



ИНФОРМАТОР

- за упис студената -

садржи

Провера склоности и способности	1
Наставни планови основних (и специјалистичких) студија	1
ОБАВЕШТЕЊЕ ЗА УПИС У ТРЕЋУ ГОДИНУ СТУДИЈА	2
INFORMAȚIE PRIVIND ÎNSCRIEREA ÎN ANUL TREI	2
AKHARIFE PALE RAMORE ANDE TRITO BERŠ	2
П Р И Л О З И	3
Пример 1 - ТЕСТ ИЗ СРПСКОГ ЈЕЗИКА И КЊИЖЕВНОСТИ	4
Пример 2 - ТЕСТ ИЗ СРПСКОГ ЈЕЗИКА И КЊИЖЕВНОСТИ	5
Пример 3 - ТЕСТ ИЗ СРПСКОГ ЈЕЗИКА И КЊИЖЕВНОСТИ	7
Primer 1 - TEST OPȘTIH ZNANJA – INFORMISANOSTI	9
Primer 2 - TEST OPȘTIH ZNANJA – INFORMISANOSTI	11
Primer 3 - TEST OPȘTIH ZNANJA – INFORMISANOSTI	13
Primer 4 - TEST OPȘTIH ZNANJA – INFORMISANOSTI	14
Primer 5 - TEST OPȘTIH ZNANJA – INFORMISANOSTI	16
Testul 1: LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ	18
Testul 2: LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ	19
Testul 3: LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ	21
TESTUL DE CULTURĂ GENERALĂ (1)	23
TESTUL DE CULTURĂ GENERALĂ (2)	25
TESTO ANDAR E RROMANI ČHIB THAJ LILARIFE	27
Пример теста за бонтон	29
CODUL BUNELOR MANIERE	29
BONTONO	30

Провера склоности и способности

Провера склоности и способности (говорних, музичких и физичких), као и познавање правила пристојног понашања (бонтон), обавља се истог дана када се подноси конкурсна документација:

- **говорне способности** – подразумевају проверу правилног изговора гласова у матерњем језику и утврђују се кроз разговор кандидата и професора: кандидат се укратко представи, следи читање одређеног прозног текста (обично су то специфичне брзалице и/или слично) и интерпретација лирског текста – рецитоване (према избору кандидата);
- **музичке способности** – провера подразумева интерпретацију једноставних мелодијско-ритмичких мотива на основу примера датих од стране професора, као и интерпретацију једне песме по избору кандидата;
- **физичке способности** - провера се састоји из следећих задатака:
 1. Провера координације – ритмични скокови и поскоци из обруча у обруч.
 2. Провера ритма и осећаја за покрет – повезивање покрета тела (најпре у месту, затим у кретању) са задатом ритмичком структуром.

Провера се обавља у физкултурној сали. Кандидати би требало да буду у одећи и обући која их неће спутавати у извођењу.

- **познавање правила лепог понашања** – провера се састоји од питања и тврдњи о правилима лепог и пристојног понашања у свакодневним животним ситуацијама, посебно на јавним местима и институцијама, као и о интернет бонтону.

Наставни планови основних (и специјалистичких) студија

Васпитач деце предшколског узраста

- <http://uskolavrsac.edu.rs/info/vaspitac-dece-predskolskog-uzrasta/>

Специјалиста за припремни предшколски програм

- <http://uskolavrsac.edu.rs/info/specijalista-za-pripremni-predskolski-program/>

ОБАВЕШТЕЊЕ ЗА УПИС У ТРЕЋУ ГОДИНУ СТУДИЈА

НА ВИСОКОЈ ШКОЛИ СТРУКОВНИХ СТУДИЈА ЗА ВАСПИТАЧЕ „МИХАИЛО ПАЛОВ“ - ВРШАЦ

Поређењем досадашњег Наставног плана и садашњег акредитованог Наставног плана на Високој школи струковних студија за образовање васпитача „Михаило Палов“, долази се до закључка да садашњи акредитовани Наставни план не одступа битно од претходног, тако да ће они који желе да наставе студије на трогодишњој струковној школи за васпитаче имати различит број испита у зависности од Наставног плана по коме коме су студирали.

INFORMAȚIE PRIVIND ÎNSCRIEREA ÎN ANUL TREI

LA ȘCOALA DE ÎNALTE STUDII PENTRU EDUCATORI MIHAILO PALOV DIN VÂRȘET

Comparând vechiul plan de învățământ și cel acreditat și în vigoare, s-a ajuns la concluzia că actualul plan de învățământ nu se deosebește esențial de cel vechi, astfel că cei care doresc să continue școlarizarea prin studii de specialitate de trei ani, vor susține examene diferite, în funcție de vechiul plan după care au studiat.

AKHARIPE PALE RAMOPE ANDE TRITO BERȘ

PE UČHI VUČI ŠKOLA PALE STUKOVNE STUDIJE PALE SIKAVIPE VINAJENGO „MIHAILO PALOV“ ANDO VRŠCO

Kana dičhelpe astavno plano thaj akreditujime Nastavno plano pe savo čerelpe ađes pe Vuči škola pale strukovne studije pale sikavipe vinajengo "Mihailo Palov", šaj te dikhas kaj ađesutno akredituime nastavno plano naj but averčhande katar angluno, khjda kaj sa kola save kamen te džan majdur trin berš pe studije musaj te si len averčhando džindo egzamurja te sičile pe purano Nastavno plano.

П Р И Л О З И

Примери тестова из:

- **српског језика и књижевности**
- **румунског језика и књижевности**
- **општих знања и информисаности на српском језику**
- **општих знања и информисаности на румунском језику**
- **ромског језика и књижевности**
- **познавања правила лепог понашања (бон-тон)**

Пример 1 - ТЕСТ ИЗ СРПСКОГ ЈЕЗИКА И КЊИЖЕВНОСТИ

1. Прво словенско писмо је (заокружите слово испред тачног одговора):

а) ћирилица, б) латиница, в) глагољица

2. Старословенски језик је био:

а) само писани језик, б) само говорни језик,
в) писани и говорни језик

3. Којим језиком је написано Мирослављево јеванђеље, српски
ћирилични споменик с краја 12. века?

4. Заокружите задњонепчане сугласнике у следећем низу:

К, Ж, Њ, П, Ј, Ћ, Љ, Г, Ч, Џ, Ш, Х, Ф, Ц

5. Наведите компаративе придева:

ГОРАК _____ СТРОГ _____
ПЛИТАК _____ ВИСОК _____.

6. У речи ЛИШЋЕ извршене су две гласовне промене:

7. Одредите именице према значењу:

Дунав _____, њива _____, браћа _____

8. Одредите падеж подвучених речи у реченици: *Он је широке руке.*
То је: _____

9. Напиши како се зове подвучен део речи: ПРЕСКОЧИТИ _____

10. Науку о књижевности чине три дисциплине: 1 _____
2 _____
3 _____

11. Метафора је стилска фигура која се темељи на:

а) опонашању звукова, б) поређењу, в) контрасту

12. Цезура је:

а) одмор на крају строфе, б) пауза на крају стиха,
в) пауза унутар стиха

13. Подвучите дела која су по жанру комедије:

Антигона, Тврдица, Ожалошћена породица, Господа Глембајеви

14. Хомерово ИЛИЈАДА садржи

а) 10 певања, б) 12 певања, в) 24 певања

15. Најзначајније књижевно дело светог Саве је:

16. *«Нетко бјеше Страхњићу бане»* - почетни је стих народне песме
_____, коју је испевао _____

17. ГОРСКИ ВИЈЕНАЦ Петра Петровића Његоша започиње монологом:

а) владике Данила б) игумана Стефана в) Вука Мићуновића

18. За Вукова живота СРПСКИ РЈЕЧНИК имао је два издања:

прво _____ године, а друго _____ године

19. Кад се на сцени појаве Клаудије, Полоније и Офелија, реч је о Шекспировој драми:

а) Офелија, б) Краљ Лир в) Хамлет (заокружите тачан одговор)

20. Најзначајније подручје књижевног стварања Јована Стерије Поповића је:

а) роман, б) поезија в) драма
Стеријиним књижевном опусу припадају следећа дела:

1. Покојник 2. Кир Јања 3. Покондирена тиква
4. Сумњиво лице 5. Родољупци

21. Песму ЈУТУТУНСКА НАРОДНА ХИМНА написао је:
_____ Којој врсти песма припада? _____

22. Подвучите имена писаца који не припадају књижевној епохи реализма:

Петар Петровић Његош, Лаза Лазаревић, Стеван Сремац, Ђура Јакшић, Симо Матавуљ, Растко Петровић

23. На основу имена главних ликова: фра-Петар, Карађоз, Тамил, Хаим, одредите о ком роману је реч и наведите: а) његов наслов _____

б) име и презиме писца _____.

24. Поред наслова наведених дела упишите имена њихових аутора:

БАШТА СЉЕЗОВЕ БОЈЕ----
ЛЕЛЕЈСКА ГОРА-----
ДАЛЕКО ЈЕ СУНЦЕ-----
ПРОЦЕС-----
СТРАНАЦ-----
ТИХИ ДОН-----

25. Песник Шарл Бодлер је један од зачетника књижевног правца:

А) Експресионизам, Б) Надреализам, В) Символизам

26. Андре Бретон је оснивач авангардног књижевног покрета:

А) Сигнализам, Б) Зенитизам, В) Надреализам

27. Главни ликови у роману СЕОБЕ Милоша Црњанског су:

1..... 2.....
3.....

28. ЕНЦИКЛОПЕДИЈУ МРТВИХ написао је:

Пример 2 - ТЕСТ ИЗ СРПСКОГ ЈЕЗИКА И КЊИЖЕВНОСТИ

1. Поред глагола свршеног вида, напишите глаголе несвршеног вида, а истог корена: КАЗАТИ..... РОДИТИ.....

2. Наведите две гласовне алитерације (промене) у речи РАШЧЛАЊЕН

3. Одредите степен поређења:

1. добар _____ ;
2. најбољи _____
3. виши _____ ;
4. миран _____
5. најјачи _____ ;
6. живљи _____

4. Слагање речи и реченичких чланова у синтаagma назива се:

5. Подвучите непроменљиве речи: лето, дакле, ићи, зима, јесен,
на, али, празан

6. Напишите облике номинатива множине и збирну именицу од следећих заједничких именица:

СНОП _____ ; _____
ГРОЗД _____ ; _____

7. Именица ТЕЛАД има у номинативу (заокружите тачан одговор)

1. облик једине и значење множине
2. облик множине и значење множине
3. облик множине и значење једине

8. Напишите друго лице једнине императива од глагола
плакати _____;
умивати се _____;
певати _____;
пећи _____

9. Речи ХИЉАДА И ТИСУЋА су (заокружите тачан одговор)

1. сининими
2. хомоними
3. дублети
4. _____

10. Одредите падеж и његово значење у посебно означеној речи у реченици:
Непрестано тражим праве речи ЧОВЕКА.

1. падеж је _____
2. значење је _____

11. Реченица НЕУМОРНО СЕ РАДИЛО ОВИХ ДАНА јесте
(заокружите тачан одговор)

1. непотпума
2. лична
3. безлична

12. У реченици ПОСЛАО ЈОЈ ЈЕ ПИСМО

1. субјекат је _____
2. предикат је _____
3. објекат је _____

13. У реченици И ОНИ ГЛЕДАХУ УПОРНО ПРЕМА КАПИЈИ
изведени глаголски облик ГЛЕДАХУ је _____

14. Подвуци субјекат у реченици МЛАДИЋА СУ ОПХРВАЛЕ МИСЛИ.
Овакав субјекат назива се _____

15. Једносложне речи имају само (заокружите тачан одговор):

1. силазне акценте
2. улазне акценте
3. сва четири акцента

16. Пажљиво прочитајте стихове
Једно осећање је данас отишло
као путник кад крене на путу. (Т. Младеновић)
Наведите коју је стилску фигуру употребио песник.

17. Из песме НА ГАЗИ МЕСТАНУ Милана Ракића наводимо стихове:

И данас, кад дође до последњег боја
Неозарен старог ореола сјајем,
Ја ћу даати живот, отаџбино моја,
Знајући шта дајем и зашто га дајем.

Наведите ову врсту лирске песме _____

18. Епско-лирске песме се деле на _____

19. Први словенски просветитељи Ћирило и Методије деловали су у _____ веку.

20. Доситеј Обрадовић припада књижевном правцу _____

Најпознатија дела су му (заокружите тачан одговор)

1. Живот и прикљученија
2. Посланица Совјату
3. Бајке
4. Востани Србије

21. Роман СЕОБЕ написао је _____
Подвуците ликове из тог романа: Вук Исакович, Дајана,
Аранђел Исакович, Анђелко Исакович, Даринка

22. Комедију ТВРДИЦА (КИР ЈАЊА) написао је _____
Она припада врсти комедије _____

23. У роману ВЕЧИТИ МЛАДОЖЕЊА аутор _____
је описао град (средину) _____

24. СОФКА је лик из познатог романа _____
Наведите име и презиме писца _____
Радња романа смештена је у _____

25. Ликови ФРА-ПЕТАР, ЂАМИЛ-ЕФЕНДИЈА и ХАИМ су из дела Иве Андрића (заокружите тачан одговор)
1. На Дрини Ђуприја
 2. Проклета авлија
 3. Травничка хроника
26. Утемељивач српске књижевне критике и историје књижевности је _____
27. Подвуците имена и презимена писаца који су стварали између два светска рата:
- Милутин Бојић, Растко Петровић, Момчило Настасијевић,
Васко Попа, Добрица Ћосић, Милош Црњански
28. Збирку песама ТРАЖИМ ПОМИЛОВАЊЕ написала је (заокружите тачан одговор)
1. Мира Алечковић
 2. Даринка Јеврић
 3. Десанка Максимовић
29. Антон Павлович Чехов је творац (заокружите тачан одговор)
1. епског позоришта
 2. антидраме
 3. модерне психолшке “лирске” драме
30. Кад се на сцени појаве ликови ПОЛОНИЈЕ, КЛАУДИЈЕ, ХОРАЦИО реч је о познатом делу из светске књижевности.
1. назив тог дела је _____
 2. аутор је _____

Пример 3 - ТЕСТ ИЗ СРПСКОГ ЈЕЗИКА И КЊИЖЕВНОСТИ

1. ПЕСМА НАД ПЕСМАМА
- а) припада Старом завету, б) у основи има легенду о потопу, в) дело је Стефана Лазаревића
2. «Турци мисле да је раја шала.
Ал' је раја градовима глава:
уста раја ко из земље трава...»
- Наведени стихови су узети из песме: а) Бој на Мишару, б) Хасанагиница
в) Почетак буне против дахија
3. Којим језиком је написано МИРОСЛАВЉЕВО ЈЕВАНЂЕЉЕ, српски ћирилични споменик с краја 12. века?

4. Удовица деспота Јована Угљеше, у монаштву названа Јефимија, написала је (извезла на платну) један од најлепших песничких текстова наше средњевековне књижевности. Наведите наслов овог дела:

5. Набројте дела која су 1847. године обележила победу Вукове реформе:

6. МЕЂУ ЈАВОМ И МЕД СНОМ је песма: а) Ј.Ј. Змаја, б) Ђуре Јакшића,
в) Лазе Костића, г) Стевана Раичковића
7. Приповедачко дело Лазе Лазаревића везује се за књижевни правац _____ . Његове најпознатије приповетке су: а) Ивкова слава,
б) Први пут с оцем на јутрење, в) Дневник о Чарнојевићу, г) Све ће то народ позлатити
8. Поред назива наведених дела, упишите имена њихових аутора:
СЕОБЕ _____
ПРОКЛЕТА АВЛИЈА _____
ЕНЦИКЛОПЕДИЈА МРТВИХ _____
9. Подвуците имена писаца који припадају књижевности 20. века:
Вилем Шекспир, Војислав Илић, Иво Андрић, Милош Црњански,
Фјодор Достојевски
10. Када се на сцени појаве Клаудије, Полоније и Офелија, реч је о Шекспировој драми: а) Офелија, б) Хамлет, в) Краљ Лир
11. Наведите предњонепчане (палаталне) сугласнике:

12.Одредите врсту зависне (прве, истакнуте) реченице у сложеној реченици: *Мада је био болестан*, отишао је у школу. То је _____ реченица.

13. Подвуците субјекат у реченици:
Радост, лепота, слава пролазне су ствари у животу.

14. У речи ЗАДАЦИ извршене су следеће гласовне промене :
а) сибиларизација, б) јотовање, в) непостојано А, г) губљење сугласника

15. Подвуците правилне облике из овог низа: ПЛАКАЈУЋИ, НАДЛЕЋУЋИ, ОБОЛЕЊЕ, ОДЕЉЕЊЕ, ПОТРЕШЕН, МИЛИЦИН

16. Наведите компаратив и суперлатив следећих придева:
ЈАК _____
ВИСОК _____
ЗАО _____

17. Подвуците називе сложених глаголских облика у овоме низу:
ПРЕЗЕНТ, ПЕРФЕКТАТ, ИМПЕРФЕКТАТ, ПЛУСКВАМПЕРФЕКТАТ,
ИНФИНИТИВ

18. У речи ЛИШЋЕ извршене су следеће гласовне промене:

19. У ком су педесету именице употребљене у реченици: КО ДАНАС НИЈЕ ДОНЕО ЗАДАТАК, МОЖЕ ГА ПРЕДАТИ НАРЕДНОГ ДАНА.
ЗАДАТАК _____ ДАНА _____

20. У реченици: ОН ЈЕ ЧОВЕК СА ТАЈАНСТВЕНОМ И НЕОБИЧНОМ БИОГРАФИЈОМ, квалитативни инструментал замените квалитативним генитивом: _____

21. Напишите друго лице једине императива од глагола:
рећи _____ умити се _____
сликати _____ викати _____

22. Из реченице НИГДЕ НИКОГ НЕМАШ ДО МЕНЕ ЈЕДИНИЦЕ, ПА И ЗА МЕНЕ НЕ МАРИШ ДА ПОГИНЕМ, издвојте непроменљиве речи:

23. Устаљени (стереотипни) почети и завршени карактеристични су за:
а) лирске песме, б) бајке, в) басне

24. Молбе, жалбе и уговори пишу се _____ стилем, новинске вести, чланци и коментари _____ стилем.

25. У стиху ЛИВАДА КРАЈ РЕКЕ САЊА, налази се једна стилска фигура. Која? _____

1. а) припада Старом завету
2. в) Почетак буне против дахија
3. српскословенским/ старословенским језиком српске редакције или рецензије
4. Похвала кнезу Лазару
5. Рат за српски језик и правопис Ђуре Даничића
Песме Бранка Радичевића
Његошев Горски вијенац
Вуков превод Новог завјета за 3 тачна одговора 1 поен !

6. в) Лазе Костића
7. реализам = 1 поен
- б) Први пут с оцем на јутрење, г) Све ће то народ позлатити = 1 поен

8. Милош Црњански, Иво Андрић, Данило Киш

8. Иво Андрић, Милош Црњански

9. б) Хамлет

11. 9= ч, ц, ш, ј, ђ, ћ, ж, љ, њ

12. ДОПУСНА реченица

13. Радост, лепота, слава

14. а) сибиларизација; в) непостојано А; г) губљење сугласника

15. НАДЛЕЋУЋИ, ОДЕЉЕЊЕ

16. јачи, најјачи виши, највиши гори, најгори

17. перфекат, плусквамперфекат

18. јотовање, једначење сугласника по месту творбе/изговора

19. ЗАДАТАК = акузатив

ДАНА = генитив

20. Он је човек тајанствене и необичне биографије

21. реци, умиј се, сликај, вичи 3 тачна одговора

22. нигде, до, па, и, за, не, да

23. б) бајке

24. административним; новинарским (журналистичким, публицистичким)

25. персонификација

Primer 1 - TEST OPŠTIH ZNANJA – INFORMISANOSTI

UPUTSTVO:

Ovaj test sadrži jedan broj pitanja iz različitih oblasti stečenih znanja. Za svako pitanje ponuđen je veći broj odgovora, od kojih je samo jedan tačan. Pažljivo pročitajte svako pitanje, a zatim odaberite tačan odgovor zaokruživanjem odgovarajućeg slova. Postupite kao u navedenim primerima.

1. Manastir ŽIČA sagradio je vladar:

- | | |
|---------------------|-----------------------------|
| a) Car Dušan | d) Kralj Stefan Prvovenčani |
| b) Carica Jelena | e) Despot Djurad Branković |
| c) Knjeginja Milica | f) Kraljica Simonida |

2. MARIJA MONTESORI je značajno ime u oblasti:

- | | |
|----------------|---------------------------|
| a) biologije | d) književnosti |
| b) novinarstva | e) pozorišta |
| c) filma | f) predškolske pedagogije |

3. VUK STEFANOVIĆ KARADŽIĆ je rođen u:

- | | |
|------------|---------------|
| a) Loznici | d) Čačku |
| b) Tršiću | e) Majdanpeku |
| c) Užicu | f) Šapcu |

4. Država sa NAJVEĆOM GUSTINOM NASELJENOSTI je:

- | | |
|--------------|----------------|
| a) Monako | d) Malta |
| b) Bangladeš | e) Japan |
| c) Vatikan | f) Lihtenštajn |

5. Zaokružite ime koje NE PRIPADA NIZU:

- | | |
|-----------------------|---------------------|
| a) Desanka Maksimović | d) Mira Alečković |
| b) Vasko Popa | e) Stevan Mokranjac |
| c) Đura Jakšić | f) Miroslav Antić |

6. NOBELOVU NAGRADU dodeljuje Akademija nauka:

- | | |
|---------------|---------------------|
| a) Švedske | d) Rusije |
| b) Švajcarske | e) Velike Britanije |
| c) SAD | f) Francuske |

7. MANASTIR MESIĆ nalazi se kod:

- | | |
|------------|---------------|
| a) Pančeva | d) Novog Sada |
| b) Vršca | e) Smedereva |
| c) Sombora | f) Požarevca |

8. STARI ZAVET je na srpski jezik prvi preveo:

- | | |
|----------------------|----------------------------|
| a) Đura Daničić | d) Vuk Stefanović Karadžić |
| b) Dositej Obradović | e) Lukijan Mušicki |
| c) Laza Lazarević | f) Laza Kostić |

9. Ko je komponovao poznati „SVADBENI MARŠ“?

- | | |
|----------------|--------------------|
| a) V.A.Mocart | d) Igor Stravinski |
| b) L.V.Betoven | e) Ž.Ofenbah |
| c) F.Mendelson | f) M.Musorgski |

10. Ovogodišnje OLIMPIJSKE IGRE održane su u?
- | | | |
|----|---------|-----------|
| a) | Minhenu | d) Atini |
| b) | Parizu | e) Rimu |
| c) | Londonu | f) Moskvi |
11. "VELIKU DIDAKTIKU" napisao je:
- | | |
|------------------|-------------------|
| a) M. Montenj | d) J.H. Pestaloci |
| b) F. Frebel | e) Ž.Ž. Ruso |
| c) J.A. Komenski | f) A.S. Makarenko |
12. Filmski OSKAR se dodeljuje u:
- | | |
|-------------|--------------|
| a) Kanadi | d) SAD |
| b) Brazilu | e) Norveškoj |
| c) Nemačkoj | f) Kini |
13. Nauka koja proučava GRBOVE zove se:
- | | |
|------------------|-----------------|
| a) Onomastika | d) Kriptologija |
| b) Sfragistika | e) Heraldika |
| c) Veksilologija | f) Enologija |
14. Koji hemijski element ima redni broj 8 u periodnom sistemu elemenata?
- | | |
|-------------|---------------|
| a) Azot | d) Fosfor |
| b) Helijum | e) Kiseonik |
| c) Natrijum | f) Magnezijum |
15. ANGELA MERKEL je:
- | | |
|----------------------|-------------------------|
| a) španska slikarka | d) nemačka političarka |
| b) grčka državica | e) argentinska pevačica |
| c) francuska glumica | f) italijanska glumica |
16. AGITOVATI znači:
- | | |
|-------------------------|------------------------------|
| a) veseliti se | d) putovati |
| b) pridobijati za nešto | e) udvarati se |
| c) bolovati | f) koristiti opojna sredstva |
17. Čuvenu sliku SEOBA SRBA naslikao je:
- | | |
|-------------------|---------------------|
| a) Ivan Meštrović | d) Milan Konjović |
| b) Sava Šumanović | e) Uroš Predić |
| c) Paja Jovanović | f) Tomislav Suhecki |
18. »SRPSKA ATINA« je drugi naziv za:
- | | |
|-------------|---------------|
| a) Prištinu | d) Prizren |
| b) Beograd | e) Kruševac |
| c) Novi Sad | f) Kragujevac |
19. Izraz EVALUACIJA odnosi se na:
- | | |
|---------------|------------------------------------|
| a) saznavanje | d) nedovoljno poznavanje činjenica |
| b) sazrevanje | e) razvitak |
| c) zapažanje | f) vrednovanje |
20. NAJDUBLJE JEZERO na svetu je:
- | | |
|---------------------|---------------------|
| a) Čudovsko jezero | d) Bajkalsko jezero |
| b) Kaspijsko jezero | e) Tanganjika |
| c) Aralsko jezero | f) Njasa |
21. ALEKSANDAR BEL je tvorac:
- | | |
|---------------------------|-------------|
| a) kompjutera | d) telefona |
| b) vakcine protiv besnila | e) sijalice |
| c) parne mašine | f) skenera |
22. TRANSILVANIJA je regija u:
- | | |
|--------------|---------------|
| a) Mađarskoj | d) Grčkoj |
| b) Rumuniji | e) Makedoniji |
| c) Bugarskoj | f) Slovačkoj |
23. FUSNOTA je:
- | | |
|------------------------------|--|
| a) sudsko rešenje | d) povisilica u notnom tekstu |
| b) snizilica u notnom tekstu | e) beleška sitnim slovima na dnu stranice u knjizi |
| c) vrsta obuće | f) vrsta alata |
24. JOVAN MEMEDOVIĆ je naš poznati:
- | | |
|------------|--------------|
| a) slikar | d) bokser |
| b) pevač | e) političar |
| c) novinar | f) fudbaler |

25. BONTON se odnosi na:

- a) slikarsku tehniku
- b) jačinu zvuka
- c) muzičke akorde
- d) tehniku štampanja
- e) kulturno ophođenje
- f) kulinarstvo

Primer 2 - TEST OPŠTIH ZNANJA – INFORMISANOSTI

UPUTSTVO:

Ovaj test sadrži jedan broj pitanja iz različitih oblasti stečenih znanja. Za svako pitanje ponuden je veći broj odgovora, od kojih je samo jedan tačan. Pažljivo pročitajte svako pitanje, a zatim odaberite tačan odgovor zaokruživanjem odgovarajućeg slova. Postupite kao u navedenim primerima.

1. KOGNICIJA je sinonim za:

- a) vrstu muzičke kompozicije
- b) podudaranje
- c) saznanje
- d) okrenutost ka sebi
- e) ravnodušnost
- f) vrstu broda

2. MARABU je:

- a) vrsta aperitiva
- b) plesna figura
- c) voćna salata
- d) tropsko voće
- e) vrsta rode
- f) egzotičan miris

3. Operu "SAMSON I DALILA" komponovao je:

- a) Đ. Rosini
- b) K. Debisi
- c) S. S. Kamij
- d) S. Mokranjac
- e) Đ. Verdi
- f) V.A. Mocart

4. Izraz KINEZA odnosi se na:

- a) japansku borilačku veštinu
- b) vrstu kineskog suda
- c) poznatu rasu pasa
- d) vrstu kineske igre
- e) pokret, kretanje
- f) kinesku narodnu nošnju

5. Ovogodišnje EVROPSKO PRVENSTVO U FUDBALU održava se u:

- a) Mađarskoj i Austriji
- b) Slovačkoj i Poljskoj
- c) Austriji i Švajcarskoj
- d) Italiji i Francuskoj
- e) Sloveniji i Švajcarskoj
- f) Španiji i Italiji

6. Jedinica za merenje ELEKTRIČNOG OTPORA je:

- a) vat
- b) amper
- c) volt
- d) kelvin
- e) om
- f) farad

7. Autor "HAZARSKOG REČNIKA" je:

- a) Milorad Pavić
- b) Ivan Klajn
- c) Dragan Krstić
- d) Miroslav Antić
- e) Milan Vujaklija
- f) Momo Kapor

8. BOLONJSKA DEKLARACIJA uređuje pitanja visokog obrazovanja na prostoru:

- a) Italije
- b) Španije
- c) SAD
- d) Evropske unije
- e) Nemačke
- f) Velike Britanije

9. TUTANKAMONOVA grobnica nalazi se u:

- a) Tunisu
- b) Egiptu
- c) Grčkoj
- d) Turskoj
- e) Izraelu
- f) Saudijskoj Arabiji

10. Poslednju knjigu Svetog pisma "OTKRIVENJE" napisao je apostol:

- a) Pavle
- b) Petar
- c) Luka
- d) Jovan
- e) Jakov
- f) Marko

11. Južno od Sicilije, u Sredozemnom moru, nalazi se OSTRVO:

- a) Kipar
- b) Krf
- c) Malta
- d) Tasos
- e) Krit
- f) Rodos

12. Autor RAZREDNO-PREDMETNO-ČASOVNOG SISTEMA NASTAVE je poznati pedagog:

- a) A.S. Makarenko
- b) F. Frebel
- c) J.H. Pestaloci
- d) J.A. Komenski
- e) M. Montesori
- f) M. Montenj

13. Specijalista za OČNE BOLESTI zove se:
 a) otorinolaringolog d) pedijatar
 b) optalmolog e) fizijatar
 c) pulmolog f) ortoped
14. Ocem TESTOVA ZA MERENJE INTELIGENCIJE smatra se:
 a) Ž. Pijaže d) E.H. Erikson
 b) L. Vigotski e) R. Katel
 c) A. Bine f) J. P. Gilford
15. KRSTAČ je:
 a) vrsta drveta d) vrsta vina
 b) religijsko obeležje e) vrsta igre
 c) vrsta sira f) deo tela
16. PEDAGOŠKA DISCIPLINA koja proučava organizaciju nastave zove se:
 a) didaktika d) morfologija
 b) dokimologija e) andragogija
 c) etika f) sociologija
17. AGITOVATI znači:
 a) veseliti se d) putovati
 b) pridobijati za nešto e) biti nezajažljiv
 c) bolovati f) koristiti opojna sredstva
18. Autor čuvenog portreta MONA LIZA je:
 a) Pablo Pikaso d) Mikelandelo Buonaroti
 b) Ogist Renoar e) Klod Mone
 c) Francisko Goja f) Leonardo da Vinči
19. CITAT je:
 a) instrument sa žicama d) dragi kamen
 b) sorta limuna e) poslovica
 c) doslovno naveden tekst f) kružna testera
20. MEGALOMANIJA je:
 a) kompjuterska igra d) nedovoljno poznavanje činjenica
 b) potcenjivanje sopstvenih vrednosti e) velegrad
 c) oblast u Aziji f) samoprecenjivanje
21. Autor knjige "SLOBODNA DECA SAMERHILA" je:
 a) Erih From d) Aleksandar Nil
 b) Bruno Betelhajm e) Rene Zazo
 c) Žan Žak Ruso f) Majkl Rosman
22. EVROPSKU UNIJU čini:
 a) 10 zemalja članica d) 25 zemalja članica
 b) 15 zemalja članica e) 27 zemalja članica
 c) 17 zemalja članica f) 30 zemalja članica
23. Beleška ili primedba PRI DNU STRANE u knjizi zove se:
 a) parafraza d) kurziv
 b) margina e) kurikulum
 c) fusnota f) diskurs
24. NaCl je HEMIJSKA FORMULA za:
 a) sodu bikarbonu d) sumpornu kiselinu
 b) plavi kamen e) hlorovodoničnu kiselinu
 c) vrstu veštačkog đubriva f) kuhinjsku so
25. TVORAC PSIHOANALIZE koji se rodio i živeo u Beču u prvoj polovini prošlog veka je:
 a) Ž.Ž. Ruso d) M. Montesori
 b) S. Frojd e) J.F. Herbart
 c) J.H. Pestaloci f) Dž. Lok

15. AMPERMETAR je instrument za merenje jačine:

- a) zvuka
- b) vetra
- c) pritiska
- d) električne struje
- e) magnetne sile
- f) pomeranja tla

16. MIHAIL EMINESKU je bio poznati:

- a) ruski vojskovođa
- b) ruski car
- c) češki kompozitor
- d) bugarski premijer
- e) rumunski pesnik
- f) poljski državnik

17. PRELUDIJUM je:

- a) originalna ideja
- b) iznenađenje
- c) muzička predigra
- d) oluja ideja
- e) ohrabrenje
- f) obrt situacije

18. Rečenica: «Čovek se probija dok je mlad, kasnije pazi da se mladi ne probiju» je:

- a) poslovice
- b) aforizam
- c) hiperbola
- d) metafora
- e) sintagma
- f) parabola

19. CITADELA je:

- a) tamnica
- b) utvrđenje
- c) mali morski rak
- d) široka plitka posuda
- e) zlatno-svilena traka
- f) cediljka za limun

20. GROGIRAN ČOVEK je:

- a) nepokretan
- b) pijan
- c) klinički mrtav
- d) smrznut
- e) ošamaren
- f) ošamućen

21. Poznati amfiteatar KOLOSEUM nalazi se u:

- a) Atini
- b) Madridu
- c) Napulju
- d) Parizu
- e) Rimu
- f) Pragu

22. SAVEZ za zajedničko delovanje država naziva se:

- a) korporacija
- b) distrikt
- c) kolizija
- d) amnezija
- e) alijansa
- f) dualizam

23. TADŽ-MAHAL se nalazi u:

- a) Kini
- b) Japanu
- c) Španiji
- d) Egiptu
- e) Libiji
- f) Indiji

24. PSIHOLOŠKI METOD, koji se zasniva na izveštaju subjekta o sopstvenim svesnim doživljajima, zove se:

- a) projekcija
- b) sublimacija
- c) kompenzacija
- d) intuicija
- e) racionalizacija
- f) introspekcija

25. VIDOVDAN se slavi:

- a) 28. jula
- b) 27. juna
- c) 29. jula
- d) 29. juna
- e) 27. jula
- f) 28. juna

Primer 4 - TEST OPŠTIH ZNANJA – INFORMISANOSTI

Uputstvo: Ovaj test sadrži jedan broj pitanja iz različitih oblasti opšteg znanja. Za svako pitanje ponuđen je veći broj odgovora od kojih je samo jedan tačan. Pažljivo pročitajte svako pitanje, a zatim odaberite tačan odgovor zaokruživanjem odgovarajućeg slova.

1. Za pojedinca kažemo da je introvertovan ako je:

- a) stidljiv
- b) simpatičan
- c) snalažljiv
- d) ravnodušan
- e) okrenut ka sebi
- f) samosvojtven

2. U slivu reke Beli Drim prostire se:

- a) Pomoravlje
- b) Podrinje
- c) Kuršumlja
- d) Metohija
- e) Potisje
- f) Mačva

3. Operu PORGI I BES komponovao je:

- a) Ernest Bloh
- b) Bela Bartok
- c) Igor Stravinski
- d) Sergej Prokofjev
- e) Džordž Geršvin
- f) Đakomo Pučini

4. Svetsko prvenstvo u košarci u Atini 1998. godine osvojila je reprezentacija:
 a) Rusije d) Španije
 b) Amerike e) Jugoslavije
 c) Italije f) Brazila
5. Izraz PIROVA POBEDA znači:
 a) pobjeda na poene d) lako ostvarena pobjeda
 b) pobjeda uz žrtve e) pobjeda u igri parova
 c) ubedljiva pobjeda f) pobjeda u ispijanju piva
6. Poznata Ticijanova slika "Venera sa Amorom i psetancetom" nalazi se u:
 b) Metropolitenu u Njujorku e) Umetničkom muzeju u Filadelfiji
 c) Galeriji u Fici – Firenca f) Umetničkom institutu u Čikagu
 a) Tejt galegiji u Londonu d) Luvru u Parizu
7. Reč KALIGRAFIJA znači:
 a) pretvaranje gvožđa u čelik d) slikanje na svili
 b) kalemljenje voćnjaka e) veština lepog pisanja
 c) čitanje sudbine iz dlana f) borilačku veštinu
8. Izraz "Pandorina kutija" znači:
 a) kutiju za čuvanje nakita d) kutiju sa duplim zidovima
 b) kutiju obloženu zlatom e) kutiju izvora svakog zla
 c) mađioničarska kutija f) kutiju za čuvanje "teške vode"
9. Proći pored Scile i Haribde znači:
 a) trijumfalni prolaz d) prebroditi velike teškoće
 b) klanjati se vladaru e) izložiti se ismevanju
 c) proći u cik-cak f) proći vezanih očiju
10. Sportska igra ODBOJKA nastala je od:
 a) tenisa d) fudbala
 b) rukometa e) košarke
 c) bejbola f) golfa
11. Izraz "POTEMKINOVA SELA" figurativno znači:
 a) sela pored reke d) sela na periferiji grada
 b) sela građena na brdu e) sela za prognane
 c) laž, opsenu f) sela za stare
12. BAS ključ u muzici označava mesto note:
 a) G d) C
 b) F e) E
 c) H f) D
13. ČARDAŠ je:
 a) španski narodni ples d) ruski narodni ples
 b) grčki narodni ples e) rumunski narodni ples
 c) mađarski narodni ples f) slovački narodni ples
14. LE KORBIZIJE je poznat:
 a) moreplovac d) filozof
 b) arhitekta e) toreador
 c) operски pevač f) hirurg
15. Sima Milutinović Sarajlija bio je učitelj:
 a) Petru Petroviću Njegošu d) Milici Stojadinović
 b) Karadžiću e) Isidori Sekulić
 c) Milošu Obrenoviću f) Miki Petroviću Alasu
16. Ruska krstarica koja je učestvovala u oktobarskoj revoluciji je:
 a) Nautilus d) Polaris
 b) Marina e) Navigator
 c) Kalipso f) Aurora
18. Ko je pomogao JASONU da se dočepa zlatnog runa:
 a) Kleopatra d) Dalila
 b) Medeja e) Kirka
 c) Persefona f) Pandora
19. Antonio Stradivari je poznat po izradi:
 a) klavira d) čembala
 b) violina e) harfi
 c) flauta f) orgulja

20. ARARAT je:
- | | |
|------------------------------|-------------------|
| a) vrsta papagaja | d) vrsta pasa |
| b) afrička antilopa | e) reka u Turskoj |
| c) planina na Bliskom istoku | f) vrsta konja |
21. MAKAO je:
- | | |
|---------------------|---------------------------|
| a) mitska životinja | d) ptica ružičastog perja |
| b) španska igra | e) vrsta papagaja |
| c) vrsta guštera | f) vrsta pamuka |
22. Reč ORIGAMI znači:
- | | |
|---------------------------------------|-----------------------------|
| a) vrstu začina | d) slikanje na svili |
| b) japansku borilačku veštinu | e) muziciranje na orguljama |
| c) japansku umetnost savijanja papira | f) originalni zapisi |
23. TRIJAS, JURA I KREDA su:
- | | |
|--|------------------------------|
| a) kosti u srednjem uhu | d) planinski vrhovi u Alpima |
| b) tri musketara | e) ostrva u Polineziji |
| c)geološka doba razvica Zemljine kore f)ličnosti iz romana E.M.Remarka | |
24. Lek PENICILIN se dobija iz:
- | | |
|----------------|----------------------|
| a) gljive | d) životinjske masti |
| b) morske pene | e) biljne masti |
| c) koprive | f) soli |
25. Prema grčkoj legendi, EDIP je bio sin:
- | | |
|------------------------|-----------------------------|
| a) Zevs i Lede | d) Agamemnona i Klitemestre |
| b) Jokaste i Laja | e) Meneleja i Jelene |
| c) Peribeje i Polibeja | f) Jasona i Medeje |

Primer 5 - TEST OPŠTIH ZNANJA – INFORMISANOSTI

1. AKVAREL je:
- | | |
|---|----------------------|
| a) vrsta akvarijuma | d) most preko reke |
| b) slikarska tehnika | e) vrsta morske ribe |
| c) izvor lekovite vode f) vrsta orijentalnog jela | |
2. Operu "SAMSON I DALILA" komponovao je:
- | | |
|----------------|-----------------|
| a) Đ. Rosini | d) S. Mokranjac |
| b) K. Debisi | e) Đ. Verdi |
| c) S. S. Kamij | f) V.A. Mocart |
3. Izraz KINEZA odnosi se na:
- | | |
|--|-----------------------|
| a) japansku borilačku veštinu | d) vrstu kineske igre |
| b) vrstu kineskog suda | e) pokret, kretanje |
| c) poznatu rasu pasa f) kinesku narodnu nošnju | |
4. Ovogodišnje EVROPSKO PRVENSTVO U VATERPOLU održano je u:
- | | |
|--------------|--------------|
| a) Mađarskoj | d) Italiji |
| b) Slovačkoj | e) Sloveniji |
| c) Austriji | f) Grčkoj |
5. KOGNICIJA je sinonim za:
- | | |
|------------------------------|-----------------------|
| a) vrstu muzičke kompozicije | d) okrenutost ka sebi |
| b) podudaranje | e) ravnodušnost |
| c) saznanje f) vrstu broda | |
6. Jedinica za merenje ELEKTRIČNOG OTPORA je:
- | | |
|----------|-----------|
| a) vat | d) kelvin |
| b) amper | e) om |
| c) volt | f) farad |
7. FORINTA je novčana jedinica u:
- | | |
|--------------|--------------|
| a) Bugarskoj | d) Mađarskoj |
| b) Turskoj | e) Češkoj |
| c) Grčkoj | f) Poljskoj |
8. U junu 2003. goine u Beogradu je održao koncert OPERSKI PEVAČ:
- | | |
|------------------|-----------------|
| a) P. Domingo | d) J. Jovanović |
| b) Ž. Saramandić | e) L. Pavaroti |
| c) H. Kareras | f) R. Bakočević |
9. TRIJAS, JURA i KREDA su:

- a) tri musketara d) ostrva u Polineziji
 b) geološka doba razvica Zemljine kore e) planinski vrhovi u Alpima
 c) ličnosti iz romana E.M. Remarka f) kosti u srednjem uhu
10. Južno od Sicilije, u Sredozemnom moru, nalazi se OSTRVO:
 a) Kipar d) Tasos
 b) Krf e) Krit
 c) Malta f) Rodos
11. "PEDAGOŠKU POEMU" napisao je:
 a) A.S. Makarenko d) J.A. Komenski
 b) F. Frebel e) M. Montesori
 c) J.H. Pestaloci f) M. Montenj
14. KLAUSTROFOBIJA je:
 a) strah od nepoznatih osoba d) strah od zatvorenih prostora
 b) strah od gmizavaca e) strah od visine
 c) strah od vode f) strah od vatre
15. Koji od sledećih MISLILACA je izrekao sledeće: "U jednu istu reku nemoguće je dvaput ući":
 a) Aristotel d) Seneka
 b) Platon e) Heraklit
 c) Demokrit f) Sokrat
14. KRSTAČ je:
 a) vrsta drveta d) vrsta vina
 b) religijsko obeležje e) vrsta igre
 c) vrsta sira f) deo tela
15. SALVADOR DALI je:
 a) francuski kreator d) italijanski kompozitor
 b) meksički državnik e) argentinski pevač
 c) španski slikar f) portugalski fudbaler
16. AGITOVATI znači:
 a) veseliti se d) putovati
 b) pridobijati za nešto e) biti nezajažljiv
 c) bolovati f) koristiti opojna sredstva
17. Autor čuvenog portreta MONA LIZA je:
 a) Pablo Pikaso d) Mikelandelo Buonaroti
 b) Ogist Renoar e) Klod Mone
 c) Francisko Goja f) Leonardo da Vinči
18. LUCERKA je:
 a) luda osoba d) vrsta ptice
 b) vrsta ribe e) lucidna osoba
 c) vrsta metala f) vrsta biljke
19. MEGALOMANIJA je:
 a) kompjuterska igrad)nedovoljno poznavanje činjenica
 b) potcenjivanje sopstvenih vrednosti e) velegrad
 c) oblast u Aziji f) samoprecenjivanje
20. Autor knjige "SLOBODNA DECA SAMERHILA" je:
 a) Erih From d) Aleksandar Nil
 b) Bruno Betelhajm e) Rene Zazo
 c) Žan Žak Ruso f) Majkl Rosman
21. JURIJ A. GAGARIN je:
 a) košarkaš d) šahista
 b) vozač formule e) gimnastičar
 c) kosmonaut f) lik iz romana
22. Pronalazač VAKCINE PROTIV BESNILA je:
 a) R. Koh d) A. Ajnštajn
 b) A. Fleming e) L. Paster
 c) B. Paskal f) A. Lavoazije
23. NaCl je HEMIJSKA FORMULA za:
 a) sodu bikarbonu d) sumpornu kiselinu
 b) plavi kamen e) hlorovodoničnu kiselinu
 c) vrstu veštačkog đubriva f) kuhinjsku so

24. PIRANA je:

- a) vrsta peciva
- b) vrsta čamca
- c) vrsta tropske ribe
- d) jelo od krompira
- e) pripadnica indijanskog plemena
- f) vilenjak iz slovenskih mitova

25. Ako je nečija kuća POD HIPOTEKOM, to znači:

- a) da kuća služi kao zaloga za pozajmljeni novac
- b) da se kuća prodaje zbog dugova
- c) da kuća još nije završena
- d) da se o vlasništvu nad kućom vodi sudska rasprava
- e) da se u kući ne sme stanovati
- f) da kuću gradi više ljudi udruženim sredstvima

Testul 1: LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ

1. Enumeră vocalele, semivocalele și consoanele limbii române:

- a) vocale _____
- b) semivocale _____
- c) consoane _____

2. Compară, la toate gradele de comparație adjectivele:

Nou _____
Dificil _____
Departe _____

3. Timpul trecut se exprimă prin următoarele forme: _____

4. Care sunt timpurile de bază ale verbului? _____

5. Subliniază forma corectă

- a) a gări
- b) a gării

6. Desparte în silabe următoarele cuvinte

- a) acolo _____
- b) alcool _____
- c) accesibilitate _____

7. Subliniază formele corecte:

- a) Nicolinț-Nicolinți; Voivodinți-Voivodinț
- b) sfârșit-sfârșit

8. Enumeră genurile literare _____

9. Care sunt modurile personale ale verbului în limba română? _____

10. Ce înțelegeți prin sinonime?

- a) cuvinte cu sens identic sau asemănător _____
- b) cuvinte cu sens opus _____

11. Atributul este:

- a) _____ parte de vorbire
- b) _____ parte de propoziție

12. Enumeră părțile de vorbire neflexibile: _____ Flexibile: _____

13. Câte feluri de complemente cunoști? _____

14. Poetul Tudor Arghezi (1880-1967) a debutat la vârsta de 47 ani cu volumul _____ Când a apărut volumul? _____

15. Poetul Lucian Blaga și-a formulat crezul poetic în poezia _____ din volumul de debut _____ (1919)

16. Scriitori români autentici sunt Camil și Cezar Petrescu.

- a) Ei și-au scris și publicat opera în secolul XX. DA NU
- b) Au fost ei frați? _____

17. Capodopera lui Camil Petrescu este romanul _____

18. Când se petrece acțiunea romanelor Întunecare de Cezar Petrescu și Ultima noapte de dragoste, întâia noapte de război de Camil Petrescu _____

19. Romanul Baltagul este scris de _____
20. Personajul principal al romanului care începe cu moto-ul:
 “Stăpâne, stăpâne,
 Mai cheamă ș-un câne...” este: _____
21. Subliniază verbele și precizează:
 a) la ce timpuri sunt?
 b) care sunt complementele indirecte?
 “Spun tatii că mi-i sete și-mi face semn să tac.
 Amețitoare apă, ce limpede te clatini
 Mă simt legat prin sete de vietatea care va muri
 La ceas oprit de lege și de datini.”
22. Eugen Jebeleanu (1911-1991) a scris un valoros volum de versuri dedicat “Încinerării colective” din “țara soarelui-răsare”, eveniment petrecut pe data de 6 august 1 1945 _____
23. Personajele principale ale romanului de debut al lui Liviu Rebreanu, apărut în anul 1920 sunt:

24. Care sunt cele trei mari romane, capodopere ale lui Liviu Rebreanu? _____
25. Precizează anii nașterii și morții poetului nostru național, Mihai Eminescu; de ce anul 2000 este Anul Eminescu?

26. Poezia **Plumb** de G. Bacovia, “strigăt al sufletului poetului” este o poezie _____ prin limbaj și prin câteva din motivele abordate de poet.
27. Ce fel de figură de stil descoperi în următoarele versuri de Nichita Stănescu:
 “Să stăm de vorbă, să vorbim, să spunem cuvinte
 lungi, sticloase, ca niște dâlți ce despart
 fluviul rece în delta fierbinte,
 ziua de noapte, bazaltul de bazalt.”
- _____
28. Descoperă gradația în următoarele versuri de Tudor Arghezi:
 “Vrui, cititorule, să-ți fac un dar,
 O carte pentru buzunar,
 O carte mică, o cărticică.”
29. Descoperă personificările din următoarele versuri de G. Coșbuc:
 “Singur vântul, colo, iată
 Adormise la răcoare.....

 Dar deodată se oprește.
 Peste ochi își pune-o mână
 Și zâmbind copilărește
 Curios și lung privește
 Spre fântână.”
30. Va trebui să țineți cont de 4 verbe la modul indicativ și 1 la gerunziu: _____ recizează:
 a) părțile principale de propoziție _____
 b) părțile secundare de propoziție _____

Testul 2: LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ

- 1) „Limba este întâiul mare poem al unui popor.” (Lucian Blaga)
 După caracterul său, limba română este o limbă _____, alături de limbile: _____, _____, _____. Ea s-a format la _____ și _____ Dunării.
- 2) Desparte în silabe următoarele cuvinte și sintagme:
 a) impermeabil _____,
 b) alfabetul latin _____,
 c) școala superioară pentru educatoare _____
- 3) Enumeră literele alfabetului limbii române (în 3 coloane):
 a, A (a)
- 4) Care sunt vocalele limbii române?
 _____. Câte consoane are limba română? _____
- 5) Ce înțelegi prin noțiunea de ortografie?

6) Enumeră trei semne de punctuație!

a) _____, b) _____, c) _____

7) Ce fel de greșeli de exprimare se află în versurile:

„Se cobor la vale”. (Miorița)

„Cobori în jos Lucafăr blând”. (M. Eminescu)

8) Ce fel de cuvinte (după originea lor) sunt: aisberg, lider, vizavi, rever, ofsaid? _____

9) Care sunt cele cinci categorii gramaticale după care verbul își schimbă forma?

a) _____, b) _____, c) _____, d) _____,
e) _____.

10) Verbele auxiliare ale limbii române sunt: _____

11) Definiște noțiunile de:

a) pleonasm _____ și

b) eufemism _____

12) În ce constă deosebirea dintre verb și locuțiunile verbale?

13) După structura lor, propozițiile pot fi:

a) simple (exemplu) _____

b) dezvoltate exemplu _____

14) Cei trei mari cronicari moldoveni sunt:

a) _____, b) _____,

c) _____.

15) Scriitorii români pașoptiști sunt cei care _____
_____. Enumeră trei dintre cei mai reprezentativi:

a) _____, b) _____, c) _____

16) Cei patru scriitori români clasici sunt:

a) _____ (_____)

(numele și prenumele) (titlul unei lucrări: în versuri/proză)

b) _____ (_____)

c) _____ (_____)

d) _____ (_____)

17) I.L. Caragiale (1852-1912) este și autorul unor nuvele psihologice, enumeră două dintre acestea:

a) _____, b) _____

18) Care este autorul romanului Baltagul: a) Ioan Slavici; b) Mihail Sadoveanu; c) Liviu Rebreanu?

19) Tudor Arghezi a debutat cu volumul:

a) Cuvinte potrivite

b) Hore

c) Flori de mucigai

20) Lucian Blaga (1895-1961) și-a formulat crezul poetic în poezia:

a) Gorunul

b) Eu nu strivesc corola de minuni a lumii din volumul de debut intitulat _____ (1919).

21) George Călinescu este autorul romanului:

a) Ultima noapte de dragoste, întâia noapte de război,

b) Enigma Otiliei,

c) Moara cu noroc

22) Marin Preda este autorul romanului: a) Moromeții, b) Concert de muzică de Bach.

Enumeră, cel puțin trei personaje din roman: _____

23) Când se petrece acțiunea romanului Intunecare de _____:

a) în timpul celui de-al doilea război mondial,

b) în timpul primului război mondial,

c) între cele două războaie mondiale

Care scriitori români au mai amintit de tragediile războiului?

a) _____, b) _____

24) Liviu Rebreanu a publicat în anul _____ romanul _____. Personajele principale sunt: a) Ion și b) _____.

25) În ce constă deosebirea dintre basmele culte și cele populare?

Enumeră două titluri de basme culte românești:

a) _____

b) _____

26) Poezia Plumb de G. Bacovia, „strigăt al sufletului poetului” este, prin limbaj și prin unele motive abordate de poet o poezie _____.

27) Definește figurile de stil din versurile lui Nichita Stănescu:

„Să stăm de vorbă, să vorbim, să spunem cuvinte
lungi, sticloase, ca niște dălti ce despart
fluviul rece de delta fierbinte,
ziua de noapte, bazaltul de bazalt”.

28) Enumeră doi pasteliști reprezentativi pentru poezia română clasică:

a) _____, b) _____

29) De ce anul 2000 a fost numit Anul Eminescu, iar 2002, Anul Caragiale?

30) Care sunt cele trei genuri literare?

a) _____, b) _____, c) _____

Testul 3: LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ

1) „Limba română este patria mea”. Nichita Stănescu

Limba pe care o folosim în mod curent în exprimare este: a) limba mediului în care trăim; b) limba străină; c) limba maternă.

2) Desparte în silabe următoarele sintagme:

a) Facultatea de învățatori din Belgrad _____

b) revista „Tineretea” _____

3) Enumeră cele 31 de litere ale alfabetului limbii române, relizând trei coloane, după următorul principiu:

a, A (a)

ă, Ă (ă)

â, Â (â din a)

4) Câte vocale are limba română? câte consoane?

5) Definește noțiunea de ortoepie.

6) Enumeră trei semne de punctuație:

a) _____ b) _____ c) _____

7) Ce fel de abateri de la regulă există în versurile:

„Meșterii grăbia
Sforile-ntindea
Locul măsura
Sanțuri largi săpa”. / Mănăstirea Argeșului

8) Ce fel de cuvinte sunt: bleu, dansing, outsider, intermezzo, Watt?

a) paronime; b) arhaisme; c) neologisme ?

9) Care sunt cele cinci categorii gramaticale ale verbului românesc?

a) _____ b) _____ c) _____ d) _____ e) _____

10) In limba română auxiliare sunt următoarele verbe: _____

precizează sinonimul pentru denumirea lor _____

11) Definește pleonasmul. _____

_____ . Enumeră trei pleonasmе: _____

12) Ce înțelegi prin noțiunea de verb? _____

_____ Ce sunt locuțiunile verbale?

13) După structură, propozițiile pot fi:

a) simple (exemplu) _____

b) _____ (exemplu) _____

14) Cei trei mari scriitori moldoveni sunt: _____

15) Scriitorii români pașoptiști sunt cei care _____

_____ Enumeră trei dintre

cei mai reprezentativi: _____, _____

16) Cei patru scriitori români clasici sunt:

a) _____ (titlul unei opere _____)

b) _____ (_____)

c) _____ (_____)

d) _____ (_____)

17) Ion Luca Caragiale (1852-1912) este și autorul unor nuvele psihologice. Enumeră

două dintre acestea: a) _____ b) _____

18) Baltagul este un _____ al cărui autor este:

- a) Ioan Slavici
- b) Mihail Sadoveanu
- c) Liviu Rebreanu

19) Tudor Arghezi (1880-1967) a debutat cu volumul:

- a) Cuvinte potrivite
- b) Hore
- c) Flori de mucigai

20) Poetul Lucian Blaga (1895-1961) și-a formulat crezul poetic în poezia:

- a) Gorunul
- b) Eu nu strivesc corola de minuni a lumii din volumul de debut _____
(1919) _____

21) Prozatorul George Călinescu este autorul romanului: a) Ultima noapte de dragoste, întâia noapte de război; b) Enigma Otiliei; c) Moara cu noroc. Precizează, cel puțin un personaj al romanului. _____

22) Care sunt speciile genului epic în proză? _____

23) Marin Preda este autorul romanului: a) Moromeții
b) Concert de muzică de Bach.

Enumeră două personaje _____

24) Când se petrece acțiunea romanului Intunecare de _____?

- a) în timpul celui de-al doilea război mondial
- b) în timpul primului război mondial
- c) între cele două războaie mondiale

25) În anul _____, Liviu Rebreanu a publicat romanul _____. Personajele

principale sunt: _____ și _____.

26) În ce constă deosebirea dintre basmele culte și cele populare?

Enumeră două titluri de basme culte românești.

27) Ce figuri de stil folosește Nichita Stănescu în versurile:

„Să stăm de vorbă, să vorbim, să spunem cuvinte
lungi, sticloase, ca niște dălți ce despart
fluviul rece de delta fierbinte
ziua de noapte, bazaltul de bazalt”. ?

28) Subliniază personificările în versurile lui G. Coșbuc:

„Singur vântul, colo, iată,
Adormise la răcoare.....
.....
Dar de-odată se oprește.
Peste ochi își pune o mână
Și zâmbind copilărește
Curios și lung privește
Spre fântână”.

29) Subliniază forma corectă: Nicolinț-Nicolinți; Vrșeț-Vrșac, Vârșeț; Voivodinți-Voivodinț.

30) Când se scrie î (î din i) și când â (â din a)?

TESTUL DE CULTURĂ GENERALĂ (1)

1. Zilele lui Mokranjac reprezintă o manifestare muzicală care are loc la:

- a) Arandelovac d) Vrnjačka Banja
- b) Belgrad e) Šabac
- c) Negotin f) Paraćin

2. Știința despre celulă este:

- a) microbiologia d) sistologia
- b) citologia e) picologia
- c) omologia f) ihtiologia

3. În expresia "Unul una, baba despre gogoșe", baba

- a) este senilă d) este flămândă
- b) este nechibzuită e) repetă ceea ce dorește să audă
- c) uită ce vrea să spună f) își laudă propria bucătărie

4. Când despre o populație se afirmă că trăiește în diasporă, înseamnă că:

- a) trăiește în sărăcie d) poartă război cu vecinii
- b) respectă obiceiuri păgâne e) trăiește în bogăție
- c) este împrăștiat prin lume f) trăiește în neștiință

5. Cei care au înființat cotidianul "Politika" din Belgrad sunt din familia:

- a) Ribnikar d) Ribar
- b) Pašić e) Hadži-Antonijević
- c) Karadorđević f) Garašanin

6. Cunoscutul film al lui Fred Zinneman "La amiază fix, ca specie este:

- a) triler d) melodramă
- b) film muzical e) superspectacol
- c) western f) film de oroare

7. Lucerna este:

- a) bec puternic d) femeie-drac
- b) persoană creativă e) specie de trifoi
- c) rasă de vaci f) persoană de dezechilibru mintal

8. Constantinopol este numele vechi pentru:

- a) Atena d) Cairo
- b) Salonic e) Istambul
- c) Teheran f) Ancara

9. Dinastia Karadorđević, a preluat, în fine puterea de la dinastia Obrenović după:

- a) evenimentele de la fântâna Čukur e) moartea regelui Alexandru și a reginei
- b) atentatul asupra lui Ferdinand Draga Mašin
- c) Congresul de la Berlin f) abdicarea lui Miloš Obrenović
- d) crizei anexării

10. Aspida ca origine înseamnă:

- a) plantă medicinală d) amantă
- b) specie de ceai e) soră medicală
- c) șarpe otrăvitor f) nimic din ceea ce s-a menționat

11. Celibatul este:

- a) material pentru pelicula de film d) ceremonial de înmormântare
- b) sărut delicat e) starea unei persoane necăsătorite
- c) specie de trandafiri cu petale mici f) "locuitor al cerului"

12. Sfânta treime în creștinism o reprezintă:

- a) Domnul Dumnezeu, Fecioara Maria și Isus Cristos
- b) Patriarhul ecumenic, Papa și Mitropolitul Constantinopolului
- c) Iehova, Elonim și Moise
- d) Tatăl, Fiul și Duhul Sfânt
- e) iubirea, credința și speranța
- f) Sfântul Ioan, Sfântul Petru și Sfântul Pavel

13. După o poveste laică, evenimentul care a precedat fixării teoriei gravitației a fost:

- a) căderea unui mare meteor în regiunea Siberiei
- b) aruncarea unei pietre de pe turnul de la Pizza
- c) aruncarea unei pietre de praștie unui păstor
- d) turnarea apei din cada prea plină
- e) căderea unui măr pe capul savantului
- f) descoperirea celor patru luni ale planetei Jupiter

14. Cel care urcă Golgota:

- a) încearcă să ajungă unde nu se poate
- b) suferă multe chinuri
- c) repede avansează în carieră
- d) permanent o ia de la început
- e) sare toate normele morale
- f) depășește încet toate obstacolele

15. Cât timp îi trebuie Lunii să înconjoare Soarele?

- a) 28 de zile
- b) jumătate de an
- c) doi ani
- d) 12 săptămâni
- e) un an
- f) aproximativ 30 de ani

16. Afirmatia care nu se dovedește este:

- a) axiomă
- b) teoremă
- c) teorie
- d) ipoteză
- e) argument
- f) premisă

17. Evanghelia este:

- a) expunerea precisă a religiei ortodoxe
- b) cel de-al doilea nume al Bibliei
- c) culegere de reguli pentru o viață dreaptă
- d) cartea în care este descrisă viața lui Isus Christos
- e) culegere de proverbe evreiești
- f) textul oficial al Celor Zece Porunci ale lui Dumnezeu

18. Textul din cimitir în care, în serios sau în glumă se face referire la unele calități ale decedatului se numește:

- a) ditiramb
- b) epitaf
- c) sentință
- d) epigramă
- e) aforism
- f) epilog

19. Cele mai importante componente ale gunoiului artificial sunt:

- a) oxigenul, hidrogenul, calciul
- b) hidrogenul și sulfurul
- c) calciul, oxigenul, caliumul
- d) azotul și fosforul
- e) natriul și oxigenul
- f) oxigenul și carbonul

20. Stounhenge este:

- a) echipă de rock (engleză)
- b) domeniu britanic în Atlantic
- c) specie rară de minereu
- d) castelul regilor din Normandia
- e) monument de cultură preistorică
- f) denumirea unităților de elită ale armatei britanice

21. Sensul apelului internațional pentru ajutor S.O.S. este:

- a) Nava în pericol
- b) Salvați-ne sufletele
- c) Ajutor, ne scufundăm
- d) salvează-te care cum poți
- e) Pericol de moarte, ajutor
- f) Toți pe punte

22. Rapsodia în albastru a scris-o:

- a) Gershwin
- b) Mendelson
- c) Ravel
- d) Čajkovski
- e) Shenberg
- f) Bartok

23. Cutia Pandorei păstrează:

- a) moartea
- b) tristețea
- c) dragostea
- d) norocul
- e) speranța
- f) amintirea

24. Formula $E=mc^2$ a dat-o:

- a) Wolt
- b) Newton
- c) Bekerele
- d) Einshtein
- e) Copernic
- f) Niel Bor

25. Posibilitatea ca într-o aruncătură a cubului să apară numărul 2 sau numărul 3 este:
- a) 1/6 d) 2/3
b) 1/3 e) 3/2
c) 0,50 f) nimic din aceasta
26. Atunci când în vorbire cineva "o ia în medias res", aceasta înseamnă că:
- a) are în gând să-i înșele interlocutorul
b) cuvintele latine le folosește pentru a-și impresiona interlocutorul
c) nu ocoli
d) a pornit, pe ocolite, să-și convingă cumpărătorul să-i cumpere marfe
e) vorbește "rar", însuflețindu-se
f) imită o persoană publică destul de mediatizată, cunoscută
27. Chitara este:
- a) provincie grecească d) prințesă bizantină cunoscută
b) zeița dragostei e) operetă
c) instrument de sârmă f) nimic din ceea ce s-a menționat
28. În cursa de 100 m. Alexandru a traversat ținta în momentul în care Branko a alergat 95m. În următoarea cursă Alexandru s-a retras 5m. După start. Dacă au alergat cu aceeași viteză ca mai înainte, cum s-a terminat a doua cursă?
- a) au ajuns la țintă în același timp
b) a învins Alexandru
c) a învins Branko
29. Marea sărbătoare sârbească "Vidovdan" se sărbătorește:
- a) pe 27 ianuarie d) 29. noiembrie
b) 7. iulie e) 6. mai
c) 19. decembrie f) 28. Iunie
30. Persoanele A și B merg una către cealaltă cu viteza de 8 km/h. Distanța lor de început este de 32 km. Pe drum, între ei se află un câine, care, cu viteza de 20 km/h, în același moment pleacă în întâmpinarea persoanei A, iar când o ajunge, se întoarce și merge spre persoana B (cu aceeași viteză de 20 km/h.) etc., până când A și B nu se întâlnesc. Până în momentul întâlnirii persoanelor A și B, câinele a parcurs:
- a) 8 km d) 16 km
b) 32 km e) 64 km
c) 20 km f) 40 km

TESTUL DE CULTURĂ GENERALĂ (2)

1. ACUARELA este:
- a) un fel de acuarium d) pod peste râu
b) tehnică în pictură e) o specie de pești de mare
c) izvor de apă tămăduitoare f) mâncare orientală
2. OPERA SAMSON ȘI DALILA a compus-o:
- a) G. Rosini d) S. Mocraniat
b) C. Debisi e) G. Verdi
c) P. Mascani f) V. A. Moțart
3. Expresia CINEZA se referă la:
- a) un fel de lupte japoneze d) dans chinezesc
b) vase chizezești e) mișcare
c) specie cunoscută de câni f) port popular chinezesc
4. Campionatul european la POLO PE APĂ s-a ținut anul acesta în:
- a) Ungaria d) Italia
b) Slovacia e) Slovenia
c) Austria f) Grecia
5. COGNIȚIA este sinonim pentru:
- a) Compoziție muzicală d) întoarcerea spre sine
b) Gândire e) indiferență
c) Cunoștințe f) un fel de vapor
6. Unitatea pentru măsurarea REZISTENȚEI ELECTRICE este:
- a) Vatul d) kelvinul
b) Amperul e) omul
c) Voltul f) faradul
7. FORINTA este unitate de plată în:
- a) Bulgaria d) Ungaria
b) Turcia e) Cehia
c) Grecia f) Polonia

8. În luna iunie 2003, a susținut un concert în Belgrad SOLISTUL DE OPERĂ:
- a) P. Domingo d) A. Ivanovici
 b) J. Saramandici e) L. Pavaroti
 c) A. Careras f) R. Bacocevici
9. TRIAS, IURA ȘI CRETA sunt:
- a) trei muschetari d) insule în Polinesia
 b) perioadă geologică în dezvoltarea e) coaste muntoase în Alpi
 pământului) oase din urechea mijlocie
 c) personalitate din romanele lui E.M. Remark
10. La Est de Sicilia, în Marea Mediterană, se află insula:
- a) Cipru d) Tasos
 b) Corf e) Creta
 c) Malta f) Rodos
11. POEMUL PEDAGOGIC a fost scris de:
- a) A. S. Macarenco d) J. A. Komenski
 b) F. Frebel e) M. Montesori
 c) J. H. Pestaloți f) M. Monteni
12. CLAUSTROFOBIA este:
- a) frica de persoanele necunoscute d) frica de spațiu închis
 b) frica de reptile e) frica de înălțime
 c) frica de apă f) frica de foc
13. Care dintre următorii CUGETĂTORI au spus: „În același râu este imposibil să intri de două ori”:
- a) Aristotel d) Seneca
 b) Platon e) Heraclit
 c) Democrit f) Socrat
14. CASTANUL este:
- a) un fel de lemn d) un fel de vin
 b) semnificație religioasă e) un dans
 c) un fel de brânză f) o parte din corp
15. SALVADOR DALI a fost:
- a) creator francez d) compozitor italian
 b) om de stat din Mexicoe) solist argentinian
 c) pictor spaniol f) fotbalist portughez
16. A AGITA înseamnă:
- a) a se veseli d) a călătorii
 b) a dobândi pe cineva e) a fi nesătul
 c) a fi bolnav a folosii opiate
17. Autorul celebrului portret MONA LIZA a fost:
- a) Pablo Picaso d) Michelangelo Buonaroti
 b) Ogist Renoar e) Clod Mone
 c) Francisco Goia f) Leonardo da Vinci
18. LUCERCA este:
- a) persoană nebună d) o pasăre
 b) o specie de pești e) persoană lucidă
 c) un fel de metale f) un fel de plante
19. MEGALOMANIA este:
- a) joc la calculator d) cunoașterea insuficientă a argumentelor
 b) subaprecierea valorilor personale e) oraș mare
 c) ținut în Asia f) autovalorizarea
20. Autorul cărții COPIII VESELI AI SAMERHILULUI este:
- a) Erih From d) Aleksandar Nil
 b) Bruno Betelheim e) Rene Zazo
 c) Jan Jac Ruso f) Maicl Rosman
21. IURI GAGARIN a fost:
- a) baschetbalist d) șahist
 a) pilot în formula I e) gimnasteian
 b) cosmonaut f) personaj din romane
22. Descoperitorul VACCINEI CONTRA TURBĂRII este:
- a) R. Koh d) A. Ainștain
 b) A. Fleming e) L. Paster
 c) B. Pascal f) A. Lavoazie

23. NaCl ESTE FORMULA CHIMICĂ PENTRU:

- a) sodiu bicarbonat d) acid sulfuric
b) cupru sulfat e) acih clorhidric
c) gunoi artificial f) sare de bucătărie

24. PIRANA este:

- a) un fel de prăjituri d) mâncare din cartofi
b) un fel de barcă e) apartenență a unui trib indigen
c) o specie de pești tropicali f) personaj din miturile slovene

TESTO ANDAR E RROMANI ČHIB THAJ LILARIPE

Nav thaj njamo _____

Bodurja _____

1. Paše sarnavna čhu/tho mažutimaski kernavni-**sem** ando prezento:

1. Me ---- 1.Amen -----
2. Tu ----- 2. Tumen -----
3. Vo(v)----- 3.Von -----

2. E navna čhu/tho ande singular numaj plural:

Singular	Plural
1. Dej	-----
2. -----	khera
3. Sastri	-----
4. Pustik	-----
5. -----	jaga
6. -----	jakha

3. Ramo đindurja:

1 -----, 23 -----, 87 -----, 105 -----, 1972 -----, 1000 -----

4. E pašnavna lolo, purano thaj mulo, čhu/tho ande muršikano ling, džuvlikano ling liduj linga ande pluralo:

Lolo	Purano	Mulo
---	----	-----
---	----	-----

5. Keravni **hav** ramo ande aoristo:

6. Ramo keravni **avav** ando futuro:

7. Ramo keravni **čerav** ando prezento:

8. Arakh prepozicie ande alava:

1. Ačhel _____ mande.
2. Fuljel _____ o kher.
3. Tu san _____ o Beogrado?
4. Beš _____ mande.
5. Ač _____ leste.
6. Praste _____ o kašt.

9. Ramo šov pučimaske vakta:

- ----- éeres?
- ----- san?

- ----- džas?
- ----- sanas?
- ----- aves?
- ----- či čerdan godova?

10. Ramo irimaske keravni **thovel pes**:

11. Ramo dujto lingo singular katar imperativno keravno **sastardijav**:

12. Đilji „Ušti Ružofulav tut“ si:

- a) balada
- b) romansa
- c) tradicijsko đilji

13. Angluno pasuso ande paramiči „Sar čerdili žambuka“ T. Dimić, nakhav pe serbikani čhib:

14. Ramosar paše vakta so si: romaja, sovlahimata numaj bahtarimata:

- Trajil tutu o Del! -----
- Mek mudaren man e čaraja! -----
- Kašučo te del o Del! -----

15. Alava“ Đelem, đelemlungone dromenca, maladilem barvale Rromeca“, si andar e:

- a) romani paramiči
- b) romani čhavrikani đilji
- c) romani himna

16. Đinav duj romane lilarne thaj lenđe lila:

- 1.
- 2.

17. Đilji „Sostar“ ramosarda lilaro Ranko Rajko Jovanović. Sostar si Rrom bibahtalo?

- a) godolastar kaj si Rom
- b) godolastar kaj marda varekas
- c) khonik či džanel

18. Ande đilji „Sostar“ si jekh stilsko figura, savi?

„Mungre vasta si pherde kangrre
Jekh kangrro, šel bršša“

19. De gata tradiciaki đilji alavenca: pravarav, najarav, phandav, šučarav, tatarav, čhavo.

----- kuna tale pruna
te sovljarav mungre _____
Bršnd dela _____
Balval vela _____
Kham avela _____
Buzni vela _____

20. Đilji „Trasta“ ramosarda o T. Dimić. So inđaras ande trasta?

- a) Tunjariko
- b) Nandipe
- c) Čhonesko učhalipe

Пример теста за бонтон

1. Приликом упознавања: (заокружите тачне одговоре)
- а) мушкарца представљамо дами,
 - б) прво даму представљамо мушкарцу,
 - ц) редослед представљања није битан
 - д) редослед представљања зависи од: _____
2. Предлог преласка са »ви« на »ти« може да упути: (заокружите тачне одговоре)
- а) старија особа младој; б) мушкарац жени; ц) виши по рангу и положају нижем; _____ д) гости својим домаћинима; е) министар секретару; ф) мајстор инжењеру.....Нижи по рангу и положају пропушта вишег по рангу да први прође кроз врата; _____ ДА НЕ
 - При упознавању млађа особа прва пружа руку старијој; _____ ДА НЕ
 - При упознавању, руку прво пружа жена мушкарцу, домаћин госту; _____ ДА НЕ
 - Појединац први поздравља групу људи; _____ ДА НЕ
4. Разврстајте следеће титуле (лекар, директор, професор, шеф, инжењер, председник, мајстор, секретар) према:
- а. професији: _____
 - б. положају: _____
5. Код потписивања писма правилан је редослед:
- а) име па презиме, б) презиме па име.
- Код формирања спискова (ученика, запослених итд.) правилан је редослед:
- а) име па презиме, б) презиме па име, ц) редослед није битан
6. Ако је садржина писма кратка, оно може бити написано на половини папира. _____ ДА НЕ
7. У ресторан прво улази жена а мушкарац придржава врата _____ ДА НЕ
8. У ресторан прво улази мушкарац, а излази прво жена _____ ДА НЕ
9. У позоришту, амфитеатру и сл. приликом проласка до свог седишта крећете се:
- а) лицем окренути посетиоцу,
 - б) леђима окренути посетиоцу,
 - ц) могућеје и једно и друго.
10. Аплаудирање у позоришту дозвољено је само на крају чинова. _____ ДА НЕ
11. Кад улазимо у неку установу, аутобус итд., основно правило је: _____
12. Опишите правила понашања приликом боравка у некој јавној установи или простору (у односу на облачење „,dres kod“, упознавање, обраћање итд.): _____
- _____
- _____
- _____
- _____

CODUL BUNELOR MANIERE

1. Представљање неке особе: (инконжоара респонс корект)
- а) брбату ете презентат фемеи,
 - б) се презентат прима датат фемеиа брбатулуи,
 - ц) ну ете импортанта ордина презентатрии,
 - д) ордина презентатрии депинде де: _____
2. Пропунереа де а треце, интр-о дискуте, де ла *dumneavoastra* ла ту о адреаеаза: (инконжоара респонс корект)
- а) персоана маи ин вврста цеаи маи тинере, б) брбатулуи фемеи, ц) супериорулуи ин град инфериорулуи, д) мусафирии газделор, е) министр секретарулуи, ф) мешерулуи инженерулуи ...
- Субалтернулуи офера приоритате супериорулуи ин град ла интраре ши иешире _____ ДА НУ
3. - Канд фак cunoștință două persoane, tânărul întinde primul mâna persoanei mai în vârstă: _____ ДА НУ
- Канд фак cunoștință două persoane, femeia întinde prima mâna bărbatului; _____ ДА НУ
 - Ну-венитулуи салута пе цеи care sunt deja adunați.

DA NU

4. Clasificați titlurile de mai jos după:

a. profesie _____

b. funcție _____

medic, director, profesor, șef, inginer, președinte, meșter, secretar

5. Când se scrie adresa pe plic trebuie respectată următoarea ordine:

a) prenume nume, b) nume prenume, c) ordinea nu este importantă.

6. Dacă conținutul scrisorii nu este extins, acesta poate fi scris la mijlocul paginii.

DA NU

7. Femeia intră prima într-un restaurant, iar bărbatul îi deschide ușa.

DA NU

8. Bărbatul intră primul în restaurant, iar femeia iese prima.

DA NU

9. În sala de teatru, în amfiteatru, cu prilejul ocupării locului ne deplasăm astfel:

a) cu fața întoarsă spre spectatori,

b) cu spatele spre spectatori,

c) sunt posibile ambele variante.

10. La teatru, aplauzele sunt permise doar la sfârșitul actelor.

DA NU

11. Când intrăm într-o instituție, într-un mijloc de transport public etc. regula de bază este: _____

12. Descrieți regulile de comportare într-o instituție publică sau într-un spațiu public (conform codului de reguli referitoare la îmbrăcăminte, salut, mod de adresare etc.): _____

BONTONO

Njamo thaj nav _____

1. Ramosaren sar musaj te len pe peste thaj te éeren svato kana sen varekaj maškar them („dres kodo“, pindžaripe, vakeripe thaj aver): _____

2. Ramon so si orta:

- kana pindžarenpe duj manuša, terno manuš del vas majanglal phurede manușeske; SI NAJ

- kana pindžarenpe duj manuša, vas del majanglal romnji e manușeske; SI NAJ

- korkoro manuš majanglal ažutil aver manuša; SI NAJ

3. Ko šaj te teljarel po svato katar „tumen“ pe „tu“ : (crde kova so si čačuno)

a) phureder manuš e terneder manușeske b) manuš e romnjake c) manuš savo si pe importantno, vučo niveli e manușeske savo si pe teluno niveli lestar, d) e gosturja kaste avile, e) o ministro sekretaroske, f) o majstoro inženjeroske

4. Kana ramompe e alava orta ramolpe sar:

a) Nav thaj njamo, b) Njamo thaj nav, c) Šaj vi jekh vi aver

5. Te lil naj lungo vo šaj te ramolpe pe opaš rig (gndilpe te pharadol o lil pe opaš) SI NAJ

6. Ande restorano del andre majanglal romnji a manuš incárel o udar SI NAJ

7. Ande restorano majanglal del o manuš, a inkljel majanglal e romnji SI NAJ

8. Šaj te aplaudirilpe ande pozorište numaj kana delpe gata o čino SI NAJ

9. Ande pozorište, amfiteatro taj aver, kana džan te bešen, džan:

a) mujesa boldine manušendje, b) dumesa boldine manušendje, c) šaj vi jekh vi aver.

10. Kana das andre ande varesoski ustanova numaj autobuso musaj te:

a) majanglal mekas kola save fuljan tele; b) kola save džan tele musaj te ažučaren kola save den andre; c) Šaj vi jek vi aver. (crden kova so si orta)

Sa jekh bodurja _____