNI VASPITAČ	Šifra: o4OPS		
Naziv predmeta: OPŠTA PSIHOLOGIJA			
Nastavnik: mr Tanja Nedimović			
Status predmeta: obavezni			
Broj ESPB: 5			
Uslov: nema			
Cilj predmeta			
Studenti treba da se upoznaju sa osnovnim psihološkim pojmovima opšte psihologije. Studenti treba da steknu znanja o poreklu, strukturi i prirodi psihičkog života. Studenti treba da se upoznaju sa osnovnim metodološkim principima i pristupima psihološkog istraživanja. O sposobljavanje studenata za primenu opštih psiholoških znanja u neposrednoj profesionalnoj praksi. Sticanje potrebnih predznanja za nastavne predmete Razvojna psihologija i Pedagoška psihologija.			
Ishod predmeta			
Studenti upoznati sa osnovnim psihološkim pojmovima opšte psihologije. Stečena znanje o poreklu, strukturi i prirodi psihičkog života. Studenti upoznati sa osnovnim metodološkim principima i pristupima psihološkog istraživanja. Studenti sposobljeni za primenu opštih psiholoških znanja u neposrednoj profesionalnoj praksi. Stečena potrebitna predznanja za nastavne predmete Razvojna psihologija i Pedagoška psihologija.			
Sadržaj predmeta			
Teorijska nastava			
Predmet, zadaci i grane psihologije;			
Metode i tehnike psihološkog istraživanja;			
Organiske osnove psihičkog života;			
Faktori razvoja ličnosti;			
Psihički procesi (saznajni, emocionalni, konativni) i psihičke osobine;			
Ličnost pojedinca: razvoj, struktura i tipovi.			
Praktična nastava			
Primena pojedinih metoda i tehniku;			
Uputstva za pisanje seminarskih radova ;			
Analiza članaka iz stručnih časopisa;			
Analiza rezultata vežbi;			
Izrada seminarskih radova;			
Održana seminarskih radova.			
Literatura			
1. Rot, N. (2004): <i>Opšta psihologija</i> , Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, Beograd			
2. Rot, N. (1994): <i>Psihologija ličnosti</i> , Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, Beograd			
Dopunska literatura			
Hrnjica, S. (2005): <i>Opšta psihologija sa psihologijom ličnosti</i> , Naučna knjiga Nova, Beograd			
Hock, R. R. (2004): <i>Četrdeset znavstvenih studija koje su promijenile psihologiju</i> , Naklada Slap, Jastrebarsko			
Kreč, D., Kračfeld, R. (1976): <i>Elementi psihologije</i> , Naučna knjiga, Beograd			
Broj časova aktivne nastave:	Teorijska nastava: 3	Praktična nastava: 1+1	
Metode izvođenja nastave			
Akademsko izlaganje, problemsko izlaganje, istraživačka metoda, radioničarski rad u manjim grupama, rasprava na unapred zadatu temu, postavljanje pitanja nakon predavanja ili zadatog teksta. Konsultacije se obavljaju individualno.			
Ocena znanja (maksimalni broj poena 100)			
Predispitne obaveze	poena	Završni ispit	poena
aktivnost u toku predavanja	10	pismeni ispit – test	
praktična nastava - vežbe	10	usmeni ispt	30
kolokvijum-i	20+20	
seminarski, eseji	10		

5A. EVROPSKI KONTEKST NACIONALNIH KULTURA

Studijski program: VASPITAČ - OSNOVNE STUDIJE	Šifra: 05EKN
Naziv predmeta: Evropski kontekst nacionalnih kultura	
Nastavnik: dr Mirča Maran	
Status predmeta: obavezan	
Broj ESPB: 5	
Uslov: Nema	
Cilj predmeta: Studenti treba da upoznaju osnovne karakteristike uticaja evropske civilizacije na stvaranje i razvoj nacionalne kulture; da se oseposobe za kritičko promišljanje o osnovnim pitanjima međusobnog uticaja i prožimanja kultura; da se upoznaju sa najznačajnijim elementima evropske civilizacije u srpskoj nacionalnoj kulturi.	
Ishod predmeta: Oseposobljavanje za kritičko promišljanje o osnovnim pitanjima evropskog uticaja na razvoj nacionalne kulture; usvajanje naučne i stručne terminologije iz oblasti kulturne istorije; upoznavanje studenata sa osnovnim pojmovima i fenomenima iz oblasti kulturne istorije.	
Sadržaj predmeta: <i>Teorijska nastava</i> – Pojam i definicija kulture. Pregled razvoja evropske kulture od antike do savremenog doba. Nacionalna kultura – njen značaj i osnovne karakteristike. Vizantijski uticaj na stvaranje i razvoj nacionalne kulture. Zapadnoevropski uticaji u srednjem veku. Kulturno jedinstvo balkanskog sveta. Islamska (osmanlijska) civilizacija i nacionalna kultura. Racionalizam i barok u nacionalnoj kulturi. Klasinizam i romantizam i njihova uloga u nacionalnom preporodu. Novi uticaji krajem XIX i početkom XX veka. Doba moderne tehnologije i uticaj mas-medija. <i>Praktična nastava</i> – Rasprava o teorijskim sadržajima, sučeljavanje mišljenja, pisanje radova i njihovo obrazlaganje na vežbama.	
Obavezna literatura: Jovan Deretić, <i>Kulturna istorija Srbija</i> , Beograd 2005. <i>Istorija srpske kulture</i> , Zbornik, uredio Pavle Ivić, Beograd 1993. <i>Istorija srpskog naroda</i> , I-X, Beograd 2001.	
Dopunska literatura: Frensis Dvornik, <i>Sloveni u evropskoj kulturi i civilizaciji</i> , Klio, Beograd 2001. Stevan K. Pavlović, <i>Istorija Balkana 1804-1945</i> , Klio, Beograd 2004. Wolfgang Šmale, <i>Istorija evropske ideje</i> , Klio, Beograd 2003. Jovan Deretić, <i>Istorija srpske književnosti</i> , Prosveta, Beograd 2004. Ljubodrag Dimić, <i>Kulturna politika Kraljevine Jugoslavije 1918-1941</i> , I-III, Beograd 1996-1997. Ljubodrag Dimić, <i>Agitprop kultura – agitpropovska faza kulturne politike u Srbiji 1945-1952</i> , Beograd 1988. Adrian Negru, <i>Slikarske radionice u Banatu u XVIII i XIX veku</i> , Vršac 2002. Miodrag Al. Purović, <i>Srpska kultura srednjeg veka</i> , Beograd, Pešić i sinovi, 2002. Leposava Šelmić, <i>Srpska umetnost 19. i 20. veka, odabrane studije</i> , Galerija Matice srpske, Novi Sad 2003.	
Ispitna pitanja:	
1. Antička kultura 2. Srednjovekovna kultura 3. Evropska kultura od kraja XV do kraja XVIII veka 4. Evropska kultura u XIX i XX veku 5. Geografski prostor 6. Praistorijska i antička kultura na tlu Srbije 7. Stari Sloveni i njihova rana kultura 8. Srbi u ranom srednjem veku 9. Pokrštavanje Južnih Slovena 10. Jeresi 11. Srbija između Istoka i Zapada u XII i XIII veku 12. Srbija u XIII veku 13. Srbija u doba kralja Milutina 14. Srbija na vrhuncu moći 15. Raspad srpskog carstva 16. Srpska despotovina 17. Srednjovekovna Bosna 18. Pad srpskih zemalja pod osmanlijsku vlast 19. Doba osmanlijske prevlasti 20. Dubrovačka republika 21. Oblici narodne kulture i religije 22. Velika seoba Srba i srpske privilegije 23. Srpsko društvo u Habzburškoj monarhiji u XVIII veku 24. Dositej Obradović i njegovo doba 25. Doba baroka u srpskoj umetnosti 26. Uzroci i početak Prvog srpskog ustanka 27. Srpska revolucija 28. Drugi srpski ustanci i sticanje autonomije 29. Uspon srpskog građanskog društva pod ustavobraniteljima 30. Srpski nacionalni preporod u južnoj Ugarskoj u prvoj polovini XIX veka 31. Vojvodina u Revoluciji 1848-49. 32. Klasinizam i narodna kultura 33. Vuk Stefanović Karadžić u srpskoj kulturi 34. Jovan Sterija Popović 35. Doba romantizma 36. Stvaranje države u Crnoj Gori. Petar Petrović Njegoš 37. Druga vladavina Miloša i Mihaila Obrenovića 38. Srbija u doba poslednjih Obrenovića 39. U praskozorje Velikog rata (1903-1914) 40. Doba realizma 41. Srpski nacionalni pokret u doba dualizma: Svetozar Miletić i SNSS 42. Srbija u Hrvatskoj, Dalmaciji i BiH do Prvog svetskog rata 43. Epoha moderne 44. Uspon prirodnih nauka 45. Srbija u Prvom svetskom ratu i stvaranje Jugoslavije	

- 46. Jugoslovenska država između dva rata
- 47. Kulturna politika Kraljevine Jugoslavije
- 48. Drugi svetski rat na prostorima Jugoslavije
- 49. Jugoslavija nakon Drugog svetskog rata
- 50. Agitprop kultura
- 51. Kulturne prilike u socijalističkoj Jugoslaviji
- 52. Savremena kretanja u kulturi
- 53. Odnosi sa susedima tokom vekova
- 54. Vršačka gradanska kultura

Broj časova aktivne nastave	Teorijska nastava: 4	Praktična nastava: 1
Metode izvođenja nastave:		
Predavanja se odvijaju u vidu izlaganja i aktivnih studentskih radionica; rasprava na unapred najavljenu temu; obrazlaganje stavova u raspravi.		
Ocena znanja (maksimalni broj poena 100)		
Predispitne obaveze	poena	Završni ispit
aktivnost u toku predavanja	10	pismeni ispit
praktična nastava	20	usmeni ispit
kolokvijum-i	20
seminar-i	-	

5B. CONTEXTUL EUROPEAN AL CULTURILOR NAȚIONALE

Specializarea: EDUCATOR CU STUDII DE SPECIALITATE	Codul: 05EKN
Denumirea cursului: Contextul european al culturilor naționale	
Profesorul: dr. Mircea Măran	
Statutul materiei: obligatoriu	
ECTS: 5	
Condiții: nu există	
Obiectivul materiei:	
Studentii trebuie să cunoască caracteristicile principale ale influenței civilizației europene asupra formării și dezvoltării culturii naționale; să fie pregătiți pentru gândirea critică referitoare la problemele de bază a influențelor culturale reciproce; să însușească elementele principale ale civilizației europene în propria cultură națională.	
Finalitatea:	
Pregătirea pentru gândirea critică a problemelor de bază referitoare la influența europeană asupra dezvoltării culturii naționale; însușirea terminologiei științifice și de specialitate din domeniul istoriei culturale; cunoașterea noțiunilor și a fenomenelor de bază din domeniul istoriei culturale.	
Continutul:	
<i>Partea teoretică:</i> Noțiunea și definiția culturii. Scurtă privire asupra dezvoltării culturii europene din antichitate până în epoca contemporană. Cultura națională – importanța și caracteristicile ei. Influența bizantină asupra formării și dezvoltării culturii naționale. Influența occidentale în evul mediu. Unitatea culturală a lumii balcanice. Civilizația islamică (otomană) și cultura națională. Rationalismul și barocul în cultura națională. Clasicismul și romanticismul și rolul lor în renașterea națională. Influențe noi la sfârșitul secolului al XIX-lea și începutul secolului al XX-lea. Epoca tehnologiei moderne și influența mediilor de comunicare în masă.	
<i>Partea practică</i> – Dezbateri despre conținutul teoretic, schimburi de opinii, lucrări de seminar și expunerea lor.	
Bibliografie obligatorie:	
Adrian Negru, <i>Ghid prin istoria culturii române</i> , Vârșet, 2005;	
<i>Istoria României</i> , Compendiu, Ioan Aurel Pop, Ioan Bolovan – coordonatori, Cluj-Napoca, 2004;	
Mircea Măran, <i>Kulturni razvoj Rumuna u Banatu</i> , Pančevo, 2004;	
Mircea Măran, <i>România din Voivodina</i> , Zrenjanin, 2009.	
Bibliografie complementară:	
Stevan K. Pavlović, <i>Istorijska Balkana 1804-1945</i> , Beograd, 2004;	
Ion Bătlan, <i>Introducere în istoria și filozofia culturii</i> , București, 1995;	
George Călinescu, <i>Istoria literaturii române</i> , Compendiu, București, 1968.	
Întrebări:	
1. Cultura antică	
2. Cultura europeană medievală	
3. Ascensiunea culturii europene de la Umanism până în secolul al XVIII-lea	
4. Cultura europeană în secolul al XIX-lea și al XX-lea	
5. Spațiul geografic	
6. Civilizația daco-getilor	
7. Războaiele daco-romane și formarea provinciei romane Dacia	
8. Marea migrație a popoarelor și formarea poporului român	
9. Formarea statelor medievale românești	
10. Moldova pe timpul lui Ștefan cel Mare	
11. Cultura medievală în Țara Românească și Moldova	
12. Mihai Viteazul	
13. Țara Românească și Moldova în secolele XVI-XVII	
14. Primele texte în limba română	
15. Transilvania până la începutul secolului al XVIII-lea	
16. Biserică unită în Transilvania	
17. Constantin Brâncoveanu și Dimitrie Cantemir	
18. Cronicarii moldoveni	
19. Epoca fanariotă	
20. Școala ardeleană	
21. Iluminismul la români din Transilvania și Banat	
22. Principatele române în prima jumătate a secolului al XIX-lea	
23. Revoluția de la 1848-49	
24. Generația pașoptistă în cultura românească	
25. Unirea Principatelor și formarea României moderne	
26. România în Marea Criză Orientală	
27. România în perioada anilor 1878-1914	
28. Mihai Eminescu	
29. Marii clasicici ai literaturii române	
30. Artele plastice și muzica în secolul al XIX-lea și la începutul secolului al XX-lea	
31. Literatura română la sfârșitul secolului al XIX-lea și începutul secolului al XX-lea	
32. Formarea Mitropoliei Ortodoxe Române independente în Monarhia Habsburgică	
33. Cultura românească în Transilvania și Banat în a doua jumătate a secolului al XIX-lea și la începutul secolului al XX-lea	
34. Primul Război Mondial și formarea României Mari	
35. România în perioada interbelică	
36. Cultura României interbelice	
37. Nume ilustre ale culturii românești: Nicolae Iorga, Constantin Brâncuși, Mircea Eliade	
38. România în timpul Celui De-al Doilea Război Mondial	
39. Regimul comunist în România	
40. Societatea românească contemporană	
41. Cultura populară la români	
42. România din Banatul Sârbesc de la primele atestări până în secolul al XVIII-lea	
43. Colonizările habsburgice în Banat	
44. Mișcarea națională a românilor bănățeni până la Primul Război Mondial	
45. Revoluția de la 1848-49 în Banat	
46. Precurseuri dezvoltării culturale la români din Banatul Vestic	
47. Începuturile mișcării culturale amatoricești la români din Banatul Vestic	
48. Literatura și publicistica la români din Banatul Vestic până la Primul Război Mondial	

- | |
|--|
| 49. Români din Banatul Iugoslav în perioada interbelică și mișcarea lor culturală |
| 50. Situația culturală a românilor din Banatul Iugoslav în primii ani postbelici (1945-1952) |
| 51. Dezvoltarea culturală a românilor din Voivodina în cadrul Iugoslaviei socialiste (1952-1991) |
| 52. Învățământul la românii din Banatul Vestic din secolul al XVIII-lea până azi |
| 53. Starea culturală actuală a românilor din Voivodina |
| 54. Relațiile româno-sârbe |

Numărul de ore | **teoretice: 4** | **practice: 1**

Metodele utilizate:

Cursurile se desfășoară sub forma prelegerilor academice și a atelierelor studențești active; dezbatere asupra temei propuse dinainte, discuții asupra opinilor luate.

Evaluarea (numărul maxim de puncte 100)

Obligații anterioare examenului	Nr. de puncte	Examenul final	Nr. de puncte
activitatea la ore	10	examen scris	-
activ. la orele practice	20	examen oral	50
colocvii	-	
seminarii	20		

6. FILOZOFIJA VASPITANJA

FILOZOFIJA VASPITANJA		Šifra: o6FIV
Nastavnik	Prof. dr Ružica Petrović	
Status	Obavezni	
Vrsta	Predavanja	
Nivo	Uvodni predmet	
Godina	Prva	Semestar: prvi
Broj ESPB	4	
Ishod predmeta	Predmet je usmeren na uvođenje u filozofski način mišljenja, tj. na razvijanje njegove kritičke i analitičke dimenzije. Usvojeni sadržaji treba da omoguće saznanje istorijskog konteksta razvoja filozofskih teorija o obrazovanju, problematizaciju fundamentalnih pitanja iz te oblasti, kao i ospoznavanje i realizaciju filozofskih paradigmi u neposrednom vaspitnom radu.	
Preduslovi za upis	Nema ih.	
Sadržaj	<p>Nastavni program obuhvata sledeći sadržaj:</p> <p>HELENSKA I VIZANTIJSKA FILOZOFIJA VASPITANJA: UVOD U FILOZOFIJU VASPITANJA I OBRAZOVANJA; PITAGOREJSKI SAVEZ ; HERAKLITOVO UČENJE O SUŠTINI OBRAZOVANJA; EMPEDOKLE I ANAKSAGORA; DEMOKRATOVA TEORIJA VASPITANJA I OBRAZOVANJA EPIKUROVA ŠKOLA, STOIČKA ŠKOLA, ŽIVOT POSVEĆEN ISTINI – SOKRAT VASPITANJE PREMA POTREBAMA DRŽAVE I PREMA SPOSOBNOSTIMA SVAKOG POJEDINCA – PLATON; ANTROPOLOŠKE OSNOVE OBRAZOVANJA – ARISTOTEL; ULOGA VASPITANJA U FORMIRANJU ČOVEKA; ZAKONI O VASPITANJU ; ŽIVOT PREMA RLINAMA; VIZANTIJSKO OBRAZOVANJE; ŠKOLE U VIZANTII;</p> <p>NOVOVEKOVNA I SAVREMENA FILOZOFIJA VASPITANJA FILOZOFIJA VASPITANJA I OBRAZOVANJA DŽONA LOKA; ŽAN ŽAK RUSO - VASPITANJE I ČISTOTA MORALA; KANTOVA FILOSOFIJA OBRAZOVANJA; FORMIRANJE KARAKTERA DECE; O ZNAČAJU PORODIČNOG VASPITANJA - MIHAJLO PUPIN; KAKO POSTATI NAUČNIK - JOVAN CVIJIĆ ; TESLINA DUHOVNA MOĆ; VASPITANJE ZA ŽIVOT – ISIDORA SEKULIĆ; FILOZOFIJA OBRAZOVANJA KSENIJE ATANASIJEVIĆ;</p> <p>AKTUELNA PITANJA: ETIKA UČITELJSKOG POZIVA; ULOGA FILOZOFIJE OBRAZOVANJA U SAVREMENOM OBRAZOVANJU; DAROVITOST I STVARALAŠTVO NASTAVNIKA I UČENIKA</p>	
Obavezna literatura	<p>Obavezna literatura: D. Živković i R. Petrović, Filozofija vaspitanja i obrazovanja, Vršac, 2008</p> <p>Izvorna literatura: Platon, Država, Beograd, 1983; Dž. Lok, Misli o vaspitanju, Ž.Ž.. Ruso, Emil ili o vaspitanju; I. Kant, Spis o pedagogiji, Beograd, 2001.</p>	
Dopunska literatura	Dieter Lencen, Vodič za studij znanosti o odgoju- što može, što želi, Zagreb, 2002; Allan C. Ornstein i Daniel u Levine, Introduction to Education, Boston, 2000; Carl Bereiter Education and Mind in the Knowledge Age, Mahwah Lavrence Erlbaum Associates, 2002. Jerome Bruner, Kultura obrazovanja, Zagreb, 2000. Robert F. Hessong i Thomas H. Weeks, Introduction to Education, New York, 1987; J. Marinković, Ogledi iz filozofije odgoja, Zagreb 1987.	
Oblici izvođenja nastave	Nastava se odvija u formi izlaganja i zasnovana je na poštovanju naučne metodologije, logičke i retoričke argumentacije. Usmerena je na podsticanje studenata na slobodno i razborito promišljanje problema i dijalošku formu razgovora.	
Način provere znanja i polaganja ispita	<p>Rad studenata se proverava kroz njihovo učešće u radu na vežbama i kroz vrednovanje njihove sposobnosti analitičkog i logičkog mišljenja.</p> <p><u>Ispitna pitanja</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. PRVA ŠKOLA U EVROPI - PITAGOREJSKI SAVEZ 2. HERAKLITOVO UČENJE O SUŠTINI OBRAZOVANJA 3. POJAVA RETORIKE – EMPEDOKLE I ANAKSAGORA 4. DEMOKRATOVA TEORIJA VASPITANJA I OBRAZOVANJA 5. EPIKUROVA ŠKOLA 6. STOIČKA ŠKOLA . 7. ŽIVOT POSVEĆEN ISTINI – SOKRAT 8. VASPITANJE PREMA POTREBAMA DRŽAVE I PREMA SPOSOBNOSTIMA SVAKOG POJEDINCA – PLATON 9. ANTROPOLOŠKE OSNOVE OBRAZOVANJA - ARISTOTEL 10. VIZANTIJSKO OBRAZOVANJE 11. FILOZOFIJA VASPITANJA I OBRAZOVANJA DŽONA LOKA 12. NAJBOLJE VASPITANJE - ŽAN ŽAK RUSO 13. KANTOVA FILOSOFIJA OBRAZOVANJA 14. ZNAČAJU PORODIČNOG VASPITANJA - MIHAJLO PUPIN 15. KAKO SE NAGOVEŠTAVA ISTRAŽIVAČKI DUH 16. UTICAJ DOBRIH NASTAVNIKA 17. KAKO SE NAGOVEŠTAVA ISTRAŽIVAČKI DUH 18. DUH POŠTOVANJA NAUKE 19. KAKO POSTATI NAUČNIK - JOVAN CVIJIĆ 20. KAKVE SU NAM NACIONALNE SPOSOBNOSTI ZA NAUČNI RAD ? 21. NEGATIVNI UTICAJ TEŽNJE ZA BRZIM USPEHOM 22. TESLINA DUHOVNA MOĆ 23. SVEST O POSLANJU 24. MOĆ OPAŽANJA 25. ISTRAJNOST 26. POGUBNA MOĆ NEZNANJA I RATA 27. USMERENOST 	

7. METODIKA VASPITNO-OBRAZOVNOG RADA

Naziv predmeta: METODIKA VASPITNO-OBRAZOVNOG RADA	Šifra: 07MVO		
Nastavnik: mr Viorika Paser			
Status predmeta: Obavezni			
Broj ESPB: 6			
Uслов: Nema ih			
Cilj predmeta Ospoznati studente da stečena teorijska pedagoška i psihološka saznanja prevedu u odgovarajuće vaspitne postupke, u cilju stvaranja uslova za afirmisanje pedagoškog potencijala organizacije v.o.rada u predškolskoj ustanovi.			
Ishod predmeta Ospoznjenost da se stečena teorijska pedagoška i psihološka saznanja prevedu u odgovarajuće vaspitne postupke, u cilju stvaranja uslova za afirmisanje pedagoškog potencijala organizacije v.o.rada u predškolskoj ustanovi.			
Sadržaj predmeta <i>Teorijska nastava:</i> Predškolska didaktika tj., metodika v.o. rada kao pedagoška disciplina-njen predmet, cilj i zadaci. Opšte osnove predškolskog programa. Ciljevi, zadaci i aktivnosti kojima se doprinosi podsticanju razvoja raznih aspekata ličnosti deteta. Komunikacijska kompetencija predškolskog deteta (porodično i institucionalno iskustvo). Opšti i posebni uslovi uspešne komunikacije i interakcije vaspitača, dece i roditelja. Didaktičke strategije v.o rada- metode, oblici, mediji -njihov vaspitni potencijal. Praćenje i vrednovanje v.o. procesa i efekata programa. <i>Praktična nastava:</i> Organizacija života i v.o. aktivnosti u predškolskoj ustanovi: organizacija prostora; organizacija sredstava i materijala; vremenski raspored dečjih aktivnosti; organizacija dece u vaspitne grupe. Uloga vaspitača u organizaciji v.o.procesa - postupci vaspitača u obezbeđivanju:adaptacije dece u v.o.ustanovi; unutrašnje motivacije u regulisanju dečjeg ponašanja; razvoja dečje socio-emocionalne kompetencije; razvoja dečje samostalnosti, ličnog identiteta,slike o sebi. Autoritet vaspitača. Planiranje i programiranje v.o.aktivnosti - tematski pristup. Didaktičko oblikovanje situacija učenja po centrima interesovanja. Individualizacija v.o. zahteva i metodičkih postupaka.			
Literatura: Kamenov, E., Metodika 1, Odsek za pedagogiju Filozofskog fakulteta u Novom Sadu, Republička zajednica viših škola za obrazovanje vaspitača, N.Sad, 1997. Opšte orograma predškolskog programa, SL- Prosvetni glasnik Beograd, 2006.br. 14 Olivera Knežević-Florić, Interaktivna pedagogija (poglavlje: Interakcija i komunikacija u pedagogiji), Savez pedagoških društava Vojvodine, Novi Sad, 2006. Stevanović, M., Didaktika (četvrtog poglavlje), Rijeka, 2003.			
Broj časova aktivne nastave	Teorijska nastava: 4	Praktična nastava: 2	
Metode izvođenja nastave: Akademsko izlaganje, obrazlaganje sa retoričkim pitanjima, rezimiranje ideja na predavanju; problemsko izlaganje; sučeljavanje mišljenja; samoorganizovano i interaktivno učenje; rasprava na unapred najavljenu temu; anticipiranje posledica.			
Pitanja: 1. Funkcija metodike v.o. rada 2. Organizacija v.o. aktivnosti u dečjem vrtiću 3. Režim dana u vrtiću 4. Pedagoška funkcija organizacije 5. Organizacija kutića i centara interesovanja 6. Strukturisanje vaspitnih grupa 7. Interakcija i komunikacija u vaspitnoj grupi 8. Vrste aktivnosti predškolske dece sa aspekta tipa saznanja 9. Vrste igara predškolske dece 10. Strategije v. o. rada 11. Oblici v.o rada 12. Metode v.o. rada 13. Didaktički mediji 14. Individualizacija i diferencijacija 15. Ličnost vaspitača 16. Opšte osnove predškolskog programa 17. Planiranje, programiranje i evaluacija v.o. aktivnosti 18. Tematsko planiranje i programiranje 19. Dečji vrtić kao otvoreni sistem vaspitanja i obrazovanja 20. Saadnja predškolske ustanove sa porodicom u kontekstu Opštih osnova predškolskog programa 21. Pedagoške kompetencije vaspitača 22. Metodički postupci kojima se podstiče kreativnost predškolske dece.			
Ocena znanja (maksimalni broj poena 100)			
Predispitne obaveze	poena	Završni ispit	poena
aktivnost u toku predavanja	15	pismeni ispit	
praktična nastava	35	usmeni ispit	30
kolokvijum-i	20	

8. RAZVOJNA PSIHOLOGIJA

Studijski program: STRUKOVNI VASPITAČ	Naziv predmeta: RAZVOJNA PSIHOLOGIJA	Šifra: o8RPS	
Nastavnik: mr Tanja Nedimović			
Status predmeta: obavezni			
Broj ESPB: 4			
Uслов: / nema			
Cilj predmeta			
Studenti treba da se upoznaju sa definicijom, predmetom i osnovnim pojmovima razvojne psihologije. Studenti treba da steknu znanja o konceptu razvoja kroz ceo životni vek, o faktorima nasleđa i sredine u razvoju jedinke i bazičnim postavkama teorija razvoja. Studenti treba da se upoznaju sa osnovnim informacijama o razvoju pojedinih funkcija (kognitivni, socio-emocionalni, moralni). Ospozljavanje studenata za razlikovanje osnovnih teorijskih pravaca i modela u okviru razvojne psihologije, kao i o odnosu razvojne psihologije i prakse.			
Ishod predmeta			
Studenti upoznati sa definicijom, predmetom i osnovnim pojmovima razvojne psihologije. Stečena znanja znanja o konceptu razvoja kroz ceo životni vek, o faktorima nasleđa i sredine u razvoju jedinke i bazičnim postavkama teorija razvoja. Studenti upoznati sa sa osnovnim informacijama o razvoju pojedinih funkcija (kognitivni, socio-emocionalni, moralni). Studenti ospozljeni razlikovanje osnovnih teorijskih pravaca i modela u okviru razvojne psihologije, kao i o odnosu razvojne psihologije i prakse.			
Sadržaj predmeta			
<i>Teorijska nastava</i>			
I – Uvodni i opšti problemi razvojne psihologije: 1) predmet razvojne psihologije; 2) razvoj razvojne psihologije; 3) teorijski pristupi u razvojnoj psihologiji; 4) problemi istraživanja razvoja; 5) periodizacija razvoja; 6) nasledni i sredinski doprinosi razvoju			
II – Tehnike prikupljanja podataka: 1) upitnik i intervju; 2) skale procene; 3) sistematsko posmatranje; 4) sociometrijski postupak			
III – Razvoj kroz ceo životni vek: 1) prenatalni razvoj i novorođenče; 2) prve dve godine života; 3) rano (predškolsko) detinjstvo; 4) školsko detinjstvo; 5) adolescencija; 6) odraslo doba			
IV – Aspekti razvoja: emocionalni razvoj, socijalni razvoj, moralni razvoj, kognitivni razvoj dece predškolskog uzrasta			
V – Razvojna psihologija u praksi: 1) specifičnosti psihodijagnostike u razvojnem dobu; 2) dečji crtež i igra kao psihodijagnostičko sredstvo; 3) psihološka prevencija u praksi; 4) značaj razvojne psihologije za vaspitače			
Literatura			
<ul style="list-style-type: none"> • Jerković, I., Zotović, M. (2008): <i>Osnovi razvojne psihologije</i>, Futura publikacije, Novi Sad • Smiljanić, V. (1999): <i>Razvojna psihologija</i>, Društvo psihologa Srbije, Beograd • Manojlović, A., Mladenović, U. (2001): <i>Psihologija predškolskog deteta</i>, Centar za primenjenu psihologiju, Beograd • Ivić, I., Havelka, N. (1986): <i>Proces socijalizacije kod dece</i>, Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, Beograd 			
Dopunska literatura			
<ul style="list-style-type: none"> • Vasta, R., Haith, M.M., Miller, S.A. (1998): <i>Djeca psihologija, Moderna znanost</i>. Naklada Slap, Jastrebarsko • Hock, R. R. (2004): <i>Četrdeset znavstvenih studija koje su promijenile psihologiju</i>, Naklada Slap, Jastrebarsko • Jerković, I. (2008): <i>Razvojni problemi: od teorije do intervecije</i>, Futura publikacije, Novi Sad 			
Broj časova aktivne nastave	Teorijska nastava:4	Praktična nastava:0	
Metode izvođenja nastave:	Akademsko izlaganje, problemsko izlaganje, istraživačka metoda, radioničarski rad u manjim grupama, rasprava na unapred zadatu temu, postavljanje pitanja nakon predavanja ili zadatog teksta		
Ocena znanja (maksimalni broj poena 100)			
Predispitne obaveze	poena	Završni ispit	poena
aktivnost u toku predavanja	10	pismeni ispit	
seminarski rad		usmeni ispit	30
kolokvijum-i	30+30		

9A. ENGLESKI JEZIK

Studijski program/studijski programi : Strukovni vaspitač dece predškolskog uzrasta	Šifra:09ENJ2
Vrsta i nivo studija: osnovne studije	
Naziv predmeta: Engleski jezik II	
Nastavnik: mr Jelena Prtljaga	
Status predmeta: obavezni	
Broj ESPB: 3	
Uslov: ispunjene predispitne obaveze iz predmeta <i>Engleski jezik I</i>	
Cilj predmeta	
Unapređenje komunikativne kompetencije na engleskom jeziku, sticanje B1 nivoa prema Zajedničkom evropskom okviru za jezike. Razvijanje integriranih jezičkih veština i jezičke građe i sposobnosti komunikacije na engleskom jeziku u usmenoj i pisanoj formi, razvijanje sposobnosti tumačenja raznih oblika pisanog teksta iz literature i svakodnevnog života, učestvovanje u razgovoru i usmeno izlaganje na teme iz udžbenika i života, izražavanje osećanja i želja.	
Ishod predmeta	
Sposobnost da se jednostavnim sredstvima prepričaju događaji ili epizode iz pročitanog teksta ili odslušanog dijaloga i da se daju sopstveni komentari. Korišćenje vokabulara iz teksta, parafraziranje, sposobnost ponavljanja, citiranja nečijeg iskaza i slobodnog komuniciranja. Sposobnost povezivanja jednostavnih jezičkih elemenata koji se linearno nadovezuju jedan na drugi. Sposobnost pismenog formulisanja kratke, jednostavne poruke; pismeno izlaganje o pročitanom (popularnom, stručnom) tekstu;	

Sadržaj predmeta

1. Technology (vocabulary, grammar, skills, culture)
2. One world (vocabulary, grammar, skills, culture)
3. Look after yourself (vocabulary, grammar, skills, culture)
4. Happy ever after? (vocabulary, grammar, skills, culture)
5. All part of the job (vocabulary, grammar, skills, culture)
6. Real or imaginary (vocabulary, grammar, skills, culture)

Literatura**Obavezna literatura:**Chris Redston et. al. (2006) *face2face* – intermediate student's book + CD, CUP.Chris Redston et. al. (2006) *face2face* – intermediate practice book, CUP.**Dopunska literatura:**

Jednojezički rečnik po izboru

Murphy, R. (1995) *English Grammar in Use*. Oxford: OUP.Murphy, R. (1995) *English Grammar in Use. Supplementary Exercises*. Oxford: OUP.Thomson, A.J & Martinet A.V. (1986), *A Practical English Grammar. Exercises 1&2*. Oxford: OUP.

Broj časova aktivne nastave	Ostali časovi
Predavanja: - 3	Vežbe: Drugi oblici nastave: Studijski istraživački rad:

Metode izvođenja nastave

vežbe, komunikativna metoda uz podjednako pridavanje pažnje razvoju svih jezičkih veština; igra uloga, diskusija, portfolio, samostalan rad studenata, rad u parovima, grupni rad...

Ocena znanja (maksimalni broj poena 100)

Predispitne obaveze	poena	Završni ispit	poena
aktivnost u toku predavanja	10	pismeni ispit	
praktična nastava	-	usmeni ispit	30
kolokvijum-i	60	
seminar-i			

9B. NEMAČKI JEZIK

Naziv predmeta: NEMAČKI JEZIK	Šifra: 09NEJ2		
Nastavnik: mr Aleksandra Gojkov - Rajić			
Status predmeta: obavezni			
Broj ESPB: 3			
Ustov: četvorogodišnje srednjoškolsko obrazovanje			
Cilj predmeta Studenti treba da savladaju niži srednji nivo znanja stranog jezika i osveže, prodube i unaprede opštu jezičku kompetenciju u okviru četiri jezičke veštine (čitanje i slušanje s razumevanjem, pisanje i govor);			
Ishod predmeta Savladan niži srednji nivo znanja stranog jezika i srednji nivo znanja nemačkog jezika, produbljena i unapređena opšta jezička kompetencija u okviru četiri jezičke veštine (čitanje i slušanje s razumevanjem, pisanje i govor).			
Sadržaj predmeta <i>Praktična nastava</i> U sklopu kursa razvijaju se sve četiri jezičke veštine (čitanje sa razumevanjem, slušanje sa razumevanjem, govorenje i pisanje), ali se poseban akcenat stavlja na razumevanje pročitanog teksta, slušanje s razumevanjem i govor. Stečeno znanje osnovnih gramatičkih struktura i zakonitosti (fonetika, morfologija - glagolski sistem) se sistemizuje, produbljuje i aktivno primenjuje. Tematika koja se obrađuje usmerena je na komunikaciju u svakodnevnom životu. Studenti svoj vokabular obogaćuju leksičkim jedinicama i idiomima iz svakodnevnog života i upotrebljavaju ih u govoru, uz postizanje i negovanje što kvalitetnijeg izgovora.			
Osnovna literatura: Dallaplaiza, R.-M. I saradnici: <i>Tangram 1B, Deutsch als Fremdsprache</i> , Ismaning, 2002.			
Dopunska literatura: Đukanović, J./Žletić, Z.: <i>Gramatika nemačkog jezika</i> , Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, Beograd, 1993; Marčetić, T.: <i>Pregled gramatike njemačkoga jezika</i> , Školska knjiga, Zagreb; Đukanović, J./Popović B.: <i>Deutsches Übungsbuch I</i> , - gramatička vežbanja, Zavod za udž. i nastavna sredstva, Beograd, 1994.			
Broj časova aktivne nastave	Teorijska nastava: 0	Praktična nastava: 3	
Metode izvođenja nastave: Vežbe - komunikativna metoda kojom se razvijaju sve četiri jezičke veštine, uz izražavanje i obrazlaganje sopstvenog mišljenja na teme koje okupiraju savremenog mladog čoveka; ilustracija, sučeljavanje mišljenja, diskusija, izlaganje, igra uloga.			
Ocena znanja (maksimalni broj poena 100)			
Predispitne obaveze	poena	Završni ispit	poena
aktivnost u toku predavanja	10	pismeni ispit	-
praktična nastava	20	usmeni ispit	30
kolokvijum-i	40	

10. FILOZOFJSKE OSNOVE SAVREMENIH PEDAGOŠKIH TEORIJA

11. VOKALNO –INSTRUMENTALNI PRAKTIKUM 1

VIDETI VOKALNO –INSTRUMENTALNI PRAKTIKUM 3

12. PRIMENJENA RAZVOJNA PSIHOLOGIJA - praktikum

Naziv predmeta: PRIMENJENA RAZVOJNA PSIHOLOGIJA - praktikum	Šifra: 12PRR		
Nastavnik: Adrijan Božin			
Status predmeta: izborni			
Broj ESPB: 4			
Uслов: /			
Cilj predmeta			
Studenti treba da shvate šta je primenjena razvojna psihologija, koji su njeni zadaci, strategije i problemi. Uvidom u odabrane teme primenjene razvojne psihologije, kako se one tretiraju i koji su rezultati određenih interventnih mera, studenti treba da budu u stanju da prepoznaju razvojne aspekte problema sa kojima će se suočavati u praksi i da preduzimaju izvesne mere u cilju prilagođavanja vaspitanja potrebama i mogućnostima vaspitanika i podsticanja sposobnosti i talenata ovih. Treba da se osposebe da prepoznaju razvojne rizike kao i da doprinose otklanjanju nekih oblika upadljivog ponašanja učenika, odnosno sprečavanju razvoja takvog ponašanja.			
Ishod predmeta			
Studenti će moći da objasne šta je primenjena razvojna psihologija, koji su njeni zadaci, strategije i problemi. Uvidom u odabrane teme primenjene razvojne psihologije, kako se one tretiraju i koji su rezultati određenih interventnih mera, studenti će biti u stanju da prepoznaju razvojne aspekte problema sa kojima će se suočavati u praksi i da preduzimaju izvesne mere u cilju prilagođavanja vaspitanja potrebama i mogućnostima vaspitanika i podsticanja sposobnosti i talenata ovih. Biće osposobljeni da prepoznaju razvojne rizike kao i da doprinose otklanjanju nekih oblika upadljivog ponašanja učenika, odnosno sprečavanju razvoja takvog ponašanja.			
Sadržaj predmeta			
Praktična nastava			
Problemi praktične primene razvojnopsiholoških saznanja; Razvojna psihologija u praksi – odabrane teme (podsticanje razvoja na predškolskom i mlađem školskom uzrastu; razvoj školskog postignuća; visoka postignuća u muzici i sportu; zlostavljanje, zapostavljanje i zloupotreba dece; gubitak roditelja usled odvajanja, razvoda ili smrti; značaj medija za razvoj dece i adolescenata; zloupotreba droga i poremećaji ishrane; delinkvencija).			
Izrada seminar skog rada.			
Obavezna literatura:			
Božin, A., <i>Primjenjena razvojna psihologija</i> (u pripremi); Vlajković, J., <i>Životne krize: prevencija i prevazilaženje</i> , IP "Žarko Albulj", Beograd, 2005;			
Dopunska literatura:			
Lacković-Grgin, K. (2000) <i>Stres u djece i adolescenata</i> . Naklada Slap. Jastrebarsko; Vlajković, J., Srna, J., Kondić, K., Popović, M.(red.), <i>Psihologija izbeglištva</i> , drugo, dopunjeno izdanje, IP "Žarko Albulj", Beograd, 2000; Vulić-Prtoić, A.(2004). <i>Depresivnost u djece i adolescenata</i> . Jastrebarsko, Naklada Slap.			
Broj časova aktivne nastave	Teorijska nastava: 0	Praktična nastava: 3	
Metode izvođenja nastave			
Navođenje zanimljivih detalja; šematsko prikazivanje strukture sadržaja; razgovor o unapred postavljenim problemima uz logičko strukturiranje predmeta rasprave; rasprava na unapred najavljenu temu; postavljanje pitanja nakon predavanja ili zadatog teksta; otkrivanje, pronalaženje primera u literaturi za razjašnjenje pojmoveva; izrada referata o sprovedenom istraživanju ili proučenoj temi.			
Ispitna pitanja:			
1. Područje i ciljevi primenjene razvojne psihologije 2. Podsticanje razvoja na predškolskom i mlađem školskom uzrastu 3. Gotovost za polazak u školu 4. Razvoj školskog postignuća 5. Visoka postignuća u muzici i sportu 6. Zlostavljanje dece 7. Zapostavljanje dece 8. Zloupotreba dece 9. Gubitak roditelja usled odvajanja, razvoda ili smrti 10. Značaj medija za saznanji razvoj dece i adolescenata 11. Značaj medija za socio-emocionalni razvoj dece i adolescenata 12. Zloupotreba droga u detinjstvu i adolescenciji 13. Poremećaji ishrane u detinjstvu i adolescenciji 14. Delinkvencija			
Ocena znanja (maksimalni broj poena 100)			
Predispitne obaveze	poena	Završni ispit	poena
redovno pohađanje nastave	-	pismeni ispit	20
aktivnost na vežbama	30	usmeni ispit	30
kolokvijum-i	-		
seminar-i	20		

13. ZDRAVSTVENA NEGA

Naziv predmeta	Zdravstvena nega	Šifra:13ZDN	
Godina	Prva	Semestar	Drugi
Studijski programi	Strukovni vaspitač		
Nivo	Osnovni		
Preduslovi	Upisan semestar		
Nedeljni fond časova	Predavanja: 2, vežbe :1		
Predavač	Dr Dragica Stanojlović		
Metod nastave i savladavanje gradiva	Predavanje, konsultacije, vežbe		
Ciljevi predmeta	Osnovni ciljevi u radu treba da omoguće studentu da usvoji znanja o zdravstvenom vaspitanju kao neophodnom faktoru koji će im pomoći da posao vaspitača obavljaju odgovorno i kometentno, i da decu koja su im poverena uče zdravom životu, kao i osnovnim pravilima u korišćenju sredstava za higijenu, pravilnom uzimanju hrane, značaju odmora i igre.		
Ishod predmeta	Da student stečena znanja usvoji kao pravila po kojima će živeti , edukovati okolinu i ličnim primerom predstavljati pozitivan primer ličnosti koja zavređuje pažnju drugih i kojoj se bez ograda mogu poveriti deca u ranom razvojnog periodu na brigu i vaspitanje.		
Sadržaj predmeta	<p>Teorijske nastava: Osnovni pojmovi o zdravstvenoj kulturi. Osnovni pojmovi o značaju ekološkog pristupa vaspitanju. Usvajanje pravila o prevenciji najčešćih bolesti u dečjem uzrastu. Upoznavanje sa pravilima lične higijene i načinom edukacije dece da je prihvate. Upoznavanje sa načinom održavanja higijene javnih objekata. Upoznavanje sa osnovama najčešćih sociopatoloških pojava u društvu kako što su ; bolesti zavisnosti , asocijalne manifestacije ponašanja i agresivnost. Upoznavanje sa pravilima funkcionisanja u subkulturni mladih, u porodici i široj društvenoj zajednici. Upoznavanje sa osnovnim pojmovima zdravstvene kulture koji treba da se prenesu kao pravila funkcionisanja u porodici, predškolskim i školskim ustanovama Vežbe: Interaktivna komunikacija sa studentima , rad u grupama uz igranje uloga iz određenih segmenata društva / simuliranje odnosa u porodici, na radnom mestu, u užoj i široj socijalnoj sredini / sa porukama iz različitih oblasti zdravstvene kulture. <u>Učenje u grupi o jednostavnom i prihvatljivom načinu saopštavanja poruka vezanih za zdravstveno vaspitanje.</u></p>		
Literatura:	-Joksić,B., Mamula, J., Zdravstveno vaspitanje, Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, Beograd, 1976. -Kekuš,D., Zdravstveno vaspitanje, Autorsko izdanje, Beograd, 2006. -Tomić,B., Zdravstveno vaspitanje, Institut za zdravstveno vaspitanje , Beograd, 1976.		
Broj časova aktivne nastave:	Teorijska nastava: 30, Praktična nastava: 15		
Metode izvođenja nastave:	Predavanje, interaktivna nastava, prezentacije, individualni i grupni rad		

14. KULTURA RELIGIJE

Naziv predmeta i broj časova	Kultura religije	2+1	Šifra: 14KRE
Godina	Prva	Semestar	Drugi
ESPB	4		
Nastavnik	prof. dr Ljubivoje Stojanović		
Kompetencije koje stiču studenti	Studentima bi ovaj kurs trebao da pomogne da i ovim segmentom (izučavanjem religijske etike i kulture) rade na unapređivanju kvaliteti obrazovanja. Na ovaj način će razumeti da religijska dimenzija interkulturnalnog obrazovanja motiviše interkulturnalni dijalog kao jedan od načina jačanja demokratskih principa. S tim u vezi Savet Evrope je 2002. godine započeo projektat "Novi izazovi za ineterkulturnalno obrazovanje: religijske različitosti i dijalog u Evropi", koji je 2004 godine postao deo programa "Izgradnja stabilnih i kohezivnih društava". U tom smislu je i održana konferencija u Oslu: "Religijske dimenzije interkulturnalnog obrazovanja". Na ovim osnovama osmišljen je program našeg predmeta. Cilj programa je upoznavanje studenata sa religijskim vrednostima u svim njihovim različitostima, sa naglaskom na multikonfesionalizam kao društvenu vrednost koju treba osmisiliti. Ovim bi se studenti ospozobili za uspešan rad sa učenicima koji dolaze iz različitih religijskih sredina, i tako će religijske različitosti biti važan aspekt multikulturalizma.		
Uslovi za upis	<p>Osnovni sadržaji i vrste aktivnosti odnose se na:</p> <ul style="list-style-type: none"> - istorijske, filozofsko-psihološke i kulturne aspekte verskog učenja različitih religijskih sistema; - prepoznavanje osnovnih religijskih obeležja: učenje, lično verničko iskustvo, obredi, simboli, životni stavovi i vrednosti i organizacija; - kulturološki elementi u religiji kao stavu pojedinca i religioznoj zajednici kao grupi istomišljenika; - etičke vrednosti religijskih sistema i dobri lični primeri ostvarivosti; - evaluacija efekata društvene korisnosti etičkih i kulturoloških ostvarenja religioznih ljudi i religijskih zajednica. <p>Prvi segment (2 časa):</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ istorijski put razvoja i utvrđivanja verskih istina, kao rezultata dugotrajnog dijaloga i postepenog uveravanja (tu treba istaći i primere onih koji su stvarali svoje grupe i odvajali se od zvaničnog učenja) ▪ dogma i stvaralaštvo, istina i autoritet, sloboda i odgovornost; ▪ saglasije u veri i jednoumlje po uverenju nekog pojedinca; ▪ verske istine nije moguće nikome na silu nametati, primaju se u punoći sigurnog uverenja i treba da budu rezultat stvaralačkog proveravanja, a ne posledica straha od većeg. <p>Drugi segment (2 časa):</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ posebnost različitih religijskih sistema, sa jasno određenim identitetom svakoga od njih, ne treba doživljavati iz perspektive suparništva i suprostavljenosti; ▪ verska tolerancija kao potvrda ostvarivosti u veri; ▪ drugi i drugačiji kao stvaralački izazov; <p>Treći segment (5 časova):</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ religijski kult kao obredni način ponašanja, i ritual kao skup verskih obreda; ▪ povezanost kulture i kulta i mogućnost njihove korelacije; ▪ umetnost kao zajedničko ostvarenje (pitanje umetničke slobode, mitološke naracije i religijskih simvola); ▪ stvaralačka saradnja umesto nestvaralačkog sinkretizma; ▪ pitanja u vezi sa savršenstvom kao stvaralačkim izazovom i usavršavanjem kao stvaralačkim procesom <p>Vežbe:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ vođenje zabeleški analiza odnosa religijskih sistema istvaralaštva u oblasti kulture ▪ istraživanje različitih verskih sadržaja i poređenje sa umetničkim delima sa posebnim osvrtom na meru uticaja jednih na druge <p>Četvrti segment (5 časova):</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ svetost kao religijski ideal (mogućnosti i primeri ostvarenja); ▪ vernik kao odgovoran građanin koji poštuje vlast i zakone; ▪ spasenje i stvaralaštvo; ▪ socijalna pravda; ▪ dobrodetelj nas približava Bogu i zbližava jedne sa drugima; ▪ ljubav i pravda kao životna merila; ▪ praštanje, a ne umilostiviljenje Boga ili ispaštanje, kao vrhovni religijski ideal. <p>vežbe: ispitivanje koliko su vernici različitih zajednica zaista uvereni u to da verovati znači voleti Boga i čoveka, a ne plašiti se većeg od sebe i ne zastrašivati manje od sebe..</p> <p>Peti segment (2 časa) :</p> <ul style="list-style-type: none"> - vežbe: ▪ trenin u opisivanju i razumevanju različitih verskih kultova i etičkih normi pojedinih religija; ▪ oblikovanje sistematičnih sudova- o stepenu ostvarivosti u veri onih koji za sebe tvrde da su vernici.. <p>Šesti segment (2 časa):</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ vrste testova, ▪ vrste zadataka u testovima. ▪ Vežbe: izrada testova; provjera metrijskih karakteristika i pretvaranje skorova u ocene. 		
Preporučena literatura	<ul style="list-style-type: none"> • Stojanović,Lj., Hrišćani u svetu, Beograd, 2009. • Manzaridis, G.,Teme hrišćanske etike, Kragujevac, 2004. • Stojanović, Lj.,Tumačenje Biblije, Učiteljski fakultet, Beograd, 2008. • Florovski, G.,Hrišćanstvo i kultura, Beograd, 1999. 		

Dopunska literatura	
Oblici nastave, metode i strategije učenja i poučavanja	Predavanja sa uključivanjem studenata kroz argumentaciju sopstvenih stavova, timski rad studenata na vežbama, diskusija.
Obaveze studenata u toku semestra	Uključivanje u diskusije na predavanjima i vežbama; izrada vežbi po predviđenim temama.
Načini provere znanja i polaganja ispita	Aktivno učešće u diskusijama prilikom diskusija na predavanjima donosi studentu 20 bodova; izrada vežbi 30 bodova, a ostali se bodovi stiču na ispitu .
Nastavni jezik	Srpski
Načini provere kvaliteta nastave predmeta ili modula	samoevaluacija i evaluacija od strane studenata.

15A. ISTORIJA CIVILIZACIJE

Studijski program: VASPITAČ - OSNOVNE STUDIJE			
Naziv predmeta: <i>Istorijska civilizacija</i>	Šifra: 15ISC		
Nastavnik: dr Mirča Maran			
Status predmeta: izborni			
Broj ESPB: 4			
Uслов: nema			
Cilj predmeta: Studenti treba da upoznaju osnovne karakteristike razvoja ljudske civilizacije od najstarijih vremena do danas; da se osposobe za kritičko promišljanje o osnovnim pitanjima razvoja ljudske civilizacije; da se upoznaju sa međusobnim uticajima svetskih civilizacija u različitim vremenskim periodima.			
Ishod predmeta: Ospozobljavanje za kritičko promišljanje o osnovnim pitanjima razvoja ljudske civilizacije; usvajanje naučne i stručne terminologije iz oblasti istorije civilizacije; upoznavanje studenata sa osnovnim pojmovima i fenomenima iz oblasti istorije civilizacije.			
Sadržaj predmeta:			
Teorijska nastava – Poreklo i korenji ljudske civilizacije. Civilizacije Starog Istoka. Grčka i rimska civilizacija. Vizantija između antičkog i srednjovekovnog sveta. Evropski srednji vek. Islamski svet. Civilizacije Dalekog Istoka. Renesansa i uspon evropske civilizacije. Kolonijalizam i širenje evropske civilizacije. XX vek. Savremeno doba – sukobi i međusobni uticaji civilizacija.			
Praktična nastava – Rasprava o teorijskim sadržajima, sučeljavanje mišljenja, pisanje radova i njihovo obrazlaganje na vežbama.			
Obavezna literatura:			
Mirča Maran, <i>Pregled istorije civilizacije</i> , Vršac 2010.			
Vil Djurant, <i>Istorijska civilizacija I-XII</i> , Beograd 1995-2006.			
M. Perović, <i>Istorijska civilizacija</i> , Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, Beograd 1988.			
Sveobuhvatna istorija civilizacija, priredio Ivan Jovanović, Alnari, Beograd 2006.			
Slobodan Branković, <i>Istorijska kultura i civilizacije: kratak pregled</i> , Beograd, Megatrend univerzitet 2009.			
Dopunska literatura:			
Luj Breje, <i>Vizantijska civilizacija</i> , Nolit, Beograd 1976.			
Mihail Rostovcev, <i>Istorijska starog sveta</i> , Matica srpska, Novi Sad 1990.			
Dragoljub R. Živojinović, <i>Uspon Europe 1450-1789</i> , Matica srpska, Novi Sad 1985.			
Čedomir Popov, <i>Gradska Europa I-II</i> , Matica srpska, Novi Sad 1989.			
Kristin Sanjije, <i>Srednji vek</i> , Atlantis, Novi Sad 2005.			
Andrej Mitrović, <i>Vreme netrpeljivih – politička istorija velikih država Europe 1919-1939</i> , CID, Podgorica 2004.			
Erik Džon Hobson, <i>Doba ekstrema – istorija Kratkog dvadesetog veka 1914-1991</i> , Dereta, Beograd 2004.			
Ispitna pitanja:			
1. Poreklo i počeci ljudske civilizacije			
2. Stara Mesopotamija			
3. Egipatska civilizacija			
4. Kritsko-mikenska civilizacija			
5. Stara Grčka			
6. Helenističko doba			
7. Uspon Rima			
8. Rim u doba Crastva			
9. Kraj antičkog sveta – rano hrišćanstvo			
10. Zapadnoevropski rani srednji vek			
11. Islamski svet u srednjem veku			
12. Krstaški ratovi – sukobi civilizacija			
13. Vizantija do Komnina			
14. Zapadna Evropa u poznom srednjem veku			
15. Požna Vizantija			
16. Evropa u doba Humanizma i Renesanse			
17. Velika geografska otkrića			
18. Reformacija i kontrareformacija			
19. Uspon Europe			
20. Rusija			
21. Velika francuska revolucija			
22. Građanska Evropa u prvoj polovini XIX veka			
23. Revolucija 1848-49.			
24. Građanska Evropa 1849-1914.			
25. Kolonijalizam i vanevropske civilizacije			
26. Anglosaksonska i Latinska Amerika od XVII do XX veka			
27. Prvi svetski rat			
28. Svet između dva svetska rata			
29. Drugi svetski rat			
30. Posleratni svet			
Broj časova aktivne nastave	Teorijska nastava: 2	Praktična nastava: 1	
Metode izvođenja nastave:			
Predavanja se odvijaju u vidu akademskog izlaganja i aktivne studentske radionice; rasprava na unapred najavljenu temu; obrazlaganje stavova u raspravi.			
Ocena znanja (maksimalni broj poena 100)			
Predispitne obaveze	poena	Završni ispit	poena
aktivnost u toku predavanja	10	pismeni ispit	-
praktična nastava	20	usmeni ispit	50
kolokvijum-i	-	
seminar-i	20		

15B. ISTORIA CIVILIZAȚIEI

Specializarea: EDUCATOR CU STUDII DE SPECIALITATE			
Denumirea cursului: Istoria civilizației	Codul: 15ISC		
Profesorul: dr. Mircea Măran			
Statutul materiei:			
ECTS: 4			
Condiții: nu există			
Obiectivul materiei:			
Studenții trebuie să cunoască caracteristicile de bază ale dezvoltării civilizației umane din cele mai vechi timpuri până azi; să fie pregătiți pentru înțelegerea critică referitoare la problemele de bază ale dezvoltării civilizației umane; să cunoască influențele reciproce între civilizațiile mondiale în diferite perioade de timp.			
Finalitatea:			
Pregătirea pentru perceperea critică asupra problemelor esențiale de dezvoltare a civilizației mondiale; însușirea terminologiei științifice și de specialitate din domeniul istoriei civilizației; însușirea noțiunilor și a fenomenelor elementare din domeniul istoriei civilizației.			
Conținutul:			
<i>Partea teoretică – Originea și rădăcinile civilizației umane. Civilizațiile Orientului antic. Civilizația greacă și romană. Bizanțul între lumea antică și medievală. Evul mediu european. Lumea islamică. Civilizațiile Orientului Îndepărtat. Renașterea și ascensiunea civilizației europene. Secoul XX. Epoca contemporană – ciocnirile și influențele reciproce dintre civilizații.</i>			
<i>Partea practică – Dezbateri despre conținutul teoretic, schimburi de opinii, lucrări de seminar și expunerea lor.</i>			
Bibliografie obligatorie:			
Vil Djurant, <i>Istorijsa civilizacija I-XII</i> , Beograd, 1995-2006;			
M. Petrović, <i>Istorijsa civilizacija</i> , Beograd, 1988;			
<i>Sveobuhvatna istorija civilizacije</i> , priredio Ivan Jovanović, Beograd, 2006.			
Bibliografie complementară:			
Luj Breje, <i>Vizantijska civilizacija</i> , Beograd, 1976;			
Mihail Rostovcev, <i>Istorijsa starog sveta</i> , Novi Sad, 1990;			
Dragoljub R. Živojinović, <i>Uspon Evrope 1450-1789</i> , Novi Sad, 1985;			
Čedomir Popov, <i>Gradanska Evropa I-II</i> , Novi Sad, 1989.			
Întrebări:			
1. Originea și rădăcinile civilizației			
2. Cele mai vechi civilizații ale Orinetului Antic			
3. Babilonul și Asiria			
4. Civilizația egipteană			
5. Civilizațiile Orientului Îndepărtat			
6. Civilizația cretano-miceniană			
7. Grecia antică			
8. Epoca elenistică			
9. Roma antică			
10. Imperiul roman			
11. Sfârșitul lumii antice – creștinismul timpuriu			
12. Evul Mediu timpuriu occidental			
13. Lumea islamică în Evul Mediu			
14. Războaiele cruciate – confruntări ale civilizațiilor			
15. Bizanțul până la Comneni			
16. Europa Occidentală în Evul Mediu târziu			
17. Peninsula Balcanică în Evul Mediu			
18. Renașterea Paleologilor			
19. Europa în perioada Umanismului și Renașterii			
20. Ascensiunea Europei			
21. Lumea europeană în epoca revoluțiilor burgheze (1789-1848)			
22. Europa civică (1849-1914)			
23. Renașterea lumii balcanice			
24. Colonialismul și expansiunea civilizației europene			
25. America Anglo-saxonă și Latină din secolul al XVII-lea până la începutul secolului al XX-lea			
26. Primul Război Mondial			
27. Lumea în perioada interbelică			
28. Al Doilea Război Mondial			
29. Lumea postbelică			
30. Globalizarea și societatea contemporană			
Numărul de ore	teoretice: 2	practice: 1	
Metodele utilizate:			
Cursurile se desfășoară sub forma prelegerilor academice și a atelierelor studențești active; dezbatere asupra temei propuse dinainte, discuții asupra opiniilor luate.			
Evaluarea (numărul maxim de puncte 100)			
Obligații anterioare examenului	Nr. de puncte	Examenul final	Nr. de puncte
activitatea la ore	10	examen scris	-
activ. la orele practice	20	examen oral	50
colocvii	-	
seminarii	20		

16. PRAVCI SAVREMENE FILOZOFIJE

17A. JEZIČKE IGRE I DRAMATIZACIJA

Studijski program: STRUKOVNI VASPITAČ	Naziv predmeta: JEZIČKE IGRE I DRAMATIZACIJA	Šifra: 17JID
Nastavnik:		
Status predmeta: izborni		
Broj ESPB: 4		
Uслов za polaganje: Prisustvo na nastavi i aktivno učešće u toku predavanja i vežbi.		
Cilj predmeta: Upoznavanje studenata sa elementarnim jezičkim igrama za decu najmlađeg uzrasta. Sticanje znanja o spontanim govornim igrama deteta. Ospozobljavanje studenata za jednostavan i pravilan (izražajan) govor uz dramatizaciju pomoću ginjol-lutaka i scenskih lutaka. Ospozobljavanje studenata za bogaćenje rečnika dece uz pomoć jezičkih igara i dramatizacije najjednostavnijih književnih ostvarenja.		
Ishod predmeta: Studenti su upoznati sa elementarnim jezičkim igrama za decu najmlađeg uzrasta. Studenti su stekli znanje o spontanim govornim igrama deteta. Ospozobljeni su za jednostavan i pravilan (izražajan) govor uz dramatizaciju pomoću ginjol-lutaka i scenskih lutaka. Studenti su osposobljeni za bogaćenje rečnika dece uz pomoć jezičkih igara i dramatizacije najjednostavnijih književnih ostvarenja.		
Sadržaj predmeta:		
Teorijska nastava – Jezičke igre i jezičko stvaralaštvo najmađih. Bogaćenje dečjeggovora. Jezičke igre u funkciji razvoja govora. Dramatizacija teksta pomoću različitih vrsti lutaka. Varijante primene lutaka: igra vaspitača, igra dece, zajednička igra. Mogućnosti uključivanja dece u animiranje lutaka i dramatizaciju kratkih priča.		
Obavezna literatura:		
Marjanović, Aleksandra i sar. (1990): <i>Dečje jezičke igre</i> , prvo izdanje, Beograd: Zavod za udžbenike i nastavna sredstva; Svjetlost, Sarajevo.		
Marković, Mirjana i sar. (2009): <i>Korak po korak 1: vaspitanje dece do tri godine : priručnik za roditelje i medicinske sestre</i> , šesto izdanje, Kreativni centar, Beograd.		
Jovanović, Nebojša (2007): <i>Lutkarstvo i scenska lutka</i> , Međunarodni centar književnosti za decu Zmajeve dečje igre, Novi Sad.		
Dopunska literatura:		
Čejnen, Gabrijel (1992): <i>Igračke i igre dece sveta</i> , 2. izdanje, Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, Beograd.		
Broj časova aktivne nastave	Teorijska nastava: 0	Praktična nastava: 3
Metode izvođenja nastave: Predavanja se odvijaju u vidu aktivne studentske radionice; akademsko izlaganje, obrazlaganje sa retoričkim pitanjima, samoorganizovano i interaktivno učenje, rasprava na unapred datu temu; obrazlaganje stavova u raspravi.		
Ocena znanja (maksimalni broj poena 100)		
Predispitne obaveze	poena	Završni ispit
aktivnost u toku predavanja	10	pismeni ispit
praktična nastava		usmeni ispit
kolokvijum-i	30	
seminar-i		

17B. JOCURI LINGVISTICE ȘI DRAMATIZĂRI

Program de studii: EDUCATOR CU STUDII DE SPECIALITATE	
Obiectul: JOCURI LINGVISTICE ȘI DRAMATIZĂRI	Cifru: 17JLD
Profesor: prof. dr. Brândușa Juică	
Statutul obiectului: obligatoriu	
Numărul ECTS: 4	
Condiții de prezentare la examen: Frecventarea cursurilor și participarea activă la cursuri și exerciții.	
Obiective: Informarea studentilor cu jocurile lingvistice de bază pentru cei mai mici copii. Însușirea cunoștințelor despre jocurile spontane de limbaj ale copiilor. Pregătirea studentilor pentru utilizarea unui limbaj corect, curent, conștient și expresiv în domeniul dramatizărilor cu păpuși. Pregătirea studentilor pentru însușirea competențelor de îmbogățire a vocabularului copiilor prin intermediul jocurilor lingvistice și a dramatizărilor unor opere literare adecvate puterii de înțelegere a copiilor mici.	
Achiziții: Studenții și-au însușit cunoștințe despre jocurile lingvistice de bază pentru copiii de vîrstă timpurie. Studenții și-au însușit cunoștințe despre jocurile lingvistice spontane ale copiilor. Studenții și-au însușit un limbaj corect, curent, conștient și expresiv în domeniul dramatizării folosind păpuși de diferite feluri. Studenții sunt pregătiți pentru îmbogățirea vocabularului copiilor folosind jocuri lingvistice și dramatizări ale unor opere literare adecvate puterii de înțelegere a copiilor de vîrstă timpurie.	
Continutul obiectului:	
Cursuri teoretice – Jocuri lingvistice și creativitatea la cei mai mici copii. Îmbogățirea limbajului copiilor. Jocurile lingvistice în funcția dezvoltării vorbirii. Dramatizarea textelor cu ajutorul marionetelor. Posibilități de includere a copiilor în animarea păpușilor și dramatizarea unor scurte povestiri.	
Bibliografie obligatorie: Magdalena Dumitrană – <i>Educarea limbajului în învățământul preșcolar</i> , vol. 1, Editura Campania, 1999; Traista fermecată, Îndrumător pentru cultivarea limbii materne și nematerne la copiii preșcolari, Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, Beograd, 2001; Anișoara Tăran – <i>Limba română cu caiet de lucru pentru preșcolari</i> , Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, Beograd, 2007.	
Bibliografie facultativă: Ileana Magda – <i>Vântul seamănă cuvântul – antologie de literatură română pentru copii și tineretul școlar</i> , scrisă în Voivodina, R. Serbia, Vârșet, 2005; Veronica Lăzăreanu – <i>Dumbrava însorită</i> , Editura Libertatea, Panciova, 2004.	
Cursuri teoretice: 0	Numărul orelor de cursuri
	Cursuri practice: 3
Metode de învățământ: Cursurile se realizează în formă de ateliere; expuneri academice, utilizând elemente ale retoricii; învățare interactivă și independentă; dezbatere pe o temă dată.	
Evaluarea (numărul maxim de puncte 100)	
Obligații care preced examenul:	puncte
activități la cursuri	10
cursuri practice	examenul scris
colocvii	30
lucrări de seminar	examenul oral
	30
	30

18. PREDŠKOLSKA PEDAGOGIJA

Naziv predmeta: PREDŠKOLSKA PEDAGOGIJA	Sifra: 18PRP	
Nastavnik: dr Aleksandar Stojanović i Snežana Prtljaga		
Status predmeta: obavezni		
Broj ESPB: 5		
Uслов: Nema.		
Cilj predmeta Studenti treba da shvate predmet, zadatke i sadržaje predškolske pedagogije kao naučne discipline; da razviju osnovnu metodološku pismenost za praćenje i proučavanje predškolske stvarnosti; da razumeju i uvažavaju zakonitosti i faktore razvoja u ranom detinjstvu; da usvoje znanja o istorijskom razvoju ideja o vaspitanju predškolske dece i njihovo kritičko promišljanje. Usvajanje znanja o savremenim teorijskim pristupima vaspitanju i obrazovanju predškolske dece. O sposobljavanje za planiranje vaspitno-obrazovnih ciljeva i zadataka. O sposobljavanje za kreiranje razvojno podsticajne sredine. Razumevanje fenomena dečje igre i njene vaspitne funkcije. O sposobljavanje za podsticanje, negovanje i usmeravanje dečjeg stvaralaštva.		
Ishod predmeta Shvatanje predmeta, zadataka i sadržaja predškolske pedagogije kao naučne discipline. Osnovna metodološka pismenost za praćenje i proučavanje predškolske stvarnosti. Razumevanje i uvažavanje zakonitosti i faktora razvoja u ranom detinjstvu. Znanje o istorijskom razvoju ideja o vaspitanju predškolske dece i njihovo kritičko promišljanje. Znanja o savremenim teorijskim pristupima vaspitanju i obrazovanju predškolske dece. O sposobljenost za planiranje vaspitno-obrazovnih ciljeva i zadataka. O sposobljenost za kreiranje razvojno podsticajne sredine. O sposobljenost za podsticanje, negovanje i usmeravanje dečjeg stvaralaštva.		
Sadržaj predmeta <i>Teorijska nastava</i> Predmet, zadaci i načela predškolske pedagogije kao naučne discipline. Teorijsko-metodološki aspekti predškolske pedagogije i specifičnosti istraživanja u ovjoj oblasti. Predškolska pedagogija u sistemu pedagoških disciplina. Osnovni pojmovi predškolske pedagogije. Zakonitosti razvoja u ranom detinjstvu, karakteristike predškolskog uzrasta i proces vaspitanja. Vaspitanje i činoci razvoja. Istoriska i društvena uslovjenost vaspitanja. Razvoj ideja o vaspitanju i obrazovanju predškolske dece. Klasici predškolske pedagogije. Savremene tendencije i ciljevi u predškolskom vaspitanju. Koncepcije i pravila predškolskog vaspitanja. Organizacija prostora i života u predškolskim ustanovama. Strukturirana sredina. Vaspitno-obrazovne metode u radu sa predškolskom decom. Vrste, struktura i sadržaji kurikuluma v-o. rada. Klasično i tematsko planiranje. Evaluacija rada vaspitača. <i>Praktična nastava</i> Razrada teorijskih sadržaja na vežbama.		
Osnovna literatura: - Kamenov, E. (2008): <i>Predškolska pedagogija</i> . Beograd: Zavod za udžbenike i nastavna sredstva. - Stevanović, M. (2001): <i>Predškolska pedagogija</i> . Tuzla: R & S.		
Dopunska literatura: - Grupa autora (2008): Kompetencije učitelja i vaspitača. Vršac: Visoka škola strukovnih studija za obrazovanje vaspitača. - Grupa autora (1982): <i>Proces socijalizacije kod dece</i> . Beograd: Zavod za udžbenike i nastavna sredstva. - Kamenov, E. (1986): <i>Intelektualno vaspitanje kroz igru</i> . Beograd: Zavod za udžbenike i nastavna sredstva.		
Broj časova aktivne nastave	Teorijska nastava: 4	Praktična nastava: 2
Metode izvođenja nastave Akademsko izlaganje, obrazlaganje sa retoričkim pitanjima, razgovor o unapred postavljenim problemima iz logičko strukturisanje predmeta rasprave, šematsko prikazivanje strukture sadržaja i traganje za informacijama na internetu.		
Ispitna pitanja: 1. Predmet i zadaci predškolske pedagogije; 2. Konstituisanje predškolske pedagogije kao naučne discipline; 3. Odnos predškolske pedagogije sa drugim naukama; 4. Osnovni pojmovi predškolske pedagođe (socijalizacija); 5. Osnovni pojmovi predškolske pedagogije (vaspitanje); 6. Iskustvo, znanje i učenje; 7. Nasleđeno i stečeno kao činoci razvoja; 8. Sredinski činoci razvoja; 9. Kultura kao činilac razvoja; 10. Odnos vaspitanja i razvoja; 11. Akceleracija ili amplifikacija razvoja; 12. Aktivnost deteta kao činilac razvoja; 13. Zakonitosti razvoja u ranom detinjstvu i proces vaspitanja; 14. Kritični periodi za vaspitanje i obrazovanje dece; 15. Osobine predškolskog uzrasta i vaspitanje; 16. Osnovni mehanizmi razvoja i vaspitanja - interiorizacija postupaka; 17. Unutrašnja neravnopravnost kao pokretač razvoja; 18. Razne vrste učenja po modelu; 19. Istoriska i društvena uslovjenost vaspitanja; 20. Deklaracija o pravima deteta UN; 21. Funkcionalni pristup vaspitanju; 22. Humanistički pristup vaspitanju; 23. Savremeni ciljevi vaspitanja; 24. Komenski o predškolskom vaspitanju; 25. Sistem predškolskog vaspitanja F. Frebela; 26. Sistem predškolskog vaspitanja M. Montesori; 27. Predškolske ustanove; 28. Savremene tendencije u predškolskom vaspitanju; 29. Kompetencije vaspitača; 30. Ugrađivanje predškolskog vaspitanja u sistem vaspitanja i obrazovanja u nas; 31. Funkcija sistema institucionalnog vaspitanja; 32. Značaj i zadaci fizičkog vaspitanja predškolske dece; 33. Vaspitno-obrazovni zadaci dečjeg stvaralaštva; 34. Moralni razvoj kao aspekt celovitog razvitka ličnosti; 35. Emocionalni razvoj deteta (funkcija i odlike emocija); 36. Funkcija stvaralaštva u razvoju deteta;		

37. Pojam i karakteristike stvaralaštva;
 38. Različiti načini uticanja na ponašanje deteta;
 39. Razvijanje samokontrole;
 40. Etape u razvoju samostalnosti;
 41. Razvijanje identiteta i samopoštovanja;
 42. Specifične metode predškolskog vaspitanja i obrazovanja;
 43. Razvijanje radoznalosti i motiva uspešnosti;
 44. Motivacija za učenje i razvoj;
 45. Učenje kroz aktivnost;
 46. Izvori sadržaja i metoda obrazovanja;
 47. Negovanje komunikacije;
 48. Izgradnjava bogate slike sveta
 49. Predškolsko obrazovanje kao dopuna porodičnom vaspitanju;
 50. Uticaj individualnih i socijalnih razlika na rano učenje;
 51. Specifičnost obrazovanja dece ranog uzrasta;
 52. Celovitost - koherencija kognitivnih struktura;
 53. Uslovi i postupci za razvijanje stvaralaštva;
 54. Metode i sredstva fizičkog vaspitanja;
 55. Razvoj emocionalne vezanosti;
 56. Problemi razdvajanja deteta od porodice;
 57. Adaptacija deteta u ustanovi;
 58. Uslovi za razvijanje samostalnosti;
 59. Obrazovanje vaspitača za vaspitno-obrazovni rad sa predškolskom decu;
 60. Pedagoška uloga vaspitača;
 61. Saradnja vrtića sa porodicom;
 62. Uloga i zadaci estetskog vaspitanja u predškolskom periodu;
 63. Intelektualni razvoj u predškolskom uzrastu;
 64. Metodologija istraživanja predškolske pedagogije.

Ocena znanja (maksimalni broj poena 100)

Predispitne obaveze	poena	Završni ispit	poena
aktivnost u toku predavanja	15	pismeni ispit	30
učešće u zajedničkim raspravama	25	usmeni ispit	30
kolokvijum-i	-	
seminarski rad	-		

19. METODIKA RAZVOJA POČETNIH MATEMATIČKIH POJMOVA 1

Naziv predmeta: METODIKA RAZVOJA POČETNIH MATEMATIČKIH POJMOVA 1	Sifra: 19MPM1		
Nastavnik: doc. dr Aleksandar Stojanović			
Status predmeta: Obavezni			
Broj ESPB: 4			
Uслов: nema ih			
Cilj predmeta Ospoznati studenta da ovlada neophodnim teorijskim osnovama potrebnim kod formiranja matematičkih pojmove i obrazovanje studenata za primenu znanja i razumevanje u profesiji u oblasti početnih matematičkih pojmove.			
Ishod predmeta Ovladanost neophodnim teorijskim osnovama potrebnim kod formiranja matematičkih pojmove, sposobnost primene znanja stecenih na predmetu metodičke početnih matematičkih pojmove i sposobljenost u korišćenju stručne literature.			
Sadržaj predmeta <i>Teorijska nastava</i> Metodika razvoja matematičkih pojmove kao studijski predmet. Zadaci matematičke pripreme na predškolskom nivou. Misaone operacije. Kognitivni razvoj predškolske dece. Matematički pojmom. Razvijanje osnovnih matematičkih pojmove na predškolskom uzrastu. Aktivnosti sa matematičkim sadržajima. Osnovni metodički principi u razvijanju matematičkih pojmove. Oblici rada na aktivnostima razvijanja matematičkih pojmove. Metode rada na razvijanju matematičkih pojmove.			
Literatura - Ćebić, M., Početno matematičko obrazovanje predškolske dece, Učiteljski fakultet, Beograd, 2009. - Šimić, G., <i>Metodika razvijanja početnih matematičkih pojmove</i> , Viša škola za obrazovanje vaspitača, Šabac, 1997.			
Dopunska literatura Prentović, S., Sotirović, V., <i>Metodika razvoja početnih matematičkih pojmove</i> , Didakta, Novi Sad, 1998.			
Broj časova aktivne nastave	Teorijska nastava: 2	Praktična nastava: 0	
Metode izvođenja nastave Predavanja; konceptiranje, problemsko izlaganje, problemsko učenje, učenje otkrivanjem.			
Ocena znanja (maksimalni broj poena 100)			
Predispitne obaveze	poena	Završni ispit	poena
aktivnost u toku predavanja	20	pismeni ispit	40
praktična nastava		usmeni ispit	40
kolokvijum		

20. INFORMATIČKI PRAKTIKUM

Naziv predmeta: INFORMATIČKI PRAKTIKUM	Šifra: 20INP		
Nastavnik: Predrag Prtljaga			
Status predmeta: obavezni			
Broj ESPB: 4			
Uслов: Četvorogodišnje srednjoškolsko obrazovanje.			
Cilj predmeta	Studenti treba da se sposobe da koriste računar u Windows okruženju, da koriste i menjaju sadržaj, kao i da kreiraju jednostavnije Word dokumente.		
Ishod predmeta	Ospozobljenost studenata da koriste računar u Windows okruženju, da koriste i menjaju sadržaj i da kreiraju jednostavnije Word dokumente.		
Sadržaj predmeta	<p>Praktična nastava Studenti stiču osnovna znanja o istorijatu informatike uopšte, upoznaju se sa elementima i principima rada računara. Takođe se upoznaju sa operativnim sistemima i korisničkim programima koji su najčešće u upotrebi. Studenti se ospozobljavaju za korišćenje uređaja za unošenje podataka, kao i za rad sa korisničkim programima. Studenti upoznaju programe Word i Excel na početničkom nivou tako da dokumente već kreirane u navedenim programima mogu da koriste ili menjaju i eventualno kreiraju jednostavnije.</p> <p>Obavezna literatura: Predrag Prtljaga (2009). <i>Informatički praktikum</i>, Visoka škola strukovnih studija za obrazovanje vaspitača Mihailo Palov, Vršac.</p>		
Broj časova aktivne nastave	Teorijska nastava: 0		
Metode izvođenja nastave	Praktična nastava: 4		
Metode izvođenja nastave Praktičan rad u računarskoj učionici, simulaciju i traganje za informacijama na internetu.			
Ocena znanja (maksimalni broj poena 100)			
Predispitne obaveze	poena	Završni ispit	poena
redovno pohađanje nastave	10	pismeni ispit	-
aktivnost na vežbama	30	usmeni ispit	30
kolokvijum-i	30	praktičan rad na računaru	-
seminar-i	-		

21. PEDAGOŠKA PSIHOLOGIJA

Studijski program: STRUKOVNI VASPITAČ	Šifra: 21PPS		
Naziv predmeta: PEDAGOŠKA PSIHOLOGIJA			
Nastavnik: mr Tanja Nedimović			
Status predmeta: obavezni			
Broj ESPB: 5			
Uslov: / nema			
Cilj predmeta			
Studenti treba da se upoznaju sa predmetom, zadacima, metodama i tehnikama istraživanja u pedagoškoj psihologiji. Studenti treba da steknu znanja o teorijskim pristupima pedagoške psihologije kao preduslova za sticanje dubljeg uvida u oblike i uslove ljudskog učenja. Ospozobljavanje studenata za primenu efikasnih postupaka za potpunije ostvarivanje dečijih potencijala, kao i za samostalno rešavanje pedagoških, pre svega obrazovnih pitanja u skladu sa standardima psihološke struke. Studenti treba da se upoznaju sa posebnim oblastima savremene pedagoške psihologije.			
Ishod predmeta			
Studenti upoznati sa predmetom, zadacima, metodama i tehnikama istraživanja u pedagoškoj psihologiji. Stečena znanja znanja o teorijskim pristupima pedagoške psihologije kao preduslova za sticanje dubljeg uvida u oblike i uslove ljudskog učenja. Studenti osposobljeni za primenu efikasnih postupaka za potpunije ostvarivanje dečijih potencijala, kao i za samostalno rešavanje pedagoških, pre svega obrazovnih pitanja u skladu sa standardima psihološke struke. Studenti upoznati sa posebnim oblastima savremene pedagoške psihologije.			
Sadržaj predmeta			
Teorijska nastava			
1) Predmet, zadaci, cilj i karakteristike savremene pedagoške psihologije; 2) Metode i tehnike istraživanja u pedagoškoj psihologiji; 3) Pedagoške implikacije razvojno-psiholoških saznanja; 4) Pedagoške implikacije zakonitosti i principa psihologije učenja; 5) Vaspitanje i ličnost, modeli vaspitanja			
Praktična nastava			
1) Teškoće u učenju, poremećaji čitanja, pisanja, računanja, pažnje; 2) Tretman teškoća u učenju na principima psihologije učenja; 3) Učenje kao proces: napredovanje, plato, krivulje učenja i zaboravljanja; 4) Fizičke, fiziološke, kognitivne, motivacione, socijalno-psihološke i pedagoške determinante obrazovnog postignuća; 5) Primena posebnih vežbi za razvoj stvaralačkih sposobnosti.			
Literatura			
<ul style="list-style-type: none"> • Vučić, L.(1999): <i>Pedagoška psihologija: učenje</i>, VI dopunjeno izdanje, Centar za primenjenu psihologiju Društva psihologa Srbije, Beograd • Ivić, I. I sar.,(1999, 2002): <i>Aktivno učenje i učenje</i>, UNICEF i institut za psihologiju, Beograd 			
Dopunska literatura			
<ul style="list-style-type: none"> • Zarevski, P. (2007): <i>Psihologija pamćenja i učenja</i>, Naklada Slap, Jastrebarsko • Donaldson, M. (1997): <i>Um deteta</i>, Zavod za udžbenike i nastavna sredstva,Beograd • Pijaže, Ž., Inhelder, B. (1996): Intelektualni razvoj deteta, Zavod za udžbenike i nastavna sredstva,Beograd • Furlan, I. (1984): <i>Primjenjena psihologija učenja</i>, Školska knjiga, Zagreb • Hock, R. R. (2004): <i>Četrdeset znavstvenih studija koje su promijenile psihologiju</i>, Naklada Slap, Jastrebarsko • <i>Psihologija u nastavi</i>, (1984): Zbornik 4, Savez društava psihologa Srbije, Beograd 			
Broj časova aktivne nastave	Teorijska nastava:2	Praktična nastava:2	
Metode izvođenja nastave:	Akademsko izlaganje, diskusija i izlaganje kraćih referata o sadržajima teorijske nastave, radioničarski rad u manjim grupama, rasprava na unapred zadatu temu, postavljanje pitanja nakon predavanja ili zadatog teksta		
Ocena znanja (maksimalni broj poena 100)			
Predispitne obaveze	poena	Završni ispit	poena
aktivnost u toku predavanja	10	pismeni ispit	
praktična nastava	20	usmeni ispit	30
kolokvijum-i	20+20		

22. PEDAGOŠKE TEORIJE

Studijski program: STRUKOVNI VASPITAČ	Šifra: 22PTE
Naziv predmeta: PEDAGOŠKE TEORIJE	
Nastavnik: Biljana Vujsasin	
Status predmeta: obavezan	
Broj ESPB: 4	
Uslov: Nema	
Cilj predmeta: Ospoznavanje studenata za razumevanje i primenu dostignuća pedagoške nauke, sticanje znanja o pedagoškim idejama, teorijama i koncepcijama. Omogućavanje kritičkog uvida u savremene koncepcije vaspitanja. Ospoznavanje studenata za kritičko sagledavanje i procenjivanje pedagoških teorija, za samostalno suđenje i zaključivanje i odbranu sopstvenih pogleda i stavova.	
Ishod predmeta: Ospoznjenost studenata za razumevanje i primenu dostignuća pedagoške nauke, sticanje znanja o pedagoškim idejama, teorijama i koncepcijama, smisla i sústine vaspitanja. Ospoznjenost studenata za kritičko sagledavanje i procenjivanje pedagoških teorija, za samostalno suđenje i zaključivanje i uspešnu odbranu sopstvenih pogleda i stavova.	
Sadržaj predmeta:	
<i>Praktična nastava – Pregled razvojnih tokova pedagoških teorija. Obrazovanje i učenje u dominantnim teorijama vaspitanja 20. veka. Kriterijumi klasifikacije i vrste pedagoških teorija. Pedagogije „esencije“. Pedagogije „egzistencije“. Kulturna pedagogija. Pragmatistička pedagogija. „Treća“ pedagogija Suhodolskog“. Filozofske pedagogije (duhovno-naučna pedagogija, religijska pedagogija...). „Naučne pedagogije“. Pedagoški pluralizam savremenih obrazovnih sistema u svetu alternativnih ideja. Postmoderna – pedagoške implikacije. Konstruktivizam – pedagoške implikacije.</i>	
Ispitna pitanja:	
1. Kriterijumi razvrstavanja pedagoških teorija 2. Asimilaciono-integrativne teorije 3. Teorije ekspanzije 4. Medijatorske teorije 5. Interpretativne teorije 6. Antička pedagoška misao 7. Srednjovekovna pedagoška teorija i praksa 8. Pedagoške teorije u klasičnoj pedagogiji 9. Različite klasifikacije savremenih pedagoških teorija 10. Obrazovanje i učenje u dominantnim teorijama vaspitanja 20. veka. 11. Pedagogije „esencije“. 12. Pedagogije „egzistencije“. 13. Pokušaji premoščavanja pedagogija „esencija“ i „egzistencija“. 14. Filozofske pedagogije. 15. Naučne pedagogije. 16. Didaktičko-metodičke karakteristike rada u Montesori školama. 17. Didaktičko-metodičke specifičnosti rada u Valdorfskim školama. 18. Pedagoško-didaktička konцепција Freineta. 19. Jena-plan u školama Holandije i Nemačke. 20. Demokratske i slobodne škole – pedagoški projekat u Samerhilu. 21. Postmoderna – pedagoške implikacije. 22. Konstruktivizam – pedagoške implikacije.	

Obavezna literatura:	
Potkonjak, N. (2003): <i>XX vek: ni «vek deteta» ni vek pedagogije</i> , Savez pedagoških društava Vojvodine, Novi Sad i Pedagoško društvo Republike Srpske, Banja Luka	
Dordjević, J. (2000): <i>Reformski pedagoški pokreti u 20. veku</i> , Učiteljski fakultet, Beograd	
Doprnska literatura:	
Branković, D., (2001): <i>Pedagoške teorije</i> , Banja Luka (odabrana poglavља)	
Gojkov, G. (2008): <i>Didaktika i postmoderna</i> , Visoka škola strukovnih studija za obrazovanje vaspitača „Mihailo Palov“, Vršac (odabrana poglavља)	
Grandić, R. i sar. (2008): <i>Prilozi teoriji škole</i> , Savez pedagoških društava Vojvodine, Novi Sad (odabrana poglavља)	
Matićević, M. (2001): <i>Alternativne škole: didaktičke i pedagoške konцепције</i> , Tipeks, Zagreb	
Milutinović, J. (2008): <i>Ciljevi obrazovanja i učenja u svetu dominantnih teorija 20. veka</i> , SPDV, Novi Sad (str. 26-40; 159-168)	
Nil, A. S. (1988): <i>Slobodna deca Samerhila</i> , BIGZ, Beograd	

Broj časova aktivne nastave	Teorijska nastava: 2	Praktična nastava: 3
Metode izvođenja nastave:		
Predavanja; Kritičko proučavanje literature; Vežbe se odvijaju u vidu aktivne studentske radionice; šematsko prikazivanje strukture sadržaja, samoorganizovano i interaktivno učenje; rasprava na unapred najavljenu temu; obrazlaganje stavova u raspravi.		
Ocena znanja (maksimalni broj poena 100)		
Predispitne obaveze	poena	Završni ispit
aktivnost na vežbama	30	pismeni ispit
prezentacija	20	/
		poena
		50

23. VOKALNO –INSTRUMENTALNI PRAKTIKUM 2

VIDETI VOKALNO –INSTRUMENTALNI PRAKTIKUM 3

24. METODIKA POČETNIH MATEMATIČKIH POJMOVA 2

Naziv predmeta: METODIKA RAZVOJA POČETNIH MATEMATIČKIH POJMOVA 2	Šifra: 20MPM2		
Nastavnik: doc. dr Aleksandar Stojanović			
Status predmeta: Obavezni			
Broj ESPB: 4			
Uслов: Položen predmet <i>Metodika razvoja početnih matematičkih pojmljiva</i> 1			
Cilj predmeta			
Ospozit studenta da ovlađa neophodnim praktičnim znanjima potrebnim kod formiranja matematičkih pojmljiva i uticaj na formiranje sposobnosti da znanja prenesu na decu predškolskog deteta. Razvijanje sposobnosti za timski rad pri izvođenju neposrednih aktivnosti u radu sa decom.			
Ishod predmeta			
Studenti su ovladali neophodnim praktičnim znanjima potrebnim kod formiranja matematičkih pojmljiva i sposobni su da znanja prenesu na decu predškolskog uzrasta, kao i da koriste odgovarajuću stručnu literaturu.			
Sadržaj predmeta			
Praktična nastava: Didaktičke igre sa matematičkim sadržajima. Didaktička sredstva. Specijalizovana didaktička sredstva. Planiranje rada. Šema priprema za aktivnosti. Pojmovi prostornih orijentacija i relacija kod predškolske dece. Geometrijski pojmovi koji se koriste na predškolskom nivou. Merenje. Igre u funkciji razvijanja osnovnih matematičkih pojmljiva. Sistem metodičke prakse studenata. Prikaz metodičkih aktivnosti. Individualne aktivnosti studenata			
Literatura			
Šimić, G., <i>Metodika razvijanja početnih matematičkih pojmljiva</i> , Viša škola za obrazovanje vaspitača, Šabac, 1997;			
Dopunska literatura			
1. Egerić, M., <i>Metodika razvoja početnih matematičkih pojmljiva</i> , Učiteljski fakultet, Jagodina, 2007; 2. Prentović, S., Sotirović, V., <i>Metodika razvoja početnih matematičkih pojmljiva</i> , Didakta, Novi Sad, 1998.			
Broj časova aktivne nastave:	Teorijska nastava: 0	Praktična nastava: 2	
Metode izvođenja nastave: Praktični radovi, pisane pripreme, konceptuiranje, problemsko izlaganje, problemsko učenje, učenje otkrivanjem.			
Ocena znanja (maksimalni broj poena 100)			
Predispitne obaveze	poena	Završni ispit	poena
aktivnost u toku predavanja	20	pismeni ispit	20
praktična nastava-prezentacija aktivnosti	20	usmeni ispit	20
Pisane pripreme	20		

25A. KNJIŽEVNOST ZA DECU

Naziv predmeta: KNJIŽEVNOST ZA DECU	Šifra: 25KNJD	
Nastavnik: mr Dragana Josifović		
Status predmeta: obavezni		
Broj ESPB: 5		
Uслов: /		
Cilj predmeta		
Studenti treba da steknu znanje o pojmu književnosti za decu, upoznaju rodove i vrste književnosti za decu, njen specifičan izraz i pisce. Studenti se osposobljavaju da teorijski i praktično ovlađuju sadržajima književnosti za decu. Ospozobljavaju se da na primerima književnih dela podstiču decu na oslobađanje vlastitih kreativnih potencijala kako u oblikovanju priča, stihova, igrokaza i sl., tako i svih drugih oblika kreativnog izraza.		
Ishod predmeta		
Usvojena znanja o pojmu književnosti za decu, rodovima i vrstama književnosti za decu, njenom specifičnom izrazu i piscima. Ospozobljenost studenata da teorijski i praktično ovlađuju sadržajima književnosti za decu. Ospozobljenost da na primerima književnih dela podstiču decu na oslobađanje vlastitih kreativnih potencijala kako u oblikovanju priča, stihova, igrokaza i sl., tako i svih drugih oblika kreativnog izraza.		
Sadržaj predmeta		
Teorijska nastava		
Osobenosti književnosti za decu. Usmena književnost prilagođena dečjem uzrastu. Pisana književnost za decu. Književni rodovi i vrste. Domaći i strani pisci. Slikovnice. Sadržajno-estetska analiza odabranih dela književnosti za decu.		
Praktična nastava		
Razrada teorijskih sadržaja na vežbama. Izrada seminarskog rada.		
Osnovna literatura:		
Tihomir Petrović: <i>Istorija srpske književnosti za decu</i> , Vranje, 2001. Vojislav Marjanović: <i>Književnost za decu i mlađe, knj.1-3</i> , Beograd, 2001. Stana Smiljković: <i>Autorska bajka</i> , Vranje, 2000. Cvijetin Ristanović: <i>Srpski pjesnici za decu</i> , Bijeljina, 1977. Vladimir Milarić: <i>Vreme kao igračka</i> , Novi Sad, 1969. Milan Pražić: <i>Tragom dečje pesme</i> , Novi Sad, 1969. Vojislav Marjanović: <i>Dečja književnost u književnoj kritici</i> , Beograd, 1998. Dragoljub Jeknić: <i>Srpska književnost za decu</i> , Beograd, 1998. Jelena Kosanović: <i>Književnost za decu - hrestomatija</i> , Sombor, 2001. Posebno se preporučuje časopis o književnosti za decu <i>Detinjstvo</i> , Novi Sad, Zmajeve dečje igre.		
Doprnska literatura:		
Slobodan Ž. Marković: <i>Zapis o književnosti za decu</i> , Beograd, 1971. Milan Crnković: <i>Dječja književnost</i> , Zagreb, 1981. Momir Čalenić: <i>Književnost za decu – opšte odlike s primerima</i> , Beograd, 1977. Novo Vuković: <i>Uvod u književnost za decu i omladinu</i> , Podgorica, 1996. Tihomir Đorđević: <i>Djeca u verovanjima i običajima našega naroda</i> , Niš, 1990.		
Broj časova aktivne nastave	Teorijska nastava: 4	Praktična nastava: 2
Metode izvođenja nastave		
Akademsko izlaganje, navođenje zanimljivih detalja, ilustracija citatima, heuristički razgovor, razgovor o unapred postavljenim problemima uz logičko strukturisanje predmeta rasprave, pisanje eseja, kompariranje, oluja ideja, diskusija.		
Ispitna pitanja:		
1. Književnost i književnost za decu (pojmovo određenje) 2. Stih 3. Proza 4. Drama 5. Usmena književnost za decu 6. Usmene lirske vrste namenjene deci 7. Bajka 8. Basna 9. Priče o životinjama 10. Šaljiva priča 11. Počeci umetničke književnosti u svetu i u srpskoj književnosti 12. Braća Grim 13. Hans Kristian Andersen 14. Oskar Vajld 15. Danijel Defo 16. Radjarad Kipling 17. Edgar Rajs Barouz 18. Džek London 19. Harijet Stou 20. Džems Fenimor Kuper 21. Socrealistička književnost za decu 22. Arsen Diklić 23. Ana Frank 24. Valter Skot 25. Svetlana Velmar Janković 26. Grozdana Olujić 27. Čarls Dickens 28. Mark Tven 29. Aleksandar Puškin 30. Žil Vern 31. Sju Tauzend 32. J.J. Zmaj 33. Ljubivoje Ršumović 34. Dobrica Erić 35. Dušan Radović 36. Dragan Lukić		

37. Desanka Maksimović

38. Branko Ćopić

39. Dramsko stvaralaštvo za decu u srpskoj književnosti

Ocena znanja (maksimalni broj poena 100)

Predispitne obaveze	poena	Završni ispit	poena
aktivnost u toku predavanja	20	pismeni ispit	
praktična nastava		usmeni ispit	30
kolokvijum-i	30	
seminarski rad	20		

25B. LITERATURA PENTRU COPII

Obiectul: LITERATURA PENTRU COPII	Cifru: 25LIC		
Profesor: prof. dr. Branduša Žujka			
Statusul obiectului: obligatoriu			
ECTS: 5			
Condiții: /			
Obiective Studentii trebuie să-și însușească cunoștințe privind noțiunea de literatură pentru copii, să cunoască genurile și specile literaturii pentru copii, modalitățile de exprimare și scriitorii pentru copii. Literatura pentru copii și tineretul școlar scrisă în limba română în R.Serbia. Studentii se pregătesc ca în baza exemplelor din operele literare să le stimuleze potențialele creative ale copiilor în povestiri, versuri, jocuri de cuvinte, precum și în alte forme de exprimare creativă.			
Achiziții Cunoștințe despre literatura pentru copii, genuri și specii literare pentru copii, exprimare specifică, scriitori (care au scris opere special pentru copii sau accesibile lor; scriitori și operele lor pentru copii și tineretul școlar, scrise în limba română la noi). Pregătirea studentilor să-și însușească teoretic și practic conținuturi din domeniul literaturii pentru copii. Pregătirea studentilor ca, în baza exemplelor să le stimuleze copiilor potențialul lor creativ în povestiri, versuri, jocuri de cuvinte și a tuturor formelor de exprimare creativă.			
Continutul obiectului <i>Cursuri teoretice</i> Specificul literaturii pentru copii. Literatura populară și cultă pentru copii, adaptată puterii de înțelegere a copiilor. Genuri și specii literare. Scriitori români și universali pentru copii (aparte scriitori de limbă română pentru copii de la noi: poeți, prozatori). Cărțile cu ilustrații. <i>Cursuri practice</i> Analiza conținuturilor teoretice la exerciții. Redactarea unei lucrări de seminar.			
Bibliografie: Georgeta Munteanu, Elena Bolog, Vistian Goia: <i>Literatura pentru copii</i> , Editura Didactică și Pedagogică, București, 1970; Ileana Magda: <i>Vântul seamănă cuvântul</i> , antologie de literatură pentru copii, scrisă în limba română în R.Serbia, Vârșet, 1997 (ediția a II-a, 2007); Gheorghe Secheșan: <i>O istorie a literaturii pentru copii</i> , Editura „Augusta”, Timișoara, 2000; Gheorghe Luchescu: <i>Literatură pentru copiii de pretutindeni</i> , București, 2001; Veronica Lăzăreanu: <i>Dumbrava însoțită</i> , antologie, „Libertatea”, Panciova, 2004.			
Numărul de ore	Invățământ teoretic: 4	Invățământ practic: 2	
Metode de invățământ: Expunere, citate detalii interesante, con vorbiri euristică, discuții pe teme anunțate în prealabil, structurând logic tema dezbaterei, elaborarea de eseuri, comparații, furtună de idei, discuție.			
Întrebări:			
1. Specificul literaturii pentru copii; relația dintre literatura pentru adulți și cea pentru copii 2. Fantasticul, umorul, nonsensul, optimismul în literatura pentru copii 3. Teme, idei, personaje în literatura populară și cultă pentru copii 4. Elemente de versificație în poezia pentru copii 5. Pasteluri, poezii despre copilărie; poezii despre viața copilăriei; poezii cu caracter etic și satiric 6. Fabulele și valoarea lor educativă; poezii despre muncă și profesioni 7. Proza pentru copii; basmele și poveștile culte pentru copii: teme, personaje, lupta dintre bine și rău 8. Creatori români de basme și povești: Ion Creangă, Ioan Slavici, Victor Eftimiu 9. Creatori de basme și povești din literatura universală: Charles Perrault, Frații Grimm, Hans Christian Andersen, N.S. Pușkin, Carlo Collodi 10. Povești despre necuvântătoare 11. Legende populare și culte 12. Cărțile cu ilustrații și valoarea lor educativă 13. Selección din poezia contemporană sărbă pentru copii 14. Literatura pentru copii și tineretul școlar scrisă în limba română la noi; titluri de cărți, autori, teme Antologii de literatură pentru copii scrisă în limba română la noi: <i>Dumbrava însoțită</i> (autor Veronica Lăzăreanu), Editura „Libertatea”, Panciova, 2004 și <i>Vântul seamănă cuvântul</i> , ediția a II-a (autor Ileana Magda), Vârșet, 2005			
Nota obținută (numărul maxim de puncte 100)			
Obligațiile studentului care preced examenul	puncte	Examenul final	Puncte
activități la cursuri	20	lucrare scrisă	
învățământ practic		examen oral	30
colocviu	30	
lucrare de seminar	20		

26. PORODIČNA PEDAGOGIJA

Naziv predmeta: PORODIČNA PEDAGOGIJA	Sifra: 26POP
Nastavnik: prof. dr Radovan Grandić	
Status predmeta: obavezni	
Broj ESPB: 3	
Uслов: Nema ih	
Cilj predmeta Studenti treba da shvate predmet, zadatke i sadržaje porodične pedagogije kao naučne discipline; da usvoje znanja o porodici i njenoj vaspitnoj funkciji, kao i znanja o istorijskom razvoju ideja o porodičnom vaspitanju i kritički da se odnose prema njima. Potrebno je da shvate promene koje doživljava savremena porodica i njihove implikacije na porodično vaspitanje.	
Ishod predmeta Shvatanje predmeta, zadataka i sadržaja porodične pedagogije kao naučne discipline. Znanje o porodici i njenoj vaspitnoj funkciji. Znanje o istorijskom razvoju ideja o porodičnom vaspitanju i njihovo kritičko promišljanje. Razumevanje promena koje doživljava savremena porodica i njihovih implikacija na porodično vaspitanje.	
Sadržaj predmeta Teorijska nastava Određenje porodične pedagogije kao pedagoške discipline. Istraživačke metode porodične pedagogije. Shvatanja o porodici i njenoj vaspitnoj funkciji kroz istoriju. Pojam, razvoj i tipovi porodica. Vaspitanje dece u porodici. Uticaj porodičnih specifičnosti na vaspitanje dece. Pojam, karakteristike i funkcije savremene porodice. Pedagoško-psihološke osnove porodičnog vaspitanja. Porodični odnosi. Principi, metode i sredstva u porodičnom vaspitanju. Problemi vaspitanja u savremenoj porodici. Vaspitni rad sa decom neprilagodenog ponašanja. Saradnja porodice i predškolske ustanove.	
Obavezna literatura: - Grandić, R. (2004): <i>Prilozi porodičnoj pedagogiji</i> . Novi Sad: Izdanje autora. - Đorđević, B. (1985): <i>Savremena porodica i njena vaspitna uloga (odabrani delovi)</i> . Beograd; Prosveta.	
Dopunska literatura: - Vilotijević, N. (2002): <i>Porodična pedagogija (odabrana poglavља)</i> . Beograd: Učiteljski fakultet i Viša škola za obrazovanje vaspitača – Vršac. - Pjurkovska-Petrović, K. (1996): <i>Porodica koja razvija autonomiju deteta</i> . Beograd: Nastava i vaspitanje, br.2, str. 319-335.	
Broj časova aktivne nastave	Teorijska nastava: 2
	Praktična nastava: 1
Metode izvođenja nastave Akademsko izlaganje, rezimiranje ideja na predavanju; problemsko izlaganje; sučeljavanje mišljenja; samoorganizovano i interaktivno učenje; rasprava na unapred najavljenu temu; anticipiranje posledica.	
Ispitna pitanja: 1. Određivanje porodične pedagogije kao pedagoške discipline (predmet, cilj i zadaci, mesto u sistemu pedagoških disciplina); 2. Shvatanja o porodici i njenoj vaspitnoj ulozi kroz istoriju: pedagoški klasični o porodičnom vaspitanju (Pestaloci, Komenski...); 3. Makarenkove ideje o porodičnom vaspitanju; 4. Metode moralnog vaspitanja u porodici prema Makarenkovim shvatanjima; 5. Savremena porodica i njena transformacija: pojam, osnovni tipovi i najvažnije funkcije porodice; 6. Strukturalne promene u savremenoj porodici, promene u odnosima i njihove pedagoške implikacije; 7. Osnovne karakteristike odnosa u pojedinim tipovima porodice i njihov uticaj na razvoj ličnosti deteta; 8. Porodična sredina kao vaspitna sredina roditelja i dece; atmosfera u porodici; međusobni odnosi u porodici, odnosi među roditeljima; ponašanje roditelja prema deci značajni za vaspitanje dece; 9. Stil roditeljskog ponašanja, socio-ekonomski status, struktura i karakteristike porodice 10. Vaspitni problemi u porodici i načini njihovog rešavanja (ljubomora, laž, krada, agresivnost...); 11. Porodično vaspitanje deteta ometenog u razvoju; 12. Zadaci i sadržaji vaspitanja u porodici s obzirom na uzrasne karakteristike i aspekte razvoja ličnosti deteta; 13. Principi, metode i sredstva porodičnog vaspitanja; 14. Igra, rad i druge aktivnosti dece u porodici kao sadržaji vaspitno-obrazovnog rada 15. Teorije i teorijski pristupi o porodici; 16. Tipovi porodice; 17. Modelirajući uticaj roditelja iz aspekta porodične tradicije i sistema vrednosti; 18. Struktura i funkcionalnost porodice; 19. Odnosi u porodici; 20. Problem dete - uključenje porodice u savetodavni tretman; 21. Uloga porodice u ospozobljavanju deteta za praćenje poruka mas-medija; 22. Uloga roditelja u negovanju dečjih interesovanja u okviru porodice; 23. Vrste komunikacije roditelja i vaspitača; 24. Vrste komunikacije roditelja i dece; 25. Podsticanje i navikavanje kao metode vaspitanja u porodici; 26. Kažnjavanje u porodičnom vaspitanju; 27. Karakteristike autoritarnog stila u porodičnoj pedagogiji; 28. Posledice strogosti kao dominantne crte u porodičnom vaspitanju; 29. Pedagoške karakteristike demokratskog stila vaspitanja; 30. Prebržni roditelji - pedagoške manifestacije; 31. Planiranje porodice i odgovorno roditeljstvo; 32. Oblici saradnje porodice i vrtića; 33. Principi i metode u saradnji s roditeljima; 34. Organizovanje izložbe za roditelje; priredbe i proslave; 35. Predavanja i drugi oblici unapredavanja pedagoške kulture roditelja; 36. Makarenkova shvatanja o pedagoškim stilovima roditelja; 37. Značaj pedagoškog stila porodice za prosocijalno ponašanje deteta; 38. Uticaj vaspitnih stavova roditelja na ponašanje deteta; 39. Uslovi života porodice i razvoj ličnosti deteta; 40. Uloga stručnih saradnika u savremenom radu sa roditeljima i podizanju njihove pedagoške kulture; 41. Konvencija o dečjim pravima u OUN; 42. Zaštita porodice, majke i deteta u našim zakonima; 43. Pripremanje deteta u porodici za polazak u školu; 44. Umeće roditeljstva – kako podizati odgovornu decu; 45. Levorukost kod dece; 46. Problemi porodičnog vaspitanja;	

- | |
|---|
| 47. Poremećaji ponašanja savremene porodice; |
| 48. Pojavni oblici neprilagođenog ponašanja; |
| 49. Medijsko vaspitanje u porodici; |
| 50. Razvijanje dečje samostalnosti u okviru porodice; |
| 51. Prava žena; |
| 52. Mogućnosti obrazovanja roditelja; |
| 53. Principi obrazovanja za život u porodici. |

27. VOKALNO –INSTRUMENTALNI PRAKTIKUM 3

Naziv predmeta: VOKALNO –INSTRUMENTALNI PRAKTIKUM 3	Šifra: 11VIP / 23VIP / 27VIP	
Nastavnik: dr Euđen Činč		
Status predmeta: obavezni		
Broj ESPB: 2+2+4		
Uslov: Nema ih		
Cilj predmeta Studenti treba da savladaju veštine sviranja harmonskog, klavijaturnog instrumenta (sintisajzera) do stupnja amaterskog muziciranja radi mogućnosti korišćenja instrumenta u radu sa decom. Studente treba osposobiti da koreliraju sviranje i pevanje jednostavnih muzičkih primera.		
Ishod predmeta Savladavanje veštine sviranja harmonskog, klavijaturnog instrumenta (sintisajzera) do stupnja amaterskog muziciranja radi mogućnosti korišćenja instrumenta u radu sa decom. Korelacija sviranja i pevanja jednostavnih muzičkih primera.		
Sadržaj predmeta <i>Praktična nastava</i> Sintisajzer; Upoznavanje instrumenta, njegovih delova i osnovnih karakteristika; Pravilno držanje tela; Postavljanje ruku i prstiju, artikulacija prstiju; Čitanje nota u violinskom i bas ključu; Artikulacija tona: legato, stakato, portato; Oznake za dinamiku; Pojam fraze i njena realizacija; Ritam i takt; Prebacivanje prsta i podmetanje palca; Tehničke vežbe za prste desne ruke; Akordi i obrtaji; Obeležavanje akorada; Izvođenje dečijih pesama pevanjem i sviranjem uz pratnju prema harmonskom oznakama.		
Osnovna literatura: Tajčević, M. <i>Osnovna teorija muzike</i> , Prosveta, Beograd, 1970.		
Dopunska literatura: Stojanović, G., Vasiljević, Z., Drobni, T., <i>Muzika za prvi razred osnovne škole</i> , Z.U.N.S., Beograd, 2003. Stojanović, G., Vasiljević, Z., <i>Muzička kultura za drugi razred osnovne škole</i> , Z.U.N.S., Beograd, 2004. Stojanović, G., <i>Muzička kultura za treći razred osnovne škole</i> , Z.U.N.S., Beograd, 2004. Stojanović, G., Protić, V., <i>Muzička kultura za četvrti razred osnovne škole</i> , Z.U.N.S., Beograd, 2004.		
Broj časova aktivne nastave	Teorijska nastava: o	Praktična nastava: 3
Metode izvođenja nastave		
Verbalno-tekstualna metoda, metoda demonstracije, analitičko slušanje, metoda stvaralačkog rada, istraživačka metoda, učenje otkrivanjem, interpretacija, simulacija, modelovanje, metode evaluacije, učenje otkrivanjem, didaktička muzička igra, muzička igra imaginacije i invencije, preoblikovanje, igra uloga, problemsko učenje, korišćenje interneta.		
Ocena znanja (maksimalni broj poena 100)		
Predispitne obaveze	poena	Završni ispit
aktivnost u toku predavanja	20	pismeni ispit
praktična nastava	30	usmeni ispit
kolokvijum-i	-
seminar-i	-	

OBAVEZE STUDENATA U TOKU ŠKOLSKE GODINE, USLOVI I NAČIN POLAGANJA VOKALNO-INSTRUMENTALNOG PRAKTIKUMA

1. Prisustvo studenata na predavanjima, vežbama i konsultacijama je obavezno.
2. Studenti, na početku pripreme za polaganje praktikuma, sami biraju dečje pesme koje će obrađivati i svrstavaju ih u cikluse u skladu sa preporukama koje dobijaju na nastavi i konsultacijama (najmanje 5 ciklusa sa po najmanje 3 pesme).
3. Na svakoj poslednjoj konsultaciji u mesecu, pre termina za polaganje kolokvijuma, studenti mogu polagati test na kojem se proveravaju teorijska znanja. Položen test jedan je od uslova za izlazak na kolokvijum.

Test sadrži deset pitanja i ukupno donosi 40 bodova. Smatra se da je kandidat položio test ukoliko ostvari 35 bodova. Delovi pitanja ne uzimaju se u obzir.

4. Studenti su obavezni da sređene cikluse pesama donesu na uvid pre samog kolokvijuma. Tek nakon toga mogu pristupiti polaganju. Ciklusi se ne mogu doneti na sam dan polaganja testa ili kolokvijuma.
5. Na kolokvijumu kandidati donose sređene i proverene cikluse izabranih pesama i izvlače papiriće sa označenim rednim brojevima ciklusa i pesme.

Izvode se dve pesme, vokalno –instrumentalno uz pratnju.

Analiziraju se pratnje. Pogrešna ili nepotpuna analiza poništava ceo odgovor.

Kolokvijum donosi maksimalno 60 bodova, svaka od pesama po 30.

6. Uкупne obaveze vezane za vokalno-instrumentalni praktikum uspešno su ostvarene ukoliko kandidat na kraju postigne minimalno 90 bodova.
7. Ukoliko kandidat ne položi kolokvijum (pevanje i sviranje), test mu se priznaje. Ako ni drugi put ne položi, ponavlja kompletne obaveze. Isti uslovi važe i za apsolvente.
8. U izuzetnim slučajevima, kandidat može završiti svoje obaveze i pre roka, u okviru konsultacija, pod uslovom da je prethodno položio test u nekim od redovnih termina za njegovo polaganje. U tom slučaju, sam kolokvijum ima formalni karakter. Takav način polaganja organizuje se po želji studenta ali se smatra kao da je isti izašao na kolokvijum u samom roku.

Posebne napomene

Prepisivanje, konsultovanje bilo kakvog materijala ili drugog kandidata povlači poništavanje testa i zabranu polaganja naredna dva meseca. Kriterijumi za bodovanje na kolokvijumu po redosledu važnosti su sledeći:

- melodisko-intonativna preciznost vokalnog i instrumentalnog izvođenja (maksimalno 12 bodova po pesmi)
- harmonska preciznost (maksim. 10 bodova po pesmi)
- dinamičko-agogička preciznost (maksimalno 2 boda po pesmi)
- izražajnost (maksimalno 1 bod po pesmi)
- diktacija (maksimalno 5 bodova po pesmi)

Evidencija studenata

Vođenje evidencije za svakog studenta počinje onog trenutka kada počinje njegovo ispunjavanje predispitnih obaveza (test, provera ciklusa, kolokvijum, itd.) i zakљučuje se momentom ispunjavanja obaveza, položenim kolokvijumom, ispisom i sl. a najkasnije istekom naredne školske godine u odnosu na šk. godinu u kojoj su obaveze započete. Nakon isteka te školske godine, situacija se zaključuje i student mora ponoviti sve obaveze.

dr Euđen Činč

28. RAD SA DECOM SA POSEBNIM POTREBAMA

Naziv predmeta: RAD SA DECOM SA POSEBNIM POTREBAMA	Sifra: 28RDP		
Nastavnik: Biljana Vujsin			
Status predmeta: izborni			
Broj ESPB: 4			
Uслов: /			
Cilj predmeta Ospoznavanje studenata za rad sa decom posebnih potreba (hiperaktivni sindrom, motorni debilitet, govorni poremećaji, granične sposobnosti, darovitost – rana identifikacija i praktična primena na predškolskom uzrastu).			
Ishod predmeta Ospoznjenost za timski rad pri dijagnosticiranju posebnih potreba deteta (hiperaktivni sindrom, motorni debilitet, govorni poremećaji, granične sposobnosti, darovitost). Ospoznjenost za timski rad pri izboru sadržaja i koncipiranju posebnih programa. Savladavanje osnovnih tehnika za realizaciju ovih programa.			
Sadržaj predmeta <i>Praktična nastava</i> Značaj rane identifikacije razvojnih teškoća kod dece. Učešće vaspitača u timskom radu kod rane detekcije teškoća. Mogućnosti vaspitanja i obrazovanja dece s teškoćama u razvoju diferenciranim pristupom i individualizacijom v.o.zahveta i načina rada sa njima. Organizacioni oblici rada sa decom sa razvojnim smetnjama - individualizacija v.o rada u vaspitnim grupama, mentorski oblik rada, male grupe u slobodnim aktivnostima, male grupe u drugim pogodnim situacijama. Didaktički materijal, sredstva, uređaji za izvođenje korektivnog pedagoškog rada. Upoznavanje sa vežbama i principima reedukativnog postupka, kako bi svoj rad mogli uskladiti sa radom defektologa. Priprema i planiranje korektivnog pedagoškog rada. Prepoznavanje i identifikacija darovitosti na predškolskom uzrastu. Značaj mentorskog vođenja u podsticanju darovitosti. Obogaćeni programi za darovitu decu u dečjem vrtiću-rad sa muzički darovitom decom,sa likovno darovitim, sa darovitom decom u oblasti matematike, psihomotorike. Individualizovan pristup kao osnova u radu sa darovitom decom. Izrada zadataka različitih nivoa složenosti, sa pojačanim zahtevima za darovitu decu.			
Obavezna literatura: Eraković, T., Osnovi specijalne pedagogije sa metodikom (odabrana poglavlja), Učiteljski fakultet, Sombor, 1999. Eraković, T., Pokaži mi pa će znati , Dnevnik, Novi Sad, 1990. Kamenov, E., Program za razvoj dečje kreativnosti , Zbornik 1, str.53-58., 105-110., VŠV, 1995. Grupa autora, Daroviti i šta sa njima , Viša škola za obrazovanje vaspitača, Vršac, 2003. Stojaković, P., Darovitost i kreativnost (odabrana poglavja), Zavod za udžbenike i nastavna sredstva Republike Srpske, Sarajevo, 2000.			
Broj časova aktivne nastave	Teorijska nastava: 0	Praktična nastava: 3	
Metode izvođenja nastave: Seminar i vežbe; izrada referata o proučenoj temi; prikazi procesa u crtežu; interpretacija; simulacija; anticipiranje posledica; istraživačka metoda.			
Ispitna pitanja: 1. Pojam darovitosti. 2. Karakteristike darovitosti na predškolskm uzrastu. 3. Modeli za podsticanje darovitosti i kreativnosti. 4. Prepoznavanje i identifikacija darovite dece. 5. Opšti postupci za podsticanje, usmeravanje i razvijanje dečjeg stvaralaštva. 6. Kreiranje izazovnih situacija-uslov za ispoljavanje i podsticanje darovitosti (procesna dijagnostika) 7. Problemi u prilagodavanju darovite dece 8. Strah i strepnja kod predškolske dece. 9. Disharmoničan razvoj ličnosti (tretman). 10. Deca sa graničnim sposobnostima. 11. Prevencija poremećaja u ponašanju. 12. Hiperkinetički sindrom. 13. Govorni poremećaji i tretman. 14. Principi i pravila u primeni reedukativnih metoda. 15. Tim stručnjaka koji realizuju korektivni pedagoški rad.			
Ocena znanja (maksimalni broj poena 100)			
Predispitne obaveze	poena	Završni ispit	poena
aktivnost u toku predavanja	/	pismeni ispit	/
praktična nastava	30	usmeni ispit	30
seminarski rad	40	

29. MENTALNO ZDRAVLJE

Studijski program: STRUKOVNI VASPITAČ	Šifra: 29MZD		
Naziv predmeta: MENTALNO ZDRAVLJE			
Nastavnik: mr Tanja Nedimović			
Status predmeta: izborni			
Broj ESPB: 4			
Uslov: /			
Cilj predmeta Studenti treba da se upoznaju sa definicijom i predmetom mentalnog zdravlja. Studenti treba da steknu znanja o problemima mentalnog zdravlja dece, adolescenata i porodice. Studenti treba da se upoznaju sa mogućim zastojima zdravog odrastanja, da steknu uvid u značaj adekvatnog pristupa deci. Ospozobljavanje studenata za praktičnu primenu znanja na zaštiti i unapređenju mentalnog zdravlja dece i porodice			
Ishod predmeta Studenti upoznati sa definicijom i predmetom mentalnog zdravlja, stečena znanja o problemima mentalnog zdravlja dece, adolescenata i porodice. Studenti upoznati sa mogućim zastojima zdravog odrastanja, sa stečenim uvidom u značaj adekvatnog prisupa deci. Studenti ospozobljeni za praktičnu primenu znanja na zaštiti i unapređenju mentalnog zdravlja dece i porodice.			
Sadržaj predmeta Teorijska nastava Osnovni principi i područja delovanja mentalnog zdravlja; Eksplisitne i implicitne teorijske pretpostavke mentalnog zdravlja; Modeli mentalnog zdravlja; Mentalno zdravlje dece i mentalno zdravlje porodice; Primarna, sekundarna i tercijalna prevencija; Kriza: teorija krize, reakcije, faktori rizika; Principi psihosocijalne podrške; Positivna psihologija Praktična nastava Diskusija o sadržajima teorijske nastave, i njihova razrada. Izrada seminar skog rada. Vežbe namenjene usvajanju principa radioničarskog rada.			
Literatura <ul style="list-style-type: none"> • Vlajković, J. (1990): <i>Teorija i praksa mentalne higijene</i>, Savez društava psihologa Srbije, Beograd • Manojlović, A. Mladenović, U. (2001): <i>Psihologija predškolskog deteta</i>, Centar za primenjenu psihologiju, Beograd • Popović Deušić, S. (1999): <i>Problemi mentalnog zdravlja dece i adolescenata</i>, Institut za mentalno zdravlje, Beograd Dopunska literatura <ul style="list-style-type: none"> • Vlajković, J.(2003): Prevencija mentalnih poremećaja u Biro, M. & Butolo, W. (ur). <i>Klinička psihologija</i>, Katedra za psihologiju, LMU, Minhen & Futura publikacije, Novi Sad • Kapor Stanulović, N.(1999a): <i>Kako pomoći deci u krizi</i>, UNICEF, Beograd • Gordon, T.(2003): <i>Umeće roditeljstva</i>, Kreativni centar, Beograd 			
Broj časova aktivne nastave	Teorijska nastava:2	Praktična nastava:1	
Metode izvođenja nastave: Problemsko izlaganje, istraživačka metoda, radioničarski rad u manjim grupama, anticipiranje posledica, pismeni radovi studenata			
Ocena znanja (maksimalni broj poena 100)			
Predispitne obaveze	poena	Završni ispit	poena
aktivnost u toku predavanja	10	pismeni ispit	
seminarski rad	20	usmeni ispit	30
kolokvijum-i	20+20		

30. DEČJA FIZIOLOGIJA SA OSNOVAMA ANATOMIJE

Naziv predmeta	Dečja fiziologija sa osnovama anatomije	Šifra:30DFA
Godina studija:	Druga, četvrti semestar	
Studijski programi	Strukovni vaspitač	
Broj ESPB	4	
Nivo	Osnovni	
Preduslovi	Upisan semestar	
Nedeljni fond časova:	Predavanja: 2 , Vežbe: 1	
Predavač	Dr Dragica Stanojlović	
Metodi nastave i savladavanje gradiva:	Predavanja, vežbe, konsultacije	
Ciljevi predmeta:	Usvajanja osnovnih znanja o pravilima funkcijonisanja ljudskog organizma. Usvajanje osnovnih znanja o morfologiji tela, karakteristikama organa i njihovoj međusobnoj povezanosti, kako bi studenti mogli da nauče da čoveka posmatraju kao neraskidivo jedinstvo bioloških, fizioloških i psiholoških odrednica.	
Ishod predmeta	Student treba da stečeno znanje primenjuje u svom radu sa decom i da razume funkcijonisanje i pravilnosti u radu zdravog organizma od onog kod koga su se pojavile neke promene koje mogu da budu ugrožavajuće po zdravlje i razvoj dece. Stečeno znanje treba da pomogne budućem strukovnom vaspitaču da blagovremeno i adekvatno reguliše ako se dete povredi ili pokaže znake nekog oboljenja. Stečena znanja iz osnova fiziologije i anatomije mogu da posluže studentu kao vodič u izučavanju drugih predmeta.	
Sadžaj predmeta:	<p>Teorijska nastava: Predstavljanje osnovnih pojmoveva o fiziologiji ćelije kao elementarnoj čestici u sastavu organizma. Osnovni pojmovi o sastavu telesnih tečnosti: krvi i limfe. Upoznavanje sa fiziologijom protoka telesnih tečnosti i razmenom materija. Upoznavanje sa sastavom i funkcijonisanjem organa i sistema organa. Predstavljanje funkcijonisanja centralnog nervnog sistema, perifernog nervnog sistema, kardiovaskularnog, digestivnog, čula, žlezda sa unutrašnjim lučenjem i funkcije kože. Upoznavanje sa osnovnim pojmovima građe tela: koštanim, mišićnim, nervnim i reproduktivnim sistemom. Međusobna poveznost fizioloških funkcija i morfologije tela.</p> <p>Vežbe: Na modelu ili shemama prikazati osnovne elemente građe čoveka Učenje praktičnog predstavljanja crtežom organa i njihovog mesta u telu</p>	
Literatura:	- Bošković, S.M., Anatomija čoveka, Medicinska knjiga Beograd-Zagreb, 1982 - Mitrović, D., i saradnici Osnovi fiziologije čoveka Cicero, Leskovac, 2003.	
Broj časova aktivne nastave:	Teorijska nastava: 30 časova Praktična nastava: 15 časova	
Metode izvođenja nastave :	Predavanja, interaktivna nastava, prezentacije, individualni i grupni rad	

31. ETIKA VASPITAČKOG POZIVA

ETIKA VASPITAČKOG POZIVA		Sifra: 31 EVP
Nastavnik	Prof.. dr Ružica Petrović	
Status	Izborni	
Nivo	Uvodni	
Godina	II	Semestar IV
ESPB	4	
Kompetencije koje se stiču	Saznanje osnovnih etičkih pojmoveva i paradigmatskih etičkih stajališta. Razvijanje sposobnosti moralnog rasuđivanja u rešavanju praktičnih pitanja, posebno u vaspitanju.	
Preduslovi za upis	Nema	
Sadržaj	Pojam etike; Pitanje o izvoru i svrsi morala; Etički pojam dobra; Etički pojam zla; Princip blaženstva; Princip zadovoljstva; Princip korisnosti; Etički aspekt obrazovanja i vaspitanja; Sloboda kao izvor morala; Tradicionalni i moderni pojam moralne slobode; Pojam slobodne volje; Etički pojam dužnosti; Dužnost prema sebi i dužnost prema drugima; Pojam zakona; Pojam vrednosti; Pojam moralne norme, Pravedno i pravično; Pojam odgovornosti Moralni karakter; Moralna osećanja; Pojam savesti; Stid i kajanje; Moralna zasluga; Vaspitanje za vrlinu	
Obavezna literatura	R. Petrović, Antropološko-etički ogledi, Vršac, 2006; Peter Singer, Uvod u etiku, Sremski Karlovci- Novi Sad, 2004. Izvorna dela: Aristotel, Nikomahova etika, Zagreb, 1982, ili BIGZ, Beograd, 1980; F. Arijan, Epiktetov priručnik, Beograd, 1978, I. Kant, Metafizika morala, BIGZ, Beograd, 1981. Ž. Pol Sartr, Muve, Beograd,	
Dopunska literatura	Mekintajer, Kratka istorija etike, Beograd, 2000; (Alasdair MacIntyre, A Short History of Ethics, London, 1967). Singer, Praktična etika, Beograd, 2000; S Stojanović, Meta- etika, Beograd, 1991; Dž. D. Mabot, Uvod u etiku, Beograd, 1981; J. R. Romić, Personalistička etika, Zagreb, 1973; N. Berdžev, O naznačenii čeloveka, Republika, Moskva, 1998; R. Šajković Lajbnic i opšte dobro, Beograd, 1975; K. Atanasijević, Smisao i vrednost egzistencije, Beograd, 1968; Izvorna dela: B. Spinoza, Etika, Beograd, 1959; F. Niče, S one strane dobra i zla, Beograd, 1983. Ž. Pol Sartr, Čavo i dragi Bog, Beograd, 1975. I. Kant Metafizika morala, Beograd, 2006.	
Oblici izvođenja nastave	Nastava se obavlja kroz oblik predavanja, vežbe, prezentacije seminarskih radova, individualnih konsultacija. Tematski, vežbe su vezane za predavanja i imaju za cilj utvrđivanje i produbljivanje znanja. Temelje se na izboru tekstova i izvode se u manjim grupama kroz diskusiju i analitičko tumačenje.	
Način provere znanja i polaganja ispita	Aktivnost na vežbama, sposobnost kritičkog mišljenja, test znanja i usmeni ispit. <u>Ispitna pitanja</u> <ol style="list-style-type: none"> 1. Pojam etike 2. Pitanje o izvoru i svrsi morala 3. Metafizička osnova morala 4. Društveni kontekst moralnih normi 5. Etički pojam dobra 6. Etički pojam zla 7. Princip blaženstva 8. Princip zadovoljstva 9. Princip korisnosti 10. Tradicionalni i moderni pojam moralne slobode 11. Sloboda kao izvor morala 12. Sartrov pojam slobode 13. Etički pojam dužnosti 14. Kantovo shvatanje dužnosti prema sebi i dužnosti prema drugima 15. Pojam moralne norme 16. Pravedno i pravično 17. Pojam odgovornosti 18. Moralni karakter 19. Moralni motivi 20. Moralna uverenja 21. Moralna zasluga 22. Pojam savesti 23. Stid i kajanje 24. Vaspitanje za vrlinu 25. Stvaralačka etika 26. Etički aspekt obrazovanja i vaspitanja 	
Broj časova aktivne nastave	Teorijska nastava: 2	Praktična nastava: 1
	Ocena znanja (maksimalan broj poena 100)	
	Predispitne obaveze (poena) Aktivnost u toku predavanja 10 Kolokvijum 30	Završni ispit (poena) Usmeni ispit 60

32. RELIGIJSKI SISTEMI

Naziv predmeta i broj časova	Religijski sistemi	2+1	Šifra: 32RES
Godina	Druga	Semestar	Četvrti
ESPB	4		
Nastavnik	prof. dr Ljubivoje Stojanović		
Kompetencije koje stiču studenti	Studentima bi ovaj kurs trebao da pomogne da i ovim segmentom (izučavanjem nenasilja iz perspektive različitih religijskih sistema) rade na unapređivanju kako samog kvaliteta obrazovanja, tako i stvarnih životnih vrednosti i dobrih stavova. Kako verovanje nije samo "privatna stvar pojedinca", nego, pored odredene društvene korisnosti, može da "podstiče agresiju, fanatizam, mržnju, ksenofobiju...." (Dekleracija o svetskoj etici, Čikago, 1993), važno je i potrebno šire društveno angažovanje, naučno izučavanje religioznosti i religijskih sistema. Cilj programa je upoznavanje studenata sa religijskim vrednostima i nedostacima, u svim njihovim različnostima, sa naglaskom na multikonfesionalizam kao društvenu vrednost koju treba osmisлити. Ovim bi se studenti osposobili za uspešan rad sa učenicima koji dolaze iz različitih religijskih sredina, i tako će religijske različitosti biti važan aspekt multikulturalizma.		
Uslovi za upis			
Sadržaji	<p>Osnovni sadržaji i vrste aktivnosti odnose se na:</p> <ul style="list-style-type: none"> - istorijske, filozofsko-psihološke i kulturno-istorijske aspekte dobra i zla u religijskim sistemima; - načine rešavanja religijskih konfliktova kroz istoriju; - ostvarenje svetskog mira nenasilnim putem multietničkog, multikulturnog i multikonfesionalnog dijaloga; - primenu visokih verskih načela u svakodnevnom životu sa drugim i drugačijim; - evaluaciju efekata verske tolerancije. <p>Prvi segment (2 časa):</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ dobro kao Božji dar i čovekovo delo; ▪ pitanje greha i smrti u različitim religijama; ▪ vaskrsenje ili reinkarnacija; ▪ dijalog kao oblik interakcije različitih religijskih verovanja, sa ciljem boljeg upoznavanja i većeg uvažavanja. <p>Drući segment (2 časa):</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ problemi zatvorenih religijskih sistema koji pokreću verski fanatizam i međuverske konflikte; ▪ verska tolerancija kao garant sigurnosti uverenja; ▪ verski ratovi kao rezultat neostvarenosti pojedinca i grupe istomišljenika; ▪ Hristov način pobjede praštanjem. <p>Treći segment (5 časova):</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Bogu Božije caru carevo – car nije Bog ▪ uvažavanje i razumevanje drugih i drugačijih ▪ prevazilaženje kolektivnog egoizma kao znak ostvarenja u veri; ▪ problem religijskih mitova i nacionalnih romantizama; ▪ stvarni mir kao jedini cilj svih religija. <p>Vežbe:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ vođenje zabeleški analiza odnosa vernika unutar svojih zajednica, kao i vernika različitih verskih zajednica. Posebno je važno analizirati odnos vernika prema onima koji ne veruju, ili ne pripadaju njihovim zajednicama. ▪ istraživanje različitih verskih sadržajai njihove ostvarivosti u životu vernika. <p>Cetvrti segment (5 časova):</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ pitanje porekla i pripadnosti iz verske perspektive; ▪ vernik kao odgovoran građanin ▪ praštanje i zlopamćenje; ▪ socijalna pravda; ▪ nenasilne metode rešavanja spornih pitanja; ▪ ljubav i toleranca u kontekstu vere ▪ dobrodetelj kao smisao života, a ne nešto što garantuje korist pojedincu ili grupi. <p>Vežbe: ispitivanje mogućnosti praštanja u svakodnevnom životu kod vernika različitih verskih zajednica i grupacija, kao i kod onih koji ne veruju ili ne pripadaju ni jednoj od postojećih zajednica. Napraviti komparaciju o stepenu spremnosti da se oprosti drugom i drugačijem.</p> <p>Peti segment (2 časa) :</p> <ul style="list-style-type: none"> - vežbe: ▪ trening u opisivanju i praćenju postojanja versketolerancije. ▪ oblikovanje sistematičnih sudova- o mogućnostima i krajnjem dometu tolerancije <p>Šesti segment (2 časa):</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ vrste testova, ▪ vrste zadataka u testovima. ▪ Vežbe: izrada testova; provera metrijskih karakteristika i pretvaranje skorova u ocene. 		
Preporučena literatura	<ul style="list-style-type: none"> • Stojanović, Lj., Hrišćani u svetu, Beograd, 2009. • Stojanović, Lj., Tumačenje Biblije, Učiteljski fakultet, Beograd, 2008. 		
Dopunska literatura			
Oblici nastave, metode i strategije učenja i poučavanja	Predavanja sa uključivanjem studenata kroz argumentaciju sopstvenih stavova, timski rad studenata na vežbama, diskusija.		
Obaveze studenata u toku semestra	Uključivanje u diskusije na predavanjima i vežbama; izrada vežbi po predviđenim temama.		
Načini provere znanja i polaganja ispita	Aktivno učešće u diskusijama prilikom diskusija na predavanjima donosi studentu 20 bodova; izrada vežbi 30 bodova, a ostali se bodovi stiču na ispitu .		
Nastavni jezik	Srpski		
Načini provere kvaliteta nastave predmeta ili modula	Samoevaluacija i evaluacija od strane studenata.		

33. PRAKTIKUM IZ FIZIČKOG VASPITANJA

Naziv predmeta: PRAKTIKUM IZ FIZIČKOG VASPITANJA	Šifra: 33PFV		
Nastavnik: dr Nataša Sturza Milić			
Status predmeta: Izborni			
Broj ESPB: 4			
Uслов: Nema			
Cilj predmeta Razvijati optimalne motoričke sposobnosti, umenja i navike, neophodne studentima u savremenim uslovima života i rada i u neposrednom vaspitno-obrazovnom radu iz oblasti fizičkog vaspitanja sa decom predškolskog uzrasta. Obogaćivati kulturu kretanja i ophođenja, razvijati trajnu naviku da se telesno vežbanje ugraditi u svakodnevni život i kulturu življjenja.			
Ishod predmeta Razvijene optimalne motoričke sposobnosti, umenja i navike, neophodne studentima u savremenim uslovima života i rada i u neposrednom vaspitno-obrazovnom radu iz oblasti fizičkog vaspitanja sa decom mlađe-školskog uzrasta. Obogaćena kultura kretanja i ophođenja, razvijena trajna navika da se telesno vežbanje ugraditi u svakodnevni život i kulturu življjenja.			
Sadržaj predmeta <i>Praktična nastava</i> Razvijanje motoričkih sposobnosti; Sticanje motoričkih umenja i navika primenom sledećih sadržaja: Vežbe organizovanog postavljanja; Vežbe za razvoj mišićnih grupa; Prirodni oblici kretanja kao što su: hodanje i trčanje, skakanje, bacanje i hvatanje, penjanje, puzanje i provlačenje, dizanje i nošenje, vučenje i potiskivanje, kolutanje i kotrljanje; Pokretne igre; Plesne aktivnosti; Aktivnosti na vodi, aktivnosti na snegu; Vožnja bicikla i rolera.			
Literatura Isaković, Ž., D. Džinović: Praktikum iz metodike fizičkog vaspitanja, Sremska Mitrovica, 1999. Blagajac, S.: Igra mi je hrana, Asocijacija „Sport za sve“, Beograd, 1995. Firika, Ž., Sturza Milić, N.: Masmediji i sport, Viša škola za obrazovanje vaspitača, 2004., poglavlje Deca i sport.			
Dopunska literatura: Bogosavljev, M.: Pokretne igre u dečijem vrtiću, Novi Sad, 1997. Cvetković, N.: Vežbe oblikovanja za decu, Samizdat, Mladenovac, 1996.			
Broj časova aktivne nastave	Teorijska nastava: 0	Praktična nastava: 2	
Metode izvođenja nastave Praktični metod, sintetički i analitički metod, ilustracija putem plakata, video bima, simulacija, stvaranje novih ideja i relacija, traganje za informacijama na internetu.			
Ispitna pitanja: 1. Vežbe organizovanog postavljanja; 2. Vežbe za razvoj mišićnih grupa; 3. Motorička aktivnost: hodanje; 4. Motorička aktivnost: trčanje; 5. Motorička aktivnost: skakanje; 6. Motoričke aktivnosti: bacanje, hvatanje, gađanje; 7. Motoričke aktivnosti: puzanje i provlačenje; 8. Motoričke aktivnosti: dizanje i nošenje; 9. Motoričke aktivnosti: vučenje i potiskivanje; 10. Motoričke aktivnosti: kolutanje i kotrljanje; 11. Pokretne igre; 12. Plesne aktivnosti; 13. Aktivnosti na vodi; 14. Aktivnosti na snegu; 15. Aerobic za decu; 16. Vožnja bicikla i rolera.			
Ocena znanja (maksimalni broj poena 100)			
Predispitne obaveze	poena	Završni ispit	poena
aktivnost u toku predavanja	20	pismeni ispit	
praktična nastava	20	usmeni ispit	
kolokvijum-i	20	praktični ispit	40
seminar-i	-		

34. PEDAGOŠKA DOKUMENTACIJA

Naziv predmeta: PEDAGOŠKA DOKUMENTACIJA	Šifra: 34PDO		
Nastavnik: magistrant Biljana Vučasin			
Status predmeta: izborni			
Broj ESPB: 4			
Uslov: Nema			
Cilj predmeta Ovladavanje osnovnom terminologijom i vođenjem pedagoške i poslovne dokumentacije. Primena instrumenata za didaktičku evaluaciju aktivnosti i evaluaciju programa rada u predškolskoj ustanovi. Vođenje dokumentacionog kartona i dnevnika rada vaspitača. Upoznavanje sa osnovama predškolskog sistema u Republici Srbiji.			
Ishod predmeta Razumevanje osnovne terminologije i sposobljavanje za vođenje pedagoške dokumentacije. Osposobljenost za timski rad u izradi delova Programa rada vrtića. Osposobljenost za didaktičku evaluaciju planova i programa rada i praćenje individualnog razvoja dece.			
Sadržaj predmeta Osnovna pitanja sistema predškolskog vaspitanja i obrazovanja. Opšte osnove predškolskog programa kao osnova za planiranje i programiranje. Programiranje, planiranje i evaluacija. Instrumenati za didaktičku evaluaciju aktivnosti i evaluaciju programa rada u predškolskoj ustanovi (evidencione i ček liste, skale, protokoli). Posmatranje dečjeg ponašanja i praćenje individualnog razvoja. Načini prikupljanja podataka o deci. Registrovanje zapaženog o dečjem ponašanju, saradnji sa porodicom i društvenom sredinom. Koncepcija radne knjige za vaspitače. Stručna tela u vrtiću. Stručno usavršavanje vaspitača.			
Literatura Kamenov, E., <i>Metodika 1(poglavlja: Posmatranje dečjeg ponašanja i razvoja; Programiranje, planiranje i evaluacija)</i> , Filozofski fakultet, Novi Sad, 1997. <i>Pravilnik o opštim osnovama predškolskog programa (str. 14-18; 50-58;70-74.)</i>			
Dopunska literatura Cvetanović, V., <i>Kultura poslovnog komuniciranja u školi</i> , Beograd, 1996. Grandić, R.,(prir.) <i>Globalizacija i ljudska prava</i> (izbor tekstova), Novi Sad, 2006.			
Broj časova aktivne nastave	Teorijska nastava: 0	Praktična nastava: 3	
Metode izvođenja nastave Vežbe – prevodenje tekstova u strukturu, obrazlaganje sa retoričkim pitanjima, sučeljavanje mišljenja, rasprava na unapred najavljenu temu.			
Ispitna pitanja:			
1. Cilj predškolskog vaspitanja i obrazovanja 2. Stručna tela u dečjem vrtiću 3. Modeli programa vaspitno-obrazovnog rada na predškolskom uzrastu 4. Etapni godišnji plan 5. Sukcesivni nedeljni planovi. 6. Model radne knjige vaspitača 7. Uputstvo za vođenje Radne knjige vaspitača. 8. Instrumenati za didaktičku evaluaciju aktivnosti u vaspitnim grupama. 9. Načini prikupljanja podataka o deci. 10. Formativna i sumativna evaluacija u funkciji usavršavanja v.o. rada 11. Zapažanja o dečjem ponašanju i razvoju – registrovanje. 12. Poverljivost podataka o deci 13. Dokumentacija pripremnog predškolskog programa 14. Opšte osnove predškolskog programa kao osnova za planiranje i programiranje. 15. Evaluacija rada vaspitača.			
Ocena znanja (maksimalni broj poena 100)			
Predispitne obaveze	poena	Završni ispit	poena
aktivnost u toku predavanja/vežbanja	20	pismeni ispit	30
praktična nastava	/	usmeni ispit	/
seminarski rad	50	

35A. METODIKA RAZVOJA GOVORA 1

Naziv predmeta: METODIKA RAZVOJA GOVORA 1	Šifra: 35MRG1
Nastavnik: mr Dragana Josifović	
Status predmeta: Obavezni	
Broj ESPB: 5	
Uslov: Nema ih	
Cilj predmeta Upoznati studente sa teorijama govornog razvoja, odnosom govora i mišljenja, osposobljavanje studenata za primenu znanja i korišćenje stručne literature.	
Ishod predmeta Studenti stiču kompetencije da mogu da podstiču govornu komunikaciju, govorno izražavanje i govorno stvaralaštvo dece; osposobljenost studenata za primenu znanja iz oblasti metodike razvoja govora i korišćenje stručne literature.	
Sadržaj predmeta Teorijska nastava <i>Razvojna psiholingvistika:</i> Razvoj dečjeg govora; Razvoj reči i značenje reči; Funkcije govora predškolskog deteta; Razvoj sintakse; Verbalni i neverbalni govor; Sintaksički i egocentrični govor; Značaj govora odraslih za razvoj dečjeg govora; <i>Sociolinguistika:</i> Strategija razvoja govora u vrtiću; Individualne razlike među decom u govornom razvoju. Praktična nastava: Oblici usmene književnosti prikladne dečjem uzrastu; Pisana književnost za decu (poesija i proza); Dramske igre; Lutke kao podsticaj u razvoju dečjeg govora; Životno iskustvo dece kao sadržaj za komunikaciju; Jezičke igre i jezičko stvaralaštvo; Slikovnice	
Literatura Milorad Naumović: <i>Metodika razvoja govora</i> , Pirot 2000. Marija Boturović: <i>Metodika razvoja govora</i> , Šabac 2001. Dopunska literatura: Marjanović, A. i dr., <i>Dečje jezičke igre</i> , Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, Beograd, Svetlost, Sarajevo, 1990. Grupa autora, <i>Govor u predškolskoj ustanovi</i> , Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, Beograd, Svetlost, Sarajevo, 1987.	
Broj časova aktivne nastave:	Teorijska nastava: 3
	Praktična nastava: 1
Metode izvođenja nastave Akademsko izlaganje, obrazlaganje sa retoričkim pitanjima, razgovor o unapred postavljenim pitanjima i konceptiranje (sistematizovani zapis, izvođenje glavnih delova po logičkom redu; mape uma; oslonci).	
Ispitna pitanja: 1. Osnovna načela vaspitno-obrazovnog rada na razvoju govora dece predškolskog uzrasta 2. Savremena istraživanja i razmatranja usvajanja i razvoja dečjeg govora 3. Mogućnosti za razvoj verbalne komunikacije u predškolskim ustanovama 4. Metode istraživanja dečjeg govornog razvoja 5. Razvoj glasovne strane govora 6. Funkcije govora predškolskog deteta 7. Neverbalna sredstva komunikacije: govor tela, gestova, mimike, onomatopeje kao dopune jezičkog iskaza 8. Vaspitač i dete kao partneri u govornoj komunikaciji 9. Praćenje razvoja govora dece predškolskog uzrasta 10. Zaostajanje i poremećaji u govoru dece 11. Uticaj porodične sredine na razvoj govora dece 12. Uticaj govora vaspitača na dete 13. Oblici i metode gorovne komunikacije s decom 14. Sredstva kojima se unapređuje gorovna komunikacija s decom 15. Govor u igri predškolskog deteta 16. Jezičke igre u razvoju govora predškolske dece 17. Govorno stvaralaštvo dece 18. Gorovne radionice 19. Dramatizacija tekstova 20. Dramski komad u dečjem vrtiću 21. Slikovnica kao sredstvo za razvoj govora 22. Književnost za decu kao model komunikacije s decom 23. Korelacija razvoja govora sa drugim oblastima rada 24. Vaspitač kao posrednik između književnosti i deteta 25. Usmerena aktivnost iz književnosti (sadržaj, cilj, zadaci, struktura) 26. Motivisanje deteta da doživljavanje i prihvatanje književnog dela (doživljajno-saznajna motivacija) 27. Tumačenje nepoznatih reči i izraza u književnom tekstu 28. Govorna interpretacija književnog dela 29. Izražavanje neposrednog doživljaja književnog teksta; 30. Tumačenje doživljaja kao ishodište interpretacije književnog teksta	
Posebna obeležja pojedinih žanrova kao polazište za tumačenje doživljaja: 31. Lirska pesma 32. Bajka i priča 33. Basna 34. Rugalice; razbrajalice; brzalice; redjalice 35. Zagonetke; poslovice 36. Osnovni elementi književne strukture kao polazište za tumačenje doživljaja 37. Učenje stihova napamet 38. Igre uloga 39. Lutkarsko pozorište 40. Pozorište senki 41. Stono pozorište 42. Pozorište sličica	

43. Biblioteka u predškolskoj ustanovi.

44. Priprema predškolskog deteta za čitanje

45. Priprema predškolskog deteta za pisanje

Ocena znanja (maksimalni broj poena 100)

Predispitne obaveze	poena	Završni ispit	poena
aktivnost u toku predavanja	5	pismeni ispit	
praktična nastava		usmeni ispit	45
kolokvijum-i	50	

35B. METODICA DEZVOLTĂRII VORBIRII 1

Obiectul: METODICA DEZVOLTĂRII VORBIRII 1	Cifru: 35MDV1		
Profesor: prof. dr. Ileana Magda			
Statusul obiectului: obligatoriu			
ECTS: 5			
Condiții: Nu există			
Obiective			
Studentilor li se vor prezenta teoriile dezvoltării vorbirii, raportul dintre vorbire și gândire, pregătirea studenților pentru aplicarea în practică a cunoștințelor obținute și utilizarea literaturii de specialitate.			
Achiziții			
Studentii își însușesc competențele să poată stimula comunicarea verbală, exprimarea și creativitatea verbală; pregătirea studenților pentru aplicarea cunoștințelor din domeniul metodicii dezvoltării vorbirii și folosirea literaturii de specialitate.			
Conținutul obiectului			
Cursuri teoretice			
<i>Psiholinguistica dezvoltării:</i> Dezvoltarea vorbirii copiilor; Dezvoltarea cuvintelor și a semnificațiilor cuvintelor; Funcțiile vorbirii copilului preșcolar; Dezvoltarea sintaxei; Vorbirea verbală și nonverbală; Vorbirea sintactică și egocentrică; Importanța vorbirii adulților pentru dezvoltarea vorbirii copiilor;			
<i>Sociolinguistica:</i> Strategia dezvoltării vorbirii în grădiniță; Deosebiri individuale între copii în faza dezvoltării vorbirii.			
Cursuri practice			
Forme de literatură orală (populară) accesibile puterii de înțelegere a copiilor; Literatura cultă pentru copii (poezia și proza); Jocurile dramatice; Marionetele – stimulare pentru dezvoltarea vorbirii copiilor; Comunicarea și experiența de viață a copiilor; Jocuri de cuvinte și creativitatea de limbaj; Cărțile cu ilustrații.			
Bibliografie: Grup de autori: <i>Ghid de conversație sârbo-român</i> , Novi Sad, 1994; Dr. Melanija Mikeš, Dr. Ileana Magda, Dr. Romanja Jovanovici: <i>Traista fermecată</i> , Îndrumător pentru cultivarea limbii materne și nematerne la copiii preșcolari, Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, Beograd, 2001; Anton Ilia: <i>Comunicarea educațională</i> , Editura Universității „Aurel Vlaicu”, Arad, 2003; Anton Ilia: <i>Metodica limbii române</i> , Editura Universității „Aurel Vlaicu”, Arad, 2005; Anton Ilia, Marinel Negru: <i>Didactica limbii române și a lecturii</i> , Vârșet, 2007; Ileana Magda, Marinel Negru: <i>Bilingvismul la preșcolari în EDUCAȚIA PLUS 5</i> , Editura Universității „Aurel Vlaicu”, Arad, 2007; Anișoara Tăran: <i>Limba română cu caiet de lucru pentru preșcolari</i> , Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, Beograd, 2007.			
Numărul de ore	Învățământ teoretic: 3	Învățământ practic: 1	
Metode de învățământ			
Expunere, explicații cu întrebări retorice, discuții despre teme anunțate în prealabil și elaborarea de concepte (observații sistematizate, expuneri ale părților importante în ordine logică).			
Întrebări:			
1. Probleme generale privind activitățile educativ-instructive ale dezvoltării vorbirii copiilor preșcolari 2. Cercetări din domeniul însușirii și dezvoltării vorbirii copiilor 3. Dezvoltarea comunicării verbale în instituțiile preșcolare 4. Metode de cercetare a dezvoltării vorbirii copiilor 5. Dezvoltarea laturii sonore a limbajului 6. Funcțiile vorbirii preșcolarilor 7. Comunicarea verbală și nonverbală 8. Educatorul și copilul – parteneri în procesul comunicării verbale 9. Studierea dezvoltării vorbirii copiilor preșcolari 10. Tulburări de limbaj și prevenirea lor la copiii preșcolari 11. Influența mediului familial asupra dezvoltării vorbirii copiilor 12. Educația bilingvă în familie 13. Jocuri de cultivare a vorbirii și a creației 14. Operele literare – model și exemplu pentru cultivarea vorbirii copilului și a educatoarei 15. Filmul, televiziunea și calculatorul și importanța lor pentru dezvoltarea vorbirii copiilor preșcolari 16. Pregătirea preșcolarilor pentru însușirea citit-scrisului 17. Exerciții de învățare a citit-scrisului în cadrul educației timpurii			
Nota obținută (numărul maxim de puncte 100)			
Obligații care preced examenul	puncte	Examenul final	puncte
activități la cursuri	5	lucrare scrisă	
învățământ practic		examen oral	45
colocvii	50	

36. METODIKA FIZIČKOG VASPITANJA 1

Naziv predmeta: METODIKA FIZIČKOG VASPITANJA 1	Šifra: 36MFV1
Nastavnik: mr Nataša Sturza - Milić	
Status predmeta: Obavezni	
Broj ESPB: 5	
Uslov: Položen praktikum iz fizičkog vaspitanja	
Cilj predmeta	Usvajanje znanja neophodnih za realizaciju kompleksnih ciljeva i zadatka fizičkog vaspitanja u radu sa decom predškolskog uzrasta. Priprema studenata za razumevanje i primenu opšte-teorijskih,didaktičko-metodičkih i stručno-metodičkih sadržaja iz metodike fizičkog vaspitanja.
Ishod predmeta	Ospozobljenost studenta u smislu usvajanja znanja neophodnih za realizaciju kompleksnih ciljeva i zadatka fizičkog vaspitanja u radu sa decom predškolskog uzrasta. Razumevanje i ovladavanje opšte-teorijskim,didaktičko-metodičkim i stručno-metodičkim sadržajima iz metodike fizičkog vaspitanja.
Sadržaj predmeta	
Teorijska nastava	Pojam i definicija metodike fizičkog vaspitanja. Predmet, cilj i zadaci metodike fizičkog vaspitanja na predškolskom uzrastu. Interdisciplinarnost metodike fizičkog vaspitanja. Antropološke karakteristike predškolskog uzrasta (karakteristike motornog razvoja, konstitucionalne karakteristike, karakteristike kognitivnog i psihičkog razvoja, razvoj motoričkih sposobnosti, osnovi funkcionalne anatomije, fiziologije i biomehanike). Značaj,cilj i zadaci fizičkog vaspitanja.
	Metodički principi i načela fizičkog vaspitanja. Metode i oblici vaspitno-obrazovnog rada u fizičkom vaspitanju. Sredstva fizičkog vaspitanja (prirodni oblici kretanja, vežbe za razvoj mišićnih grupa, pokretna igra,plesne aktivnosti, prirodni faktori, materijalni faktori..). Procena i kontrola efekata fizičkog vaspitanja. Planiranje i programiranje fizičkog vaspitanja u predškolskoj ustanovi.
	Praktična nastava:
	Organizacija i primena didaktičko-metodičkih i stručno-metodičkih sadržaja iz metodike fizičkog vaspitanja.
	Metode i oblici vaspitno-obrazovnog rada u fizičkom vaspitanju. Sredstva fizičkog vaspitanja (prirodni oblici kretanja, vežbe za razvoj mišićnih grupa, pokretna igra,plesne aktivnosti, prirodni faktori, materijalni faktori..). Procena i kontrola efekata fizičkog vaspitanja. Planiranje i programiranje fizičkog vaspitanja u predškolskoj ustanovi.
Literatura	
	Blagajac, S.: Igra mi je hrana, Asocijacija „Sport za sve“, Beograd, 1995.
	Dordić, V.: Predškolsko fizičko vaspitanje u Vojvodini-društveno-institucionalni kontekst, Viša škola za obrazovanje vaspitača, Vršac, 2002, str.33-50,75-84, 120-138, 150-156,164-178.
	Isaković, Ž., D. Džinović: Praktikum iz metodike fizičkog vaspitanja, Sremska Mitrovica, 1999.
	Firika, Ž., Sturza Milić, N.: Masmediji i sport, Viša škola za obrazovanje vaspitača, 2004., poglavlje Deca i sport.
Broj časova aktivne nastave	Teorijska nastava: 3
	Praktična nastava: 1
Metode izvođenja nastave	
	Akademsko izlaganje, rasprava na unapred najavljenu temu, pismeni radovi studenata, kompariranje, učenje otkrivanjem, interaktivno učenje, stvaranje novih ideja i relacija, praktični radovi i traganje za informacijama na internetu.
Ispitna pitanja	
1.	Pojam fizičkog vaspitanja
2.	Definicija, predmet i zadaci metodike fizičkog vaspitanja
3.	Metodika fizičkog vaspitanja i druge nauke
4.	Fizički razvoj predškolske dece
5.	Motorički razvoj predškolske dece
6.	Razlike u motoričkom ponašanju između dečaka i devojčica
7.	Značaj i uticaj fizičke aktivnosti na organizam deteta
8.	Cilj i zadaci fizičkog vaspitanja predškolske dece
9.	Principi fizičkog vaspitanja
10.	Organizacioni oblici rada fizičkog vaspitanja
11.	Metode fizičkog vaspitanja
12.	Organizacione forme fizičkog vaspitanja (jutarnje telesno vežbanje, rekreativna pauza, usmerena aktivnost, radionice fizičkog vaspitanja i dr.)
13.	Osnovna sredstva fizičkog vaspitanja – pokret i kretanje kao osnova telesne aktivnosti
14.	Organizacija motoričkih aktivnosti u radu sa predškolskom decom
15.	Metodička uputstva pri izvođenju vežbi za podsticanje i razvijanje hodanja i trčanja
16.	Metodička uputstva pri izvođenju vežbi za podsticanje i razvijanje skakanja
17.	Metodička uputstva pri izvođenju vežbi za podsticanje i razvijanje puzanja i provlačenja
18.	Metodička uputstva pri izvođenju vežbi za podsticanje i razvijanje kolutanja i kotrljanja telom
19.	Metodička uputstva pri izvođenju vežbi za podsticanje i razvijanje penjanja, dizanja i nošenja
20.	Metodička uputstva pri izvođenju vežbi za podsticanje i razvijanje hrvatanja, dodavanja i gađanja
21.	Metodička uputstva pri izvođenju vežbi za podsticanje i razvijanje vučenja i potiskivanja
22.	Vožnja bicikla, rolera i klizaljki
23.	Igre na snegu
24.	Igre na vodi
25.	Vežbe za razvoj mišićnih grupa
26.	Pravilno držanje tela
27.	Specijalno-korektivno vežbanje
28.	Pokretna (motorička) igra u fizičkom vaspitanju predškolske dece
29.	Dečji ples
30.	Osnovna sredstva fizičkog vaspitanja – prirodni faktori
31.	Osnovna sredstva fizičkog vaspitanja – materijalni faktori
32.	Pomoćna sredstva fizičkog vaspitanja – sprave i rekviziti
33.	Osnove planiranja i programiranja fizičkog vaspitanja
34.	Planiranje i programiranje fizičkog vaspitanja po Modelu A
35.	Planiranje i programiranje fizičkog vaspitanja po Modelu B
36.	Struktura pisane pripreme za aktivnost iz fizičkog vaspitanja
37.	Procena i kontrola efekata fizičkog vaspitanja
38.	Deca i sport
39.	Identifikacija i rad sa motorički darovitim decom

Ispitna literatura

Jedna metodika od ponuđenih:

1. Džinović-Kojić, D. (2002): Fizičko vaspitanje predškolskog deteta, Beograd.
2. Blagajac, S. (1995): Metodika fizičkog vaspitanja – Igra mi je hrana, Asocijacija "Sport za sve", Beograd.
3. Đurković, Z. (1995): Metodika fizičkog vaspitanja dece predškolskog uzrasta, Viša škola za obrazovanje vaspitača, Šabac.

Odabrana poglavља из sledećih knjiga:

4. Đordić, V., (2002): Predškolsko fizičko vaspitanje u Vojvodini – institucionalni kontekst, Viša škola za obrazovanje vaspitača, Vršac.
5. Sturza-Milić, N., Firika, Ž. (2005): Globalizacija i sport, Viša škola za obrazovanje vaspitača, Vršac.
6. Sturza-Milić, N. (2009): Identifikacija motorički darovite dece, Visoka škola strukovnih studija za obrazovanje vaspitača "Mihailo Palov", Vršac.

Ocena znanja (maksimalni broj poena 100)

Predispitne obaveze	poena	Završni ispit	poena
aktivnost u toku predavanja	10	pismeni ispit	
praktična nastava	20	usmeni ispit	40
kolokvijum-i	30	

37. METODIKA UPOZNAVANJA OKOLINE 1

Naziv predmeta: METODIKA UPOZNAVANJA OKOLINE 1	Šifra: 37MUO1	
Nastavnik: mr Viorika Paser		
Status predmeta: Obavezni		
Broj ESPB: 5		
Uслов: Nema ih		
Cilj predmeta Upoznavanje sa koncepcijom i značajem oblasti upoznavanja okoline. Upoznavanje sa teorijskom osnovom metodičke organizacije aktivnosti predškolske dece u oblasti upoznavanja okoline u funkciji podsticanja učenja kao konstrukcije znanja i obezbeđivanja individualizovanog pristupa.		
Ishod predmeta Formiran stav studenata o značaju oblasti upoznavanja okoline i upoznatost sa koncepcijom metodičke upoznavanja okoline. Ovladavanje teorijskim znanjem o metodičkom oblikovanju aktivnosti na sadržajima iz upoznavanja okoline kombinacijom oblika, metoda i didaktičkih sredstava kojima će se obezbediti individualizovan pristup i učenje kao konstrukcija znanja.		
Sadržaj predmeta Teorijska nastava Metodika upoznavanja okoline; veza sa drugim pedagoškim disciplinama i sa drugim naučnim oblastima. Prirodna i društvena sredina kao izvori sadržaja kurikuluma. Saznanja prirodnih i društvenih nauka kao izvor sadržaja i postupaka u obrazovanju predškolske dece. Karakteristike saznanjog i socio-emocionalnog razvoja predškolske dece značajne za formiranje pojmove o prirodnoj i društvenoj sredini. Sadržaji upoznavanja okoline u kontekstu Opštih osnova predškolskog programa - ciljevi, zadaci i aktivnosti kojima se obezbeđuje upoznavanje predškolske dece sa svojom okolinom. Metodički uslovi kojima se obezbeđuje učenje kao konstrukcija znanja. Metodički postupci u funkciji individualizacije. Metodički postupci kojima se podstiče kreativnost predšk. dece na sadržajima iz oblasti upoznavanja okoline. Organizacija centara interesovanja u oblasti upoznavanja okoline. Planiranje, programiranje i evaluacija. Planiranje usmerenih aktivnosti u oblasti upoznavanja okoline. Tematsko planiranje aktivnosti – po centrima interesovanja.		
Literatura: * Vilotijević,M.(1999): Didaktika 3 (oblici, merode, didaktički mediji).Beograd: Učiteljski fakultet. * Gojkov,G.(2006):Didaktika i postmoderna (str.111-143) * Kamenov, E.(2006) : Vaspitno-obrazovni rad u dečjem vrtiću- Opšta metodika.Novi Sad : Dragon. *Kamenov,E. (2006) : Obrazovanje predškolske dece. Beograd: Zavod za udžbenike i nastavna sredstva. * Ministarstvo prosvete i sporta Republike Srbije (2006) : Pravilnik o Opštlim osnovama predškolskog programa.Beograd: Prosvetni pregled. * Stevanović,M.(2003): Didaktika. Rjeka: Digital point. * Šefer, J.(2008): Evaluacija kreativnih aktivnosti u tematskoj nastavi (Poglavlje : Program za podsticanje kreativnog ponašanja u tematskoj nastavi). Beograd: Institut za pedagoška istraživanja.		
Broj časova aktivne nastave	Teorijska nastava: 3	Praktična nastava: 0
Metode izvođenja nastave Akademsko izlaganje,obrazlaganje sa retoričkim pitanjima, rasprava na unapred najavljenu temu, konceptiranje – izvođenje glavnih delova po logičkom redu, otkrivanje – pronalaženje primera u literaturi za razjašnjavanje pojmova.		
Pitanja za Metodiku upoznavanja okoline 1. Metodika upoznavanja okoline u sistemu pedagoških disciplina 2. Karakteristike saznanjog razvoja predškolske dece značajne za formiranje pojmove o prirodnoj i društvenoj sredini. 3.Karakteristike socio-emocionalnog razvoja. 4. Društvena i prirodna sredina kao izvor sadržaja za kurikulum 5.. Oblici rada u oblasti upoznavanja okoline. 6. Vaspitni potencijal pojedinih oblika rada. 7..Metode rada 8. Metode kojima se podstiče učenje kao konstrukcija znanja. 9..Metodički postupci kojima se podstiče kreativnost dece na sadržajima iz oblasti upoznavanja okoline. 10..Didaktički mediji. 11.Didaktička sredstva i materijali u funkciji podsticanja dečje kreativnosti. 12. Mogućnosti primene kutića u oblasti upoznavanja okoline. 13. Centri interesovanja 14. Individualizacija i diferencijacija u oblasti upoznavanja okoline 15.Metodički postupci kojima se ostvaruje individualizacija 16. Metodički aspekti organizacije poseta, izleta, šetnji. 17.. Didaktičke igre 18. Organizacija eksperimenata i praktičnih radova 19. Otkrivačke aktivnosti predškolske dece. 20. Praktičan rad 21. Rešavanje problema 22. Planiranje i programiranje aktivnosti. 23. Evaluacija.		

Ocena znanja (maksimalni broj poena 100)

Predispitne obaveze	poena	Završni ispit	poena
aktivnost u toku predavanja	10	pismeni ispit	
skiciranje v.o. aktivnosti iz upoznavanja okoline u sklopu režima dana dečjeg vrtića	20	usmeni ispit	50
kolokvijum-i	20	

38. METODIKA MUZIČKOG VASPITANJA 1

Naziv predmeta: METODIKA MUZIČKOG VASPITANJA 1	Šifra: 38MMV1
Nastavnik: prof. dr Jon Lelea	
Status predmeta: Obavezni	
Broj ESPB: 4	
Uslov: Položen VOKALNO-INSTRUMENTALNI PRAKTIKUM	
Cilj predmeta	
Edukacija studenata u smislu analize i shvatanja predmeta, zadatka i sadržaja metodike muzičkog vaspitanja kao naučne discipline. Osnosobljavanje studenata za razumevanje i uvažavanje zakonitosti i faktora razvoja muzikalnosti dece predškolskog uzrasta i za primenu znanja i korišćenju literature.	
Ishod predmeta	
Svatanje predmeta, zadatka i sadržaja metodike muzičkog vaspitanja kao naučne discipline. Razumevanje i uvažavanje zakonitosti i faktora razvoja muzikalnosti dece predškolskog uzrasta. Ovladanost programskim zadacima i sadržajima muzičkog vaspitanja. Sposobnost primene ovlađanim znanjima i sposobnost korišćenja relevantne literature iz muzičke kulture.	
Sadržaj predmeta	
Teorijska nastava	
Metodika muzičkog vaspitanja 1 daje odgovor na: pojam, predmet, odnos sa drugim muzičkim disciplinama i naukama. Mesto i značaj muzičkog vaspitanja u opštem sistemu obrazovanja. Cilj, zadaci i struktura predmeta. Istoriski osrvt na razvoj muzičkog vaspitanja, tradicijonalna i savremena shvatanja i načina istraživanja iz ove oblasti. Razvoj muzikalnosti dece uzrasta od 3 do 6 godina.	
Metodika muzičkog vaspitanja 1 se bavi didaktičko-metodičkim postavkama u realizaciji sadržaja muzičkog vaspitanja, tradicionalnim i savremenim metodama u nastavi muzičkog vaspitanja, modelima korišćenja pojedinih metoda na odabranim sadržajima, metodskim postupcima pri učenju pesama po slihu, slušanju muzike, sviranju na dečjem instrumentariumu	
Literatura	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Vasiljević, Z. (1991): <i>Muzički bukvar</i>, Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, Beograd. ▪ Vigotski, L. S. (1971): <i>Igre i njena uloga u psihičkom razvoju deteta</i>, Predškolsko dete, Beograd. ▪ Vigotski, L. S. (1971): <i>Učenje i razvoj u predškolskom uzrastu</i>, Predškolsko dete, Beograd. ▪ Voglar, M. (1980): <i>Kako muziku približiti deci</i>, Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, Beograd. ▪ Vukomanović, N., Komnenić, O. (1981): <i>Muzičke igre</i>, Dečije novine, Gornji Milanovac. ▪ Vukomanović, N., Matić, E. (1989): <i>Pesma u vrtiću, pesma u školi</i>, Dečije novine, Gornji Milanovac. ▪ Domonji, I. (1986): <i>Metodika muzičkog vaspitanja u predškolskim ustanovama</i>, Svjetlost, Sarajevo. ▪ Đorđević, M. (1985): <i>Stvaralaštvo kroz igru</i>, Prosvetni pregled, Beograd. ▪ Đurković-Pantelić, M. (1998): <i>Metodika muzičkog vaspitanja dece predškolskog uzrasta</i>, Viša škola za obrazovanje vaspitača, Šabac. ▪ Eljkonjin, D. B. (1981): <i>Psihologija dečije igre</i>, Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, Beograd. ▪ Ivić, I. (1983): <i>Vaspitanje dece ranog uzrasta</i>, Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, Beograd i Svjetlost, Sarajevo. ▪ Kasagić, Đ., Bojanović, I. (1995): <i>Igre pokretom</i>, Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, Beograd. ▪ Kojov-Bukvić, I. (1989): <i>Metodika nastave muzičkog vaspitanja</i>, Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, Beograd. ▪ Mirković-Ksenija, R. i saradnici (1986): <i>Muzika i predškolsko dete</i>, Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, Beograd. ▪ Mirković-Ksenija, R. (1998): <i>Psihologija muzičkih sposobnosti</i>, Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, Beograd. ▪ Pejović, R. (1991): <i>Istorijska muzika I</i>, Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, Beograd. ▪ Tajčević, M. (1981): <i>Osnovna teorija muzike-VIII izdanje</i>, Prosveta, Beograd. 	
Ispitna pitanja:	
1. Definicija pojma metodike muzičkog vaspitanja..... 2 poena	
2. Definicija tematskog prostora metodike muzičkog vaspitanja..... 2 poena	
3. Zadaci vaspitno-obrazovnog rada sa studentima iz oblasti metodike muzičkog vaspitanja..... 3 poena	
4. Vaspitno-obrazovni i funkcionalni zadaci metodike muzičkog vaspitanja kod dece predškolskog uzrasta..... 5 poena	
5. Značajne epohe i kompozitori. Sadržaj ovog pitanja je direktno vezan za svestrano obrazovanje vaspitača na početku XXI veka kao i za jedan veoma bitan segment ove oblasti: „Slušanje muzike sa decom predškolskog uzrasta“ 25 poena	
6. Osnovi teorije muzike. Zadatak metodike muzičkog vaspitanja vezan za stručno vaspitača..... 25 poena	
7. Psihofizičke osobine dece predškolskog uzrasta..... 5 poena	
8. Muzički razvoj dece predškolskog uzrasta u prve tri godine života..... 5 poena	
9. Prve igre uz pokrete i muziku – prva godina života..... 5 poena	
10. Igre uz pokrete i muziku u drugoj godini života..... 5 poena	
11. Igre uz pokrete i muziku u trećoj godini života..... 5 poena	
12. Muzički razvoj deteta u četvrtoj godini..... 5 poena	
13. Muzički razvoj deteta tokom pete godine..... 5 poena	
14. Muzički razvoj deteta od šeste godine..... 5 poena	
15. Značaj muzike u životu predškolske dece..... 5 poena	
16. Smetnje u muzičkom razvoju dece predškolskog uzrasta..... 5 poena	
17. Nega i kultura dečjeg glasa. Organi za pripremu, stvaranje i oblikovanje tona..... 10 poena	
18. Disanje i položaj tela pri pevanju..... 10 poena	
19. Vežbe pevačkog disanja: vežbe za razvoj grudnog koža, vežbe udisanja, vežbe izdisanja..... 15 poena	
20. Značaj pravilnog disanja..... 5 poena	
21. Postavka glasa – Impostacija..... 10 poena	
22. Igre na motivu od tri tona..... 5 poena	
23. Intonacija i reproduktivne mogućnosti kod dece predškolskog uzrasta..... 10 poena	
24. Izgovor reči - diktacija 10 poena	
25. Primena didaktičkih principa u metodici muzičkog vaspitanja dece predškolskog uzrasta..... 20 poena	
26. Tradicionalne i savremene metode u metodici muzičkog vaspitanja..... 25 poena	
27. Oblici rada sa decom predškolskog uzrasta..... 5 poena	
28. Specifični zadaci muzičkog vaspitanja u pogledu muzičkog izražavanja i stvaranja..... 5 poena	

29. Uloga pesme u razvoju svestrane ličnosti dece predškolskog uzrasta.....5 poena
 30. Izbor pesme za predškolski uzrast.....5 poena
 31. Individualna priprema vaspitača za vokalnu interpretaciju u vrtiću.....5 poena
 32. Metodski postupak obrade pesme sa predškolskom decom.....10 poena
 33. Uzrast dece i trajanje muzičkih aktivnosti5 poena
 34. Stvaralačko pevanje.....5 poena
 35. Zadaci vaspitača u pogledu pevanja.....5 poena
 36. Pevanje u mladoj uzrasnoj grupi.....5 poena
 37. Pevanje u srednjoj uzrasnoj grupi.....5 poena
 38. Pevanje u starijoj uzrasnoj grupi.....5 poena
 39. Slušanje muzike.....5 poena
 40. Izbor muzike za slušanje.....5 poena
 41. Priprema vaspitača za slušanje.....5 poena
 42. Metodski postupak za slušanje muzike.....5 poena
 43. Ponovno slušanje sa analizom kompozicije.....10 poena
 44. Zadaci vaspitača koje ostvari putem slušanja muzike.....5 poena
 45. Muzičke igre i značaj muzičkih igara.....10 poena
 46. Izbor, metodski postupak, izvođenje i utvrđivanje brojalica.....10 poena
 47. Igre sa pevanjem i metodski postupak pri obradi.....10 poena
 48. Igre uz instrumentalnu muziku i metodski postupak pri obradi.....10 poena
 49. Narodne igre i plesovi.....10 poena
 50. Plesne improvizacije.....5 poena
 51. Igre iz oblasti teorije muzike.....15 poena
 52. Muzičke dramatizacije.....15 poena
 53. Zadaci vaspitača i metodski postupak za obradu muzičke igre.....10 poena
 54. Sviranje na dečjim instrumentima-udaraljkama.....5 poena
 55. Orfov instrumentarij-ritmički instrumenti.....10 poena
 55. Orfov instrumentarij-melodijski instrumenti.....10 poena
 56. Dečji orkestar predškolskog uzrasta.....15 poena
 57. Izrada udaraljki od dostupnih materijala.....15 poena
 58. Zadaci vaspitača prilikom formiranja i održavanja muzičkog kutka.....15 poena

Napomena: Odgovor za svako pitanje sa 60% znanja (poena)- je minimalna prelazna ocena

Broj časova aktivne nastave

Teorijska nastava: 3

Praktična nastava: 1

Metode izvođenja nastave

Verbalno-tekstualna metoda, metoda demonstracije, analitičko slušanje, metoda stvaralačkog rada, istraživačka metoda, učenje otkrivanjem, interpretacija, simulacija, modelovanje, metode evaluacije, učenje otkrivanjem, didaktička muzička igra, muzička igra imaginacije i invencija, preoblikovanje, igra uloga, problemsko učenje, korišćenje interneta.

Ocena znanja (maksimalni broj poena 100)

Predispitne obaveze	poena	Završni ispit	poena
aktivnost u toku predavanja	25	pismeni ispit	
pismena provera	15	usmeni ispit	40
vokalna i instrumentalna reprodukcija muzičkih dela	20	

39. METODIKA LIKOVNOG VASPITANJA

Naziv predmeta: METODIKA LIKOVNOG VASPITANJA	Sifra: 39MLV1		
Nastavnik: prof. dr Adrijan Negru i mr Tomislav Suhecki			
Status predmeta: Obavezni			
Broj ESPB: 5			
Uслов: Nema			
Cilj predmeta			
Stručno-metodičko osposobljavanje studenata za kritičko promišljanje, kvalitetno planiranje i pripremanje nastavnih sadržaja iz predmeta likovna kultura primenom savremenih metodičkih saznanja. Upoznati studente s likovnim jezikom dece i njegovim simbolima, sa strukturu, značenjima i zakonitostima razvoja likovnih sposobnosti; osposobiti studente za poticanje i razvijanje percepcijskih, oblikovnih i stvaralačkih sposobnosti dece;			
Ishod predmeta			
Osposobljenost studenata za kritičko promišljanje, kvalitetno planiranje i pripremanje nastavnih sadržaja iz predmeta likovna kultura primenom savremenih metodičkih saznanja. Sposobnost analize likovnog jezika dece sa njegovim simbolima, strukturu, značenjima i zakonitostima razvoja likovnih sposobnosti; osposobljeni studenti za podsticanje i razvijanje percepcijskih, oblikovnih i stvaralačkih sposobnosti dece;			
Sadržaj predmeta			
Teorijska nastava			
Određenje, cilj, zadaci i interdisciplinarnost metodike nastave likovne kulture. Istorinski razvoj teorije i prakse likovnog vaspitanja. Posebnost i važnost nastavnog predmeta likovna kultura. Zadaci i značaj nastave likovne kulture. Karakteristike likovnog izražavanja i stvaranja kod dece – faze razvoja likovnog izraza. Estetsko vaspitanje i nastava likovne kulture (estetsko-likovne komponente zadataka likovne kulture). Proces upoznavanja u nastavi likovne kulture (kriterijumi i funkcija razlikovanja vizuelnog od likovnog mišljenja). Nastava likovne kulture u funkciji pospešivanja kreativnosti.			
Praktična nastava:			
Pronalaženje zanimljivih i odgovarajućih motiva za likovno izražavanje i stvaranje; upoznati studente s aktuelnim udžbenicima i razvijati sposobnost kritičke analize njihovog sadržaja; razvijati kreativno i kritičko mišljenje, istraživačke sposobnosti, samostalnost i individualnost studenata; razvijati sposobnost primenjivanja stečenih znanja održavanjem individualnih predavanja; razvijati sposobnost analize i vrednovanja oglednih predavanja mentora; razvijati želju i potrebu za permanentnim usavršavanjem u metodici likovne kulture.			
Sistem metodičke prakse studenata. Prikaz nastavnih aktivnosti. Individualne aktivnosti studenata			
Literatura			
- Arhajm R, <i>Umetnost i vizuelno opažanje</i> , Univerzitet umetnosti, Beograd 1981; - Grupa autora, <i>Daroviti učenici</i> , Nova prosveta, Beograd, 1992; - Grupa autora, <i>Ciljevi – kompetencije učitelja i vaspitača</i> , Viša škola za obrazovanje vaspitača, Vršac, 2006; - Grupa autora, <i>Daroviti i šta sa njima</i> , Viša škola za obrazovanje vaspitača, Vršac, 2002; - Karlavaris, Bogomil, <i>Metodika likovnog odgoja 1-2</i> , Hofbauer, p.o. Rijeka, 1991; - Kingsli S.M, <i>Kako da naučite da preslikate</i> , Nolit, Beograd, 1975; - Koks, Morin, <i>Dečiji crteži</i> , Zavod za udžbenike, Beograd, 2000; - Eisner, E., <i>Education Artistic Vision</i> , New York, Macmillan, 1972; - Negru, Adrijan, <i>Likovni praktikum</i> , Viša škola za obrazovanje vaspitača, Vršac, 2003; - Negru, Adrijan, <i>Metodika nastave likovne kulture</i> , Viša škola za obrazovanje vaspitača, Vršac, 2000;			
Broj časova aktive nastave	Teorijska nastava: 2	Praktična nastava: 2	
Metode izvođenja nastave			
Akademsko izlaganje, navođenje zanimljivih detalja, rasprava na unapred najavljenu temu, prikazi procesa u crtežu, pismeni radovi studenata, otkrivanje, pronalaženje primera u literaturi, postavljanje pitanja nakon predavanja, učenje otkrivanjem, interaktivno učenje, istraživačka metoda i traganje za informacijama na internetu.			
Pitanja:			
1. Specifičnost i značaj likovnog vaspitanja; 2. Zadaci i ciljevi metodike likovne kulture; 3. Istoriska evolucija teorije i prakse likovnog vaspitanja; 4. Karakteristike likovnog izraza dece i faze razvoja; 5. Estetsko vaspitanje i likovna kultura; 6. Osposobljavanje studenata za valorizaciju likovnog jezika; 7. Likovni jezik dece i njegovi simboli; 8. Struktura, značaj i zakoni razvoja likovnih sposobnosti kod dece; 9. Stimulisanje perceptivnih sposobnosti dece; 10. Poznavanje i primena savremenih metoda u nastavi likovnog vaspitanja; 11. Didaktički principi, metode i metodički oblici aktivnosti u nastavi likovnog vaspitanja; 12. Razvijanje sposobnosti studenata za kritičku i kreativnu analizu ciljeva nastave likovnog vaspitanja; 13. Primena didaktičkih principa u likovnom vaspitanju; 14. Likovno-estetske komponente u likovnoj kulturi; 15. Planiranje i realizacija vaspitno-obrazovnih sadržaja u oblasti likovnog vaspitanja; 16. Darovita deca i likovno vaspitanje; 17. Didaktičko-metodička organizacija aktivnosti iz likovnog vaspitanja; 18. Praćenje razvoja i evaluacija progresa dečijeg likovnog izraza; 19. Samostalna realizacija vaspitno-obrazovnih aktivnosti od strane studenata; 20. Kompetencije vaspitača za realizaciju aktivnosti u oblasti likovnog vaspitanja; 21. Kompetencije vaspitača za realizaciju aktivnosti u oblasti integrisanja kurikularnih sadržaja.			
Ocena znanja (maksimalni broj poena 100)			
Predispitne obaveze	poena	Završni ispit	poena
aktivnost u toku predavanja	5	pismeni ispit	
kolokvijum-i	20	usmeni ispit	35
Pisanje priprema za neposredne aktivnosti	10	
Izvođenje samostalnih aktivnosti	30		

40A. METODIKA RAZVOJA GOVORA 2

Naziv predmeta: METODIKA RAZVOJA GOVORA 2	Šifra: 40MRG2		
Nastavnik: mr Dragana Josifović			
Status predmeta: Obavezni			
Broj ESPB: 3			
Uслов: Položen ispit: Metodika razvoja govora 1			
Cilj predmeta Ospoznavanje studenata za samostalno izvođenje aktivnosti u dečjem vrtiću, za primenu savremenih metodičkih pristupa dečjoj književnosti, kao i za obrazloženje primenjenih metoda i oblika rada; studenti će se ospozobljavati za primenu postupaka koji podstiču kreativnost deteta. Ospozobiće se, takođe, da uoče reakcije i interes deteta i, u skladu s tim, za prilagođavanje sadržaja, metoda i oblika rada. Razvijanje timskog rada.			
Ishod predmeta Studenti stiču kompetenciju za primenu postupaka koji podstiču kreativnost deteta. Ospozobljeni su da uoče reakcije i interes deteta i, u skladu s tim, za prilagođavanje sadržaja, metoda i oblika rada. Stiču sposobnost timskog rada u predškolskoj ustanovi.			
Sadržaj predmeta <i>Praktična nastava</i> Pripremanje, izvođenje i analiziranje javnih predavanja studenata (analiza didaktičko-metodičkih osnova, analiza primenjenih sadržaja, korišćenja sredstava). Sistem metodičke prakse studenata.			
Literatura Naumović, M.: <i>Metodika razvoja govora</i> , Pirot 2000. Boturović, M.: <i>Metodika razvoja govora</i> , Šabac 2001. Kamenov, E., Dotlić, Lj.: <i>Književnost u dečjem vrtiću</i> , N.Sad, 1996. Maljković, M., <i>Metodički priročnik za razvoj govora dece predškolskog uzrasta</i> , Kikinda, 2005.			
Dopunska literatura Grupa autora, <i>Razvoj govora kod deteta</i> , Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, Beograd, 1981. Kunić, I., <i>Kultura dečjeg govornog i scenskog stvaralaštva</i> , Školska knjiga, Zagreb, 1990.			
Broj časova aktivne nastave	Teorijska nastava: 1	Praktična nastava: 3	
Metode izvođenja nastave Praktičan rad u vrtiću; analiza održanih vežbi, pisane pripreme, diskusija nakon održane aktivnosti, hospitovanje.			
Ocenjuju se pisane pripreme studenta i njihova realizacija. Nakon održanih javnih aktivnosti vrši se analiza na usmenom delu ispita; analiza didaktičko – metodičkih osnova, analiza primenjenih sadržaja, korišćenja sredstava itd. Student na usmenoj odbrani svog praktičnog rada pokazuje da dobro vlaže teorijskim osnovama prethodno položene Metodike razvoja govora 1.			
Cilj Metodike razvoja govora 2 je ospoznavanje studenta za samostalno izvodjenje aktivnosti u dečjem vrtiću, za primenu savremenih metodičkih pristupa, kao i za obrazloženje primenjenih metoda i oblika rada.			
Ocena znanja (maksimalni broj poena 100)			
Predispitne obaveze	poena	Završni ispit	poena
aktivnost u toku predavanja	10	pismeni ispit	
praktična nastava (ocena pisanih priprema i njihova realizacija)	20+20	usmeni ispt	50

40B. METODICA DEZVOLTĂRII VORBIRII 2

Obiectul: METODICA DEZVOLTĂRII VORBIRII 2	Cifru: 40MDV2		
Profesor: prof. dr. Ileana Magda			
Statusul obiectului: obligatoriu			
ECTS: 3			
Condiții: Promovat examenul la Metodica dezvoltării vorbirii 1			
Obiective Pregătirea studenților pentru activitățile individuale din grădinița de copii, pentru aplicarea abordărilor metodice moderne ale literaturii pentru copii, pentru justificarea metodelor și formelor de activitate utilizate; studenții se vor pregăti pentru explicarea procedeelor care stimulează creativitatea copilului. De asemenea, se vor pregăti să observe reacțiile și interesele copilului ca, în baza acestora, să-și adapteze conținuturile, metodele și formele de activitate. Dezvoltarea activității pe echipe.			
Achiziții Studenții își însușesc competența de aplicare a procedeelor care stimulează creativitatea copilului. Sunt pregătiți să observe reacțiile și interesele copilului ca, în conformitate cu acestea, să-și adapteze conținuturile, metodele și formele de activitate. Capacitatea de activitate în echipă în instituția preșcolară.			
Conținutul obiectului <i>Activități practice</i> Pregătirea, desfășurarea și analiza activităților practice ale studenților (analiza procedeelor didactice-metodice, analiza conținuturilor aplicate, folosirea materialelor). Sistemul practicăi metodice a studenților.			
Bibliografie: E.S.Kolumbus: <i>Didactica preșcolară</i> , Editura V&I Integral, București, 1998; Florica Mitu: <i>Metodica activităților de educare a limbajului</i> , Editura Pro Humanitas, București, 2000.			
Numărul de ore	Învățământ teoretic: 0	Învățământ practic: 2	
Metode de învățământ Activități practice în grădiniță; analiza exercițiilor, proiectelor didactice, discuții în urma activităților realizate de studenți, asistențe.			
Nota obținută (numărul maxim de puncte 100)			
Obligații care preced examenul	puncte	Examenul final	puncte
activități ale studenților la cursuri	10	examen scris	
activități practice ale studenților (proiecte didactice și realizarea lor)	20+20	examen oral	50

41. METODIKA FIZIČKOG VASPITANJA 2

Naziv predmeta: METODIKA FIZIČKOG VASPITANJA 2	Šifra: 41MFV2		
Nastavnik: mr Nataša Sturza – Milić			
Status predmeta: Obavezni			
Broj ESPB: 3			
Uslov: Položen ispit Metodika fizičkog vaspitanja 1			
Cilj predmeta Razvijati interes za stvaralačku delatnost iz oblasti fizičkog vaspitanja; osposobiti studente da primene stečena znanja izvođenjem samostalnih aktivnosti fizičkog vaspitanja sa decom predškolskog uzrasta; osposobljavati studente za praćenje razvoja sposobnosti predškolske dece i sposobnost praćenja i vrednovanja sopstvenog rada; razvijati sposobnost vrednovanja tuđeg rada aktivnim učestvovanjem u analizi javnih aktivnosti ostalih studenata; razvijati svest kod studenata o potrebi za permanentnim obrazovanjem i usavršavanjem u metodici fizičkog vaspitanja.			
Ishod predmeta Ospozobljeni studenti za samostalno organizovanje i izvođenje aktivnosti fizičkog vaspitanja sa decom predškolskog uzrasta. Razvijeni interesi za stvaralačku delatnost iz oblasti fizičkog vaspitanja; ospozobljenost studenata da primene stečena znanja izvođenjem samostalnih aktivnosti fizičkog vaspitanja sa decom predškolskog uzrasta; ospozobljeni studenti za praćenje razvoja sposobnosti predškolske dece; razvijena sposobnost praćenja i vrednovanja sopstvenog rada; razvijena sposobnost vrednovanja tuđeg rada aktivnim učestvovanjem u analizi javnih aktivnosti ostalih studenata; razvijena svest kod studenata o potrebi za permanentnim obrazovanjem i usavršavanjem u metodici fizičkog vaspitanja.			
Sadržaj predmeta <i>Praktična nastava</i> Prisustvovanje aktivnostima fizičkog vaspitanja u predškolskoj ustanovi; Izrada priprema za neposredno izvođenje samostalnih aktivnosti fizičkog vaspitanja sa predškolskom decom; Analiziranje javnih predavanja studenata (analiza didaktičko-metodičkih osnova, analiza primenjenih sadržaja fizičkog vaspitanja, korišćenja sredstava fizičkog vaspitanja...);			
Literatura Bogosavljev, M. Pokretna igra u dečijem vrtiću, Novi Sad, 1997. Božin, A., Gojkov, G., Sturza –Milić, N., i dr.: Daroviti i šta sa njima-praktikum, dopunjeno izdanje, poglavlje-fizičko vaspitanje, str.217-247, VŠV, Vršac, 2004. Osnove programa vaspitno-obrazovnog rada sa decom predškolskog uzrasta, Novi Sad, 1995. Cvetković, N.: Vežbe oblikovanja za decu, Samizdat, Mladenovac, 1996. Džinović-Kojić, D.: Fizičko vaspitanje predškolskog deteta (metodički priručnik za studente i vaspitače), Beograd, 2002.			
Broj časova aktivne nastave	Teorijska nastava: 1	Praktična nastava: 3	
Metode izvođenja nastave Nastava se realizuje kroz metodičke vežbe u predškolskim ustanovama (javna predavanja studenata uz prisustvo profesora); rasprava na unapred najavljenu temu, pismeni radovi studenata (pisane pripreme), kompariranje, učenje otkrivanjem, interaktivno učenje, stvaranje novih ideja i relacija, praktični radovi i traganje za informacijama na internetu			
Ocena znanja (maksimalni broj poena 100)			
Predispitne obaveze	poena	Završni ispit	poena
aktivnost u toku predavanja	10	pismeni ispit	
praktična nastava (ocena pisanih priprema i njihova realizacija)	20+20	usmeni ispit	50
kolokvijum-i		

42. METODIKA UPOZNAVANJA OKOLINE 2

Naziv predmeta: METODIKA UPOZNAVANJA OKOLINE 2	Šifra: 42MUO2		
Nastavnik: mr Viorika Paser			
Status predmeta: Obavezni			
Broj ESPB: 3			
Uслов: položena Metodika upoznavanja okoline 1			
Cilj predmeta	Ospoznavanje studenata za planiranje, programiranje i realizaciju v.o. aktivnosti u dečjem vrtiću, kao i za njihovu evaluaciju.		
Ishod predmeta	Ospoznajenost studenata za kombinovanje odgovarajućih oblika, metoda i didaktičkih medija u mikroartikulaciji aktivnosti u funkciji individualizacije i diferencijacije Ospoznajenost za evaluaciju ostvarenog rada u odnosu na planirano i sposobnost korišćenja stručne literature.		
Sadržaj predmeta			
<i>Praktična nastava</i>	Tematsko planiranje i programiranje u oblasti upoznavanja okoline-vvežbanje studenata u određivanju tema i razvijanju tih tema. Metodička mikroartikulacija tema i tematskih detalja kombinacijom oblika, metoda, didaktičkih sredstava i materijala. Diferenciranje zzadataka i instrukcija za pojedinu decu i grupe dece. Izrada didaktičkih sredstava u kvиру ostvarenih projekcija aktivnosti. Realizacija planiranih aktivnosti u dečjem vrtiću.		
Literatura:	Pavlovski, T.i saradnici, Tematsko planiranje u dečjem vrtiću, Institut za pedagogiju i andragogiju, Filozofski fakultet, Beograd, 1992, Kamenov, E., Metodika 1, Odsek za pedagogiju Filozofskog fakulteta u Novom Sadu, N. Sad, 1997.		
Dopunska literatura:	Marković, M. i saradnici, Korak po korak 2, Kreativni centar, Beograd, 1997, Senčanski, T., Mali kućni ogledi 1,2, Šajin, M., Sopstvenim iskustvom do znanja, Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, Beograd, 2005., Stojanović, B., Istraživači dečjih duša, Dragon, N.Sad, 1997.		
Broj časova aktivne nastave	Teorijska nastava: 1	Praktična nastava: 3	
Metode izvođenja nastave	Izrada referata o proučenoj temi, otkrivanje, pronađenje primera u literaturi, praktični radovi studenata, problemsko učenje, stvaranje novih ideja i relacija, pisanje teza, integrativno učenje.		
Pitanja za Metodiku upoznavanja okoline			
1. Metodika upoznavanja okoline u sistemu pedagoških disciplina			
2. Karakteristike saznanjog, socijalnog i emocionalnog razvoja predškolske dece značajne za formiranje pojmove o prirodnoj i društvenoj sredini			
3. Društvena i prirodna sredina kao izvor sadržaja za kurikulum			
4. Oblici rada u oblasti upoznavanja okoline			
5. Metode rada			
6. Didaktički mediji			
7. Organizacija rada po kutićima			
8. Centri interesovanja			
9. Individualizacija i diferencijacija u oblasti upoznavanja okoline			
10. Metodički aspekti organizacije poseta, izleta, šetnji.			
11. Didaktičke igre			
12. Organizacija eksperimenata i praktičnih radova			
13. Otkrivačke aktivnosti			
14. Rešavanje problema			
15. Planiranje i programiranje aktivnosti			
Ocena znanja (maksimalni broj poena 100)			
Predispitne obaveze	poena	Završni ispit	poena
aktivnost u toku predavanja	20	pismeni ispit	
izrada projekcija aktivnosti	20	usmeni ispit	30
realizacija aktivnosti	20	
učestvovanje u analizi realizovane aktivnosti	10		

43. METODIKA MUZIČKOG VASPITANJA 2

Naziv predmeta: <i>METODIKA MUZIČKOG VASPITANJA 2</i>	Šifra: <i>43MFV2</i>		
Nastavnik: Dr Euden Činč			
Status predmeta: Obavezni			
Broj ESPB: 3			
Uслов: Položen ispit <i>VOKALNO-INSTRUMENTALNI PRAKTIKUM I METODIKA MUZIČKOG VASPITANJA 1</i>			
Cilj predmeta	Ospozljavanje studenata za prenošenje naučnih, stručnih i umetničkih znanja i veština u radu sa decom predškolskog uzrasta. Formiranje stava kod studenata o značaju korelacija osnovnih teorijsko-medodičkih znanja i praktičnih znanja i veština iz metodike muzičkog vaspitanja. Ospozljavanje studenata za timski rad.		
Ishod predmeta	Ospozljenost studenata za prenošenje naučnih, stručnih i umetničkih znanja i veština u radu sa decom predškolskog uzrasta. Formiran stav kod studenata o značaju korelacija osnovnih teorijsko-medodičkih znanja i praktičnih znanja i veština iz metodike muzičkog vaspitanja. Ospozljenost za timski rad i korišćenje stručne literature.		
Sadržaj predmeta			
<i>Praktična nastava</i>	Planiranje ciljeva, sadržaja, aktivnosti i procesa u metodike muzičkog vaspitanja. Uvođenje interaktivne nastave kao i interdisciplinarni pristup u realizaciji muzičkih sadržaja. Muzika kao impuls u kreativnom ispoljavanju predškolske dece iz drugih oblasti. Specifičnost u metodičkoj organizaciji aktivnosti iz ove oblasti.		
	Sistem metodičke prakse studenata. Prikaz nastavnih aktivnosti. Individualne aktivnosti studenata		
Literatura			
Pantelić-Đurković, M.(1998): <i>Metodika muzičkog vaspitanja dece predškolskog uzrasta.</i> Šabac, V.Š.O.V			
Marković-Ksenja, R.(1986): <i>Muzika i predškolsko dete</i> Beograd, Z.U.N.S..			
Dopunska literatura			
Toličić, I.(1966): <i>Dete upoznajemo u igri, predškolsko dete.</i> Beograd, Zavod za izdavanje udžbenika.			
Kasagić, Đ., Bojanović, I.(1995): <i>Igre pokretom.</i> Beograd, Z.U.N.S.			
Đurković-Pantelić, M.(1997): <i>Disanje pri pevanju.</i> Šabac, Zbornik radova V.Š.O.V. br.6.			
Perišić, M.(1974): <i>Igre, rad i učenje u predškolskim ustanovama.</i> Beograd, Pedagoška stvarnost, br. 4.			
Broj časova aktivne nastave	Teorijska nastava: 1	Praktična nastava: 3	
Metode izvođenja nastave	Verbalno-tekstualna metoda, metoda demonstracije, analitičko slušanje, metoda stvaralačkog rada, istraživačka metoda, učenje otkrivanjem, interpretacija, simulacija, modelovanje, metode evaluacije, učenje otkrivanjem, didaktička muzička igra, muzička igra imaginacije i invencija, preoblikovanje, igra uloga, problemsko učenje, korišćenje interneta.		
Ocena znanja (maksimalni broj poena 100)			
Predispitne obaveze	poena	Završni ispit	poena
aktivnost u toku predavanja	5	pismeni ispit	
pisane pripreme za probne i samostalne aktivnosti	10	usmeni ispit	40
vokalna i instrumentalna kreativna reprodukcija	15	
samostalne aktivnosti	30		

44. AUDIO-VIZUELNA SREDSTVA U VRTIĆU

Naziv predmeta: PRIMENA AUDIO-VIZUELNIH SREDSTAVA U VRTIĆU	Šifra: 44AVS		
Nastavnik: Biljana Vujsasin, prof.			
Status predmeta: izborni			
Broj ESPB: 4			
Uslov: /			
Cilj predmeta Sticanje znanja o dometima savremene obrazovne tehnologije i potrebi primene audio-vizuelnih sredstava u vaspitno-obrazovnom radu. Tehnička i tehnička pismenost neophodna u savremenom multimedijalnom vaspitno-obrazovnom radu. Razumevanje funkcija moderne obrazovne tehnologije i značaja različitih multimedijalnih izvora znanja. Shvatanje pedagoških vrednosti didaktičkog materijala. Znanja o medijima i njihovim efektima. Medijsko opismenjavanje i razvijanje kritičkog odnosa prema medijskoj produkciji. Ospoznavanje vaspitača za analizu i interpretaciju medijskih poruka.			
Ishod predmeta Znanja o dometima savremene obrazovne tehnologije. Razumevanje potrebe primene audio-vizuelnih sredstava u vaspitno-obrazovnom radu. Razumevanje funkcija moderne obrazovne tehnologije i značaja različitih multimedijalnih izvora znanja. Shvatanje pedagoških vrednosti didaktičkog materijala. Usvajanje znanja o medijima i njihovim efektima. Medijska pismenost i razvijeni kritički odnos prema medijskoj produkciji. Ospoznavanje vaspitača za analizu i interpretaciju medijskih poruka.			
Sadržaj predmeta <i>Praktična nastava</i> Pojam i ciljevi obrazovne tehnologije. Izvori znanja i aktivnosti. Didaktički materijal. Grafička komunikacija i kategorije grafičkog sistema. Vizuelna sredstva komunikacije i učenja. Nova informaciona tehnologija i modernizacija vaspitno-obrazovnog rada. Multimedijalni izvori znanja. Analiza i interpretacija medijskih poruka. Medijsko vaspitanje i medijska pismenost. Korišćenje projekcionih aparata.			
Osnovna literatura: - Markoska, D. (1998): Audio-vizuelna sredstva u vrtiću. Šabac: Viša škola za obrazovanje vaspitača. - Zindović-Vukadinović, G. (2000): Mediji i vaspitanje. Beograd: Zbornik 32 Instituta za pedagoška istraživanja.			
Dopunska literatura: - Habmair, H. i sar. (1997): Vaspitanje pomoću medija i rukovanje medijima. Beograd: Inovacije u nastavi, br. 2. - Stojanović, A. (2005): Mediji masovnih komunikacija i medijsko vaspitanje. Sombor: Zbornik: Informatika, obrazovna tehnologija i novi mediji u obrazovanju.			
Ispitna pitanja: 1. Pojam i ciljevi obrazovne tehnologije 2. Izvori znanja u dečijim aktivnostima 3. Pojam didaktičkog materijala 4. Pedagoške vrednosti didaktičkih sredstava i izvora znanja 5. Razvoj i podela vaspitno-obrazovnih sredstava 6. Konstrukcioni materijal 7. Tehničke igračke 8. Modeli (vrste, namena) 9. Grafička komunikacija (pojam, značaj) 10. Kategorije grafičkog sistema 11. Vizuelna pismenost 12. Prozirne statičke slike 13. Pokretne slike 14. Filmski medijum 15. Zvuk kao izvor znanja i sredstvo za igranje 16. Emisije radio i TV programa u organizaciji aktivnosti dece 17. Multimedijalni izvori znanja i igranja 18. Uticaj medija masovne komunikacije na vaspitanje i obrazovanje 19. Obrazovanje za medije i medijsko vaspitanje 20. Značaj razvijanja kritičkog odnosa prema medijima			
Broj časova aktivne nastave	Teorijska nastava: 0	Praktična nastava: 2	
Metode izvođenja nastave Kompariranje, interaktivno učenje, demonstracija, interpretacija, praktičan rad i traganje za informacijama na Internetu.			
Ocena znanja (maksimalni broj poena 100)			
Predispitne obaveze	poena	Završni ispit	poena
aktivnost u toku predavanja	20	pismeni ispit	
praktična nastava		usmeni ispit	50
kolokvijum-i	30	

45. PSIHOPATOLOGIJA RAZVOJNOG DOBA

Naziv predmeta	Psihopatologija razvojnog doba	Šifra:45PRD
Godina studija	Treća, šesti semestar	
Studijski programi	Strukovni vaspitač	
ESPB	4	
Nivo	Osnovni	
Preduslovi	Upisan semestar	
Nedeljni fond časova:	Predavnja : 2, Vežbe: 0	
Predavač	Dr Dragica Stanojlović	
Metodi nastave i savladavanja gradiva :	Predavnja, vežbe, konsultacije	
Ciljevi predmeta:	Pošto studenti upisuju višu školu posle srednje škole koja gotovo da ne daje ni minimum informacija o značaju poznавања основних појмова vezanih за psihički razvoj dece, veoma je važno da se studenti upoznaju sa onovnim postavama psihičkog razvoja, jer dečji psihički život otpočinje njegovim rođenjem. Dete poseduje komunikacijske simbole kojima prenosi okolini neke „doživljaje“ i veoma je važno da osobe koje komuniciraju sa decom u prvim godinama razvoja poznaju ove simbole.	
Ishod predmeta:	Informacije i usvajanje osnovnih pojmova o razvoju psihičkog sistema omogućice studentima da bolje razumeju dečiji unutrašnji život, kao i simbole koje okolini nude kao prve elemente u ostvarivanju interakcija. Upoznavši se sa osnovama razvoja psiholoških sistema studenti će sa više razumevanja da prilaze deci, jer će se informisati koliko su značajne prve godine u razvoju ličnosti. Važnost ovog seminara je i u tome što će studenti ovu, pretežno apstraktnu temu, moći da približe sebi, što će im omogućiti da bolje razumeju sebe i svoju okolinu. Poznavanje razvojne psihologije poslužiće studentima da kompleksnije sagledaju i osnove drugih oblasti koje proučavaju.	
Sadržaj predmeta:	<p>Teorijska nastava: Upoznavanje sa osnovnim elemetima psihičkog razvoja deteta. Osnovne informacije o novorođenčetu i nasleđenim osobinama koje donosi na svet. Motorno ponašanje novorođenčeta, Refleksne aktivnosti, kao i drugi aspekti aktivnosti novorođenčeta. Osnovne informacije o intelektualnom razvoju deteta. Upoznavanje sa senzomotornim razvojem u toku prve, druge i treće godine života. Osnovne postave intelektualnog razvoja deteta od treće do sedme godine života. Osnovni elemeti razvoja govora, moralnog razvoja, emocionalnog razvoja u okviru koga će se poseban akcenat staviti na razvoj odnosa prema objektu. Upoznavanje sa osnovama ranog razvoja objektnih odnosa. Važan segment upoznavanja psihičkog života bio i razmatranje razvoja dečjih strahova i značaj njihovih uticaja na psihički život u celini. Upoznavanje sa osnovnim elemetima mehanizama odbrane.</p> <p>Vežbe: Učenje studenata da sačine sopstvene sheme prikaza osnovnih elemenata psihičkog sistema, i da u grupi predstave individualni način sagledavanja osnovnih elemenata psihičkog aparata uz pokušaje da predstave pojedinačne psihičke funkcije i povežu ih međusobno. Na taj način bi kombinacijama shvatili neiscrpnu varijetetu u sklopu ličnosti.</p>	
Literatura:	-Matić, V., psihopatologija detinjstva i mladosti, Savez društva psihologa Sr Srbije, Beograd 1980 -Pijače, Ž., Inhelder, B., Intelektualni razvoj deteta, Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, Beograd, 1978 -Zec, N., Osnovi medicinske psihologije i psihopatologije,IGKRO“ Svjetlost“ OOUR Zavod za udžbenike, Sarajevo, 1978	
Broj časova aktivne nastave:	Teorijska nastava: 30 časova Praktična nastava: -	
Metode izvođenja nastave:	Predavanja,interaktivna nastava, prezentacija, individualni i grupni rad	

46. RAČUNARI U VASPITNO-OBRZOZVNOM RADU

Naziv predmeta: RAČUNARI U VASPITNO-OBRZOZVNOM RADU	Šifra: 46RVO		
Nastavnik: Predrag Prtljaga			
Status predmeta: izborni			
Broj ESPB: 4			
Uслов: /			
Cilj predmeta Kroz vežbe studenti se osposobljavaju da koriste računare kao izvor informacija vezanih za jedinicu aktivnosti koja se obrađuje. U praktičnom delu nastave ukazuje se i na dobre i loše strane upotrebe računara i Interneta u obrazovanju.			
Ishod predmeta Studenti su osposobljeni da koriste mogućnosti računara u pripremi vaspitno-obrazovnog rada, u cilju prikupljanja informacija i sadržaja za realizaciju nastavnog časa.			
Sadržaj predmeta Studenti se osposobljavaju da korišćenjem računara i Interneta, odnosno interaktivnih enciklopedija i baza znanja sakupu materijal za realizaciju aktivnosti. Kroz vežbe studenti se osposobljavaju da koriste računare kao izvor informacija vezanih za jedinicu aktivnosti koja se obrađuje, kao i tehničke uređaje neophodne za pripremu jedinice aktivnosti: skener, digitalni foto-aparat i mini kamere. Studenti se osposobljavaju da koriste slide-show softvere i video projektore.			
Literatura - Obrazovna informaciona tehnologija, Petar D. Mandić, Danimir P. Mandić, Učiteljski fakulteti u Beogradu, Jagodini i Užicu, Beograd, 1996.			
Broj časova aktivne nastave	Teorijska nastava: 0		
	Praktična nastava: 2		
Metode izvođenja nastave Predavanja i vežbe koje podrazumevaju praktičan rad u računarskoj učionici, simulaciju i traganje za informacijama na internetu			
Ocena znanja (maksimalni broj poena 100)			
Predispitne obaveze	poena	Završni ispit	poena
aktivnost u toku predavanja	20	pismeni ispit	
praktična nastava	30	usmeni ispit	50
kolokvijum-i		
seminar-i			

47. PREDŠKOLSKI KURIKULUM

Naziv predmeta i broj časova:	Predškolski kurikulum	0+0+2	
Godina	3.	Semestar 6.	Šifra: 46PKU
ECTS	4		
Nastavnik	prof. dr G. Gojkov, Snežana Prtljaga		
Kompetencije koje stiču studenti	Da studenti dobiju jasan pojam kurikula i shvate suštinu susreta anglosajnske i evropske pedagoške tradicije; da razumeju funkciju kurikuluma, pedagoške paradigme izrade kurikuluma i da se osposobe da uočavaju potrebe i definisu ideje kojima bi se dooprinelo unapređivanju procesa nastave i učenja, te da dalje budu u stanju da određuju prioritete, definisu ciljeve razvoja obrazovne sredine i razviju plan razvoja oblasti koju žele unaprediti, kao i da se osposobe da u razvojno planiranje uključuju lokalnu sredinu; uključivati studente u male projekte kojima će steći uvid i osetiti koje su im veštine potrebne da bi u svoje razvojne planove uključili i lokalnu zajednicu, a ovo podrazumeva osposobljenost za samostalnu izradu razvojnih planova.		
Uslovi za upis	Položena pedagogija		
Sadržaji	<ul style="list-style-type: none"> • Pojmovna razgraničenja: kulikulum, katalozi, znanja, nacionalni obrazovni standardi, pedagoški standardi, nastavni plan i program, predškolska didaktika, predškolski kurikulum, otvoreni kurikulum. • "Susret" anglosajnske i evropske kulturno-pedagoške tradicije; teorije kurikuluma i istraživanja kurikuluma. • Teorijski koncepti i metodološki pristupi izradi kurikuluma i nacionalni obrazovni standardi- dosadašnja iskustva (ne) uspesi u poboljšanju kvaliteta obrazovanja u svetu i kod nas- kritička pedagoška perspektiva. • Kurikulum u funkciji podsticanja viših nivoa kvaliteta u obrazovanom sistemu; kurikulum kao strateško pitanje vaspitno-obrazovnog sistema; kurikulum kao nova obrazovna filozofija. • Kurikulum kao mesto susretanja teorije i prakse (razvojni smer teorija kurikuluma, kurikulum kao konstrukt delotvornosti i kvaliteta). • Prevazilaženje dualizma: nacionalna kulturno-pedagoška tradicija i skladno prilagođavanje inostranim uzorima; teorijski nedomišljena obrazloženja zalaganja za "nove" reformističke ciljeve. • Znanje kao vrednost učenja i poučavaju u savremenom kurikulumu: intelektualni kapital, konfiguracija znanja, kreativne inteligencije, kompetitivna znanja, kvalitet znanja, tržište znanja...; misija škole u dogledno i dugoročno vreme, kurikulum usmeren ka učeniku- temeljne odrednice u izradi kurikuluma, problema kvaliteta i evaluacije. • Pedagoške paradigme izrade kurikuluma. Vrste kurikuluma (formativni, kurikulum usmeren na zajednicu). • Predškolski kurikulum i autonomija ustanove; otvorena pitanja izrade predškolskog kurikuluma; razvojni kurikulumi. • Izrada kurikuluma temeljnog na obrazovnim ishodima (sukob paradigmi, modernistička-kartežijanska, objektivistička i razvojno-humanistička- konstruktivistička; razlikovanje temeljnih pedagoških orientacija i školskih praksi. re-tradisionalistička-merkantilistička- konstruktivistička pedagogija); analiza potreba, iskustava, interesa i potencijala deteta i života zajednice; aktivna stečena znanja, relevantna i kontekstualna-životna, znanja sredstvo promene ličnosti i okoline...kao osnova razvoja kurikuluma; kriterijumi za razvoj kurikuluma • Razvoj kurikuluma: primena teorijskih saznanja "zona narednog razvoja"... • Određivanje potreba i razvojnih prioriteta; definisanje razvojnih ciljeva i zadataka; izrada razvojnog plana; planiranje implementacije razvojnog plana; monitoring i evaluacija; izbor ideja predškolski projekat; izrada predloga predškolskog projekta sa budžetom; Haltonski implementacijski profil-ciklus planiranja. 		
Preporučena literatura	<ul style="list-style-type: none"> • Klemenović,J., Savremeni predškolski program,Savez ped. društ. Vojvodine i Visoka strukovna škola za obrazovanje vaspitača „M. Palov“, Vršac, 2009. • Marč,C., Kurikulum, EDUKA, 1994. • Stol,L. i Fink,D., Menjajmo naše škole-Kako unaprediti delotvornost i kvalitet škola, Eduka, Zagreb,2000.god. 		
Dopunska literatura	<ul style="list-style-type: none"> • Stevanović,M., Nastavnik, umetnik, odgajatelj, Sveučilište u Rijeci, V. Toplice, 2003.god. Gudjons,H., Pedagogija, EDUKA, Zagreb 		
Oblici nastave, metode i strategije učenja i poučavanja	timski rad studenata na snimanju razvojnih prioriteta i definisanju ciljeva i zadataka, kao i na izradi razvojnog projekta; diskusija sa argumentacijom; izrada skica i sl.		
Obaveze studenata u toku semestra	Aktivno učešće u diskusijama prilikom iznošenja ideja za odabir razvojnih prioriteta, definisanje ciljeva i zadataka i pri utvrđivanju elemenata, skice razvojnih planova donosi studentu 20 bodova; izrada predloga projekta donosi još 30 bodova, a ostali se bodovi stiču na ispitu, pri obrazlaganju projekta razvojnog plana, načina monitoringu i evaluacije, kao i pri ukupnom razumevanju i tumačenju teorijskih segmenta izrade kurikuluma..		
Načini provere znanja i polaganja ispita	Ideje u diskusiji se prate i vrednuju (20 poena); praktični rad (urađen projekat razvojnog plana -30 poena, koji ujedno predstavlja i uslov za izlazak na ispit) i ispit u vidu disusije (50 poena).		
Nastavni jezik	srpski		
Načini provere kvaliteta nastave predmeta ili modula	samoevaluacija i evaluacija od strane studenata.		

48. HOR

Naziv predmeta: HOR	Šifra: 48HOR		
Nastavnik: Dr Euden Činč			
Status predmeta: izborni			
Broj ESPB: 4			
Uslov: /			
Cilj predmeta Razvijanje muzičkih sposobnosti studenata.			
Ishod predmeta Razvijene muzičke sposobnosti studenata.			
Sadržaj predmeta Povezivanje teorije i prakse.			
Osnovna literatura Lelea, J., <i>Pojmovno određivanje muzikalnosti na ranom uzrastu kao uslov identifikacije darovitosti</i> , Zbornik 1, str. 148-153, Viša škola za obrazovanje vaspitača, Vršac, 1995			
Dopunska literatura: Božin, A., Dejić, M., Gojkov, G., Josifović, D., Magda, I., Negru, A., Paser, V., Stojanović, A., Sturza- Milić N., Lelea, J., <i>Daroviti i šta sa njima- Pristupi identifikaciji muzičke darovitosti</i> , str. 173-179, <i>Učenje putem otkrivanja u učionici</i> , str. 180-188, Viša škola za obrazovanje vaspitača, Vršac, 2003 Završki, J., <i>Metodičke upute za rad sa dječnjim zborom</i> , P.K.Z., Zagreb, 1951 Ilić, V., <i>Horske vokalize</i> , Muzička akademija, Beograd, 1957 Durković, B., <i>Osnovi horske vokalne tehnike</i> , FMU, Beograd, 1983			
Broj časova aktivne nastave	Teorijska nastava: 0	Praktična nastava: 2	
Metode izvođenja nastae Verbalno-tekstualna metoda, metoda demonstracije, analitičko slušanje, metoda stvaralačkog rada, istraživačka metoda, učenje otkrivanjem, interpretacija, simulacija, modelovanje, metode evaluacije, učenje otkrivanjem, didaktička muzička igra, muzička igra imaginacije i invencije, preoblikovanje, igra uloga, problemsko učenje, korišćenje interneta.			
Ocena znanja (maksimalni broj poena 100)			
Predispitne obaveze	poena	Završni ispit	poena
aktivnost u toku predavanja	40	pismeni ispit	
praktična nastava		usmeni ispit	60
kolokvijum-i		
seminar-i			

49. PRIPREMA DECE ZA POLAZAK U ŠKOLU

Naziv predmeta i broj časova	PRIPREMA DECE ZA POLAZAK U ŠKOLU	2+0+1
Šifra	49PDŠ	
Godina	prva / 2. semestar	
ESPB	4	
Status predmeta	izborni	
Uslovi za upis	/	
Nastavnik	Biljana Vučasin	
Kompetencije koje stiču studenti	<ul style="list-style-type: none"> - poznavanje razvojnih specifičnosti šestogodišnjaka; - sposobljenost za izbor strategija i postupaka kojima se podsticajno deluje na dostizanje gotovosti za polazak u školu; - sposobljenost za osmišljavanje igrolikih aktivnosti kojima se doprinosi sistematskoj pripremi dece za pisanje i čitanje; - sposobljenost za primenu pedagoških testova kojima se procenjuje spremnost deteta za polazak u školu; - upoznavanje sadržaja, oblika i rezultata saradnje između predškolske ustanove, škole i porodice u pogledu pripremanja dece za školu. 	
Sadržaji	<ul style="list-style-type: none"> - razvojne specifičnosti šestogodišnjaka; - izbor materijala za podsticanje dečjeg stvaralaštva; - likovno oblikovanje u funkciji razvoja grafomotornih sposobnosti; - slikovnice u funkciji pripreme deteta za školu; - pisani simboli za u funkciji pripreme za čitanje i pisanje; - uvežbavanje elemenata slova (moja prva sveska namenjena predškolcima); - vežbe razvrstavanja, obrazlaganja, poređenja,... kao priprema za učenje matematike; - priča bez reči; - zbirka igara koje pripremaju za školu (prepoznavanje po zvuku, dopuni reč, traži neprestano, šta je ovde prikazano...). 	
Preporučena literatura	<p>Kamenov, E. (2006): <i>Vaspitno-obrazovni rad u pripremnoj grupi dečjeg vrtića</i>, Dragon, Novi Sad. Sally Moomaw i Brenda Hieronymus (2008): <i>Igre čitanja i pisanja – aktivnosti za razvoj predčitačkih veština i početnog čitanja i pisanja u predškolskoj dobi</i>, Ostvarenje, Zagreb Peteh, M. (2008): <i>Matematika i igra za predškolce</i>, Alinea, Zagreb.</p>	
Dopunska literatura	<p>Ševo, E. (2001): <i>Zagogonetke</i>, Dragon, Novi Sad. Stojanović, B. (2006): <i>Istraživači dečjih duša</i>, Dragon, Novi Sad. Bašić, J., Hudina, B., Koler-Trbović, N., Žižak, A. (2005): <i>Integralna metoda</i>, Aliea, Zagreb.</p>	
Oblici nastave, metode i strategije učenja i poučavanja	predavanja; kritičko proučavanje literature; timski rad studenata; diskusija sa argumentacijom; konsultacije; vežbe.	
Obaveze studenta u toku semestra	Aktivno učešće u diskusijama prilikom iznošenja ideja za odabir razvojnih prioriteta, definisanje ciljevlj i zadataka i pri utvrđivanju elemenata skice razvojnih planova donosi studentu 20 bodova; izrada predloga projekta donosi još 30 bodova, a ostali bodovi se stiču na ispitu pri obrazlaganju projekta razvojnog plana, načina monitoringa i evaluacije, kao i pri ukupnom razumevanju i tumačenju teorijskih segmenta izrade kurikulumu.	
Načini provere znanja i polaganja ispita	Ideje u diskusiji se prate i vrednuju (20 poena); praktičan rad (vežbe – zbirka igara koje pripremaju za školu – 30 poena) i ispit u vidu diskusije (50 poena).	
Nastavni jezik	srpski	
Načini provere kvaliteta nastave predmeta i modula	Samoevaluacija i evaluacija od strane studenata.	

DIPLOMSKI RAD (o+4+o)

4 ESPB

Diplomski rad treba da predstavlja merilo koliko su uspešno studije osposobile mlade stručnjake za metodološki pristup u izradi stručnih i naučnih radova, kao i ispoljavanje kreativnosti studenata prilikom povezivanja i primene dobijenih rezultata u neposrednu pedagošku praksu. U diplomskom radu student treba da pokaze poznavanje naučnih oblasti obuhvaćenih nastavnim planom i programom, a posebno uže problematike (nastavnog predmeta) iz kojeg je izabrao temu.

Prilikom izrade diplomskog rada moraju se poštovati određeni metodološki standardi. Obavezni delovi diplomskog rada su: uvodni deo, teorijski, empirijski, rezultati, diskusija i literatura.

TEMA:- Odabrana tema treba da bude jasna, nedvosmislena, precizno definisana. Vrednost odabrane teme diplomskog rada meri se aktuelnošću, zanimljivošću, mogućnošću praktične primene. Rad može da temu obrađuje teorijski ili empirijski, ili da sadrži kombinaciju teorijskog i empirijskog pristupa problemu.

REZIME: - Poželjno je da diplomski rad sadrži deo koji predstavlja rezime rada u kojem će se ukratko navesti (50-150 reči) osnovni cilj rada, metod, rezultati i mogućnost primene dobijenih rezultata. Na kraju rezimea navode se ključne reči (do pet reči).

UVOD: - Diplomski rad treba da sadrži uvodni deo u kojem se ističe šta je predmet rada, šta je osnovni problem rada i koji su ciljevi istraživanja. Uvod treba da prikaže razumevanje teme i problema sa osloncem na dosadašnja istraživanja koja su usko vezana za definisani problem.

TEORIJSKI DEO: - Nakon rezimea i uvoda diplomskog rada, sledi teorijski deo, gde se problem teorijski obrađuje i gde se definišu osnovni pojmovi vezani za rad. Rad ne treba da ima previše podnaslova, a neophodno je adekvatno koristiti i citirati raspoloživu literaturu.

ISTRAŽIVAČKI DEO: - Nakon teorijskog dela rada sledi istraživački deo (ukoliko je rad empirijski). Ovaj deo treba da sadrži metod, uzorak, varijable, korišćene instrumente i statističku obradu podataka. Rezultati mogu biti prikazani u obliku tabela i grafikona, pri čemu svaka tabela, grafikon ili slika treba da bude označena odgovarajućim brojem i nazivom.

DISKUSIJA: - Nakon navedenih obaveznih delova rada sledi diskusija dobijenih rezultata i poređenje sa dosadašnjim studijama.

ZAKLJUČAK: - Zaključni deo podrazumeva odgovor na pitanja postavljena u uvodu, tj. odgovor na problem i isticanje značaja istraživanja i mogućnost primene dobijenih rezultata.

LITERATURA: - Na kraju diplomskog rada treba korektno navesti korišćenu literaturu.

Uputstvo kako oblikovati diplomski rad (uputstvo se može koristiti i prilikom izrade seminarских radova):

1. Naslovna strana sadrži u gornjem delu naziv škole, na sredini strane nalazi se naslov rada i odmah ispod njega natpis „Diplomski rad“, a u donjoj polovini nalaze se sa leve strane ime i prezime kandidata ispod natpisa „Kandidat“ i sa desne strane ispod natpisa „Mentor“ ime i prezime mentora, a u dnu strane, na sredini se nalazi natpis „Vršac,“ i godina u kojoj će rad biti branjen pred komisijom.
2. Na narednoj strani (ili stranama) je „Sadržaj“ rada.
3. Na sledećoj strani se nalazi kratka biografija kandidata pisana u trećem licu.
4. Naredna strana sadrži naslov rada na srpskom (rumunskom) jeziku, naslov rada na engleskom jeziku i naslov na srpskom jeziku (ako je rad na rumunskom jeziku). Iznad svih naslova nalazi se ime kandidata poravnato na levo.
5. Sledi strana sa rezimeima rada na jezicima koji su korišćeni na prethodnoj strani (srpski (rumunski), engleski i srpski, ako je rad na rumunskom).
 - a. rezime sadrži do 200 reči na jeziku kojim je pisan rad;
 - b. ispod svakog rezimea se navodi do pet ključnih reči (one reči koje najbolje predstavljaju problematiku rada).
6. Nakon ovih strana sledi rad pisan fontom Times New Roman, veličina 12, podebljana slova (Bold) se koriste prilikom ispisivanja naslova i podnaslova, a kurziv (Italic) za isticanje reči u tekstu. Prored u celokupnom radu je 1,5 (lines). Stranica je A4, a margine – gornja 2,5 cm, donja 3,5 cm, leva 3,5 cm i desna 2 cm. U donjem delu stranice se nalazi broj strane.
7. Iza citiranih delova teksta, ili kada je neophodno u tekstu navesti korišćenu literaturu koristi se zapis u formatu kao u primeru – (Petrović, P: 2007: 128), tj. prezime, prvo slovo imena: godina izdanja: stranica (ako je poznato).
8. Na kraju rada treba navesti korišćenu literaturu u tzv. APA formatu, kao u sledećem primeru:
Petrović, P. (2007). *Vaspitanje i obrazovanje*. Izdavačko preduzeće VSSS, Beograd.

INFORMATOR UREDILI:

1. Predrag Prtljaga
2. Zoran Marjanov

Prevod na rumunski jezik: dr Euđen Činč
Prevod na romski jezik: mr Marija Aleksandrović

Kompjuterska obrada: Predrag Prtljaga