



Висока школа струковних студија за образовање васпитача "Михаило Палов" у Вршцу
Școala de înalte studii de specialitate pentru educatori " Mihailo Palov" din Vârșeț
Mihailo Palov Óvóképző Szakfőiskola Versec

Omladinski trg 1, 26300 Vršac, tel/fax 013/831-628, 830-024, www.uskolavrsac.edu.rs

INFORMATOR je moguće koristiti tako da se kontinualno čita tekst, ali je moguće i klikom miša na stavku u Sadržaju direktno preći na željeni deo teksta.

KNJIGA PREDMETA

- STRUKOVNI VASPITAČ -

ZA STUDENTE VISOKE ŠKOLE

STRUKOVNIH STUDIJA ZA

OBRAZOVANJE VASPITAČA

“MIHAILO PALOV”

U VRŠCU

ŠKOLSKA GODINA

2011/2012.

Sadržaj

NASTAVNI PLAN VISOKE ŠKOLE STRUKOVNIH STUDIJA ZA OBRAZOVANJE VASPITAČA	4
NASTAVNI PREDMETI.....	7
OPŠTA PEDAGOGIJA.....	7
ENGLJSKI JEZIK ₁	8
NEMAČKI JEZIK ₁	9
RUSKI JEZIK ₁	10
SRPSKI JEZIK.....	11
LIMBA MATERNĂ.....	12
OPŠTA PSIHOLOGIJA.....	13
EVROPSKI KONTEKST NACIONALNIH KULTURA.....	14
CONTEXTUL EUROPEAN AL CULTURILOR NAŢIONALE.....	15
FILOZOFIJA VASPITANJA.....	16
METODIKA VASPITNO-OBRAZOVNOG RADA.....	17
RAZVOJNA PSIHOLOGIJA.....	18
ENGLJSKI JEZIK ₂	19
NEMAČKI JEZIK ₂	20
RUSKI JEZIK ₂	21
FILOZOFSKE OSNOVE SAVREMENIH PEDAGOŠKIH TEORIJA.....	22
VOKALNO –INSTRUMENTALNI PRAKTIKUM 1.....	23
PRIMENJENA RAZVOJNA PSIHOLOGIJA - praktikum.....	24
ZDRAVSTVENA NEGA.....	25
KULTURA RELIGIJE.....	26
ISTORIJA CIVILIZACIJE.....	27
ISTORIA CIVILIZAŢIEI.....	28
PRAVCI SAVREMENE FILOZOFIJE.....	29
JEZIČKE IGRE I DRAMATIZACIJA.....	30
JOCURI LINGVISTICE ŞI DRAMATIZĂRI.....	31
FILOZOFIJA KULTURE.....	32
PREDŠKOLSKA PEDAGOGIJA.....	33
METODIKA RAZVOJA POČETNIH MATEMATIČKIH POJMOVA 1.....	35
INFORMATIČKI PRAKTIKUM.....	36
PEDAGOŠKA PSIHOLOGIJA.....	37
PEDAGOŠKE TEORIJE.....	38
VOKALNO –INSTRUMENTALNI PRAKTIKUM 2.....	39
METODIKA POČETNIH MATEMATIČKIH POJMOVA 2.....	40
KNJIŢEVNOST ZA DECU.....	41
LITERATURA PENTRU COPII.....	42
PORODIČNA PEDAGOGIJA.....	43
VOKALNO –INSTRUMENTALNI PRAKTIKUM 3.....	44
RAD SA DECOM SA POSEBNIM POTREBAMA.....	45
MENTALNO ZDRAVLJE.....	46
DEČJA FIZIOLOGIJA SA OSNOVAMA ANATOMIJE.....	47
ETIKA VASPITAČKOG POZIVA.....	48
RELIGIJSKI SISTEMI.....	49
PRAKTIKUM IZ FIZIČKOG VASPITANJA.....	50
PEDAGOŠKA DOKUMENTACIJA.....	51
METODIKA RAZVOJA GOVORA 1.....	52
METODICA DEZVOLTĂRII VORBIRII 1.....	53
METODIKA FIZIČKOG VASPITANJA 1.....	54
METODIKA UPOZNAVANJA OKOLINE 1.....	55
METODIKA MUZIČKOG VASPITANJA 1.....	56
METODIKA LIKOVNOG VASPITANJA.....	58
METODIKA RAZVOJA GOVORA 2.....	59
METODICA DEZVOLTĂRII VORBIRII 2.....	60
METODIKA FIZIČKOG VASPITANJA 2.....	61
METODIKA UPOZNAVANJA OKOLINE 2.....	62
METODIKA MUZIČKOG VASPITANJA 2.....	63
AUDIO-VIZUELNA SREDSTVA U VRTIĆU.....	64
PSIHOPATOLOGIJA RAZVOJNOG DOBA.....	65

RAČUNARI U VASPITNO-OBRAZOVNOM RADU	66
PREDŠKOLSKI KURIKULUM.....	67
HOR	68
PRIPREMA DECE ZA POLAZAK U ŠKOLU.....	69
DEČIJA SUBKULTURA	70

**NASTAVNI PLAN VISOKE ŠKOLE STRUKOVNIH STUDIJA ZA OBRAZOVANJE VASPITAČA
za šk. 2011/2012.**

Studijski program: Strukovni vaspitač

R.b	Šif. pred.	Naziv predmeta	Sem.	Broj časova	ESPB
PRVA GODINA					
Prvi semestar					
1.	01OPE	Opšta pedagogija	1	3+0+0	6
2.	02ENJ1/02NEJ1	Strani jezik 1	1	0+0+3	3
3.	03MAJ/03LIM	Maternji jezik	1	3+1+1	5
4.	04OPS	Opšta psihologija	1	3+1+1	5
5.	05EKN	Evropski kontekst nacionalnih kultura	1	4+0+1	5
6.	06FIV	Filozofija vaspitanja	1	2+0+0	4
		Praksa 1	1	0+0+2	2
Ukupno časova aktivne nastave prvi semestar				23	
Ukupno ESPB					30
Drugi semestar					
1.	07MVO	Metodika vaspitno-obrazovnog rada	2	4+0+2	6
2.	08RPS	Razvojna psihologija	2	4+0+0	4
3.	09ENJ2/09NEJ2	Strani jezik 2	2	0+0+3	3
4.	10FSP	Filozofske osnove savremenih pedagoških teorija	2	3+1+0	5
5.	11VIP	Vokalno-instrumentalni praktikum 1	2	0+0+1	2
		Izborni predmet (biraju se 2)			8
6.	12PRP	Primenjena razvojna psihologija – praktikum	2	0+1+2	4
7.	13ZDN	Zdravstvena nega	2	2+0+1	4
8.	14KRE	Kultura religije	2	2+0+1	4
9.	15ISC	Istorija civilizacije	2	2+0+1	4
10.	16PSF	Pravci savremene filozofije	2	2+1+0	4
11.	17JID/17JLD	Jezičke igre i dramatizacija	2	0+1+2	4
12.	10FIK	Filozofija kulture	2	2+0+1	4
		Praksa 2	2	0+0+2	2
Ukupno časova aktivne nastave drugi semestar				24	
Ukupno ESPB					30
Ukupno ESPB prva godina					60

R.b	Šif. pred.	Naziv predmeta	Sem.	Broj časova	ESPB
DRUGA GODINA					
Treći semestar					
1.	18PRP	Predškolska pedagogija	3	4+0+2	5
2.	19MPM1	Metodika početnih matematičkih pojmova 1	3	2+0+0	4
3.	20INP	Informatički praktikum	3	0+0+4	4
4.	21PPS	Pedagoška psihologija	3	3+1+2	5
5.	22PTE	Pedagoške teorije	3	2+1+2	4
6.	23VIP	Vokalno-instrumentalni praktikum 2	3	0+0+1	2
		Praksa 3	3	0+0+4	6
Ukupno časova aktivne nastave treći semestar				24	
				Ukupno ESPB	30
Četvrti semestar					
1.	24MPM2	Metodika početnih matematičkih pojmova 2	4	0+0+2	4
2.	25KNjD/25LIC	Književnost za decu	4	4+1+1	5
3.	26POP	Porodična pedagogija	4	2+1+0	3
4.	27VIP	Vokalno-instrumentalni praktikum 3	4	1+0+2	4
		Izborni predmet (biraju se 2)			8
5.	28RDP	Rad sa decom sa posebnim potrebama – praktikum	4	0+1+2	4
6.	29MZD	Mentalno zdravlje	4	2+0+1	4
7.	30DFA	Dečja fiziologija sa osnovama anatomije	4	2+0+1	4
8.	31EVP	Etika vaspitačkog poziva	4	2+0+1	4
9.	32RES	Religijski sistemi	4	2+1+0	4
10.	33PFV	Praktikum iz fizičkog vaspitanja	4	1+0+2	4
11.	34PDO	Pedagoška dokumentacija	4	0+1+2	4
		Praksa 4	4	0+0+4	6
Ukupno časova aktivne nastave četvrti semestar				20	
				Ukupno ESPB	30
				Ukupno ESPB druga godina	60

R.b	Šif. pred.	Naziv predmeta	Sem.	Broj časova	ESPB
TREĆA GODINA					
Peti semestar					
1.	35MRG1/35MDV1	Metodika razvoja govora 1	5	3+0+1	5
2.	36MFV1	Metodika fizičkog vaspitanja 1	5	3+0+1	5
3.	37MUO1	Metodika upoznavanja okoline 1	5	3+0+1	5
4.	38MMV1	Metodika muzičkog vaspitanja 1	5	3+0+1	4
5.	39MLV1	Metodika likovnog vaspitanja	5	2+0+2	5
		Praksa 5	5	0+0+4	6
Ukupno časova aktivne nastave peti semestar				20	
				Ukupno ESPB	30
Šesti semestar					
1.	40MRG2/40MDV2	Metodika razvoja govora 2	6	1+1+2	3
2.	41MFV2	Metodika fizičkog vaspitanja 2	6	1+1+2	3
3.	42MUO2	Metodika upoznavanja okoline 2	6	1+1+2	3
4.	43MMV2	Metodika muzičkog vaspitanja 2	6	1+1+2	3
		Diplomski rad	6	0+4+0	4
		Izborni predmet (biraju se 2)	6		8
5.	44AVS	AV sredstva u vrtiću	6	0+0+2	4
6.	45PRD	Psihopatologija razvojnog doba	6	2+0+0	4
7.	46RVO	Računari u vaspitno- obrazovnom radu	6	0+0+2	4
8.	47PKU	Predškolski kurikulum	6	0+0+2	4
9.	48HOR	Hor	6	0+0+2	4
10.	49PDS	Priprema dece za polazak u školu	6	0+0+2	4
11.	35SDU	Dečija subkultura	6	0+0+2	4
		Praksa 6	6	0+0+4	6
Ukupno časova aktivne nastave šesti semestar				20	
				Ukupno ESPB	30
				Ukupno ESPB druga godina	60

NASTAVNI PREDMETI

OPŠTA PEDAGOGIJA

Studijski program: STRUKOVNI VASPITAČ			
Naziv predmeta: OPŠTA PEDAGOGIJA			Šifra: 01OPE
Nastavnik: Prof. dr Grozdanka Gojkov			
Status predmeta: obavezni			
Broj ESPB: 6			
Uslov: Nema			
<p>Cilj predmeta: Studenti treba da usvoje stručnu pedagošku terminologiju; da se upoznaju sa osnovnim pedagoškim pojmovima i fenomenima; da se osposobe za kritičko promišljanje o osnovnim pitanjima vaspitanja kao fenomena i prakse; da se upoznaju sa filozofskim, socijalnim, psihološkim i drugim dimenzijama vaspitanja, kao individualnog i društvenog procesa. Osposobljavanje studenata za razumevanje i primenu dostignuća pedagoške nauke, sticanje znanja o pedagoškim idejama, teorijama i koncepcijama, smisla i suštine vaspitanja. Omogućavanje kritičkog uvida u savremene koncepcije vaspitanja. Osposobljavanje studenata za kritičko sagledavanje i procenjivanje pedagoških teorija, za samostalno suđenje i zaključivanje i uspešnu odbranu sopstvenih pogleda i stavova.</p>			
<p>Ishod predmeta: Usvajenost stručne pedagoške terminologije; osposobljenost za kritičko promišljanje o osnovnim pitanjima vaspitanja kao fenomena i prakse; poznavanje filozofskih, socijalnih, psiholoških i drugih dimenzija vaspitanja, kao individualnog i društvenog procesa. Poznavanje osnovnih pedagoških pojmova i fenomenima. Osposobljenost studenata za razumevanje i primenu dostignuća pedagoške nauke, poznavanje osnovnih savremenih pedagoških ideja, teorija i koncepcija vaspitanja. Osposobljenost studenata za kritičko sagledavanje i procenjivanje pedagoških teorija, za samostalno suđenje i zaključivanje i uspešnu odbranu sopstvenih pogleda i stavova.</p>			
<p>Sadržaj predmeta <i>Teorijska nastava</i> – Pedagogija kao nauka o vaspitanju. Osnovni pedagoški pojmovi. Mogućnosti i granice vaspitanja. Pedagoške teorije. Metodološki problemi proučavanja pedagoških pojava i fenomena. Cilj i zadaci vaspitanja. Moralno vaspitanje. Intelektualno vaspitanje (i druge komponente vaspitanja). Metode vaspitanja.</p>			
<p>Obavezna literatura: Grandić, R., <i>Prilozi uvodu u pedagogiju</i>, Novi Sad, 2007; SPD Vojvodine. Odabrani delovi teksta na sledećim stranicama (13-21, 37-62, 76-104, 130-140, 164-194, 200-202, 209-234, 241-242, 247-272). Potkonjak, N., <i>XX vek: ni «vek deteta» ni vek pedagogije</i>, Savez pedagoških društava Vojvodine, Novi Sad i Pedagoško društvo Republike Srpske, Banja Luka, 2003. Dorđević, J i B., <i>Savremeni problemi društveno-moralnog vaspitanja</i>, SPDV, Novi Sad, 2009. Odabrani delovi teksta na sledećim stranicama (18-64, 73-88, 120-132) Grandić, R., Gajić, O., <i>Teorije intelektualnog vaspitanja</i>, SPDV, Novi Sad, 2001. Odabrani delovi teksta na sledećim stranicama (21-40, 55-60, 102-106, 131-139, 153-169, 188-203) Grandić, R., <i>Prilozi estetskom vaspitanju</i>, SPDV, Novi Sad, 2003. Odabrani delovi teksta na sledećim stranicama (103-120, 173-176, 183-201)</p>			
<p>Dopunska literatura: <i>Pedagoška enciklopedija I, II</i>, Red. Potkonjak, N., Šimleša, P., Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, Beograd, 1989. Grandić, R., <i>Teorija fizičkog vaspitanja</i>, SPDV, Novi Sad, 2003. Odabrani delovi teksta na sledećim stranicama (73-120, 133-143) Grandić, R., <i>Globalizacija i obrazovanje</i>, SPDV, Novi Sad, 2007. Milutinović, J., <i>Ciljevi obrazovanja i učenja u svetlu dominantnih teorija 20. veka</i>, SPDV, Novi Sad, 2008. Gojkov, G., <i>Didaktika darovitih</i>, Visoka škola strukovnih studija za obrazovanje vaspitača „Mihailo Palov“, Vršac, 2008. Gojkov, G., <i>Metodološki problemi istraživanja darovitosti</i>, SPDV, Novi Sad, 2008. Grandić, R. i sar. <i>Seksualnost i odnosi među polovima</i>, SPDV, Novi Sad, 2007. Odabrani delovi teksta na sledećim stranicama (11-30, 51-115) Grandić, R. i sar. <i>Radno i profesionalno obrazovanje</i>, SPDV, Novi Sad, 2007. Odabrani delovi teksta na sledećim stranicama (53-75, 219-237) <i>Zbornici br. 10, 11, 12, 13, 14. (odabrana poglavlja)</i>, Visoka škola strukovnih studija za obrazovanje vaspitača „Mihailo Palov“, Vršac.</p>			
Broj časova aktivne nastave		Teorijska nastava: 3	Praktična nastava: 0
<p>Metode izvođenja nastave: Predavanja se odvijaju u vidu aktivne studentske radionice; akademsko izlaganje, obrazlaganje sa retoričkim pitanjima, šematsko prikazivanje strukture sadržaja, samoorganizovano i interaktivno učenje; rasprava na unapred najavljenom temu; obrazlaganje stavova u raspravi.</p>			
Oцена znanja (maksimalni broj poena 100)			
Predispitne obaveze	poena	Završni ispit	poena
aktivnost u toku predavanja	10	usmeni ispit	60
kolokvijum	30	/	
<p>Pitanja za ispit: 1. Pojam, predmet pedagogije i osnovni pedagoški pojmovi, 2. Savremene pedagoške teorije i koncepcije, 3. Savremene metodološke i pedagoške paradigme, 4. Elementarni metodološki pojmovi, 5. Principi i metode vaspitanja, 6. Moralno vaspitanje u savremenim pedagoškim koncepcijama, 7. Intelektualno vaspitanje u savremenim pedagoškim koncepcijama, 8. Fizičko i druge strane vaspitanja, 9. Cilj vaspitanja, individualizacija, socijalizacija, 10. Globalizacija i savremeni pedagoški tokovi.</p>			

ENGLESKI JEZIK₁

Studijski program/studijski programi : Strukovni vaspitač dece predškolskog uzrasta

Vrsta i nivo studija: osnovne studije

Naziv predmeta: Engleski jezik I

Šifra: 02ENJ1

Nastavnik: dr Jelena Prtljaga

Status predmeta: obavezni

Broj ESPB: 3

Uslov: 8 godina učenja jezika tokom prethodnog školovanja

Cilj predmeta

Unapređenje komunikativne kompetencije na engleskom jeziku, sticanje B1 nivoa prema Zajedničkom evropskom okviru za jezike. Razvijanje integriranih jezičkih veština i jezičke građe i sposobnosti komunikacije na engleskom jeziku u usmenoj i pisanoj formi, razvijanje sposobnosti tumačenja raznih oblika pisanog teksta iz literature i svakodnevnog života, učestvovanje u razgovoru i usmeno izlaganje na teme iz udžbenika i života, izražavanje osećanja i želja.

Ishod predmeta

Sposobnost da se jednostavnim sredstvima prepričaju događaji ili epizode iz pročitanoog teksta ili odslušanog dijaloga i da se daju sopstveni komentari. Korišćenje vokabulara iz teksta, parafraziranje, sposobnost ponavljanja, citiranja nečijeg iskaza i slobodnog komuniciranja. Sposobnost povezivanja jednostavnih jezičkih elemenata koji se linearno nadovezuju jedan na drugi.

Sposobnost pismenog formulisanja kratke, jednostavne poruke; pismeno izlaganje o pročitanoom (popularnom, stručnom) tekstu;

Sadržaj predmeta

1. How do you feel? (vocabulary, grammar, skills, culture)
2. We haven't got time (vocabulary, grammar, skills, culture)
3. The tourist trade (vocabulary, grammar, skills, culture)
4. Born to be wild (vocabulary, grammar, skills, culture)
5. Home truths (vocabulary, grammar, skills, culture)
6. Decisions and choices (vocabulary, grammar, skills, culture)

Literatura

Obavezna literatura:

Chris Redston et. al. (2006) *face2face* – intermediate student's book + CD, CUP.

Chris Redston et. al. (2006) *face2face* – intermediate practice book, CUP.

Dopunska literatura:

Jednojezički rečnik po izboru

Murphy, R. (1995) *English Grammar in Use*. Oxford: OUP.

Murphy, R. (1995) *English Grammar in Use. Supplementary Exercises*. Oxford: OUP.

Thomson, A.J & Martinet A.V. (1986), *A Practical English Grammar. Exercises 1&2*. Oxford: OUP.

Broj časova aktivne nastave

Predavanja:

Vežbe:

Drugi oblici nastave:

Studijski istraživački rad:

Ostali časovi

-

3

Metode izvođenja nastave

vežbe, samostalne pripreme određenih vežbi za čas, komunikativna metoda uz podjednako pridavanje pažnje razvoju svih jezičkih veština;

Ocena znanja (maksimalni broj poena 100)

	poena	Završni ispit	poena
aktivnost u toku predavanja	10	pismeni ispit	
praktična nastava	-	usmeni ispit	30
kolokvijum-i	60	
seminar-i			

NEMAČKI JEZIK₁

Naziv predmeta: NEMAČKI JEZIK I

Šifra: o2NEJ1

Nastavnik: dr Aleksandra Gojkov - Rajić

Status predmeta: obavezni

Broj ESPB: 3

Uslov: četvorogodišnje srednjoškolsko obrazovanje

Cilj predmeta

Studenti treba da savladaju niži srednji nivo znanja stranog jezika i osveže, prodube i unaprede opštu jezičku kompetenciju u okviru četiri jezičke veštine (čitanje i slušanje s razumevanjem, pisanje i govor);

Ishod predmeta

Savladan niži srednji nivo znanja stranog jezika i srednji nivo znanja nemačkog jezika, produbljena i unapređena opšta jezička kompetencija u okviru četiri jezičke veštine (čitanje i slušanje s razumevanjem, pisanje i govor).

Sadržaj predmeta

Praktična nastava

U sklopu kursa razvijaju se sve četiri jezičke veštine (čitanje sa razumevanjem, slušanje sa razumevanjem, govorenje i pisanje), ali se poseban akcenat stavlja na razumevanje pročitano teksta, slušanje s razumevanjem i govor. Stečeno znanje osnovnih gramatičkih struktura i zakonitosti (fonetika, morfologija - glagolski sistem) se sistematizuje, produbljuje i aktivno primenjuje. Tematika koja se obrađuje usmerena je na komunikaciju u svakodnevnom životu. Studenti svoj vokabular obogaćuju leksičkim jedinicama i idiomima iz svakodnevnog života i upotrebljavaju ih u govoru, uz postizanje i negovanje što kvalitetnijeg izgovora.

Osnovna literatura:

Dallaplaza, R.-M. I saradnici: *Tangram 1B, Deutsch als Fremdsprache*, Ismaning, 2002.

Dopunska literatura:

Đukanović, J./Žiletić, Z.: *Gramatika nemačkog jezika*, Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, Beograd, 1993; Marčetić, T.: *Pregled gramatike njemačkoga jezika*, Školska knjiga, Zagreb; Đukanović, J./Popović B.: *Deutsches Übungsbuch I*, - gramatička vežbanja, Zavod za udž. i nastavna sredstva, Beograd, 1994.

Broj časova aktivne nastave

Teorijska nastava: 0

Praktična nastava: 3

Metode izvođenja nastave: Vežbe - komunikativna metoda kojom se razvijaju sve četiri jezičke veštine, uz izražavanje i obrazlaganje sopstvenog mišljenja na teme koje okupiraju savremenog mladog čoveka; ilustracija, sučeljavanje mišljenja, diskusija, izlaganje, igra uloga.

Oцена znanja (maksimalni broj poena 100)

Predispitne obaveze

poena

Završni ispit

poena

aktivnost u toku predavanja

10

pismeni ispit

-

praktična nastava

20

usmeni ispit

30

kolokvijum-i

40

.....

RUSKI JEZIK₁

Студијски програм/студијски програми : Вaspитач			
Врста и ниво студија: основне студије			
Назив предмета: Руски језик I			
Наставник: др Тамара Горелова			
Статус предмета: обавезни			
Број ЕСПБ: 3			
Услов: предзнање руског језика на средњошколском нивоу или одговарајући међународно признати сертификат (ТБУ-ТЭУ)			
Циљ предмета			
Студенти развијају и усавршавају <i>комуникативно-говорну, језичку и културну компетенцију</i> вербалном реализацијом говорних интенција (комуникативним задацима у ситуацијама комуницирања у оквиру тематске наставе).			
Исход предмета			
Реализација стечене компетенције у одабраним ситуацијама условног (у настави) комуницирања			
Садржај предмета			
У сагласности са структуром уџбеника (1) Миллер Л.В., Политова Л.В., Рыбакова И.Я. "Жили-были..." програм Руски језик I укључује у себе градиво "Первый урок" – "Четырнадцатый урок" (говорни етикет, формирање граматичких навика, текст, задаци уз текст, граматичке вежбе).			
Литература			
Обавезна литература:			
1. Миллер Л.В., Политова Л.В., Рыбакова И.Я. Жили-были... 28 уроков русского языка. Учебник. – СПб.: Златоуст, 2006.			
2. Миллер Л.В., Политова Л.В., Рыбакова И.Я. Жили-были... 28 уроков русского языка. Рабочая тетрадь. – СПб.: Златоуст, 2006.			
3. Руско-српски речник / у ред. Б. Станковића. – Нови Сад : Матица српска; Москва: Русский язык, 1998.			
4. Толстой И.И. Сербскохорватско-русский словарь. – М.: Рус. яз., (више издања)			
Допунска литература:			
Тошовић Б. Руска граматика у поређењу са српскохрватском. Сарајево, Свјетлост, 1988.			
Број часова активне наставе			Остали часови
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	
-	3		Студијски истраживачки рад:
Методe извођења наставе			
комуникативна метода уз подједнако придавање пажње развоју свих језичких вештина;			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	до 10	тест (лексика, граматика, читање/разумевање текста)	до 50
практична настава	-		
колоквијум-и /међутестови	до 40	
семинар-и			

SRPSKI JEZIK

Naziv predmeta: SRPSKI JEZIK		Šifra: o3MAJ	
Nastavnik: mr Dragana Josifović			
Status predmeta: obavezni			
Broj ESPB: 5			
Uslov: nema			
Cilj predmeta Studenti treba da kompetentno ovladavaju pravopisom, fonetikom i morfologijom srpskog književnog jezika; studenti treba da upoznaju leksikologiju i sintaksu srpskog književnog jezika i steknu kompetenciju samostalne leksikološke i sintaksičke analize tekstova.			
Ishod predmeta Kompetentna ovladanost pravopisom, fonetikom i morfologijom srpskog književnog jezika. Usvojena leksikologija i sintaksa srpskog književnog jezika i razvijena kompetencija samostalne leksikološke i sintaksičke analize tekstova.			
Sadržaj predmeta Teorijska nastava Pismo. Veliko slovo. Spojeno i odvojeno pisanje reči. Ijekavsko i ekavsko književno narečje. Glasovne promene i odnosi glasova. Interpunkcija. Skraćenice. Podela reči na kraju reda. Kombinovanje pravopisnih znakova i vidova teksta ili sloga. Osnovni principi uobličavanja reči iz klasičnih jezika i druge internacionalne leksike. Prilagođeno pisanje imena iz stranih živih jezika (transkripcija). Mesto srpskog (narodnog i književnog) jezika na mapi jezika, sa elementima dijalekatske situacije. Srpski književni jezik sa elementima njegove istorije, raslojavanja i gramatičko-leksikografskim instrumentima normiranja jezika i pravopisa. Glasovi srpskog književnog jezika. Akustičke osobine bitne za fonološki sistem. Slog i podela reči na slogove. Fonema i glas. Prozodija (akcentat i kvantitet) književnog jezika. Glasovne alternacije. Asimilacioni i disimilacioni procesi u fonetsko-fonološkom sistemu. Pokretni samoglasnici. Sonant j u književnom jeziku (fonetski i fonološki aspekt). Pojmovi i termini lingvističke analize morfološkog sistema srpskog književnog jezika. Pojmovi i termini leksikološke analize leksike srpskog jezika. Praktična nastava Izrada seminarskog rada. Analiza saopštenja, seminarских radova, učešće u diskusiji.			
Obavezna literatura: 1. Živojin Stanojčić, Ljubomir Popović: <i>Gramatika srpskoga jezika</i> , ZUNS, Beograd, 2006. 2. M. Stevanović: <i>Savremeni srpskohrvatski jezik</i> , Naučna knjiga, Beograd. 3. M. Pešikan, J. Jerković, M. Pižurica: <i>Pravopis srpskoga jezika</i> , izmenjeno i dopunjeno ekavsko izdanje, Matica srpska, Novi Sad, 2010. Dodatna literatura: 4. D. Petrović: <i>Fonetika</i> , Beograd, 1996. 5. Ivan Klajn: <i>Rečnik jezičkih nedoumica</i> , Prometej, Novi Sad, 2011.			
Broj časova aktivne nastave		Teorijska nastava: 3	Praktična nastava: 2
Metode izvođenja nastave: Postavljanje pitanja nakon predavanja ili zadatog teksta, individualizacija nastave na seminarima, samostalno izlaganje, rešavanje zadataka u grupama, interaktivno učenje, samoorganizovano učenje, razvijanje klasa, kompariranje, otkrivanje.			
Ocena znanja (maksimalni broj poena 100)			
Predispitne obaveze	poena	Završni ispit	poena
aktivnost u toku predavanja	10	pismeni ispit	-
praktična nastava	15	usmeni ispit	30
kolokvijumi	30	
seminarski rad	15		

LIMBA MATERNĂ

Obiectul: LIMBA MATERNĂ		Cifru: o3LIM	
Profesor: prof. dr. Branduša Žujka			
Statusul obiectului: obligatoriu			
ECTS: 5			
Condiții: Nu există			
Obiective Studentii trebuie să-și însușească temeinic ortografia, fonetica și morfologia limbii române literare, lexicologia și sintaxa limbii române literare. Apoi să-și însușească abilitatea de analiză lexicologică și sintactică a textelor. Noțiunea de literatură pentru copii. Cunoașterea genurilor și speciilor literare pentru copii, modalitățile de exprimare, scriitori pentru copii. Studentii se pregătesc teoretic și practic să-și însușească conținuturi din domeniul literaturii pentru copii. În baza exemplurilor din operele literare, studentii se pregătesc să stimuleze la copii potențiale creative în povestiri, versuri, jocuri de cuvinte...			
Achiziții Însușirea temeinică a ortografiei, foneticii și morfologiei limbii române literare. Însușirea lexicologiei și a sintacticii limbii române literare și competență temeinică de analiză individuală, lexicologică și sintactică a textelor. Cunoștințe despre literatura pentru copii. Capacitatea de aplicare teoretică și practică a conținuturilor din domeniul literaturii pentru copii. Pregătirea, ca având model operele literare, să-i inițieze pe copii în domeniul creativității: povestiri, versuri, jocuri de cuvinte.			
Conținutul obiectului <i>Cursuri teoretice</i> Lingvistica, Limba, fenomen social. Limbă și dialect. Limba (română) literară. Limbile romanice (neolatine). Dialectele și subdialectele limbii române. Graiurile românești din Banatul sârbesc. Fonetica și fonologia. Sunet-fonem. Clasificarea sunetelor. Accent-intonație. Schimbări fonetice. Fonologie. Ortografie. Ortoepie. Lexicologia. Fondul lexical principal al limbii române. Masa vocabularului. Modificări ale vocabularului. Lexem. Sinonime. Antonime. Omonimie-polisemie. Cuvinte dialectale, arhaisme, neologisme, cuvinte populare. Jargonul. Argoul. Frazeologisme. Dicționarele și felul lor. Morfologia și formarea cuvintelor. Cuvânt și morfem. Categorii gramaticale: morfologice și sintactice: număr, gen, caz, grade de comparație, diateză, mod, timp, persoană. Verbe auxiliare. Afixele: prefixe, infixe, sufixe. Părțile de vorbire: flexibile și neflexibile. Retorica. Retorica între rutină și practică. Oratorul. Dicțiunea: intonația, ritmul vorbirii, pauzele. Faza precomunicativă și cea comunicativă a vorbirii. Stilul și vorbirea. Rolul stilului în vorbire. Tipuri de exprimare: primară, secundară, orală, dialog, monolog. Comunicarea obișnuită. <i>Cursuri practice</i> Elaborarea unei lucrări de seminar, a unui eseu în baza temei date, analiza operelor alese de studenți, comunicări, analiza lucrărilor de seminar, discuții cu studenții.			
Bibliografie: Ștefan Munteanu, Vasile Țâra: <i>Istoria limbii române literare</i> , Editura Didactică și Pedagogică, București, 1983; Flori Lupu: <i>Gramatica limbii române</i> , All Educațional, București, 1995; Ștefania Popescu: <i>Gramatica practică a limbii române</i> , ediția a V-a, Editura Orizonturi, București, 1995; Ileana Magda: <i>Limba română și cultura exprimării</i> , Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, Beograd, 2004.			
Numărul de ore		Învățământ teoretic: 3	Învățământ practic: 1+1
Metode de învățământ: Întrebări studenților după cursuri sau texte obligatorii, individualizarea învățământului la seminarii, expunere individuală, rezolvarea problemelor pe grupe, învățarea interactivă, învățare autoorganizată, prin comparare, descoperire.			
Întrebări: 1. Noțiunea de comunicare (limba și vorbirea; comunicarea orală și scrisă) 2. Vorbirea îngrijită – limba română literară 3. Subdialectul bănățean 4. Dezvoltarea și cultivarea limbii române ca limbă maternă într-un mediu bilingv 5. Fonetica și fonologia; sunetele limbii române: vocale, semivocale, consoane; diftongi, triftongi 6. Morfologia și sintaxa; Categorii gramaticale specifice limbii române 7. Părțile de vorbire flexibile 8. Părțile de vorbire neflexibile 9. Coordonarea și subordonarea 10. Propoziția simplă și părțile ei 11. Propoziția dezvoltată și părțile ei: principale și secundare 12. Fraza și perioada 13. Elemente de ortografie și ortoepie 14. Intonația propoziției și felurile propozițiilor după intonație 15. Stilul și vorbirea – noțiunea de stil; trăsăturile individuale ale vorbitorului 16. Criterii socio-culturale de delimitare a stilurilor 17. Forme de exprimare orală: povestirea, descrierea, discursuri ocazionale 18. Arta de a vorbi corect (ortologia) și profesia de educator 19. Comunicarea verbală și nonverbală: gestul, mimica, pantomima 20. Neologismele și importanța lor în exprimarea orală și scrisă			
Nota obținută (numărul maxim de puncte 100)			
Obligațiile studentului care preced examenul	puncte	Examenul final	Puncte
activități la cursuri	10	examen scris	-
învățământ practic	15	examen oral	30
colocviu	30	
lucrare de seminar	15		

OPŠTA PSIHOLOGIJA

Studijski program : STRUKOVNI VASPITAČ			
Naziv predmeta: OPŠTA PSIHOLOGIJA		Šifra: o4 OPS	
Nastavnik: dr Tanja Nedimović			
Status predmeta: obavezni			
Broj ESPB: 5			
Uslov: nema			
Cilj predmeta			
Studenti treba da se upoznaju sa osnovnim psihološkim pojmovima opšte psihologije. Studenti treba da steknu znanja o poreklu, strukturi i prirodi psihičkog života. Studenti treba da se upoznaju sa osnovnim metodološkim principima i pristupima psihološkog istraživanja. Osposobljavanje studenata za primenu opštih psiholoških znanja u neposrednoj profesionalnoj praksi. Sticanje potrebnih predznanja za nastavne predmete Razvojna psihologija i Pedagoška psihologija.			
Ishod predmeta			
Studenti upoznati sa osnovnim psihološkim pojmovima opšte psihologije. Stečena znanje o poreklu, strukturi i prirodi psihičkog života. Studenti upoznati sa osnovnim metodološkim principima i pristupima psihološkog istraživanja. Studenti osposobljeni za primenu opštih psiholoških znanja u neposrednoj profesionalnoj praksi. Stečena potrebna predznanja za nastavne predmete Razvojna psihologija i Pedagoška psihologija.			
Sadržaj predmeta			
Teorijska nastava			
<ul style="list-style-type: none"> • Predmet, zadaci i grane psihologije; • Metode i tehnike psihološkog istraživanja; • Organske osnove psihičkog života; • Faktori razvoja ličnosti; • Psihički procesi (saznajni, emocionalni, konativni) i psihičke osobine; • Ličnost pojedinca: razvoj, struktura i tipovi. 			
Praktična nastava			
<ul style="list-style-type: none"> • Primena pojedinih metoda i tehnika; • Uputstva za pisanje seminarskih radova ; • Analiza članaka iz stručnih časopisa; • Analiza rezultata vežbi; • Izrada seminarskih radova; • Odbrana seminarskih radova. 			
Literatura			
1. Hrnjica, S. (2005): <i>Opšta psihologija sa psihologijom ličnosti</i> , Naučna knjiga Nova, Beograd (11-65, 130-150, 221-274, 277-323) 2. Rot, N. (2004): <i>Opšta psihologija</i> , Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, Beograd (11-26, 26-45, 55-62)			
Dopunska literatura			
1. Hock, R. R. (2004): <i>Četrdeset znanstvenih studija koje su promijenile psihologiju</i> , Naklada Slap, Jastrebarsko (odabrana poglavlja)			
Broj časova aktivne nastave:		Teorijska nastava: 3	Praktična nastava: 1+1
Metode izvođenja nastave			
Akademsko izlaganje, problemsko izlaganje, istraživačka metoda, radioničarski rad u manjim grupama, rasprava na unapred zadatu temu, postavljanje pitanja nakon predavanja ili zadatog teksta. Konsultacije se obavljaju individualno.			
Ocena znanja (maksimalni broj poena 100)			
Predispitne obaveze	poena	Završni ispit	poena
aktivnost u toku predavanja	10		
praktična nastava - vežbe	20	usmeni ispt	30
kolokvijum-i	20+20	

EVROPSKI KONTEKST NACIONALNIH KULTURA

Studijski program: VASPITAČ - OSNOVNE STUDIJE			
Naziv predmeta: Evropski kontekst nacionalnih kultura		Šifra: 05EKN	
Nastavnik: dr Mirča Maran			
Status predmeta: obavezan			
Broj ESPB: 5			
Uslov: Nema			
Cilj predmeta: Studenti treba da upoznaju osnovne karakteristike uticaja evropske civilizacije na stvaranje i razvoj nacionalne kulture; da se osposobe za kritičko promišljanje o osnovnim pitanjima međusobnog uticaja i prožimanja kultura; da se upoznaju sa najznačajnijim elementima evropske civilizacije u srpskoj nacionalnoj kulturi.			
Ishod predmeta: Osposobljavanje za kritičko promišljanje o osnovnim pitanjima evropskog uticaja na razvoj nacionalne kulture; usvajanje naučne i stručne terminologije iz oblasti kulturne istorije; upoznavanje studenata sa osnovnim pojmovima i fenomenima iz oblasti kulturne istorije.			
Sadržaj predmeta: <i>Teorijska nastava</i> – Pojam i definicija kulture. Pregled razvoja evropske kulture od antike do savremenog doba. Nacionalna kultura – njen značaj i osnovne karakteristike. Vizantijski uticaj na stvaranje i razvoj nacionalne kulture. Zapadnoevropski uticaji u srednjem veku. Kulturno jedinstvo balkanskog sveta. Islamska (osmanlijska) civilizacija i nacionalna kultura. Racionalizam i barok u nacionalnoj kulturi. Klasicizam i romantizam i njihova uloga u nacionalnom preporodu. Novi uticaji krajem XIX i početkom XX veka. Doba moderne tehnologije i uticaj mas-medija. <i>Praktična nastava</i> – Rasprava o teorijskim sadržajima, sučeljevanje mišljenja, pisanje radova i njihovo obrazlaganje na vežbama.			
Obavezna literatura: Jovan Deretić, <i>Kulturna istorija Srba</i> , Beograd 2005. <i>Istorija srpske kulture</i> , Zbornik, uredio Pavle Ivić, Beograd 1993. <i>Istorija srpskog naroda</i> , I-X, Beograd 2001.			
Dopunska literatura: Frensis Dvornik, <i>Sloveni u evropskoj kulturi i civilizaciji</i> , Klio, Beograd 2001. Stevan K. Pavlović, <i>Istorija Balkana 1804-1945</i> , Klio, Beograd 2004. Volfgang Šmale, <i>Istorija evropske ideje</i> , Klio, Beograd 2003. Jovan Deretić, <i>Istorija srpske književnosti</i> , Prosveta, Beograd 2004. Ljubodrag Dimić, <i>Kulturna politika Kraljevine Jugoslavije 1918-1941</i> , I-III, Beograd 1996-1997. Ljubodrag Dimić, <i>Agitprop kultura – agitpropovska faza kulturne politike u Srbiji 1945-1952</i> , Beograd 1988. Adrian Negru, <i>Slikarske radionice u Banatu u XVIII i XIX veku</i> , Vršac 2002. Miodrag Al. Purović, <i>Srpska kultura srednjeg veka</i> , Beograd, Pešić i sinovi, 2002. Leposava Šelmić, <i>Srpska umetnost 19. i 20. veka, odabrane studije</i> , Galerija Matice srpske, Novi Sad 2003.			
Ispitna pitanja:			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Antička kultura 2. Srednjovekovna kultura 3. Evropska kultura od kraja XV do kraja XVIII veka 4. Evropska kultura u XIX i HH veku 5. Geografski prostor 6. Praistorijska i antička kultura na tlu Srbije 7. Stari Sloveni i njihova rana kultura 8. Srbi u ranom srednjem veku 9. Pokršćavanje Južnih Slovena 10. Jeresi 11. Srbija između Istoka i Zapada u XII i XIII veku 12. Srbija u XIII veku 13. Srbija u doba kralja Milutina 14. Srbija na vrhuncu moći 15. Raspad srpskog carstva 16. Srpska despotovina 17. Srednjovekovna Bosna 18. Pad srpskih zemalja pod osmanlijsku vlast 19. Doba osmanlijske prevlasti 20. Dubrovačka republika 21. Oblici narodne kulture i religije 22. Velika seoba Srba i srpske privilegije 23. Srpsko društvo u Habzburškoj monarhiji u XVIII veku 24. Dositej Obradović i njegovo doba 25. Doba baroka u srpskoj umetnosti 26. Prvi srpski ustanak 27. Drugi srpski ustanak i sticanje autonomije 28. Uspon srpskog građanskog društva pod ustavobraniteljima 29. Srpski nacionalni preporod u južnoj Ugarskoj u prvoj polovini XIX veka 30. Vojvodina u Revoluciji 1848-49. 31. Klasicizam i narodna kultura 32. Vuk Stefanović Karadžić u srpskoj kulturi 33. Jovan Sterija Popović 34. Doba romantizma 35. Stvaranje države u Crnoj Gori. Petar Petrović Njegoš 36. Druga vladavina Miloša i Mihaila Obrenovića 37. Srbija u doba poslednjih Obrenovića 38. U praskozorje Velikog rata (1903-1914) 39. Doba realizma 40. Srpski nacionalni pokret u doba dualizma: Svetozar Miletić i SNSS 41. Srbi u Hrvatskoj, Dalmaciji i BiH do Prvog svetskog rata 42. Epoha moderne 43. Uspon prirodnih nauka 44. Srbija u Prvom svetskom ratu i stvaranje Jugoslavije 45. Jugoslovenska država između dva rata 46. Kulturna politika Kraljevine Jugoslavije 47. Drugi svetski rat na prostorima Jugoslavije 48. Jugoslavija nakon Drugog svetskog rata 49. Kulturne prilike u socijalističkoj Jugoslaviji 50. Savremen kretanja u kulturi 			
Broj časova aktivne nastave		Teorijska nastava: 4	Praktična nastava: 1
Metode izvođenja nastave: Predavanja se odvijaju u vidu izlaganja i aktivnih studentskih radionica; rasprava na unapred najavljenju temu; obrazlaganje stavova u raspravi.			
Ocena znanja (maksimalni broj poena 100)			
Predispitne obaveze	poena	Završni ispit	poena
aktivnost u toku predavanja	10	pismeni ispit	-
praktična nastava	-	usmeni ispit	70
kolokvijum-i	-	
seminar-i	20		

CONTEXTUL EUROPEAN AL CULTURILOR NAȚIONALE

Specializarea: EDUCATOR – STUDII SUPERIOARE DE SPECIALITATE		
Denumirea cursului: Contextul european al culturilor naționale		Codul: 05EKN
Profesorul: dr. Mircea Măran		
Statutul materiei: obligatoriu		
ECTS: 5		
Condiții: nu există		
Obiectivul materiei: Studentii trebuie să cunoască caracteristicile principale ale influenței civilizației europene asupra formării și dezvoltării culturii naționale; să fie pregătiți pentru gândirea critică referitoare la problemele de bază a influențelor culturale reciproce; să însușească elementele principale ale civilizației europene în propria cultură națională.		
Finalitatea: Pregătirea pentru gândirea critică a problemelor de bază referitoare la influența europeană asupra dezvoltării culturii naționale; însușirea terminologiei științifice și de specialitate din domeniul istoriei culturale; cunoașterea noțiunilor și a fenomenelor de bază din domeniul istoriei culturale.		
Conținutul: <i>Partea teoretică:</i> Noțiunea și definiția culturii. Scurtă privire asupra dezvoltării culturii europene din antichitate până în epoca contemporană. Cultura națională – importanța și caracteristicile ei. Influența bizantină asupra formării și dezvoltării culturii naționale. Influențe occidentale în evul mediu. Unitatea culturală a lumii balcanice. Civilizația islamică (otomană) și cultura națională. Raționalismul și barocul în cultura națională. Clasicismul și romantismul și rolul lor în renașterea națională. Influențe noi la sfârșitul secolului al XIX-lea și începutul secolului al XX-lea. Epoca tehnologiei moderne și influența mediilor de comunicare în masă. <i>Partea practică</i> – Dezbateri despre conținutul teoretic, schimburi de opinii, lucrări de seminar și expunerea lor.		
Bibliografie obligatorie: Adrian Negru, <i>Ghid prin istoria culturii române</i> , Vârșeț, 2005; <i>Istoria României</i> , Compendiu, Ioan Aurel Pop, Ioan Bolovan – coordonatori, Cluj-Napoca, 2004; Mircea Măran, <i>Kulturni razvoj Rumuna u Banatu</i> , Pančevo, 2004; Mircea Măran, <i>Românii din Voivodina</i> , Zrenjanin, 2009.		
Bibliografie complementară: Stevan K. Pavlović, <i>Istorija Balkana 1804-1945</i> , Beograd, 2004; Ion Bătilan, <i>Introducere în istoria și filozofia culturii</i> , București, 1995; George Călinescu, <i>Istoria literaturii române, Compendiu</i> , București, 1968.		
Întrebări:		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Cultura antică 2. Cultura europeană medievală 3. Ascensiunea culturii europene de la Umanism până în secolul al XVIII-lea 4. Cultura europeană în secolul al XIX-lea și al XX-lea 5. Spațiul geografic 6. Civilizația daco-geților 7. Războaiele daco-romane și formarea provinciei romane Dacia 8. Marea migrație a popoarelor și formarea poporului român 9. Formarea statelor medievale românești 10. Moldova pe timpul lui Ștefan cel Mare 11. Cultura medievală în Țara Românească și Moldova 12. Mihai Viteazul 13. Țara Românească și Moldova în secolele XVI-XVII 14. Primele texte în limba română 15. Transilvania până la începutul secolului al XVIII-lea 16. Biserica unită în Transilvania 17. Constantin Brâncoveanu și Dimitrie Cantemir 18. Cronicarii moldoveni 19. Epoca fanariotă 20. Școala ardeleană 21. Iluminismul la românii din Transilvania și Banat 22. Principatele române în prima jumătate a secolului al XIX-lea 23. Revoluția de la 1848-49 24. Generația pașoptistă în cultura românească 25. Unirea Principatelor și formarea României moderne 26. România în Marea Criză Orientală 27. România în perioada anilor 1878-1914 28. Mihai Eminescu 29. Marii clasici ai literaturii române 30. Artele plastice și muzica în secolul al XIX-lea și la începutul secolului al XX-lea 31. Literatura română la sfârșitul secolului al XIX-lea și începutul secolului al XX-lea 32. Formarea Mitropoliei Ortodoxe Române independente în Monarhia Habsburgică 33. Cultura românească în Transilvania și Banat în a doua jumătate a secolului al XIX-lea și la începutul secolului al XX-lea 34. Primul Război Mondial și formarea României Mari 35. România în perioada interbelică 36. Cultura României interbelice 37. Nume ilustre ale culturii românești: Nicolae Iorga, Constantin Brâncuși, Mircea Eliade 38. România în timpul Celui De-al Doilea Război Mondial 39. Regimul comunist în România 40. Societatea românească contemporană 41. Mișcarea națională a românilor bănățeni până la Primul Război Mondial 42. Revoluția de la 1848-49 în Banat 43. Precursorii dezvoltării culturale la românii din Banatul Vestic 44. Începuturile mișcării culturale amatoriști la românii din Banatul Vestic 45. Literatura și publicistica la românii din Banatul Vestic până la Primul Război Mondial 46. Românii din Banatul Iugoslav în perioada interbelică și mișcarea lor culturală 47. Dezvoltarea culturală a românilor din Voivodina în cadrul Iugoslaviei socialiste (1945-1991) 48. Învățământul la românii din Banatul Vestic din secolul al XVIII-lea până azi 49. Starea culturală actuală a românilor din Voivodina 50. Relațiile româno-sârbe 		
Numărul de ore	teoretice: 4	practice: 1
Metodele utilizate: Cursurile se desfășoară sub forma prelegerilor academice și a atelierelor studențești active; dezbateri asupra temei propuse dinainte, discuții asupra opiniilor luate.		
Evaluarea (numărul maxim de puncte 100)		
Obligații anterioare examenului	Nr. de puncte	Examenul final
activitatea la ore	10	examen scris
activ. la orele practice	-	examen oral
colocvii	-
seminarii	20	
		Nr. de puncte
		-
		70

FILOZOFIJA VASPITANJA

FILOZOFIJA VASPITANJA	
Nastavnik	prof.. dr Ružica Petrovoć
Status	Obavezni
Vrsta	Predavanja
Nivo	Uvodni predmet
Godina	Prva Semestar: prvi
Broj ESPB	5
Ishod predmeta	Predmet je usmeren na uvođenje u filozofski način mišljenja, tj. na razvijanje njegove kritičke i analitičke dimenzije. Usvojeni sadržaji treba da omoguće saznanje istorijskog konteksta razvoja filozofskih teorija o obrazovanju, problematizaciju fundamentalnih pitanja iz te oblasti, kao i osposobljavanje za prepoznavanje i realizaciju filozofskih paradigmi u neposrednom vaspitnom radu.
Preduslovi za upis	Nema ih.
Sadržaj	Nastavni program obuhvata sledeći sadržaj: HELENSKA I VIZANTIJSKA FILOZOFIJA VASPITANJA: Uvod u filozofiju vaspitanja, Pojmovna određenja, Pitagorejska škola, Heraklitovo učenje o obrazovanju, Demokritovo učenje o vaspitanju, Epikurova škola, Stoička škola, Sokratova filozofija života, Platonova Akademija, Aristotelov Licej; Vizantijsko obrazovanje, Škole u Vizantiji; NOVOVEKOVNA I SAVREMENA FILOZOFIJA VASPITANJA Filozofija vaspitanja Džona Loka, Žan Žak Ruso- Vaspitanje i čistota morala, Kantovo učenje o vaspitanju dece, Mihajlo Pupin – Važnost porodičnog vaspitanja, Jovan Cvijić – Kako postati naučnik, Teslina duhovna moć, Isidora Sekulić – Vaspitanje za život AKTUELNA PITANJA: Etika vaspitačkog poziva, Uloga filozofije obrazovanja u savremenom obrazovanju, Darovitost i stvaralaštvo učenika i nastavnika
Obavezna literatura	D. Živković i R. Petrović (2008), Filozofija vaspitanja i obrazovanja, Vršac
Dopunska literatura	(Izborna dela): DŽ. Lok, Misli o vaspitanju, Ž..Ž.. Ruso, Emil ili o vaspitanju; I.Kant (2001), Vaspitanje dece, Beograd, Platon, Država, Beograd, 1983 (peto i osmo poglavlje), Mihajlo Pupin (2010), Od pašnjaka do naučenjaka (jedno delo po izboru)
Oblici izvođenja nastave	Nastava se odvija u formi izlaganja i zasnovana je na poštovanju naučne metodologije, logičke i retoričke argumentacije. Usmerena je na podsticanje studenata na slobodno i razborito promišljanja problema i izražavanje kroz dijalošku formu razgovora.
Način provere znanja i polaganja ispita	Rad studenata se proverava kroz njihovo učešće u radu i kroz vrednovanje njihove sposobnosti analitičkog i logičkog mišljenja.
Broj časova aktivne nastave	Teorijska nastava: 2 Praktična nastava: 0
	Ocena znanja (maksimalan broj poena 100)
	Predispitne obaveze (poena) Završni ispit (poena) Aktivnost u toku predavanja 10 Usmeni ispit 60 Kolokvijum 30

METODIKA VASPITNO-OBRAZOVNOG RADA

Naziv predmeta: *METODIKA VASPITNO-OBRAZOVNOG RADA*

Šifra: 07MVO

Nastavnik: mr Viorika Paser, Biljana Vujasin

Status predmeta: Obavezni

Broj ESPB: 6

Uslov: Nema ih

Cilj predmeta

Osposobiti studente da stečena teorijska pedagoška i psihološka saznanja prevedu u odgovarajuće vaspitne postupke, u cilju stvaranja uslova za afirmisanje pedagoškog potencijala organizacije v.o.rada u predškolskoj ustanovi.

Ishod predmeta

Sposobnost da se stečena teorijska, pedagoška i psihološka saznanja primenjuju u metodičkoj artikulaciji pojedinih aktivnosti; sposobnost da se ostvari individualizovan pristup primenom diferencijacije; sposobnost da se ostvari vaspitni potencijal organizacije u dečjem vrtiću; razvijene veštine komunikacije, interakcije i timskog rada; veštine evaluacije i samoevaluacije; sposobnost podsticanja razvoja individualnog potencijala dece; sposobnost i veštine planiranja i programiranja vaspitnog delovanja u skladu sa Opštim osnovama predškolskog programa.

Sadržaj predmeta

Teorijska nastava: Predškolska didaktika tj., metodika v.o. rada kao pedagoška disciplina-njen predmet, cilj i zadaci. Opšte osnove predškolskog programa – Modeli A i B. Organizacija života i v.o. aktivnosti u predškolskoj ustanovi i njen vaspitni potencijal. Ličnost vaspitača. Očekivane uloge vaspitača. Opšti i posebni uslovi komunikacije i interakcije vaspitača, dece i roditelja. Vaspitač kao deo stručnog tima u vrtiću. Didaktičke strategije v.o. rada - metode, oblici, mediji. Individualizacija i diferencijacija vaspitno- obrazovnih postupaka. Učenje kao konstrukcija znanja. Podsticanje kreativnosti. Konceptija planiranja i programiranja u kontekstu Opštih osnova predškolskog programa. Praćenje i vrednovanje v.o. procesa i efekata programa.

Praktična nastava: Organizacija prostora, organizacija sredstava i materijala, vremenski raspored dečjih aktivnosti, organizacija dece u vaspitne grupe. Uloga vaspitača u organizaciji v.o. procesa - postupci vaspitača u obezbeđivanju: adaptacije dece u v.o.ustanovi, unutrašnje motivacije u regulisanju dečjeg ponašanja, socio-emocionalnog razvoja, dečje samostalnosti, ličnog identiteta, slike o sebi. Planiranje i programiranje v.o. aktivnosti - tematski pristup. Didaktičko oblikovanje situacija učenja po centrima interesovanja. Individualizacija v.o. zahteva i metodičkih postupaka. Izrada dečjeg portfolija.

Obavezna literatura:

Kamenov, E., (2006): *Vaspitno-obrazovni rad u dečjem vrtiću – Opšta metodika*, Novi Sad. Dragon.

Opšte osnove predškolskog programa (2006), SL- Prosvetni glasnik. Beograd, 2006. br. 14

Bogavac, D., Stojanović, A., Kovačević, Z. (2010): *Metodika vaspitno-obrazovnog rada – Praktikum*. Beograd. Učiteljski fakultet.

Dopunska literatura:

Bratanić, M. (2006): *Uvod u interaktivnu pedagogiju*, u: Interaktivna pedagogija (str. 9-119). Novi Sad. Savez pedagoških društava Vojvodine.

Stevanović, M., (2003): *Didaktika* (četvrto poglavlje). Rijeka. Digital Point.

Broj časova aktivne nastave

Teorijska nastava: 4

Praktična nastava: 2

Metode izvođenja nastave: Akademska izlaganje, obrazlaganje sa retoričkim pitanjima, rezimiranje ideja na predavanju; problemsko izlaganje; samoorganizovano i interaktivno učenje; rasprava na unapred najavljeni temu; anticipiranje posledica; rešavanje praktičnih zadataka; izrada portfolija.

Pitanja:

1. Metodika v.o. rada u sistemu pedagoških disciplina.
2. Organizacija v.o. aktivnosti u dečjem vrtiću.
3. Režim dana.
4. Pedagoška funkcija organizacije.
5. Organizacija kutića i centara interesovanja.
6. Strukturisanje vaspitnih grupa.
7. Interakcija i komunikacija u vaspitnoj grupi.
8. Vrste aktivnosti predškolske dece sa aspekta tipa saznanja
9. Oblici v. o. Rada.
10. Metode.
11. Didaktički mediji.
12. Individualizacija i diferencijacija.
13. Ličnost vaspitača
14. Opšte osnove predškolskog programa.
15. Planiranje, programiranje i evaluacija v.o. aktivnosti.
16. Značaj praćenja razvoja dece.
17. Tematsko planiranje i programiranje.
18. Dečji vrtić kao otvoreni sistem vaspitanja i obrazovanja
19. Saradnja predškolske ustanove sa porodicom u kontekstu Opštih osnova predškolskog programa
20. Metodički postupci kojima se podstiče kreativnost predškolske dece.

Oцена znanja (maksimalni broj poena 100)

Predispitne obaveze

aktivnost u toku predavanja

praktična nastava

kolokvijum-i

poena

10

30

20

Završni ispit

pismeni ispit

usmeni ispit

.....

poena

/

40

RAZVOJNA PSIHOLOGIJA

Studijski program: STRUKOVNI VASPITAČ			
Naziv predmeta: RAZVOJNA PSIHOLOGIJA		Šifra: o8RPS	
Nastavnik: dr Tanja Nedimović			
Status predmeta: obavezni			
Broj ESPB: 4			
Uslov: odslušan kurs iz opšte psihologije			
Cilj predmeta Studenti treba da se upoznaju sa definicijom, predmetom i osnovnim pojmovima razvojne psihologije. Studenti treba da steknu znanja o konceptu razvoja kroz ceo životni vek, o faktorima nasleđa i sredine u razvoju jedinke i bazičnim postavkama teorija razvoja. Studenti treba da se upoznaju sa osnovnim informacijama o razvoju pojedinih funkcija (kognitivni, socio-emocionalni, moralni). Osposobljavanje studenata za razlikovanje osnovnih teorijskih pravaca i modela u okviru razvojne psihologije, kao i o odnosu razvojne psihologije i prakse.			
Ishod predmeta Studenti upoznati sa definicijom, predmetom i osnovnim pojmovima razvojne psihologije. Stečena znanja o konceptu razvoja kroz ceo životni vek, o faktorima nasleđa i sredine u razvoju jedinke i bazičnim postavkama teorija razvoja. Studenti upoznati sa osnovnim informacijama o razvoju pojedinih funkcija (kognitivni, socio-emocionalni, moralni). Studenti osposobljeni razlikovanje osnovnih teorijskih pravaca i modela u okviru razvojne psihologije, kao i o odnosu razvojne psihologije i prakse.			
Sadržaj predmeta <i>Teorijska nastava</i> I – Uvodni i opšti problemi razvojne psihologije: 1) predmet razvojne psihologije; 2) razvoj razvojne psihologije; 3) teorijski pristupi u razvojnoj psihologiji; 4) problemi istraživanja razvoja; 5) periodizacija razvoja; 6) nasledni i sredinski doprinosi razvoju II – Tehnike prikupljanja podataka: 1) upitnik i intervju; 2) skale procene; 3) sistematsko posmatranje; 4) sociometrijski postupak III – Razvoj kroz ceo životni vek: 1) prenatalni razvoj i novorođenče; 2) prve dve godine života; 3) rano (predškolsko) detinjstvo; 4) školsko detinjstvo; 5) adolescencija; 6) odraslo doba IV – Aspekti razvoja: emocionalni razvoj, socijalni razvoj, moralni razvoj, kognitivni razvoj dece predškolskog uzrasta V – Razvojna psihologija u praksi: 1) specifičnosti psihodijagnostike u razvojnom dobu; 2) dečji crtež i igra kao psihodijagnostičko sredstvo; 3) psihološka prevencija u praksi; 4) značaj razvojne psihologije za vaspitače			
Literatura <ul style="list-style-type: none"> • Jerković, I., Zotović, M. (2010): <i>Razvojne psihologije</i>, Futura publikacije, Novi Sad (11-88, 125-163, 165-283) • Manojlović, A., Mladenović, U. (2001): <i>Psihologija predškolskog deteta</i>, Centar za primenjenu psihologiju, Beograd (21-40, 205-239) • Ivić, I., Havelka, N. (1986): <i>Proces socijalizacije kod dece</i>, Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, Beograd (37-51, 65-85) Dopunska literatura <ul style="list-style-type: none"> • Vasta, R., Haith, M.M., Miller, S.A. (1998): <i>Dječja psihologija</i>, Naklada Slap, Jastrebarsko (odabrana poglavlja) • Hock, R. R. (2004): <i>Četrdeset znanstvenih studija koje su promijenile psihologiju</i>, Naklada Slap, Jastrebarsko (odabrana poglavlja) Jerković, I. (2008): <i>Razvojni problemi: od teorije do intervencije</i> , Futura publikacije, Novi Sad (73-91, 91-101, 189-193)			
Broj časova aktivne nastave		Teorijska nastava: 4	
Praktična nastava: 0			
Metode izvođenja nastave: Akademsko izlaganje, problemsko izlaganje, istraživačka metoda, radioničarski rad u manjim grupama, rasprava na unapred zadatu temu, postavljanje pitanja nakon predavanja ili zadatog teksta			
Ocena znanja (maksimalni broj poena 100)			
Predispitne obaveze	poena	Završni ispit	poena
aktivnost u toku predavanja	10	pismeni ispit	
kolokvijum-i	30+30	usmeni ispit	30

ENGLISKI JEZIK₂

Studijski program/studijski programi : Strukovni vaspitač dece predškolskog uzrasta

Vrsta i nivo studija: osnovne studije

Naziv predmeta: Engleski jezik II

Nastavnik: mr Jelena Prtljaga

Status predmeta: obavezni

Broj ESPB: 3

Uslov: ispunjene predispitne obaveze iz predmeta *Engleski jezik I*

Cilj predmeta

Unapređenje komunikativne kompetencije na engleskom jeziku, sticanje B1 nivoa prema Zajedničkom evropskom okviru za jezike. Razvijanje integrisanih jezičkih veština i jezičke građe i sposobnosti komunikacije na engleskom jeziku u usmenoj i pisanoj formi, razvijanje sposobnosti tumačenja raznih oblika pisnog teksta iz literature i svakodnevnog života, učestvovanje u razgovoru i usmeno izlaganje na teme iz udžbenika i života, izražavanje osećanja i želja.

Ishod predmeta

Sposobnost da se jednostavnim sredstvima prepričaju događaji ili epizode iz pročitano teksta ili odslušanog dijaloga i da se daju sopstveni komentari. Korišćenje vokabulara iz teksta, parafraziranje, sposobnost ponavljanja, citiranja nečijeg iskaza i slobodnog komuniciranja. Sposobnost povezivanja jednostavnih jezičkih elemenata koji se linearno nadovezuju jedan na drugi.

Sposobnost pismenog formulisanja kratke, jednostavne poruke; pismeno izlaganje o pročitano (popularnom, stručnom) tekstu;

Sadržaj predmeta

1. Technology (vocabulary, grammar, skills, culture)
2. One world (vocabulary, grammar, skills, culture)
3. Look after yourself (vocabulary, grammar, skills, culture)
4. Happy ever after? (vocabulary, grammar, skills, culture)
5. All part of the job (vocabulary, grammar, skills, culture)
6. Real or imaginary (vocabulary, grammar, skills, culture)

Literatura

Obavezna literatura:

Chris Redston et. al. (2006) *face2face* – intermediate student's book + CD, CUP.

Chris Redston et. al. (2006) *face2face* – intermediate practice book, CUP.

Dopunska literatura:

Jednojezički rečnik po izboru

Murphy, R. (1995) *English Grammar in Use*. Oxford: OUP.

Murphy, R. (1995) *English Grammar in Use. Supplementary Exercises*. Oxford: OUP.

Thomson, A.J & Martinet A.V. (1986), *A Practical English Grammar. Exercises 1&2*. Oxford: OUP.

Broj časova aktivne nastave

Predavanja:

Vežbe:

Drugi oblici nastave:

Studijski istraživački rad:

Ostali časovi

- 3

Metode izvođenja nastave

vežbe, komunikativna metoda uz podjednako pridavanje pažnje razvoju svih jezičkih veština; igra uloga, diskusija, portfolio, samostalan rad studenata, rad u parovima, grupni rad...

Ocena znanja (maksimalni broj poena 100)

Predispitne obaveze	poena	Završni ispit	poena
aktivnost u toku predavanja	10	pismeni ispit	
praktična nastava	-	usmeni ispit	30
kolokvijum-i	60	
seminar-i			

NEMAČKI JEZIK₂

Naziv predmeta: NEMAČKI JEZIK II

Šifra: 09NEJ2

Nastavnik: mr Aleksandra Gojkov - Rajić

Status predmeta: obavezni

Broj ESPB: 3

Uslov: četvorogodišnje srednjoškolsko obrazovanje

Cilj predmeta

Studenti treba da savladaju niži srednji nivo znanja stranog jezika i osveže, prodube i unaprede opštu jezičku kompetenciju u okviru četiri jezičke veštine (čitanje i slušanje s razumevanjem, pisanje i govor);

Ishod predmeta

Savladan niži srednji nivo znanja stranog jezika i srednji nivo znanja nemačkog jezika, produbljena i unapređena opšta jezička kompetencija u okviru četiri jezičke veštine (čitanje i slušanje s razumevanjem, pisanje i govor).

Sadržaj predmeta

Praktična nastava

U sklopu kursa razvijaju se sve četiri jezičke veštine (čitanje sa razumevanjem, slušanje sa razumevanjem, govorenje i pisanje), ali se poseban akcenat stavlja na razumevanje pročitano teksta, slušanje s razumevanjem i govor. Stečeno znanje osnovnih gramatičkih struktura i zakonitosti (fonetika, morfologija - glagolski sistem) se sistematizuje, produbljuje i aktivno primenjuje. Tematika koja se obrađuje usmerena je na komunikaciju u svakodnevnom životu. Studenti svoj vokabular obogaćuju leksičkim jedinicama i idiomima iz svakodnevnog života i upotrebljavaju ih u govoru, uz postizanje i negovanje što kvalitetnijeg izgovora.

Osnovna literatura:

Dallaplaza, R.-M. I saradnici: *Tangram 1B, Deutsch als Fremdsprache*, Ismaning, 2002.

Dopunska literatura:

Đukanović, J./Žiletić, Z.: *Gramatika nemačkog jezika*, Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, Beograd, 1993; Marčetić, T.: *Pregled gramatike njemačkoga jezika*, Školska knjiga, Zagreb; Đukanović, J./Popović B.: *Deutsches Übungsbuch I*, - gramatička vežbanja, Zavod za udž. i nastavna sredstva, Beograd, 1994.

Broj časova aktivne nastave

Teorijska nastava: 0

Praktična nastava: 3

Metode izvođenja nastave: Vežbe - komunikativna metoda kojom se razvijaju sve četiri jezičke veštine, uz izražavanje i obrazlaganje sopstvenog mišljenja na teme koje okupiraju savremenog mladog čoveka; ilustracija, sučeljavane mišljenja, diskusija, izlaganje, igra uloga.

Ocena znanja (maksimalni broj poena 100)

Predispitne obaveze	poena	Završni ispit	poena
aktivnost u toku predavanja	10	pismeni ispit	-
praktična nastava	20	usmeni ispit	30
kolokvijum-i	40	

RUSKI JEZIK₂

Студијски програм/студијски програми : Васпитач			
Врста и ниво студија: основне студије			
Назив предмета: Руски језик II			
Наставник: др Тамара Горелова			
Статус предмета: обавезни			
Број ЕСПБ: 3			
Услов: предзнање руског језика на средњошколском нивоу или одговарајући међународно признати сертификат (ТБУ-ТЭУ)			
Циљ предмета Студенти развијају и усавршавају <i>комуникативно-говорну, језичку и културну компетенцију</i> вербалном реализацијом говорних интенција (комуникативним задацима у ситуацијама комуницирања у оквиру тематске наставе).			
Исход предмета Реализација стечене компетенције у одабраним ситуацијама условног (у настави) комуницирања			
Садржај предмета У сагласности са структуром уџбеника (1) Миллер Л.В., Политова Л.В., Рыбакова И.Я. "Жили-были..." програм Руски језик II укључује у себе градиво "Пятнадцатый урок" - "Двадцать восьмой урок" (говорни етикет - лексика, лексико-граматичке конструкције, формирање граматичких навика, текст, задаци уз текст, граматичке вежбе).			
Литература Обавезна литература: 1. Миллер Л.В., Политова Л.В., Рыбакова И.Я. Жили-были... 28 уроков русского языка. Учебник. – СПб.: Златоуст, 2006. 2. Миллер Л.В., Политова Л.В., Рыбакова И.Я. Жили-были... 28 уроков русского языка. Рабочая тетрадь. – СПб.: Златоуст, 2006. 3. Руско-српски речник / у ред. Б. Станковића. – Нови Сад: Матица српска; Москва: Русский язык, 1998. 4. Толстой И.И. Србскохрватско-русский словарь. – М.: Рус. яз., (више издања) Допунска литература: Тошовић Б. Руска граматика у поређењу са српскохрватском. Сарајево, Свјетлост, 1988.			
Број часова активне наставе			Остали часови
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	
-	3		Студијски истраживачки рад:
Методе извођења наставе комуникативна метода уз подједнако придавање пажње развоју свих језичких вештина;			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	до 10	тест (лексика, граматика, читање/разумевање текста)	50
практична настава	-		
колоквијум-и /међутестови	до 40	
семинар-и			

FILOZOFISKE OSNOVE SAVREMENIH PEDAGOŠKIH TEORIJA

Studijski program: VASPITAČ			
Vrsta i nivo studija: strukovne, osnovne studije			
Naziv predmeta: FILOZOFISKE OSNOVE SAVREMENIH PEDAGOŠKIH TEORIJA			
Nastavnik: Prof. dr Milan D. Uzelac			
Status predmeta: Obavezan			
Broj ESPB: 5			
Uslov: Nema			
Cilj predmeta Cilj predmeta je da upozna studente sa filozofskim osnovama savremenih pedagoških teorija tako što će se razmatrati specifičnost pedagogije kao filozofske discipline ali i kao savremene nauke; posebna pažnja biće posvećena ulozi porodice i institucija u naspitanju, pojmovnim distinkcijama između vaspitanja i obrazovanja kao i izgradnji temeljnih pojmova na primeru Platonovih dijaloga. Posebna pažnja biće posvećena filozofskim aspektima modernih pedagoških teorija.			
Ishod predmeta Osposobljavanje studenata za dijaloški rad s decom najmlađeg uzrasta i upoznavanje studenata sa savremenim filozofskim i pedagoškim teorijama.			
Sadržaj predmeta <i>Teorijska nastava:</i> Uvod (Specifičnost filozofskog znanja; Filozofija kao delatnost; Filozofski smisao savremenih pedagoških koncepcija). Filozofsko poreklo pedagoških kategorija (Pojam kategorija i pojam nauke; pedagogija kao filozofska disciplina i kao nauka o vaspitanju; Pedagogija kao praktična nauka; Pedagogija kao teorija i pedagogija kao tehnologija; Filozofski pogledi na razliku između vaspitanja i obrazovanja; Tradicionalno određenje vaspitanja; Odnos vaspitanja, kulture i filozofije. Filozofske pretpostavke formiranja savremenih filozofskih pravaca (Pedagogija i duhovne nauke; Predpojam vaspitanja; Osnovni vaspitni model /porodica/; Vaspitne institucije /država/; Vaspitanje putem simboličkih metafora i modela; Dijaloško vaspitanje na primeru Platonovih dijaloga i formiranje osnovnih pojmova dobra, lepog, istinitog i pravednog. Filozofski aspekti savremenih pedagoških teorija (Polivalentnost filozofskih pristupa pedagogiji; Pragmatička pedagogija; Anarhistička pedagogija, Antipedagogija; Emancipatorna pedagogija; Postmoderna pedagogija; Ekološka pedagogija; Sinergetička pedagogija. <i>Praktična nastava:</i> razrada odabranih teorijskih pitanja kroz vežbe: Vaspitanje putem simboličkih metafora i modela; Dijaloško vaspitanje na primeru Platonovih dijaloga i formiranje osnovnih pojmova dobra, lepog, istinitog i pravednog.			
Literatura: Platon, Dijalozi (Država, Gozba, Fedon); Uzelac, M.: Uvod u Filozofiju, Vršac 2006; Uzelac, M.: Metafizika, Novi Sad 2007; Gojkov, G.: Didaktika i postmoderna, Vršac 2008; Fink, E.: Erziehungswissenschaft und Lebenslehre, Freiburg 1970; Fink, E.; Grundfragen der systematischen Pädagogik, Freiburg 1978; Fink, E.: Pädagogische Kategorienlehre, Würzburg 1995.			
Broj časova aktivne nastave			Ostali časovi
Predavanja: 3	Vežbe:1	Drugi oblici nastave:	Studijski istraživački rad:
Metode izvođenja nastave Akademske izlaganje, rasprava na unapred najavljenom temu, pismeni radovi studenata, i traganje za informacijama na Internetu.			
Ocena znanja (maksimalni broj poena 100)			
Predispitne obaveze	poena	Završni ispit	<i>poena</i>
aktivnost u toku predavanja i vežbi	do 20	praktični ispit (samostalna akt. u okviru metodičke prakse)	
Kolokvijum		usmeni ispit	30
Seminarski rad	do 10		
Test	do 2 h 20		
učesće u javnoj analizi akt.			

VOKALNO –INSTRUMENTALNI PRAKTIKUM 1

VIDETI VOKALNO –INSTRUMENTALNI PRAKTIKUM 3

PRIMENJENA RAZVOJNA PSIHOLOGIJA - praktikum

Naziv predmeta: PRIMENJENA RAZVOJNA PSIHOLOGIJA - praktikum

Šifra: 12PRR

Nastavnik: Adrijan Božin

Status predmeta: izborni

Broj ESPB: 4

Uslov: /

Cilj predmeta

Studenti treba da shvate šta je primenjena razvojna psihologija, koji su njeni zadaci, strategije i problemi. Uvidom u odabrane teme primenjene razvojne psihologije, kako se one tretiraju i koji su rezultati određenih interventnih mera, studenti treba da budu u stanju da prepoznaju razvojne aspekte problema sa kojima će se suočavati u praksi i da preduzimaju izvesne mere u cilju prilagođavanja vaspitanja potrebama i mogućnostima vaspitanika i podsticanja sposobnosti i talenata ovih. Treba da se osposobe da prepoznaju razvojne rizike kao i da doprinose otklanjanju nekih oblika upadljivog ponašanja učenika, odnosno sprečavanju razvoja takvog ponašanja.

Ishod predmeta

Studenti će moći da objasne šta je primenjena razvojna psihologija, koji su njeni zadaci, strategije i problemi. Uvidom u odabrane teme primenjene razvojne psihologije, kako se one tretiraju i koji su rezultati određenih interventnih mera, studenti će biti u stanju da prepoznaju razvojne aspekte problema sa kojima će se suočavati u praksi i da preduzimaju izvesne mere u cilju prilagođavanja vaspitanja potrebama i mogućnostima vaspitanika i podsticanja sposobnosti i talenata ovih. Biće osposobljeni da prepoznaju razvojne rizike kao i da doprinose otklanjanju nekih oblika upadljivog ponašanja učenika, odnosno sprečavanju razvoja takvog ponašanja.

Sadržaj predmeta

Praktična nastava

Problemi praktične primene razvojnopsiho-loških saznanja; Razvojna psihologija u praksi – odabrane teme (podsticanje razvoja na predškolskom i mlađem školskom uzrastu; razvoj školskog postignuća; visoka postignuća u muzici i sportu; zlostavljanje, zapostavljanje i zloupotreba dece; gubitak roditelja usled odvajanja, razvoda ili smrti; značaj medija za razvoj dece i adolescenata; zloupotreba droga i poremećaji ishrane; delinkvencija).

Izrada seminarskog rada.

Obavezna literatura:

Božin, A., *Primenjena razvojna psihologija* (u pripremi); Vlajković, J., *Životne krize: prevencija i prevazilaženje*, IP "Žarko Albulj", Beograd, 2005;

Dopunska literatura:

Lacković-Grgin, K. (2000) *Stres u djece i adolescenata*. Naklada Slap. Jastrebarsko; Vlajković, J., Srna, J., Kondić, K., Popović, M.(red.), *Psihologija izbeglištva*, drugo, dopunjeno izdanje, IP "Žarko Albulj", Beograd, 2000; Vulić-Prtorić, A.(2004). *Depresivnost u djece i adolescenata*. Jastrebarsko, Naklada Slap.

Broj časova aktivne nastave

Teorijska nastava: 0

Praktična nastava: 3

Metode izvođenja nastave

Navođenje zanimljivih detalja; šematsko prikazivanje strukture sadržaja; razgovor o unapred postavljenim problemima uz logičko strukturisanje predmeta rasprave; rasprava na unapred najavljenom temu; postavljanje pitanja nakon predavanja ili zadatog teksta; otkrivanje, pronalaženje primera u literaturi za razjašnjenje pojmova; izrada referata o sprovedenom istraživanju ili proučenoj temi.

Ispitna pitanja:

1. Područje i ciljevi primenjene razvojne psihologije
2. Podsticanje razvoja na predškolskom i mlađem školskom uzrastu
3. Gotovost za polazak u školu
4. Razvoj školskog postignuća
5. Visoka postignuća u muzici i sportu
6. Zlostavljanje dece
7. Zapostavljanje dece
8. Zloupotreba dece
9. Gubitak roditelja usled odvajanja, razvoda ili smrti
10. Značaj medija za saznanji razvoj dece i adolescenata
11. Značaj medija za socio-emocionalni razvoj dece i adolescenata
12. Zloupotreba droga u detinjstvu i adolescenciji
13. Poremećaji ishrane u detinjstvu i adolescenciji
14. Delinkvencija

Ocena znanja (maksimalni broj poena 100)

Predispitne obaveze	Ocena znanja (maksimalni broj poena 100)		poena
	poena	Završni ispit	
redovno pohađanje nastave	-	pismeni ispit	20
aktivnost na vežbama	30	usmeni ispit	30
kolokvijum-i	-		
seminar-i	20		

ZDRAVSTVENA NEGA

Naziv predmeta	Zdravstvena nega	Šifra:13ZDN
Godina	Prva	Semestar Drugi
Studijski programi	Strukovni vaspitač	
Nivo	Osnovni	
Preduslovi	Upisan semestar	
Nedeljni fond časova	Predavanja: 2, vežbe :1	
Predavač	Dr Dragica Stanojlović	
Metod nastave i savladavanje gradiva	Predavanje, konsultacije, vežbe	
Ciljevi predmeta	<p>Osnovni ciljevi u radu treba da omoguće studentu da usvoji znanja o zdravstvenom vaspitanju kao neophodnom faktoru koji će im pomoći da posao vaspitača obavljaju odgovorno i kompetentno, i da decu koja su im poverena uče zdravom životu, kao i osnovnim pravilima u korišćenju sredstava za higijenu, pravilnom uzimanju hrane, značaju odmora i igre.</p>	
Ishod predmeta	<p>Da student stečena znanja usvoji kao pravila po kojima će živeti , edukovati okolinu i ličnim primerom predstavljati pozitivan primer ličnosti koja zavređuje pažnju drugih i kojoj se bez ograda mogu poveriti deca u ranom razvojnom periodu na brigu i vaspitanje.</p>	
Sadržaj predmeta	<p>Teorijske nastava: Osnovni pojmovi o zdravstvenoj kulturi. Osnovni pojmovi o značaju ekološkog pristupa vaspitanju. Usvajanje pravila o prevenciji najčešćih bolesti u dečjem uzrastu. Upoznavanje sa pravilima lične higijene i načinom edukacije dece da je prihvate. Upoznavanje sa načinom održavanja higijene javnih objekata. Upoznavanje sa osnovama najčešćih sociopatoloških pojava u društvu kako što su ; bolesti zavisnosti , asocijalne manifestacije ponašanja i agresivnost. Upoznavanje sa pravilima funkcionisanja u subkulturi mladih, u porodici i široj društvenoj zajednici. Upoznavanje sa osnovnim pojmovima zdravstvene kulture koji treba da se prenesu kao pravila funkcionisanja u porodici, predškolskim i školskim ustanovama Vežbe: Interaktivna komunikacija sa studentima , rad u grupama uz igranje uloga iz određenih segmenata društva / simuliranje odnosa u porodici, na radnom mestu, u užoj i široj socijalnoj sredini / sa porukama iz različitih oblasti zdravstvene kulture. Učenje u grupi o jednostavnom i prihvatljivom načinu saopštavanja poruka vezanih za zdravstveno vaspitanje.</p>	
Literatura:	<p>-Joksić,B., Mamula, J., Zdravstveno vaspitanje, Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, Beograd, 1976. -Kekuš,D., Zdravstveno vaspitanje, Autorsko izdanje, Beograd, 2006. -Tomić,B., Zdravstveno vaspitanje, Institut za zdravstveno vaspitanje , Beograd, 1976.</p>	
Broj časova aktivne nastave:	<p>Teorijska nastava: 30, Praktična nastava: 15</p>	
Metode izvođenja nastave:	<p>Predavanje, interaktivna nastava, prezentacije, individualni i grupni rad</p>	

KULTURA RELIGIJE

Naziv predmeta i broj časova	Kultura religije	2+1	Šifra: 14KRE
Godina	Prva		Semestar Drugi
ESPB	4		
Nastavnik	prof. dr Ljubivoje Stojanović		
Kompetencije koje stiču studenti	Studentima bi ovaj kurs trebao da pomogne da i ovim segmentom (izučavanjem religijske etike i kulture) rade na unapređivanju kvaliteta obrazovanja. Na ovaj način će razumeti da religijska dimenzija interkulturalnog obrazovanja motiviše interkulturalni dijalog kao jedan od načina jačanja demokratskih principa. S tim u vezi Savet Evrope je 2002. godine započeo projektat "Novi izazovi za ineterkulturalno obrazovanje: religijske različitosti i dijalog u Evropi", koji je 2004 godine postao deo programa "Izgradnja stabilnih i kohezivnih društava". U tom smislu je i održana konferencija u Oslu: "Religijske dimenzije interkulturalnog obrazovanja". Na ovim osnovama osmišljen je program našeg predmeta. Cilj programa je upoznavanje studenata sa religijskim vrednostima u svim njihovim različitostima, sa naglaskom na multikonfesionalizam kao društvenu vrednost koju treba osmisliti. Ovim bi se studenti osposobili za uspešan rad sa učenicima koji dolaze iz različitih religijskih sredina, i tako će religijske različitosti biti važan aspekt multikulturalizma.		
Uslovi za upis	Osnovni sadržaji i vrste aktivnosti odnose se na:		
Sadržaji	<ul style="list-style-type: none"> - istorijske, filozofsko-psihološke i kulturne aspekte verskog učenja različitih religijskih sistema; - prepoznavanje osnovnih religijskih obeležja: učenje, lično verničko iskustvo, obredi, simboli, životni stavovi i vrednosti i organizacija; - kulturološki elementi u religiji kao stavu pojedinca i religioznoj zajednici kao grupi istomišljenika; - etičke vrednosti religijskih sistema i dobri lični primeri ostvarivosti; - evaluacija efekata društvene korisnosti etičkih i kulturoloških ostvarenja religioznih ljudi i religijskih zajednica. <p>Prvi segment (2 časa) :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ istorijski put razvoja i utvrđivanja verskih istina, kao rezultata dugotrajnog dijaloga i postepenog uveravanja (tu treba istaći i primere onih koji su stvarali svoje grupe i odvajali se od zvaničnog učenja) ▪ dogma i stvaralaštvo, istina i autoritet, sloboda i odgovornost; ▪ saglasije u veri i jednomlje po uverenju nekog pojedinca; ▪ .verske istine nije moguće nikome na silu nametati, primaju se u punoći sigurnog uverenja i treba da budu rezultat stvaralačkog proveravanja, a ne posledica straha od većeg. <p>Drugi segment (2 časa):</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ posebnost različitih religijskih sistema, sa jasno određenim identitetom svakoga od njih, ne treba doživljati iz perspektive suparništva i suprostavljenosti; ▪ verska tolerancija kao potvrda ostvarivosti u veri; ▪ drugi i drugačiji kao stvaralački izazov; <p>Treći segment (5 časova):</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ religijski kult kao obredni način ponašanja, i ritual kao skup verskih obreda; ▪ povezanost kulture i kulta i mogućnost njihove korelacije; ▪ umetnost kao zajedničko ostvarenje (pitanje umetničke slobode, mitološke naracije i religijskih simbola); ▪ stvaralačka saradnja umesto nestvaralačkog sinkretizma; ▪ pitanja u vezi sa savršenstvom kao stvaralačkim izazovom i usavršavanjem kao stvaralačkim procesom ▪ Vežbe: ▪ vođenje zabeleški analiza odnosa religijskih sistema stvaralaštva u oblasti kulture istraživanje različitih verskih sadržaja i poređenje sa umetničkim delima sa posebnim osvrtnom na meru uticaja jednih na druge <p>Četvrti segment (5 časova):</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ svetost kao religijski ideal (mogućnosti i primeri ostvarenja); ▪ vernik kao odgovoran građanin koji poštuje vlast i zakone; ▪ spasenje i stvaralaštvo; ▪ socijalna pravda; ▪ dobrotelj nas približava Bogu i zbližava jedne sa drugima; ▪ ljubav i pravda kao životna merila; ▪ praštanje, a ne umilostivljenje Boga ili ispaštanje, kao vrhovni religijski ideal. ▪ vežbe: ispitivanje koliko su vernici različitih zajednica zaista uvereni u to da verovati znači voleti Boga i čoveka, a ne plašiti se većeg od sebe i ne zastrašivati manje od sebe.. <p>Peti segment (2 časa) :</p> <ul style="list-style-type: none"> - vežbe: ▪ trening u opisivanju i razumevanju različitih verskih kultova i etičkih normi pojedinih religija. ▪ oblikovanje sistematičnih sudova- o stepenu ostvarivosti u veri onih koji za sebe tvrde da su vernici.. <p>Šesti segment (2 časa):</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ vrste testova, ▪ vrste zadataka u testovima. ▪ Vežbe: izrada testova; provera metrijskih karakteristika i pretvaranje skorova u ocene. 		
Preporučena literatura	<ul style="list-style-type: none"> • Stojanović, Lj., Hrišćani u svetu, Beograd, 2009. • Manzaridis, G., Teme hrišćanske etike, Kragujevac, 2004. • Stojanović, Lj., Tumačenje Biblije, Učiteljski fakultet, Beograd, 2008. • Florovski, G., Hrišćanstvo i kultura, Beograd, 1999. 		
Dopunska literatura	Predavanja sa uključivanjem studenata kroz argumentaciju sopstvenih stavova, timski rad studenata na vežbama, diskusija.		
Oblici nastave, metode i strategije učenja i poučavanja	Uključivanje u diskusije na predavanjima i vežbama; izrada vežbi po predviđenim temama.		
Obaveze studenata u toku semestra	Aktivno učešće u diskusijama prilikom diskusija na predavanjima donosi studentu 20 bodova; izrada vežbi 30 bodova, a ostali se bodovi stiču na ispitu .		
Načini provere znanja i polaganja ispita	Srpski		
Nastavni jezik	samoevaluacija i evaluacija od strane studenata.		
Načini provere kvaliteta nastave predmeta ili modula			

ISTORIJA CIVILIZACIJE

Studijski program: VASPITAČ - OSNOVNE STUDIJE			
Naziv predmeta: Istorija civilizacije		Šifra: 15ISC	
Nastavnik: dr Mirča Maran			
Status predmeta: izborni			
Broj ESPB: 4			
Uslov: nema			
Cilj predmeta: Studenti treba da upoznaju osnovne karakteristike razvoja ljudske civilizacije od najstarijih vremena do danas; da se osposobe za kritičko promišljanje o osnovnim pitanjima razvoja ljudske civilizacije; da se upoznaju sa međusobnim uticajima svetskih civilizacija u različitim vremenskim periodima.			
Ishod predmeta: Osposobljavanje za kritičko promišljanje o osnovnim pitanjima razvoja ljudske civilizacije; usvajanje naučne i stručne terminologije iz oblasti istorije civilizacije; upoznavanje studenata sa osnovnim pojmovima i fenomenima iz oblasti istorije civilizacije.			
Sadržaj predmeta: <i>Teorijska nastava</i> – Poreklo i koreni ljudske civilizacije. Civilizacije Starog Istoka. Grčka i rimska civilizacija. Vizantija između antičkog i srednjovekovnog sveta. Evropski srednji vek. Islamski svet. Civilizacije Dalekog Istoka. Renesansa i uspon evropske civilizacije. Kolonijalizam i širenje evropske civilizacije. XX vek. Savremeno doba – sukobi i međusobni uticaji civilizacija. <i>Praktična nastava</i> – Rasprava o teorijskim sadržajima, sučeljavanje mišljenja, pisanje radova i njihovo obrazlaganje na vežbama.			
Obavezna literatura: Mirča Maran, <i>Pregled istorije civilizacije</i> , Vršac 2010. Vil Djurant, <i>Istorija civilizacije I-XII</i> , Beograd 1995-2006. M. Perović, <i>Istorija civilizacije</i> , Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, Beograd 1988. <i>Sveobuhvatna istorija civilizacije</i> , priredio Ivan Jovanović, Alnari, Beograd 2006. Slobodan Branković, <i>Istorija kulture i civilizacije: kratak pregled</i> , Beograd, Megatrend univerzitet 2009.			
Dopunska literatura: Luj Breje, <i>Vizantijska civilizacija</i> , Nolit, Beograd 1976. Mihail Rostovcev, <i>Istorija starog sveta</i> , Matica srpska, Novi Sad 1990. Dragoljub R. Živojinović, <i>Uspom Evrope 1450-1789</i> , Matica srpska, Novi Sad 1985. Čedomir Popov, <i>Građanska Evropa I-II</i> , Matica srpska, Novi Sad 1989. Kristin Sanjije, <i>Srednji vek</i> , Atlantis, Novi Sad 2005. Andrej Mitrović, <i>Vreme netrpeljivih – politička istorija velikih država Evrope 1919-1939</i> , CID, Podgorica 2004. Erik Džon Hobsbaum, <i>Doba ekstrema – istorija Kratkog dvadesetog veka 1914-1991</i> , Dereta, Beograd 2004.			
Ispitna pitanja:			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Poreklo i počeci ljudske civilizacije 2. Stara Mesopotamija 3. Egipatska civilizacija 4. Kritsko-mikenska civilizacija 5. Stara Grčka 6. Helenističko doba 7. Uspom Rima 8. Rim u doba Crastva 9. Kraj antičkog sveta – rano hrišćanstvo 10. Zapadnoevropski rani srednji vek 11. Islamski svet u srednjem veku 12. Krstaški ratovi – sukobi civilizacija 13. Vizantija do Komnina 14. Zapadna Evropa u poznom srednjem veku 15. Pozna Vizantija 16. Evropa u doba Humanizma i Renesanse 17. Velika geografska otkrića 18. Reformacija i kontrareformacija 19. Uspom Evrope 20. Rusija 21. Velika francuska revolucija 22. Građanska Evropa u prvoj polovini XIX veka 23. Revolucija 1848-49. 24. Građanska Evropa 1849-1914. 25. Kolonijalizam i vanevropske civilizacije 26. Anglosaksonska i Latinska Amerika od XVII do XX veka 27. Prvi svetski rat 28. Svet između dva svetska rata 29. Drugi svetski rat 30. Posleratni svet 			
Broj časova aktivne nastave		Teorijska nastava: 2	Praktična nastava: 1
Metode izvođenja nastave: Predavanja se odvijaju u vidu akademskog izlaganja i aktivne studentske radionice; rasprava na unapred najavljeni temu; obrazlaganje stavova u raspravi.			
Ocena znanja (maksimalni broj poena 100)			
Predispitne obaveze	poena	Završni ispit	poena
aktivnost u toku predavanja	10	pismeni ispit	-
praktična nastava	-	usmeni ispit	70
kolokvijum-i	-	
seminar-i	20		

ISTORIA CIVILIZAȚIEI

Specializarea: EDUCATOR – STUDII SUPERIOARE DE SPECIALITATE			
Denumirea cursului: Istoria civilizației		Codul: 15ISC	
Profesorul: dr. Mircea Măran			
Statutul materiei:			
ECTS: 4			
Condiții: nu există			
Obiectivul materiei:			
Studentii trebuie să cunoască caracteristicile de bază ale dezvoltării civilizației umane din cele mai vechi timpuri până azi; să fie pregătiți pentru înțelegerea critică referitoare la problemele de bază ale dezvoltării civilizației umane; să cunoască influențele reciproce între civilizațiile mondiale în diferite perioade de timp.			
Finalitatea:			
Pregătirea pentru perceperea critică asupra problemelor esențiale de dezvoltare a civilizației mondiale; însușirea terminologiei științifice și de specialitate din domeniul istoriei civilizației; însușirea noțiunilor și a fenomenelor elementare din domeniul istoriei civilizației.			
Conținutul:			
<i>Partea teoretică</i> – Originea și rădăcinile civilizației umane. Civilizațiile Orientului antic. Civilizația greacă și romană. Bizanțul între lumea antică și medievală. Evul mediu european. Lumea islamică. Civilizațiile Orientului îndepărtat. Renașterea și ascensiunea civilizației europene. Secolul XX. Epoca contemporană – ciocnirile și influențele reciproce dintre civilizații.			
<i>Partea practică</i> – Dezbateri despre conținutul teoretic, schimburi de opinii, lucrări de seminar și expunerea lor.			
Bibliografie obligatorie:			
Vil Djurant, <i>Istoriya civilizacije I-XII</i> , Beograd, 1995-2006;			
M. Petrović, <i>Istoriya civilizacije</i> , Beograd, 1988;			
<i>Sveobuhvatna istorija civilizacije</i> , priredio Ivan Jovanović, Beograd, 2006.			
Bibliografie complementară:			
Luj Breje, <i>Vizantijska civilizacija</i> , Beograd, 1976;			
Mihail Rostovcev, <i>Istoriya starog sveta</i> , Novi Sad, 1990;			
Dragoljub R. Živojinović, <i>Uspori Evrope 1450-1789</i> , Novi Sad, 1985;			
Čedomir Popov, <i>Gradanska Evropa I-II</i> , Novi Sad, 1989.			
Întrebări:			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Originea și rădăcinile civilizației 2. Cele mai vechi civilizații ale Orinetului Antic 3. Babilonul și Asiria 4. Civilizația egipteană 5. Civilizațiile Orientului Îndepărtat 6. Civilizația cretano-micenană 7. Grecia antică 8. Epoca elenistică 9. Roma antică 10. Imperiul roman 11. Sfârșitul lumii antice – creștinismul timpuriu 12. Evul Mediu timpuriu occidental 13. Lumea islamică în Evul Mediu 14. Războaiele cruciate – confruntări ale civilizațiilor 15. Bizanțul până la Comneni 16. Europa Occidentală în Evul Mediu târziu 17. Peninsula Balcanică în Evul Mediu 18. Renașterea Paleologilor 19. Europa în perioada Umanismului și Renașterii 20. Ascensiunea Europei 21. Lumea europeană în epoca revoluțiilor burgheze (1789-1848) 22. Europa civică (1849-1914) 23. Renașterea lumii balcanice 24. Colonialismul și expansiunea civilizației europene 25. America Anglo-saxonă și Latină din secolul al XVII-lea până la începutul secolului al XX-lea 26. Primul Război Mondial 27. Lumea în perioada interbelică 28. Al Doilea Război Mondial 29. Lumea postbelică 30. Globalizarea și societatea contemporană 			
Numărul de ore		teoretice: 2	practice: 1
Metodele utilizate:			
Cursurile se desfășoară sub forma prelegerilor academice și a atelierelor studentești active; dezbateri asupra temei propuse dinainte, discuții asupra opiniilor luate.			
Evaluarea (numărul maxim de puncte 100)			
Obligații anterioare examenului	Nr. de puncte	Examenul final	Nr. de puncte
activitatea la ore	10	examen scris	-
activ. la orele practice	-	examen oral	70
colocvii	-	
seminarii	20		

PRAVCI SAVREMENE FILOZOFIJE

Studijski program: VASPITAČ			
Vrsta i nivo studija: strukovne, osnovne studije			
Naziv predmeta: PRAVCI SAVREMENE FILOZOFIJE			
Nastavnik: Prof. dr Milan D. Uzelac			
Status predmeta: izborni			
Broj ESPB: 4			
Uslov: Nema			
Cilj predmeta Cilj predmeta je da studente upozna sa savremenim smerovima u filozofiji i proširi njihovo opšte obrazovanje.			
Ishod predmeta Studenti su razvili kritičko, samostalno mišljenje na primerima različitih filozofskih pozicija i njihovom međusobnom sučeljavanju.			
Sadržaj predmeta			
<i>Teorijska nastava:</i>			
Uvod (Savremeni pojam "savremenosti" i savremena filozofija; Poreklo savremene filozofije u filozofiji Hegela; Savremeni filozofski pravci i veliki filozofski sistemi). Filozofski pravci (Filozofija 20. veka i njeno nasleđe, Analitička filozofija (Vitgenštajn, Rasl), Fenomenologija E. Huserla (Deskriptivna fenomenologija, Transcendentalna fenomenologija, Transcendentalna egologija); Filozofska antropologija Maksa Šelera; Dijalogizam (Buber, Rozenštok-Hisi, Levinas); Kosmizam I (Fjodorov, Solovjov, Florenski), Kosmizam II (Vernadski, Čičevski); Personalizam (Munije, Karsavin); Egzistencijalizam I (Marsel, Berdjajev, Jaspers); Egzistencijalizam II (Unamuno, Ortega i Gaset); Neotomizam (Mariten, Žilson, Sivert). Martin Hajdeger (Fundamentalna ontologija i hermeneutika opstanka; Problem metafizike i zaborav bivstvovanja; Evropski nihilizam); Francuski egzistencijalizam (Sartre, Kami); Frankfurtska škola (Horkhajmer i Adorno; Benjamin i Panovski; Markuze i From); Neomarksizam (Lukač, Bloh); Komunikativna racionalnost (Habermas, Luman); Epistemologija (Poper, Kun, Fajerabend); Strukturalizam i poststrukturalizam (Bart, Fuko, Levi-Stros), Postmodernizam (Liotar, Bodrijar, Derida); Hermeneutika (Gadamer); Kosmoontologija (Fink)).			
<i>Praktična nastava: razrada odabranih tema u okviru vežbi.</i> Razvijanje kritičkog, samostalnog mišljenja na primerima različitih filozofskih pozicija i njihovom međusobnom sučeljavanju.			
Obavezna literatura:			
Uzelac, M.: Istorija filozofije, Stylos, Novi Sad 2004, str. 407-625; (odnosno: Uzelac, M.: Glavni pravci savremene filozofije, VSVAS, Vršac 2011, http://www.uzelac.eu/Knjige/8_MilanUzelac_GlavniPravciSavremeneFilozofije.pdf)			
Dopunska literatura			
Landgrebe, L.: Savremena filozofija, Sarajevo 1976;			
Bubner, R.: Savremena nemačka filozofija, Beograd 2001;			
Đurić, M.: Savremena srpska filozofija, Beograd 2009;			
Broj časova aktivne nastave			Ostali časovi
Predavanja: 2	Vežbe:1	Drugi oblici nastave:	Studijski istraživački rad:
Metode izvođenja nastave			
Akademska izlaganje, rasprava na unapred najavlvenu temu, pismeni radovi studenata, traganje za informacijama na Internetu.			
Oцена znanja (maksimalni broj poena 100)			
Predispitne obaveze	poena	Završni ispit	poena
aktivnost u toku predavanja i vežbi	do 20	praktični ispit (samostalna akt. u u okviru metodičke prakse)	
Seminarski rad	do 10	usmeni ispit	30
Test	2 x do 20		
samostalna akt. u jaslenoj grupi			
učesće u javnoj analizi akt.			

JEZIČKE IGRE I DRAMATIZACIJA

Studijski program: STRUKOVNI VASPITAČ			
Naziv predmeta: JEZIČKE IGRE I DRAMATIZACIJA		Šifra: 17JID	
Nastavnik: mr Dragana Josifović			
Status predmeta: izborni			
Broj ESPB: 4			
Uslov za polaganje: Prisustvo na nastavi i aktivno učešće u toku predavanja i vežbi.			
Cilj predmeta: Upoznavanje studenata sa elementarnim jezičkim igrama za decu predškolskog uzrasta. Sticanje znanja o spontanim govornim igrama deteta. Osposobljavanje studenata za jednostavan i pravilan (izražajan) govor uz dramatizaciju pomoću ginjol-lutaka i scenskih lutaka. Osposobljavanje studenata za bogaćenje rečnika dece uz pomoć jezičkih igara i dramatizacije najjednostavnijih književnih ostvarenja.			
Ishod predmeta: Studenti su upoznati sa elementarnim jezičkim igrama za decu najmlađeg uzrasta. Studenti su stekli znanje o spontanim govornim igrama deteta. Osposobljeni su za jednostavan i pravilan (izražajan) govor uz dramatizaciju pomoću ginjol-lutaka i scenskih lutaka. Studenti su osposobljeni za bogaćenje rečnika dece uz pomoć jezičkih igara i dramatizacije najjednostavnijih književnih ostvarenja.			
Sadržaj predmeta <i>Teorijska nastava</i> – Jezičke igre i jezičko stvaralaštvo najmađih. Bogaćenje dečjeg govora. Jezičke igre u funkciji razvoja govora. Dramatizacija teksta pomoću različitih vrsti lutaka. Varijante primene lutaka: igra vaspitača, igra dece, zajednička igra. Mogućnosti uključivanja dece u animiranje lutaka i dramatizaciju kratkih priča. Igra uloga. Neverbalna sredstva komunikacije.			
Obavezna literatura: 1. Ljubica Dotlić, Emil Kamenov: <i>Književnost u dečjem vrtiću</i> , Zmajevе dečje igre: Odsek za pedagogiju Filozofskog fakulteta, Novi Sad, 1996. 2. Milorad Naumović: <i>Metodika razvoja govora – priručnik za studente viših škola za obrazovanje vaspitača i za vaspitače</i> , Viša škola za obrazovanje vaspitača, Pirot, 2000. 3. Adrian Negru: <i>Scenska umetnost</i> , Viša škola za obrazovanje vaspitača, Vršac, 2004. 4. Stevan Konstantinović: <i>Kultura govora i komunikacije</i> , Viša škola za obrazovanje vaspitača, Vršac, 2007.			
Dopunska literatura: 5. Vuk Milatović: <i>Usmeno i pismeno izražavanje</i> , Računarski fakultet, CET, Beograd, 2007. 6. Aleksandra Marjanović i grupa autora: <i>Dečje jezičke igre</i> , Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, Beograd, Svetlost, Sarajevo, 1990. 7. Vanja Rupnik Račić, Budimir Nešić: <i>Olovka piše srcem</i> , Gramatik, Beograd, 2003. 8. Kornej Čukovski: <i>Od druge do pete</i> , ZUNS, Beograd, 1986.			
Broj časova aktivne nastave		Teorijska nastava: 0	Praktična nastava: 3
Metode izvođenja nastave: Predavanja se odvijaju u vidu aktivne studentske radionice; akademsko izlaganje, obrazlaganje sa retoričkim pitanjima, samoorganizovano i interaktivno učenje, rasprava na unapred datu temu; obrazlaganje stavova u raspravi.			
Ocena znanja (maksimalni broj poena 100)			
Predispitne obaveze	poena	Završni ispit	poena
aktivnost u toku predavanja		pismeni ispit	20
praktična nastava	20	usmeni ispit	30
kolokvijum-i	30		
seminarski rad			

JOCURI LINGVISTICE ȘI DRAMATIZĂRI

Program de studii: EDUCATOR CU STUDII DE SPECIALITATE			
Obiectul: JOCURI LINGVISTICE ȘI DRAMATIZĂRI			Cifru: 17JLD
Profesor: prof. dr. Brândușa Juică			
Statutul obiectului: obligatoriu			
Numărul ECTS: 4			
Condiții de prezentare la examen: Frecventarea cursurilor și participarea activă la cursuri și exerciții.			
Obiective: Informarea studenților cu jocurile lingvistice de bază pentru cei mai mici copii. Însușirea cunoștințelor despre jocurile spontane de limbaj ale copiilor. Pregătirea studenților pentru utilizarea unui limbaj corect, curent, conștient și expresiv în domeniul dramatizărilor cu păpuși. Pregătirea studenților pentru însușirea competențelor de îmbogățire a vocabularului copiilor prin intermediul jocurilor lingvistice și a dramatizărilor unor opere literare adecvate puterii de înțelegere a copiilor mici.			
Achiziții: Studenții și-au însușit cunoștințe despre jocurile lingvistice de bază pentru copiii de vârstă timpurie. Studenții și-au însușit cunoștințe despre jocurile lingvistice spontane ale copiilor. Studenții și-au însușit un limbaj corect, curent, conștient și expresiv în domeniul dramatizării folosind păpuși de diferite feluri. Studenții sunt pregătiți pentru îmbogățirea vocabularului copiilor folosind jocuri lingvistice și dramatizări ale unor opere literare adecvate puterii de înțelegere a copiilor de vârstă timpurie.			
Conținutul obiectului:			
Cursuri teoretice – Jocuri lingvistice și creativitatea la cei mai mici copii. Îmbogățirea limbajului copiilor. Jocurile lingvistice în funcția dezvoltării vorbirii. Dramatizarea textelor cu ajutorul marionetelor. Posibilități de includere a copiilor în animarea păpușilor și dramatizarea unor scurte povestiri.			
Bibliografie obligatorie: Magdalena Dumitrana – <i>Educarea limbajului în învățământul preșcolar</i> , vol. 1, Editura Campania, 1999; <i>Traista fermecată</i> , Îndrumător pentru cultivarea limbii materne și nematerne la copiii preșcolari, Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, Beograd, 2001; Anișoara Țăran – <i>Limba română cu caiet de lucru pentru preșcolari</i> , Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, Beograd, 2007.			
Bibliografie facultativă: Ileana Magda – <i>Vântul seamănă cuvântul – antologie de literatură română pentru copii și tineretul școlar, scrisă în Voivodina, R. Serbia, Vârșet</i> , 2005; Veronica Lăzăreanu – <i>Dumbrava înșorită</i> , Editura Libertatea, Panciova, 2004.			
Cursuri teoretice: 0		Numărul orelor de cursuri	
		Cursuri practice: 3	
Metode de învățământ: Cursurile se realizează în formă de ateliere; expuneri academice, utilizând elemente ale retoricii; învățare interactivă și independentă; dezbateri pe o temă dată.			
Evaluarea (numărul maxim de puncte 100)			
Obligații care preced examenul:	puncte	Examenul final	puncte
activități la cursuri	10	examenul scris	30
cursuri practice		examenul oral	30
colocvii	30		
lucrări de seminar			

FILOZOFIJA KULTURE

Studijski program/studijski programi : Vaspitač			
Vrsta i nivo studija: osnovne studije			
Naziv predmeta: Filozofija kulture			
Nastavnik: dr Tamara Gorelova			
Status predmeta: izborni			
Broj ESPB:			
Uslov: prethodno znanje iz društvenih nauka			
Cilj predmeta			
Upoznavanje studenata sa osnovnim pojmovima i problemima kulture u savremenom društvu.			
Ishod predmeta			
Proširivanje predstava studenata o egzistenciji čoveka u kulturi.			
Sadržaj predmeta			
Predmetno i pojmovno polje filozofije kulture; priroda, čovek i ljudska delatnost; tematski i operativni pojmovi; kultura kao paideia; kulturni antropocentrizam; osnovni fenomeni ljudskog postojanja.			
Literatura (pojedina poglavlja)			
1. Fink, E.: Osnovni fenomeni ljudskog postojanja, Nolit, Beograd.			
2. Hojzina, J.: Homo ludens			
3. Platon: Dijalozi (Država, Protagora, Gozba, Fedon)			
Dopunska literatura			
1. Hajdeger, M.: Platonovo učenje o istini			
2. Koković, D.: Sociologija kulture (pojedina poglavlja)			
Broj časova aktivne nastave			Ostali časovi
Predavanja: 2	Vežbe: 0	Drugi oblici nastave: 1	Studijski istraživački rad u sklopu vežbi
Metode izvođenja nastave			
Akademska nastava, interaktivna nastava, korišćenje interneta			
Ocena znanja (maksimalni broj poena 100)			
Predispitne obaveze	poena	Završni ispit	poena
aktivnost u toku predavanja	do 10	test (leksika, gramatika, čitanje/razumevanje teksta)	do 50
praktična nastava	-		
kolokvijum-i /međutestovi	do 40	
seminar-i			

PREDŠKOLSKA PEDAGOGIJA

Naziv predmeta: *PREDŠKOLSKA PEDAGOGIJA*

Šifra: 18PRP

Nastavnik: dr Aleksandar Stojanović i Snežana Prtljaga

Status predmeta: obavezni

Broj ESPB: 5

Uslov: Nema.

Cilj predmeta

Studenti treba da shvate predmet, zadatke i sadržaje predškolske pedagogije kao naučne discipline; da razviju osnovnu metodološku pismenost za praćenje i proučavanje predškolske stvarnosti; da razumeju i uvažavaju zakonitosti i faktore razvoja u ranom detinjstvu; da usvoje znanja o istorijskom razvoju ideja o vaspitanju predškolske dece i njihovo kritičko promišljanje. Usvajanje znanja o savremenim teorijskim pristupima vaspitanju i obrazovanju predškolske dece. Osposobljavanje za planiranje vaspitno-obrazovnih ciljeva i zadataka. Osposobljavanje za kreiranje razvojno podsticajne sredine. Razumevanje fenomena dečje igre i njene vaspitne funkcije. Osposobljavanje za podsticanje, negovanje i usmeravanje dečjeg stvaralaštva.

Ishod predmeta

Shvatanje predmeta, zadataka i sadržaja predškolske pedagogije kao naučne discipline. Osnovna metodološka pismenost za praćenje i proučavanje predškolske stvarnosti. Razumevanje i uvažavanje zakonitosti i faktora razvoja u ranom detinjstvu. Znanje o istorijskom razvoju ideja o vaspitanju predškolske dece i njihovo kritičko promišljanje. Znanja o savremenim teorijskim pristupima vaspitanju i obrazovanju predškolske dece. Osposobljenost za planiranje vaspitno-obrazovnih ciljeva i zadataka. Osposobljenost za kreiranje razvojno podsticajne sredine. Osposobljenost za podsticanje, negovanje i usmeravanje dečjeg stvaralaštva.

Sadržaj predmeta

Teorijska nastava

Predmet, zadaci i načela predškolske pedagogije kao naučne discipline. Teorijsko-metodološki aspekti predškolske pedagogije i specifičnosti istraživanja u ovoj oblasti. Predškolska pedagogija u sistemu pedagoških disciplina. Osnovni pojmovi predškolske pedagogije. Zakonitosti razvoja u ranom detinjstvu, karakteristike predškolskog uzrasta i proces vaspitanja. Vaspitanje i činioci razvoja. Istorijska i društvena uslovljenost vaspitanja. Razvoj ideja o vaspitanju i obrazovanju predškolske dece. Klasični predškolske pedagogije. Savremene tendencije i ciljevi u predškolskom vaspitanju. Konceptije i pravila predškolskog vaspitanja. Organizacija prostora i života u predškolskim ustanovama. Strukturirana sredina. Vaspitno-obrazovne metode u radu sa predškolskom decom. Vrste, struktura i sadržaji kurikuluma v-o. rada. Klasično i tematsko planiranje. Evaluacija rada vaspitača.

Praktična nastava

Razrada teorijskih sadržaja na vežbama.

Osnovna literatura:

- Kamenov, E. (2008): *Predškolska pedagogija*. Beograd: Zavod za udžbenike i nastavna sredstva.
- Stevanović, M. (2001): *Predškolska pedagogija*. Tuzla: R & S.

Dopunska literatura:

- Grupa autora (2008): *Kompetencije učitelja i vaspitača*. Vršac: Visoka škola strukovnih studija za obrazovanje vaspitača.
- Grupa autora (1982): *Proces socijalizacije kod dece*. Beograd: Zavod za udžbenike i nastavna sredstva.
- Kamenov, E. (1986): *Intelektualno vaspitanje kroz igru*. Beograd: Zavod za udžbenike i nastavna sredstva.

Broj časova aktivne nastave

Teorijska nastava: 4

Praktična nastava: 2

Metode izvođenja nastave

Akademsko izlaganje, obrazlaganje sa retoričkim pitanjima, razgovor o unapred postavljenim problemima iz logičko strukturisanje predmeta rasprave, šematsko prikazivanje strukture sadržaja i traganje za informacijama na internetu.

Ispitna pitanja:

1. Predmet i zadaci predškolske pedagogije;
2. Konstituisanje predškolske pedagogije kao naučne discipline;
3. Odnos predškolske pedagogije sa drugim naukama;
4. Osnovni pojmovi predškolske pedagogije (socijalizacija);
5. Osnovni pojmovi predškolske pedagogije (vaspitanje);
6. Iskustvo, znanje i učenje;
7. Nasledeno i stečeno kao činioci razvoja;
8. Sredinski činioci razvoja;
9. Kultura kao činilac razvoja;
10. Odnos vaspitanja i razvoja;
11. Akceleracija ili amplifikacija razvoja;
12. Aktivnost deteta kao činilac razvoja;
13. Zakonitosti razvoja u ranom detinjstvu i proces vaspitanja;
14. Kritični periodi za vaspitanje i obrazovanje dece;
15. Osobine predškolskog uzrasta i vaspitanje;
16. Osnovni mehanizmi razvoja i vaspitanja - interiorizacija postupaka;
17. Unutrašnja neravnoteža kao pokretač razvoja;
18. Razne vrste učenja po modelu;
19. Istorijska i društvena uslovljenost vaspitanja;
20. Deklaracija o pravima deteta UN;
21. Funkcionalni pristup vaspitanju;
22. Humanistički pristup vaspitanju;
23. Savremeni ciljevi vaspitanja;
24. Komenski o predškolskom vaspitanju;
25. Sistem predškolskog vaspitanja F. Frebela;
26. Sistem predškolskog vaspitanja M. Montesori;
27. Predškolske ustanove;
28. Savremene tendencije u predškolskom vaspitanju;
29. Kompetencije vaspitača;
30. Ugrađivanje predškolskog vaspitanja u sistem vaspitanja i obrazovanja u nas;
31. Funkcija sistema institucionalnog vaspitanja;
32. Značaj i zadaci fizičkog vaspitanja predškolske dece;
33. Vaspitno-obrazovni zadaci dečjeg stvaralaštva;
34. Moralni razvoj kao aspekt celovitog razvitka ličnosti;
35. Emocionalni razvoj deteta (funkcija i odlike emocija);
36. Funkcija stvaralaštva u razvoju deteta;

37. Pojam i karakteristike stvaralaštva;
38. Različiti načini uticanja na ponašanje deteta;
39. Razvijanje samokontrole;
40. Etape u razvoju samostalnosti;
41. Razvijanje identiteta i samopoštovanja;
42. Specifične metode predškolskog vaspitanja i obrazovanja;
43. Razvijanje radoznalosti i motiva uspešnosti;
44. Motivacija za učenje i razvoj;
45. Učenje kroz aktivnost;
46. Izvori sadržaja i metoda obrazovanja;
47. Negovanje komunikacije;
48. Izgrađivanje bogate slike sveta
49. Predškolsko obrazovanje kao dopuna porodičnom vaspitanju;
50. Uticaj individualnih i socijalnih razlika na rano učenje;
51. Specifičnost obrazovanja dece ranog uzrasta;
52. Celovitost - koherentnost kognitivnih struktura;
53. Uslovi i postupci za razvijanje stvaralaštva;
54. Metode i sredstva fizičkog vaspitanja;
55. Razvoj emocionalne vezanosti;
56. Problemi razdvajanja deteta od porodice;
57. Adaptacija deteta u ustanovi;
58. Uslovi za razvijanje samostalnosti;
59. Obrazovanje vaspitača za vaspitno-obrazovni rad sa predškolskom decom;
60. Pedagoška uloga vaspitača;
61. Saradnja vrtića sa porodicom;
62. Uloga i zadaci estetskog vaspitanja u predškolskom periodu;
63. Intelektualni razvoj u predškolskom uzrastu;
64. Metodologija istraživanja predškolske pedagogije.

	Ocena znanja (maksimalni broj poena 100)		
Predispitne obaveze	poena	Završni ispit	poena
aktivnost u toku predavanja	15	pismeni ispit	30
učešće u zajedničkim raspravama	25	usmeni ispit	30
kolokvijum-i	-	
seminarski rad	-		

METODIKA RAZVOJA POČETNIH MATEMATIČKIH POJMOVA 1

Naziv predmeta: <i>METODIKA RAZVOJA POČETNIH MATEMATIČKIH POJMOVA 1</i>		Šifra: 19MPM1	
Nastavnik: doc. dr Aleksandar Stojanović, mr Aleksandra Mandić			
Status predmeta: Obavezni			
Broj ESPB: 4			
Uslov: nema ih			
Cilj predmeta Osposobiti studenta da ovlada neophodnim teorijskim osnovama potrebnim kod formiranja matematičkih pojmova i obrazovanje studenata za primenu znanja i razumevanje u profesiji u oblasti početnih matematičkih pojmova.			
Ishod predmeta Ovladanost neophodnim teorijskim osnovama potrebnim kod formiranja matematičkih pojmova, sposobnost primene znanja stečenih na predmetu metodike početnih matematičkih pojmova i osposobljenost u korišćenju stručne literature.			
Sadržaj predmeta <i>Teorijska nastava</i> Metodika razvoja matematičkih pojmova kao studijski predmet. Zadaci matematičke pripreme na predškolskom nivou. Misaone operacije. Kognitivni razvoj predškolske dece. Matematički pojam. Razvijanje osnovnih matematičkih pojmova na predškolskom uzrastu. Metodička analiza sadržaja matematičkih aktivnosti. Osnovni metodički principi u razvijanju matematičkih pojmova. Oblici rada na aktivnostima razvijanja matematičkih pojmova. Metode rada na razvijanju matematičkih pojmova.			
Literatura - Čebić, M., Početno matematičko obrazovanje predškolske dece, Učiteljski fakultet, Beograd, 2009. - Šimić, G., <i>Metodika razvijanja početnih matematičkih pojmova</i> , Viša škola za obrazovanje vaspitača, Šabac, 1997.			
Dopunska literatura Prentović, S., Sotirović, V., <i>Metodika razvoja početnih matematičkih pojmova</i> , Didakta, Novi Sad, 1998.			
Broj časova aktivne nastave	Teorijska nastava: 2	Praktična nastava: 2	Seminarski rad: 1
Metode izvođenja nastave Predavanja; konceptiranje, problemsko izlaganje, problemsko učenje, učenje otkrivanjem.			
Ocena znanja (maksimalni broj poena 100)			
Predispitne obaveze	poena	Završni ispit	poena
aktivnost u toku predavanja i vežbi	20	pismeni ispit	30
praktična nastava	30		
seminarski rad	20		

INFORMATIČKI PRAKTIKUM

Naziv predmeta: **INFORMATIČKI PRAKTIKUM**

Šifra: 20INP

Nastavnik: Predrag Prtljaga

Status predmeta: obavezni

Broj ESPB: 4

Uslov: Cetvorogodišnje srednjoškolsko obrazovanje.

Cilj predmeta

Studenti treba da se osposobe da koriste računar u Windows okruženju, da koriste i menjaju sadržaj, kao i da kreiraju jednostavnije Word dokumente.

Ishod predmeta

Osposobljenost studenata da koriste računar u Windows okruženju, da koriste i menjaju sadržaj i da kreiraju jednostavnije Word dokumente.

Sadržaj predmeta

Praktična nastava

Studenti stiču osnovna znanja o istorijatu informatike uopšte, upoznaju se sa elementima i principima rada računara. Takođe se upoznaju sa operativnim sistemima i korisničkim programima koji su najčešće u upotrebi.

Studenti se osposobljavaju za korišćenje uređaja za unošenje podataka, kao i za rad sa korisničkim programima. Studenti upoznaju programe Word i Excel na početničkom nivou tako da dokumente već kreirane u navedenim programima mogu da koriste ili menjaju i eventualno kreiraju jednostavnije.

Obavezna literatura:

Predrag Prtljaga (2009). *Informatički praktikum*, Visoka škola strukovnih studija za obrazovanje vaspitača Mihailo Palov, Vršac.

Broj časova aktivne nastave

Teorijska nastava: 0

Praktična nastava: 4

Metode izvođenja nastave

Praktičan rad u računarskoj učionici, simulaciju i traganje za informacijama na internetu.

Predispitne obaveze	Oцена znanja (maksimalni broj poena 100)		poena
	poena	Završni ispit	
redovno pohađanje nastave	10	pismeni ispit	-
aktivnost na vežbama	30	usmeni ispit	30
kolokvijum-i	30	praktičan rad na računaru	-
seminar-i	-		

PEDAGOŠKA PSIHOLOGIJA

Studijski program: STRUKOVNI VASPITAČ			
Naziv predmeta: PEDAGOŠKA PSIHOLOGIJA		Šifra:21PPS	
Nastavnik: dr Tanja Nedimović			
Status predmeta: obavezni			
Broj ESPB: 5			
Uslov: Odslušan kurs iz opšte psihologije			
Cilj predmeta Studenti treba da se upoznaju sa predmetom, zadacima, metodama i tehnikama istraživanja u pedagoškoj psihologiji. Studenti treba da steknu znanja o teorijskim pristupima pedagoške psihologije kao preduslova za sticanje dubljeg uvida u oblike i uslove ljudskog učenja. Osposobljavanje studenata za primenu efikasnih postupaka za potpunije ostvarivanje dečjih potencijala, kao i za samostalno rešavanje pedagoških, pre svega obrazovnih pitanja u skladu sa standardima psihološke struke. Studenti treba da se upoznaju sa posebnim oblastima savremene pedagoške psihologije.			
Ishod predmeta Studenti upoznati sa predmetom, zadacima, metodama i tehnikama istraživanja u pedagoškoj psihologiji. Stečena znanja o teorijskim pristupima pedagoške psihologije kao preduslova za sticanje dubljeg uvida u oblike i uslove ljudskog učenja. Studenti osposobljeni za primenu efikasnih postupaka za potpunije ostvarivanje dečjih potencijala, kao i za samostalno rešavanje pedagoških, pre svega obrazovnih pitanja u skladu sa standardima psihološke struke. Studenti upoznati sa posebnim oblastima savremene pedagoške psihologije.			
Sadržaj predmeta <i>Teorijska nastava</i> 1) Predmet, zadaci, cilj i karakteristike savremene pedagoške psihologije; 2) Metode i tehnike istraživanja u pedagoškoj psihologiji; 3) Pedagoške implikacije razvojno-psiholoških saznanja; 4) Pedagoške implikacije zakonitosti i principa psihologije učenja; 5) Vaspitanje i ličnost, modeli vaspitanja <i>Praktična nastava</i> 1) Teškoće u učenju, poremećaji čitanja, pisanja, računanja, pažnje; 2) Tretman teškoća u učenju na principima psihologije učenja; 3) Učenje kao proces: napredovanje, plato, krivulje učenja i zaboravljanja; 4) Fizičke, fiziološke, kognitivne, motivacione, socijalno-psihološke i pedagoške determinante obrazovnog postignuća; 5) Primena posebnih vežbi za razvoj stvaralačkih sposobnosti.			
Literatura <ul style="list-style-type: none"> • Vučić, L.(1999): <i>Pedagoška psihologija: učenje</i>, VI dopunjeno izdanje, Centar za primenjenu psihologiju Društva psihologa Srbije, Beograd (5-127, 179-198) • Ivić, I. I sar.(,1999, 2002): <i>Aktivno učenje 1i2</i>, UNICEF i Institut za psihologiju, Beograd Dopunska literatura <ul style="list-style-type: none"> • Zarevski, P. (2007):<i>Psihologija pamćenja i učenja</i>, Naklada Slap, Jastrebarsko (173-193, 217-247) • Howe, M.J.A. (2008): <i>Psihologija učenja – priručnik za nastavnike</i>, Naklada Slap, Jastrebarsko (11-19, 83-103, 10-115,) • Hock, R. R. (2004): <i>Četrdeset znanstvenih studija koje su promijenile psihologiju</i>, Naklada Slap, Jastrebarsko (odabrana poglavlja) 			
Broj časova aktivne nastave		Teorijska nastava:3	Praktična nastava:1+2
Metode izvođenja nastave: Akademsko izlaganje, diskusija i izlaganje kraćih referata o sadržajima teorijske nastave, radioničarski rad u manjim grupama, rasprava na unapred zadatu temu, postavljanje pitanja nakon predavanja ili zadatog teksta			
Ocena znanja (maksimalni broj poena 100)			
Predispitne obaveze	poena	Završni ispit	poena
aktivnost u toku predavanja	10	pismeni ispit	
praktična nastava	20	usmeni ispit	20
Seminarski radovi	10		
kolokvijum-i	20+20		

PEDAGOŠKE TEORIJE

Studijski program: STRUKOVNI VASPITAČ			
Naziv predmeta: PEDAGOŠKE TEORIJE		Šifra: 22PTE	
Nastavnice: prof. dr Grozdanka Gojkov i Danica Veselinov			
Status predmeta: obavezan			
Broj ESPB: 4			
Uslov: Nema			
Cilj predmeta: Osposobljavanje studenata za razumevanje i primenu dostignuća pedagoške nauke, sticanje znanja o pedagoškim idejama, teorijama i koncepcijama. Omogućavanje kritičkog uvida u savremene koncepcije vaspitanja. Osposobljavanje studenata za kritičko sagledavanje i procenjivanje pedagoških teorija, za samostalno suđenje i zaključivanje i odbranu sopstvenih pogleda i stavova, kao osnova za sticanje kompetencija refleksivnog praktičara.			
Ishod predmeta: Osposobljenost studenata za razumevanje i primenu dostignuća pedagoške nauke, sticanje znanja o pedagoškim idejama, teorijama i koncepcijama, smisla i suštine vaspitanja. Osposobljenost studenata za kritičko sagledavanje i procenjivanje pedagoških teorija, za samostalno suđenje i zaključivanje i uspešnu odbranu sopstvenih pogleda i stavova, jednom rečju, stvaranje solidne osnove za refleksivnog praktičara.			
Sadržaj predmeta <i>Teorijska nastava</i> – Pojam pedagoških teorija, kriterijumi razvrstavanja pedagoških teorija. Pregled razvojnih tokova pedagoških teorija. Obrazovanje i učenje u dominantnim teorijama vaspitanja 20. veka. Kriterijumi klasifikacije i vrste pedagoških teorija. Pedagogije „esencije“. Pedagogije „egzistencije“. Kulturna pedagogija. Pragmatistička pedagogija. „Treća“ pedagogija Suhodolskog“. Filozofske pedagogije (duhovno-naučna pedagogija, religijska pedagogija...). „Naučne pedagogije“. Pedagoški pluralizam savremenih obrazovnih sistema u svetlu alternativnih ideja. Postmoderna – pedagoške implikacije. Konstruktivizam – pedagoške implikacije. Asimilaciono-integrativne teorije. Teorije ekspanzije. Medijacione teorije. Kritička teorija. Humanistička; emancipatorna, teorije grupne dinamike, spritualističke (Valdorfska i dr.), antipedagoške teorije, pedagoški pluralizam, kulturno-transmisionone teorije, alternativne torije-pojam			
Ispitna pitanja: <ol style="list-style-type: none"> 1. Kriterijumi razvrstavanja pedagoških teorija 2. Asimilaciono-integrativne teorije 3. Teorije ekspanzije 4. Medijatorske teorije 5. Interpretativne teorije 6. Antička pedagoška misao 7. Srednjovekovna pedagoška teorija i praksa 8. Pedagoške teorije u klasičnoj pedagogiji 9. Različite klasifikacije savremenih pedagoških teorija 10. Obrazovanje i učenje u dominantnim teorijama vaspitanja 20. veka. 11. Pedagogije „esencije“, pedagogije „egzistencije“, pPokušaji premošćavanja pedagogija „esencija“ i „egzistencija“. 12. Filozofske pedagogije. 13. Naučne pedagogije. 14. Didaktičko-metodičke karakteristike rada u Montesori školama. 15. Didaktičko-metodičke specifičnosti rada u Valdorfskim školama. 16. Pedagoško-didaktička koncepcija Freineta. 17. Jena-plan u školama Holandije i Nemačke. 18. Demokratske i slobodne škole – pedagoški projekat u Samerhilu. 19. Postmoderna – pedagoške implikacije. 			
Obavezna literatura: <ol style="list-style-type: none"> 1. Potkonjak, N. (2003): <i>XX vek: ni «vek deteta» ni vek pedagogije</i>, Savez pedagoških društava Vojvodine, Novi Sad i Pedagoško društvo Republike Srpske, Banja Luka (poglavlje o pedagogiji „esencije“ i „egzistencije“) 2. Dorđević, J. (2000): <i>Reformski pedagoški pokreti u 20. veku</i>, Učiteljski fakultet, Beograd 3. Branković, D., (2001): <i>Pedagoške teorije</i>, Banja Luka (odabrana poglavlja) 4. Milutinović, J., <i>Alternative u teoriji i praksi savremenog obrazovanja-put ka kvalitetnom obrazovanju</i>, Savez pedagoških društava Vojvodine, Novi Sad i Visoka škola za obrazovanje vaspitača „M. Palov“ Vršac, 2011 (deo o pedagoškim teorijama). 5. http://www.suzicnenad.com 			
Dopunska literatura: Gojkov, G. (2008): <i>Didaktika i postmoderna</i> “, Visoka škola strukovnih studija za obrazovanje vaspitača „Mihailo Palov“, Vršac (odabrana poglavlja) Grandić, R. i sar. (2008): <i>Prilozi teoriji škole</i> , Savez pedagoških društava Vojvodine, Novi Sad (odabrana poglavlja) Matijević, M. (2001): <i>Alternativne škole: didaktičke i pedagoške koncepcije</i> , Tipeks, Zagreb Milutinović, J. (2008): <i>Ciljevi obrazovanja i učenja u svetlu dominantnih teorija 20. veka</i> , SPDV, Novi Sad (str. 26-40; 159-168) Nil, A. S. (1988): <i>Slobodna deca Samerhila</i> , BIGZ, Beograd			
Broj časova aktivne nastave	Teorijska nastava: 2	Praktična nastava: 1 (seminarski rad) +2 (vežbe)	
Metode izvođenja nastave: Predavanje; Projekt metoda; Metroda diskursa; ritičko proučavanje literature; Izrada seminarskih radova; Vežbe se odvijaju u vidu aktivne studentske radionice; šematsko prikazivanje strukture sadržaja; rasprava na unapred najavljenom temu; obrazlaganje stavova u raspravi.			
Ocena znanja (maksimalni broj poena 100)			
Predispitne obaveze	poena	Završni ispit	poena
aktivnost na vežbama	10	pismeni ispit	20
prezentacija seminarskog rada	20	usmeni ispit	50

VOKALNO –INSTRUMENTALNI PRAKTIKUM 2

VIDETI VOKALNO –INSTRUMENTALNI PRAKTIKUM 3

METODIKA POČETNIH MATEMATIČKIH POJMOVA 2

Naziv predmeta: *METODIKA RAZVOJA POČETNIH MATEMATIČKIH POJMOVA 2*

Šifra: 20MPM2

Nastavnik: doc. dr Aleksandar Stojanović

Status predmeta: Obavezni

Broj ESPB: 4

Uslov: Položen predmet *Metodika razvoja početnih matematičkih pojmova 1*

Cilj predmeta

Osposobiti studenta da ovlada neophodnim praktičnim znanjima potrebnim kod formiranja matematičkih pojmova i uticaj na formiranje sposobnosti da znanja prenesu na decu predškolskog deteta. Razvijanje sposobnosti za timski rad pri izvođenju neposrednih aktivnosti u radu sa decom.

Ishod predmeta

Studenti su ovladali neophodnim praktičnim znanjima potrebnim kod formiranja matematičkih pojmova i sposobni su da znanja prenesu na decu predškolskog uzrasta, kao i da koriste odgovarajuću stručnu literaturu.

Sadržaj predmeta

Praktična nastava: Didaktičke igre sa matematičkim sadržajima. Didaktička sredstva. Specijalizovana didaktička sredstva. Planiranje rada. Šema priprema za aktivnosti. Pojmovi prostornih orijentacija i relacija kod predškolske dece. Geometrijski pojmovi koji se koriste na predškolskom nivou. Merenje. Igre u funkciji razvijanja osnovnih matematičkih pojmova. Sistem metodičke prakse studenata. Prikaz metodičkih aktivnosti. Individualne aktivnosti studenata

Literatura

Šimić, G., *Metodika razvijanja početnih matematičkih pojmova*, Viša škola za obrazovanje vaspitača, Šabac, 1997;

Dopunska literatura

1. Egerić, M., *Metodika razvoja početnih matematičkih pojmova*, Učiteljski fakultet, Jagodina, 2007; 2. Prentović, S., Sotirović, V., *Metodika razvoja početnih matematičkih pojmova*, Didakta, Novi Sad, 1998.

Broj časova aktivne nastave:

Teorijska nastava: 0

Praktična nastava: 2

Metode izvođenja nastave: Praktični radovi, pisane pripreme, konceptiranje, problemsko izlaganje, problemsko učenje, učenje otkrivanjem.

Ocena znanja (maksimalni broj poena 100)

Predispitne obaveze	poena	Završni ispit	poena
aktivnost u toku predavanja	20	pismeni ispit	20
praktična nastava-prezentacija aktivnosti	20	usmeni ispit	20
Pisane pripreme	20		

KNJIŽEVNOST ZA DECU

Naziv predmeta: KNJIŽEVNOST ZA DECU		Šifra: 25KNjD	
Nastavnik: mr Dragana Josifović			
Status predmeta: obavezni			
Broj ESPB: 5			
Uslov: nema			
Cilj predmeta Studenti treba da steknu znanje o pojmu književnosti za decu, upoznaju rodove i vrste književnosti za decu, njen specifičan izraz i pisce. Studenti se osposobljavaju da teorijski i praktično ovladaju sadržajima književnosti za decu. Osposobljavaju se da na primerima književnih dela podstiču decu na oslobađanje vlastitih kreativnih potencijala kako u oblikovanju priča, stihova, igrokaza i sl., tako i svih drugih oblika kreativnog izraza.			
Ishod predmeta Usvojena znanja o pojmu književnosti za decu, rodovima i vrstama književnosti za decu, njenom specifičnom izrazu i piscima. Osposobljenost studenata da teorijski i praktično ovladaju sadržajima književnosti za decu. Osposobljenost da na primerima književnih dela podstiču decu na oslobađanje vlastitih kreativnih potencijala kako u oblikovanju priča, stihova, igrokaza i sl., tako i svih drugih oblika kreativnog izraza.			
Sadržaj predmeta <i>Teorijska nastava</i> Osobenosti književnosti za decu. Usmena književnost prilagođena dečjem uzrastu. Pisana književnost za decu. Književni rodovi i vrste. Domaći i strani pisci. Slikovnice. Sadržajno-estetska analiza odabranih dela književnosti za decu. <i>Praktična nastava</i> Razrada teorijskih sadržaja na vežbama. Izrada seminarskog rada.			
Osnovna literatura: 1. Tihomir Petrović: <i>Istorija srpske književnosti za decu</i> , Učiteljski fakultet, Vranje, 2001. 2. Voja Marjanović: <i>Književnost za decu i mlade, knj.1-3</i> , Viša škola za obrazovanje vaspitača, Beograd, 2001. 3. Stana Smiljković : <i>Autorska bajka</i> , Učiteljski fakultet, Vranje, 1999. 4. Cvijetin Ristanović: <i>Srpski pjesnici za djecu</i> , ZUNS, Bijeljina, 1997. 5. Vladimir Milarić: <i>Vreme kao igračka</i> , Novi Sad, 1967. 6. Milan Pražić: <i>Tragom dečje pesme</i> , Novi Sad, 1969. 7. Voja Marjanović: <i>Dečja književnost u književnoj kritici</i> , BMG, Beograd, 1998. 8. Dragoljub Jeknić: <i>Srpska književnost za decu</i> , MAK, Beograd, 1998. 9. Jelena Kosanović: <i>Književnost za decu – hrestomatija za učiteljske fakultete</i> , Učiteljski fakultet, Sombor, 2001.			
Dopunska literatura: 10. Slobodan Ž. Marković: <i>Zapisi o književnosti za decu</i> , prvo izdanje, Interpres, Beograd, 1971. 11. Milan Crnković: <i>Dječja književnost</i> , Školska knjiga, Zagreb, 1990. 12. Momir Čalenić: <i>Književnost za decu – opšte odlike s primerima</i> , Beograd, 1977. 13. Novo Vuković: <i>Uvod u književnost za djecu i omladinu</i> , Unireks, Podgorica, 1996. Tihomir R. Đorđević: <i>Deca u verovanjima i običajima našega naroda</i> , Idea, Beograd; Prosveta, Niš, 1990.			
Broj časova aktivne nastave	Teorijska nastava: 4	Praktična nastava: 2	
Metode izvođenja nastave Akademsko izlaganje, navođenje zanimljivih detalja, ilustracija citatima, heuristički razgovor, razgovor o unapred postavljenim problemima uz logičko strukturisanje predmeta rasprave, pisanje eseja, kompariranje, oluja ideja, diskusija.			
Ocena znanja (maksimalni broj poena 100)			
Predispitne obaveze	poena	Završni ispit	poena
aktivnost u toku predavanja	10	pismeni ispit	
praktična nastava		usmeni ispit	30
kolokvijum-i	15 + 25	
seminarski rad	20		

LITERATURA PENTRU COPII

Obiectul: LITERATURA PENTRU COPII		Cifru: 25LIC	
Profesor: prof. dr. Branduša Žujka			
Statusul obiectului: obligatoriu			
ECTS: 5			
Condiții: /			
Obiective Studentii trebuie să-și însușească cunoștințe privind noțiunea de literatură pentru copii, să cunoască genurile și speciile literaturii pentru copii, modalitățile de exprimare și scriitorii pentru copii. Literatura pentru copii și tineretul școlar scrisă în limba română în R.Serbia. Studentii se pregătesc ca în baza exemplor din operele literare să le stimuleze potențialele creative ale copiilor în povestiri, versuri, jocuri de cuvinte, precum și în alte forme de exprimare creativă.			
Achiziții Cunoștințe despre literatura pentru copii, genuri și specii literare pentru copii, exprimare specifică, scriitori (care au scris opere special pentru copii sau accesibile lor; scriitori și operele lor pentru copii și tineretul școlar, scrise în limba română la noi). Pregătirea studenților să-și însușească teoretic și practic conținuturi din domeniul literaturii pentru copii. Pregătirea studenților ca, în baza exemplor să le stimuleze copiilor potențialul lor creativ în povestiri, versuri, jocuri de cuvinte și a tuturor formelor de exprimare creativă.			
Conținutul obiectului <i>Cursuri teoretice</i> Specificul literaturii pentru copii. Literatura populară și cultă pentru copii, adaptată puterii de înțelegere a copiilor. Genuri și specii literare. Scriitori români și universali pentru copii (aparte scriitori de limbă română pentru copii de la noi: poeți, prozatori). Cărțile cu ilustrații. <i>Cursuri practice</i> Analiza conținuturilor teoretice la exerciții. Redactarea unei lucrări de seminar.			
Bibliografie: Georgeta Munteanu, Elena Bolog, Vistian Goia: <i>Literatura pentru copii</i> , Editura Didactică și Pedagogică, București, 1970; Ileana Magda: <i>Vântul seamănă cuvântul</i> , antologie de literatură pentru copii, scrisă în limba română în R.Serbia, Vârșeț, 1997 (ediția a II-a, 2007); Gheorghe Secheșan: <i>O istorie a literaturii pentru copii</i> , Editura „Augusta”, Timișoara, 2000; Gheorghe Luchescu: <i>Literatură pentru copiii de pretutindeni</i> , București, 2001; Veronica Lăzăreanu: <i>Dumbrava însorită</i> , antologie, „Libertatea”, Panciova, 2004.			
Numărul de ore		Învățământ teoretic: 4	Învățământ practic: 2
Metode de învățământ: Expunere, citate detalii interesante, convorbiri euristice, discuții pe teme anunțate în prealabil, structurând logic tema dezbaterii, elaborarea de eseuri, comparații, furtună de idei, discuție.			
Întrebări: 1. Specificul literaturii pentru copii; relația dintre literatura pentru adulți și cea pentru copii 2. Fantasticul, umorul, nonsensul, optimismul în literatura pentru copii 3. Teme, idei, personaje în literatura populară și cultă pentru copii 4. Elemente de versificație în poezia pentru copii 5. Pasteluri, poezii despre copilărie; poezii despre viețuitoare; poezii cu caracter etic și satiric 6. Fabulele și valoarea lor educativă; poezii despre muncă și profesii 7. Proza pentru copii; basmele și poveștile culte pentru copii: teme, personaje, lupta dintre bine și rău 8. Creatori români de basme și povești: Ion Creangă, Ioan Slavici, Victor Eftimiu 9. Creatori de basme și povești din literatura universală: Charles Perrault, Frații Grimm, Hans Christian Andersen, N.S. Pușkin, Carlo Collodi 10. Povești despre necuvântătoare 11. Legende populare și culte 12. Cărțile cu ilustrații și valoarea lor educativă 13. Selecție din poezia contemporană sârbă pentru copii 14. Literatura pentru copii și tineretul școlar scrisă în limba română la noi; titluri de cărți, autori, teme Antologii de literatură pentru copii scrisă în limba română la noi: <i>Dumbrava însorită</i> (autor Veronica Lăzăreanu), Editura „Libertatea”, Panciova, 2004 și <i>Vântul seamănă cuvântul</i> , ediția a II-a (autor Ileana Magda), Vârșeț, 2005			
Nota obținută (numărul maxim de puncte 100)			
Obligațiile studentului care preced examenul	puncte	Examenul final	Puncte
activități la cursuri	20	lucrare scrisă	
învățământ practic		examen oral	30
colocvii	30	
lucrare de seminar	20		

PORODIČNA PEDAGOGIJA

Naziv predmeta: *PORODIČNA PEDAGOGIJA*

Šifra: 26POP

Nastavnik: prof. dr Radovan Grandić

Status predmeta: obavezni

Broj ESPB: 3

Uslov: Nema ih

Cilj predmeta

Studenti treba da shvate predmet, zadatke i sadržaje porodične pedagogije kao naučne discipline; da usvoje znanja o porodici i njenoj vaspitnoj funkciji, kao i znanja o istorijskom razvoju ideja o porodičnom vaspitanju i kritički da se odnose prema njima. Potrebno je da shvate promene koje doživljava savremena porodica i njihove implikacije na porodično vaspitanje.

Ishod predmeta

Shvatanje predmeta, zadataka i sadržaja porodične pedagogije kao naučne discipline. Znanje o porodici i njenoj vaspitnoj funkciji. Znanje o istorijskom razvoju ideja o porodičnom vaspitanju i njihovo kritičko promišljanje. Razumevanje promena koje doživljava savremena porodica i njihovih implikacija na porodično vaspitanje.

Sadržaj predmeta

Teorijska nastava

Određenje porodične pedagogije kao pedagoške discipline. Istraživačke metode porodične pedagogije. Shvatanja o porodici i njenoj vaspitnoj funkciji kroz istoriju. Pojam, razvoj i tipovi porodica. Vaspitanje dece u porodici. Uticaj porodičnih specifičnosti na vaspitanje dece. Pojam, karakteristike i funkcije savremene porodice. Pedagoško-psihološke osnove porodičnog vaspitanja. Porodični odnosi. Principi, metode i sredstva u porodičnom vaspitanju. Problemi vaspitanja u savremenoj porodici. Vaspitni rad sa decom neprilagođenog ponašanja. Saradnja porodice i predškolske ustanove.

Obavezna literatura:

- Grandić, R. (2004): *Prilozi porodičnoj pedagogiji*. Novi Sad: Izdanje autora.

- Đorđević, B. (1985): *Savremena porodica i njena vaspitna uloga (odabrani delovi)*. Beograd; Prosveta.

Dopunska literatura:

- Vilotijević, N. (2002): *Porodična pedagogija (odabrana poglavlja)*. Beograd: Učiteljski fakultet i Viša škola za obrazovanje vaspitača – Vršac.

- Pjurkowska-Petrović, K. (1996): *Porodica koja razvija autonomiju deteta*. Beograd: Nastava i vaspitanje, br.2, str. 319-335.

Broj časova aktivne nastave

Teorijska nastava: 2

Praktična nastava: 1

Metode izvođenja nastave

Akademsko izlaganje, rezimiranje ideja na predavanju; problemsko izlaganje; sučeljavanje mišljenja; samoorganizovano i interaktivno učenje; rasprava na unapred najavljeni temu; anticipiranje posledica.

Ispitna pitanja:

1. Određivanje porodične pedagogije kao pedagoške discipline (predmet, cilj i zadaci, mesto u sistemu pedagoških disciplina);
2. Shvatanja o porodici i njenoj vaspitnoj ulozi kroz istoriju: pedagoški klasiци o porodičnom vaspitanju (Pestaloci, Komenski...);
3. Makarenske ideje o porodičnom vaspitanju;
4. Metode moralnog vaspitanja u porodici prema Makarenskim shvatanjima;
5. Savremena porodica i njena transformacija: pojam, osnovni tipovi i najvažnije funkcije porodice;
6. Strukturalne promene u savremenoj porodici, promene u odnosima i njihove pedagoške implikacije;
7. Osnovne karakteristike odnosa u pojedinim tipovima porodice i njihov uticaj na razvoj ličnosti deteta;
8. Porodična sredina kao vaspitna sredina roditelja i dece; atmosfera u porodici; međusobni odnosi u porodici, odnosi među roditeljima; ponašanje roditelja prema deci značajni za vaspitanje dece;
9. Stil roditeljskog ponašanja, socio-ekonomski status, struktura i karakteristike porodice
10. Vaspitni problemi u porodici i načini njihovog rešavanja (ljubomora, laž, krađa, agresivnost...);
11. Porodično vaspitanje deteta ometenog u razvoju;
12. Zadaci i sadržaji vaspitanja u porodici s obzirom na uzrasne karakteristike i aspekte razvoja ličnosti deteta;
13. Principi, metode i sredstva porodičnog vaspitanja;
14. Igra, rad i druge aktivnosti dece u porodici kao sadržaji vaspitno-obrazovnog rada
15. Teorije i teorijski pristupi o porodici;
16. Tipovi porodice;
17. Modelirajući uticaj roditelja iz aspekta porodične tradicije i sistema vrednosti;
18. Struktura i funkcionalnost porodice;
19. Odnosi u porodici;
20. Problem dete - uključivanje porodice u savetodavni tretman;
21. Uloga porodice u osposobljavanju deteta za praćenje poruka mas-medija;
22. Uloga roditelja u negovanju dečjih interesovanja u okviru porodice;
23. Vrste komunikacije roditelja i vaspitača;
24. Vrste komunikacije roditelja i dece;
25. Podsticanje i navikavanje kao metode vaspitanja u porodici;
26. Kažnjavanje u porodičnom vaspitanju;
27. Karakteristike autoritarnog stila u porodičnoj pedagogiji;
28. Posledice strogosti kao dominantne crte u porodičnom vaspitanju;
29. Pedagoške karakteristike demokratskog stila vaspitanja;
30. Prebrižni roditelji - pedagoške manifestacije;
31. Planiranje porodice i odgovorno roditeljstvo;
32. Oblici saradnje porodice i vrtića;
33. Principi i metode u saradnji s roditeljima;
34. Organizovanje izložbe za roditelje, priredbe i proslave;
35. Predavanja i drugi oblici unapređivanja pedagoške kulture roditelja;
36. Makarenska shvatanja o pedagoškim stilovima roditelja;
37. Značaj pedagoškog stila porodice za prosocijalno ponašanje deteta;
38. Uticaj vaspitnih stavova roditelja na ponašanje deteta;
39. Uslovi života porodice i razvoj ličnosti deteta;
40. Uloga stručnih saradnika u savremenom radu sa roditeljima i podizanju njihove pedagoške kulture;
41. Konvencija o dečjim pravima u OUN;
42. Zaštita porodice, majke i deteta u našim zakonima;
43. Pripremanje deteta u porodici za polazak u školu;
44. Umeće roditeljstva – kako podizati odgovornu decu;
45. Levorukost kod dece;
46. Problemi porodičnog vaspitanja;
47. Poremećaji ponašanja savremene porodice;
48. Pojavni oblici neprilagođenog ponašanja;
49. Medijsko vaspitanje u porodici;
50. Razvijanje dečje samostalnosti u okviru porodice;
51. Prava žena;
52. Mogućnosti obrazovanja roditelja;
53. Principi obrazovanja za život u porodici.

VOKALNO –INSTRUMENTALNI PRAKTIKUM 3

Naziv predmeta: VOKALNO –INSTRUMENTALNI PRAKTIKUM 3

Šifra: 11VIP / 23VIP / 27VIP

Nastavnik: dr Euđen Činč

Status predmeta: obavezni

Broj ESPB: 2+2+4

Uslov: Nema ih

Cilj predmeta

Studenti treba da savladaju veštine sviranja harmonskog, klavijaturnog instrumenta (sintisajzera) do stupnja amaterskog muziciranja radi mogućnosti korišćenja instrumenta u radu sa decom. Studente treba osposobiti da koreliraju sviranje i pevanje jednostavnih muzičkih primera.

Ishod predmeta

Savladavanje veštine sviranja harmonskog, klavijaturnog instrumenta (sintisajzera) do stupnja amaterskog muziciranja radi mogućnosti korišćenja instrumenta u radu sa decom. Korelacija sviranja i pevanja jednostavnih muzičkih primera.

Sadržaj predmeta

Praktična nastava

Sintisajzer; Upoznavanje instrumenta, njegovih delova i osnovnih karakteristika; Pravilno držanje tela; Postavljanje ruku i prstiju, artikulacija prstiju; Čitanje nota u violinskom i bas ključu; Artikulacija tona: legato, stakato, portato; Oznake za dinamiku; Pojam fraze i njena realizacija; Ritam i takt; Prebacivanje prsta i podmetanje palca; Tehničke vežbe za prste desne ruke; Akordi i obrtaji; Obeležavanje akorada; Izvođenje dečijih pesama pevanjem i sviranjem uz pratnju prema harmonskom oznakama.

Osnovna literatura:

Tajčević, M. *Osnovna teorija muzike*, Prosveta, Beograd, 1970.

Dopunska literatura:

Stojanović, G., Vasiljević, Z., Drobni, T., *Muzika za prvi razred osnovne škole*, Z.U.N.S., Beograd, 2003.

Stojanović, G., Vasiljević, Z., *Muzička kultura za drugi razred osnovne škole*, Z.U.N.S., Beograd, 2004.

Stojanović, G., *Muzička kultura za treći razred osnovne škole*, Z.U.N.S., Beograd, 2004.

Stojanović, G., Protić, V., *Muzička kultura za četvrti razred osnovne škole*, Z.U.N.S., Beograd, 2004.

Broj časova aktivne nastave

Teorijska nastava: 0

Praktična nastava: 3

Metode izvođenja nastave

Verbalno-tekstualna metoda, metoda demonstracije, analitičko slušanje, metoda stvaralačkog rada, istraživačka metoda, učenje otkrivanjem, interpretacija, simulacija, modelovanje, metode evaluacije, učenje otkrivanjem, didaktička muzička igra, muzička igra imaginacije i invencija, preoblikovanje, igra uloga, problemsko učenje, korišćenje interneta.

Ocena znanja (maksimalni broj poena 100)

Predispitne obaveze	poena	Završni ispit	poena
aktivnost u toku predavanja	20	pismeni ispit	-
praktična nastava	30	usmeni ispit	50
kolokvijum-i	-	
seminar-i	-		

OBAVEZE STUDENATA U TOKU ŠKOLSKE GODINE, USLOVI I NAČIN POLAGANJA VOKALNO-INSTRUMENTALNOG PRAKTIKUMA

1. Prisustvo studenata na predavanjima, vežbama i konsultacijama je obavezno.
2. Studenti, na početku pripreme za polaganje praktikuma, sami biraju dečje pesme koje će obrađivati i svrstavaju ih u cikluse u skladu sa preporukama koje dobijaju na nastavi i konsultacijama (najmanje 5 ciklusa sa po najmanje 3 pesme).
3. Na svakoj poslednjoj konsultaciji u mesecu, pre termina za polaganje kolokvijuma, studenti mogu polagati test na kojem se proveravaju teorijska znanja. Položen test jedan je od uslova za izlazak na kolokvijum.

Test sadrži deset pitanja i ukupno donosi 40 bodova. Smatra se da je kandidat položio test ukoliko ostvari 35 bodova. Delovi pitanja ne uzimaju se u obzir.

4. Studenti su obavezni da sređene cikluse pesama donesu na uvid pre samog kolokvijuma. Tek nakon toga mogu pristupiti polaganju. Ciklusi se ne mogu doneti na sam dan polaganja testa ili kolokvijuma.
5. Na kolokvijumu kandidati donose sređene i proverene cikluse izabranih pesama i izvlače papiriće sa označenim rednim brojevima ciklusa i pesme.

Izvode se dve pesme, vokalno –instrumentalno uz pratnju.

Analiziraju se pratnje. Pogrešna ili nepotpuna analiza poništava ceo odgovor.

Kolokvijum donosi maksimalno 60 bodova,svaka od pesama po 30.

6. Ukupne obaveze vezane za vokalno-instrumentalni praktikum uspešno su ostvarene ukoliko kandidat na kraju postigne minimalno 90 bodova.
7. Ukoliko kandidat ne položi kolokvijum (pevanje i sviranje), test mu se priznaje. Ako ni drugi put ne položi, ponavlja kompletne obaveze. Isti uslovi važe i za apsolvente.
8. U izuzetnim slučajevima, kandidat može završiti svoje obaveze i pre roka, u okviru konsultacija, pod uslovom da je prethodno položio test u nekim od redovnih termina za njegovo polaganje. U tom slučaju, sam kolokvijum ima formalni karakter. Takav način polaganja organizuje se po želji studenta ali se smatra kao da je isti izašao na kolokvijum u samom roku.

Posebne napomene

Prepisivanje, konsultovanje bilo kakvog materijala ili drugog kandidata povlači poništavanje testa i zabranu polaganja naredna dva meseca. Kriterijumi za bodovanje na kolokvijumu po redosledu važnosti su sledeći:

- melodisko-intonativna preciznost vokalnog i instrumentalnog izvođenja (maksimalno 12 bodova po pesmi)
- harmonska preciznost (maksim. 10 bodova po pesmi)
- dinamičko-agogička preciznost (maksimalno 2 boda po pesmi)
- izražajnost (maksimalno 1 bod po pesmi)
- dikcija (maksimalno 5 bodova po pesmi)

Evidencija studenata

Vodenje evidencije za svakog studenta počinje onog trenutka kada počinje njegovo ispunjavanje predispitnih obaveza (test, provera ciklusa, kolokvijum, itd.) i zaključuje se momentom ispunjavanja obaveza, položenim kolokvijumom, ispisom i sl. a najkasnije istekom naredne školske godine u odnosu na šk. godinu u kojoj su obaveze započete. Nakon isteka te školske godine, situacija se zaključuje i student mora ponoviti sve obaveze.

dr Euđen Činč

RAD SA DECOM SA POSEBNIM POTREBAMA

Naziv predmeta: RAD SA DECOM SA POSEBNIM POTREBAMA		Šifra: 28RDP	
Nastavnik: Biljana Vujasin			
Status predmeta: izborni			
Broj ESPB: 4			
Uslov: /			
Cilj predmeta Osposobljavanje studenata za rad sa decom posebnih potreba (hiperaktivnost, govorni poremećaji, kašnjenje u razvoju, granične sposobnosti; darovitost – rana identifikacija i praktična primena na predškolskom uzrastu).			
Ishod predmeta Osposobljenost za timski rad pri dijagnosticanju posebnih potreba deteta (hiperaktivni sindrom, motorni debilitet, govorni poremećaji, granične sposobnosti, darovitost). Osposobljenost za timski rad pri izboru sadržaja i koncipiranju posebnih programa. Savladavanje osnovnih tehnika za realizaciju ovih programa.			
Sadržaj predmeta <i>Praktična nastava</i> Značaj rane identifikacije razvojnih teškoća kod dece. Deficit pažnje. Disleksija. Deficit slušne obrade. Naučena bespomoćnost. Poremećaji sa prkošenjem i suprotstavljanjem. Kašnjenje u razvoju. Hiperaktivnost. Hronična pretnja i distres. Učešće vaspitača u timskom radu kod rane detekcije teškoća. Mogućnosti vaspitanja i obrazovanja dece s teškoćama u razvoju diferenciranim pristupom i individualizacijom v.o.zahteva i načina rada sa njima. Organizacioni oblici rada sa decom sa razvojnim smetnjama - individualizacija v.o.rada u vaspitnim grupama, mentorski oblik rada, male grupe u slobodnim aktivnostima, male grupe u drugim pogodnim situacijama. Upoznavanje sa vežbama i principima reedukativnog postupka – usklađivanje sa radom defektologa Didaktički materijal, sredstva, uređaji za izvođenje korektivnog pedagoškog rada. Upoznavanje sa vežbama i principima reedukativnog postupka, kako bi svoj rad mogli uskladiti sa radom defektologa. Priprema i planiranje korektivnog pedagoškog rada. Prepoznavanje i identifikacija darovitosti na predškolskom uzrastu. Značaj mentorskog vođenja u podsticanju darovitosti. Obogaćeni programi za darovitu decu u dečjem vrtiću-rad sa muzički darovitom decom,sa likovno darovitima, sa darovitom decom u oblasti matematike, psihomotorike. Individualizovan pristup kao osnova u radu sa darovitom decom. Izrada zadataka različitih nivoa složenosti, sa pojačanim zahtevima za darovitu decu.			
Obavezna literatura: Eraković, T.(1990): Pokaži mi pa ću znati . Novi Sad. Dnevnik. Jensen, E. (2004): Različiti mozgovi, različiti učenici – kako dopreti do onih do kojih se teško dopire . Zagreb. Eduka. Kamenov, E., Program za razvoj dečje kreativnosti , Zbornik 1, str.53-58., 105-110., VŠV, 1995. Grupa autora, Daroviti i šta sa njima , Viša škola za obrazovanje vaspitača, Vršac, 2003. Stevanović, M. (2004): Predškolsko dijete za budućnost (str. 11-89; 161-182). Varaždinske Toplice. Tonimir.			
Broj časova aktivne nastave		Teorijska nastava: 0	Praktična nastava: 3
Metode izvođenja nastave: Seminar i vežbe; izrada referata o proučenoj temi; prikazi procesa u crtežu; interpretacija; simulacija; anticipiranje posledica; istraživačka metoda. Izrada seminarskog rada.			
Ispitna pitanja: 1. Pojam darovitosti. 2. Karakteristike darovitosti na predškolskom uzrastu. 3. Modeli za podsticanje darovitosti i kreativnosti. 4. Prepoznavanje i identifikacija darovite dece. 5. Opšti postupci za podsticanje, usmeravanje i razvijanje dečjeg stvaralaštva. 6. Kreiranje izazovnih situacija-uslov za ispoljavanje i podsticanje darovitosti (procesna dijagnostika) 7. Problemi u prilagođavanju darovite dece 8. Strah i strepnja kod predškolske dece. 9. Disharmoničan razvoj ličnosti (tretman). 10. Deca sa graničnim sposobnostima. 11. Prevencija poremećaja u ponašanju. 12. Hiperkinetički sindrom. 13. Govorni poremećaji i tretman. 14. Principi i pravila u primeni reedukativnih metoda. 15. Tim stručnjaka koji realizuju korektivni pedagoški rad.			
Ocena znanja (maksimalni broj poena 100)			
Predispitne obaveze	poena	Završni ispit	poena
aktivnost u toku predavanja	/	pismeni ispit	/
praktična nastava	30	usmeni ispit	30
seminarski rad	40	

MENTALNO ZDRAVLJE

Studijski program: STRUKOVNI VASPITAČ			
Naziv predmeta: MENTALNO ZDRAVLJE		Šifra: 29MZD	
Nastavnik: dr Tanja Nedimović			
Status predmeta: izborni			
Broj ESPB: 4			
Uslov: /			
Cilj predmeta Studenti treba da se upoznaju sa definicijom i predmetom mentalnog zdravlja. Studenti treba da steknu znanja o problemima mentalnog zdravlja dece, adolescenata i porodice. Studenti treba da se upoznaju sa mogućim zastojima zdravog odrastanja, da steknu uvid u značaj adekvatnog pristupa deci. Osposobljavanje studenata za praktičnu primenu znanja na zaštiti i unapređenju mentalnog zdravlja dece i porodice			
Ishod predmeta Studenti upoznati sa definicijom i predmetom mentalnog zdravlja, stečena znanja o problemima mentalnog zdravlja dece, adolescenata i porodice. Studenti upoznati sa mogućim zastojima zdravog odrastanja, sa stečenim uvidom u značaj adekvatnog prisupa deci. Studenti osposobljeni za praktičnu primenu znanja na zaštiti i unapređenju mentalnog zdravlja dece i porodice.			
Sadržaj predmeta <i>Teorijska nastava</i> Osnovni principi i područja delovanja mentalnog zdravlja; Eksplicitne i implicitne teorijske pretpostavke mentalnog zdravlja; Modeli mentalnog zdravlja; Mentalno zdravlje dece i mentalno zdravlje porodice; Primarna, sekundarna i tercijalna prevencija; Kriza: teorija krize, reakcije, faktori rizika; Principi psihosocijalne podrške; Pozitivna psihologija <i>Praktična nastava</i> Diskusija o sadržajima teorijske nastave, i njihova razrada. Izrada seminarskog rada. Vežbe namenjene usvajanju principa radioničarskog rada.			
Literatura <ul style="list-style-type: none"> Vlajković, J. (1990): <i>Teorija i praksa mentalne higijene</i>, Savez društava psihologa Srbije, Beograd (7-91) Petrović, V. (2009): <i>Izazovi mentalnog zdravlja</i>, USEE, Novi Sad (odabrana poglavlja) Biro, M. (2003): Pojam normalnosti i patologije u Biro, M. & Butolo, W. (ur). <i>Klinička psihologija</i>, Katedra za psihologiju, LMU, Minhen & Futura publikacije, Novi Sad (23-27) Dopunska literatura <ul style="list-style-type: none"> Vlajković, J. (2003): Prevenција mentalnih poremećaja u Biro, M. & Butolo, W. (ur). <i>Klinička psihologija</i>, Katedra za psihologiju, LMU, Minhen & Futura publikacije, Novi Sad (358-365) Popović Deušić, S. (1999): <i>Problemi mentalnog zdravlja dece i adolescenata</i>, Institut za mentalno zdravlje, Beograd (10-105) 			
Broj časova aktivne nastave		Teorijska nastava: 2	Praktična nastava: 1
Metode izvođenja nastave: Problemsko izlaganje, istraživačka metoda, radioničarski rad u manjim grupama, anticipiranje posledica, pismeni radovi studenata			
Ocena znanja (maksimalni broj poena 100)			
Predispitne obaveze	poena	Završni ispit	poena
aktivnost u toku predavanja	10	pismeni ispit	
vežbe	20	usmeni ispit	30
kolokvijum-i	20+20		

DEČJA FIZIOLOGIJA SA OSNOVAMA ANATOMIJE

Naziv predmeta	Dečja fiziologija sa osnovama anatomije	Šifra:30DFA
Godina studija:	Druga, četvrti semestar	
Studijski programi	Strukovni vaspitač	
Broj ESPB	4	
Nivo	Osnovni	
Preduslovi	Upisan semestar	
Nedeljni fond časova:	Predavanja : 2 , Vežbe: 1	
Predavač	Dr Dragica Stanojlović	
Metodi nastave i savladavanje gradiva:	Predavanja, vežbe, konsultacije	
Ciljevi predmeta:	Usvajanja osnovnih znanja o pravilima funkcionisanja ljudskog organizma. Usvajanje osnovnih znanja o morfoloiji tela, karakteristikama organa i njihovoj međusobnoj povezanosti, kako bi studenti mogli da nauče da čoveka posmatraju kao neraskidivo jedinstvo bioloških, fizioloških i psiholoških odrednica.	
Ishod predmeta	Student treba da stečeno znanje primenjuje u svom radu sa decom i da razume funkcionisanje i pravilnosti u radu zdravog organizma od onog kod koga su se pojavile neke promene koje mogu da budu ugrožavajuće po zdravlje i razvoj dece. Stečeno znanje treba da pomogne budućem strukovnom vaspitaču da blagovremeno i adekvatno reaguje ako se dete povredi ili pokaže znake nekog oboljenja. Stečena znanja iz osnova fiziologije i anatomije mogu da posluže studentu kao vodič u izučavanju drugih predmeta.	
Sadržaj predmeta:	<p>Teorijska nastava: Predstavljanje osnovnih pojmova o fiziologiji ćelije kao elementarnoj čestici u sastavu organizma. Osnovni pojmovi o sastavu telesnih tečnosti: krvi i limfe. Upoznavanje sa fiziologijom protoka telesnih tečnosti i razmenom materija. Upoznavanje sa sastavom i funkcionisanjem organa i sistema organa. Predstavljanje funkcionisanja centralnog nervnog sistema, perifernog nervnog sistema, kardiovaskularnog, digestivnog, čula, žlezda sa unutrašnjim lučenjem i funkcije kože. Upoznavanje sa osnovnim pojmovima građe tela: koštanim, mišićnim, nervnim i reproduktivnim sistemom. Međusobna poveznost fizioloških funkcija i morfologije tela.</p> <p>Vežbe: Na modelu ili shemama prikazati osnovne elemente građe čoveka Učenje praktičnog predstavljanja crtežom organa i njihovog mesta u telu</p>	
Literatura:	<ul style="list-style-type: none"> - Bošković, S.M., Anatomija čoveka, Medicinska knjiga Beograd-Zagreb, 1982 - Mitrović, D., i saradnici Osnovi fiziologije čoveka Cicero, Leskovac, 2003. 	
Broj časova aktivne nastave:	Teorijska nastava: 30 časova	
Metode izvođenja nastave_ :	Praktična nastava: 15 časova Predavanja, interaktivna nastava, prezentacije, individualni i grupni rad	

ETIKA VASPITAČKOG POZIVA

ETIKA VASPITAČKOG POZIVA	
Nastavnik	Prof. dr Ružica Petrović
Status	Izborni
Nivo	Uvodni
Godina	II Semestar IV
ESPB	5
Kompetencije koje se stiču	Saznanje osnovnih etičkih pojmova i paradigmatičnih etičkih stajališta. Razvijanje sposobnosti moralnog rasuđivanja u rešavanju praktičnih pitanja, posebno u vaspitanju.
Preduslovi za upis	Nema
Sadržaj	Pojam etike; Pitanje o izvoru i svrsi morala; Etički pojam dobra; Etički pojam zla; Princip blaženstva; Princip zadovoljstva; Princip korisnosti; Etički aspekt obrazovanja i vaspitanja; Sloboda kao izvor morala; Tradicionalni i moderni pojam moralne slobode; Pojam slobodne volje; Etički pojam dužnosti; Dužnost prema sebi i dužnost prema drugima; Pojam zakona; Pojam vrednosti; Pojam moralne norme, Pravedno i pravično; Pojam odgovornosti, Moralni karakter; Moralna osećanja; Pojam savesti; Moralna zasluga; Vaspitanje za vrlinu, Moralna svojstva vaspitača
Obavezna literatura	R. Petrović, Antropološko-etički ogledi, Vršac, 2006; Rože – Pol Droa,(2011), Etika objašnjena svima, Geopolitika, Beograd
Dopunska literatura	(Izborna dela) : Aristotel, Nikomahova etika (1980) BIGZ, Beograd, F. Arijan, Epiktetov priručnik, Beograd, B.Spinoza (1986), Etika (IV glava), Beograd
Oblici izvođenja nastave	Nastava se obavlja kroz oblik predavanja, vežbi i konsultacija. Tematski, vežbe su vezane za predavanja i imaju za cilj utvrđivanje i produbljivanje znanja. Temelje se na izboru tekstova i izvode se u manjim grupama kroz diskusiju i analitičko tumačenje.
Način provere znanja i polaganja ispita	Aktivnost na vežbama, sposobnost kritičkog mišljenja, test znanja i usmeni ispit.
Broj časova aktivne nastave	Teorijska nastava: 2 Praktična nastava: 1
	Ocena znanja (maksimalan broj poena 100)
	Predispitne obaveze (poena) Završni ispit (poena)
	Aktivnost u toku predavanja 10 Usmeni ispit 60
	Kolokvijum 30

RELIGIJSKI SISTEMI

<p>Naziv predmeta i broj časova Godina ESPB Nastavnik Kompetencije koje stiču studenti</p>	<p>Religijski sistemi 2+1 Druga 4 prof. dr Ljubivoje Stojanović</p>	<p>Šifra: 32RES Semestar Četvrti</p>
<p>Uslovi za upis Sadržaji</p>	<p>Studentima bi ovaj kurs trebao da pomogne da i ovim segmentom (izučavanjem nenasilja iz perspektive različitih religijskih sistema) rade na unapređivanju kako samog kvaliteta obrazovanja, tako i stvarnih životnih vrednosti i dobrih stavova. Kako verovanje nije samo "privatna stvar pojedinca", nego, pored određene društvene korisnosti, može da "podstiče agresiju, fanatizam, mržnju, ksenofobiju...." (Dekleracija o svetskoj etici, Čikago, 1993), važno je i potrebno šire društveno angažovanje, naučno izučavanje religioznosti i religijskih sistema. Cilj programa je upoznavanje studenata sa religijskim vrednostima i nedostacima, u svim njihovim različitostima, sa naglaskom na multikonfesionalizam kao društvenu vrednost koju treba osmisliti. Ovim bi se studenti osposobili za uspešan rad sa učenicima koji dolaze iz različitih religijskih sredina, i tako će religijske različitosti biti važan aspekt multikulturalizma.</p> <p>Osnovni sadržaji i vrste aktivnosti odnose se na:</p> <ul style="list-style-type: none"> - istorijske, filozofsko-psihološke i kulturološke aspekte dobra i zla u religijskim sistemim ; - načine rešavanja religijskih konflikata kroz istoriju; - ostvarenje svetskog mira nenasilnim putem multietničkog, multikulturnog i multikonfesionalnog dijaloga; - primenu visokih verskih načela u svakodnevnom životu sa drugim i drugačijim; - evaluaciju efekata verske tolerancije. <p>Prvi segment (2 časa) :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ dobro kao Božiji dar i čovekovo delo; ▪ pitanje greha i smrti u različitim religijama; ▪ vaskrsenje ili reinkarnacija; ▪ dijalog kao oblik interakcije različitih religijskih verovanja, sa ciljem boljeg upoznavanja i većeg uvažavanja.. <p>Drugi segment (2 časa):</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ problemi zatvorenih religijskih sistema koji pokreću verski fanatizam i međuverske konflikte; ▪ verska tolerancija kao garant sigurnost uverenja; ▪ verski ratovi kao rezultat neostvarenosti pojedinca i grupe istomišljenika; ▪ Hristov način pobede praštanjem. <p>Treći segment (5 časova):</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Bogu Božije caru carevo – car nije Bog ▪ uvažavanje i razumevanje drugih i drugačijih ▪ prevazilaženje kolektivnog egoizma kao znak ostvarenja u veri; ▪ problem religijskih mitova i nacionalnih romantizama; ▪ stvarni mir kao jedini cilj svih religija. <ul style="list-style-type: none"> ▪ Vežbe: ▪ vođenje zabeleški analiza odnosa vernika unutar svojih zajednica, kao i vernika različitih verskih zajednica. Posebno je važno analizirati odnos vernika prema onima koji ne veruju, ili ne pripadaju njihovim zajednicama. ▪ istraživanje različitih verskih sadržajai njihove ostvarivosti u životu vernika. <p>Četvrti segment (5 časova):</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ pitanje porekla i pripadnosti iz verske perspektive; ▪ vernik kao odgovoran građanin ▪ praštanje i zlopamćenje; ▪ socijalna pravda; ▪ nenasilne metode rešavanja spornih pitanja; ▪ ljubav i tolerancija u kontekstu vere ▪ dobrodetelj kao smisao života, a ne nešto što garantuje korist pojedincu ili grupi. <ul style="list-style-type: none"> ▪ vežbe: ispitivanje mogućnosti praštanja u svakodnevnom životu kod vernika različitih verskih zajednica i grupacija, kao i kod onih koji ne veruju ili ne pripadaju ni jednoj od postojećih zajednica. Napraviti komparaciju o stepenu spremnosti da se oprosti drugom i drugačijem. <p>Peti segment (2 časa) :</p> <ul style="list-style-type: none"> - vežbe: ▪ trening u opisivanju i praćenju postojanja versketolerancije. ▪ oblikovanje sistematičnih sudova- o mogućnostima i krajnjem dometu tolerancije <p>Šesti segment (2 časa):</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ vrste testova, ▪ vrste zadataka u testovima. ▪ Vežbe: izrada testova; provera metrijskih karakteristika i pretvaranje skorova u ocene. 	
<p>Preporučena literatura</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Stojanović, Lj., Hrišćani u svetu, Beograd, 2009. • Stojanović, Lj., Tumačenje Biblije, Učiteljski fakultet, Beograd, 2008. 	
<p>Dopunska literatura Oblici nastave, metode i strategije učenja i poučavanja Obaveze studenata u toku semestra Načini provere znanja i polaganja ispita Nastavni jezik Načini provere kvaliteta nastave predmeta ili modula</p>	<p>Predavanja sa uključivanjem studenata kroz argumentaciju sopstvenih stavova, timski rad studenata na vežbama, diskusija. Uključivanje u diskusije na predavanjima i vežbama; izrada vežbi po predviđenim temama.</p> <p>Aktivno učešće u diskusijama prilikom diskusija na predavanjima donosi studentu 20 bodova; izrada vežbi 30 bodova, a ostali se bodovi stiču na ispitu . Srpski samoevaluacija i evaluacija od strane studenata.</p>	

PRAKTIKUM IZ FIZIČKOG VASPITANJA

Naziv predmeta: PRAKTIKUM IZ FIZIČKOG VASPITANJA		Šifra: 33PFV	
Nastavnik: dr Nataša Sturza Milić			
Status predmeta: Izborni			
Broj ESPB: 4			
Uslov: Nema			
Cilj predmeta Razvijati optimalne motoričke sposobnosti, umenja i navike, neophodne studentima u savremenim uslovima života i rada i u neposrednom vaspitno-obrazovnom radu iz oblasti fizičkog vaspitanja sa decom predškolskog uzrasta. Obogaćivati kulturu kretanja i ophođenja, razvijati trajnu naviku da se telesno vežbanje ugradi u svakodnevni život i kulturu življenja.			
Ishod predmeta Razvijene optimalne motoričke sposobnosti, umenja i navike, neophodne studentima u savremenim uslovima života i rada i u neposrednom vaspitno-obrazovnom radu iz oblasti fizičkog vaspitanja sa decom mlađe-školskog uzrasta. Obogaćena kultura kretanja i ophođenja, razvijena trajna navika da se telesno vežbanje ugradi u svakodnevni život i kulturu življenja.			
Sadržaj predmeta Teoretska nastava: Sredstva fizičkog vaspitanja koja se koriste u radu sa decom predškolskog uzrasta. Vežbe organizovanog postavljanja. Definicija, značaj i organizacija prirodnih oblika kretanja u radu sa decom predškolskog uzrasta: hodanje, trčanje, skakanje, bacanje, hvatanje, gađanje, puzanje i provlačenje, dizanje i nošenje, vučenje i potiskivanje, kolutanje i kotrljanje, aktivnosti na vodi, snegu, aerobik za decu, vožnja bicikla i rolera. Definicija, značaj i organizacija vežbi za razvoj mišićnih grupa. Pokretna igra. Plesne aktivnosti. Upotreba pomoćnih sredstava (sprava, rekvizita, improvizovanih rekvizita) u radu sa decom predškolskog uzrasta. Praktična nastava: Razvijanje motoričkih sposobnosti. Sticanje motoričkih umenja i navika primenom sledećih sadržaja: vežbe organizovanog postavljanja; vežbe za razvoj mišićnih grupa, prirodni oblici kretanja, pokretne igre. Izrada i primena rekvizita i predmeta koji se koriste u fizičkom vaspitanju dece predškolskog uzrasta.			
Literatura Džinović-Kojić, D.: Fizičko vaspitanje predškolskog deteta (metodički priručnik za studente i vaspitače), Beograd, 2002, str. 40-60; 98-111; 145-178. Sturza-Milić, N.: Identifikacija motoričke darovitosti. Visoka škola strukovnih studija za obrazovanje vaspitača „Mihailo Palov“ Vršac, 2009., poglavlje 1.4. Motoričke sposobnosti dece, str. 36-47 i 1.13. Odnos motornog razvoja i motoričke darovitosti, str. 117-123. Firika, Ž., Sturza Milić, N.: Masmediji i sport, Viša škola za obrazovanje vaspitača, 2004., poglavlje: Deca i sport, str. 74-80. i Žena i sport, str. 67-72.			
Broj časova	aktivne nastave	Teorijska nastava: 1	Praktična nastava: 2
Metode izvođenja nastave Praktični metod, sintetični i analitički metod, ilustracija putem plakata, video bima, simulacija, stvaranje novih ideja i relacija, traganje za informacijama na internetu.			
Ispitna pitanja: 1. Vežbe organizovanog postavljanja; 2. Vežbe za razvoj mišićnih grupa; 3. Motorička aktivnost: hodanje; 4. Trčanje; 5. Skakanje; 6. Bacanje, hvatanje, gađanje; 7. Puzanje i provlačenje; 8. Dizanje i nošenje; 9. Vučenje i potiskivanje; 10. Kolutanje i kotrljanje; 11. Pokretne igre; 12. Plesne aktivnosti; 13. Aktivnosti na vodi; 14. Aktivnosti na snegu; 15. Aerobik za decu; 16. Vožnja bicikla i rolera. 17. Primena i izrada pomoćnih sredstava (sprava, rekvizita, improvizovanih rekvizita) koji se koriste u fizičkom vaspitanju dece predškolskog uzrasta.			
Ocena znanja (maksimalni broj poena 100)			
Predispitne obaveze	poena	Završni ispit	poena
aktivnost u toku predavanja	20	pismeni ispit	
praktična nastava	14	usmeni ispit	40
izrada rekvizita	6		
kolokvijum-i	20		

PEDAGOŠKA DOKUMENTACIJA

Naziv predmeta: PEDAGOŠKA DOKUMENTACIJA		Šifra: 34PDO	
Nastavnik: Biljana Vujanin			
Status predmeta: izborni			
Broj ESPB: 4			
Uslov: /			
Cilj predmeta Ovladavanje osnovnom terminologijom i vođenjem pedagoške i poslovne dokumentacije. Primena instrumenata za didaktičku evaluaciju aktivnosti i evaluaciju programa rada u predškolskoj ustanovi. Vođenje dokumentacionog kartona i dnevnika rada vaspitača. Upoznavanje sa osnovama predškolskog sistema u Republici Srbiji.			
Ishod predmeta Razumevanje osnovne terminologije i osposobljavanje za vođenje pedagoške dokumentacije. Osposobljenost za timski rad u izradi delova Programa rada vrtića. Osposobljenost za didaktičku evaluaciju planova i programa rada i praćenje individualnog razvoja dece.			
Sadržaj predmeta Osnovna pitanja sistema predškolskog vaspitanja i obrazovanja. Opšte osnove predškolskog programa kao osnova za planiranje i programiranje. Programiranje, planiranje i evaluacija. Instrumenti za didaktičku evaluaciju aktivnosti i evaluaciju programa rada u predškolskoj ustanovi (evidencione i ček liste, skale, protokoli). Posmatranje dečjeg ponašanja i praćenje individualnog razvoja. Načini prikupljanja podataka o deci. Registrovanje zapaženog o dečjem ponašanju, saradnji sa porodicom i društvenom sredinom. Konceptija radne knjige za vaspitače. Stručna tela u vrtiću. Stručno usavršavanje vaspitača.			
Literatura Kamenov, E., (2006): <i>Vaspitno-obrazovni rad u dečjem vrtiću</i> . Novi Sad. Dragon. str.170-192; 193-244 <i>Pravilnik o opštim osnovama predškolskog programa (str. 14-18; 50-58;70-74.)</i> Gojkov, G., Krulj, R., Kundačina, M. (2009): <i>Leksikon pedagoške metodologije</i> . Vršac. Visoka škola strukovnih studija za obrazovanje vaspitača“Mihailo Palov“. Grupa autora (2009): <i>Mentor i pripravnik – Vodič za nastavnike, vaspitače i stručne saradnike</i> . Zavod za unapređivanje obrazovanja i vaspitanja – Centar za profesionalni razvoj zaposlenih u obrazovanju. Beograd.			
Dopunska literatura <i>Pravilnik o dozvoli za rad nastavnika, vaspitača i stručnih saradnika</i> . Službeni glasnik RS, br 22/2005 i 51/2008. <i>Pravilnik o stručno-pedagoškom nadzoru</i> , Službeni glasnik RS, br 19/2007. <i>Zakon o predškolskom vaspitanju i obrazovanju</i> . Službeni glasnik RS, br /2010.			
Broj časova aktivne nastave		Teorijska nastava: 0	Praktična nastava: 3
Metode izvođenja nastave Vežbe – prevođenje tekstova u strukturu, obrazlaganje sa retoričkim pitanjima, sučeljavanje mišljenja, rasprava na unapred najavljenju temu. Izrada instrumenata za prikupljanje podataka o deci. Izrada seminarskog rada – mini istraživanje.			
Ispitna pitanja: 1. Cilj i zadaci predškolskog vaspitanja i obrazovanja 2. Stručna tela u dečjem vrtiću 3. Modeli programa vaspitno-obrazovnog rada na predškolskom uzrastu 4. Etapni godišnji plan 5. Sukcesivni nedeljni planovi. 6. Model radne knjige vaspitača 7. Uputstvo za vođenje Radne knjige vaspitača. 8. Instrumenti za didaktičku evaluaciju aktivnosti u vaspitnim grupama. 9. Načini prikupljanja podataka o deci. 10. Formativna i sumativna evaluacija u funkciji usavršavanja v.o. rada 11. Zapažanja o dečjem ponašanju i razvoju – registrovanje. 12. Poverljivost podataka o deci 13. Dokumentacija pripremnog predškolskog programa 14. Opšte osnove predškolskog programa kao osnova za planiranje i programiranje. 15. Evaluacija rada vaspitača.			
Ocena znanja (maksimalni broj poena 100)			
Predispitne obaveze		Završni ispit	
aktivnost u toku predavanja/vežbanja	poena 10	pismeni ispit	poena 30
praktična nastava	10	usmeni ispit	/
seminarski rad	50	

METODIKA RAZVOJA GOVORA 1

Naziv predmeta: METODIKA RAZVOJA GOVORA 1		Šifra: 35MRG1	
Nastavnik: mr Dragana Josifović			
Status predmeta: obavezni			
Broj ESPB: 5			
Uslov: nema			
Cilj predmeta Upoznati studente sa teorijama govornog razvoja, odnosom govora i mišljenja, osposobljavanje studenata za primenu znanja i korišćenje stručne literature.			
Ishod predmeta Stblici usmene književnosti da mogu da podstiču govornu komunikaciju, govorno izražavanje i govorno stvaralaštvo dece; osposobljenost studenata za primenu znanja iz oblasti metodike razvoja govora i korišćenje stručne literature.			
Sadržaj predmeta <i>Teorijska nastava</i> <i>Razvojna psiholingvistika:</i> Razvoj dečjeg govora; Razvoj reči i značenje reči; Funkcije govora predškolskog deteta; Razvoj sintakse; Verbalni i neverbalni govor; Sintaksički i egocentrični govor; Značaj govora odraslih za razvoj dečjeg govora; <i>Sociolingvistika:</i> Strategija razvoja govora u vrtiću; Individualne razlike među decom u govornom razvoju. <i>Praktična nastava:</i> Oblici usmene književnosti prikladne dečjem uzrastu; Pisana književnost za decu (poezija i proza);Dramske igre; Lutke kao podsticaj u razvoju dečjeg govora; Životno iskustvo dece kao sadržaj za komunikaciju; Jezičke igre i jezičko stvaralaštvo; Slikovnice			
Obavezna literatura: 1. <i>Osnove programa predškolskog vaspitanja i obrazovanja dece uzrasta od tri do sedam godina</i> , Ministarstvo prosvete Republike Srbije: Prosvetni pregled, Beograd, 1996. 2. Ljubica Dotlić, Emil Kamenov: <i>Književnost u dečjem vrtiću</i> , Zmajevе dečje igre: Odsek za pedagogiju Filozofskog fakulteta, Novi Sad, 1996. 3. Emil Kamenov: <i>Priprema za školu (čitanje i pisanje)</i> , Tampograf, Novi Sad, 2002. 4. Milorad Naumović: <i>Metodika razvoja govora – priručnik za studente viših škola za obrazovanje vaspitača i za vaspitače</i> , Viša škola za obrazovanje vaspitača, Piroć, 2000. 5. Milanka Maljković: <i>Metodički priručnik za razvoj govora dece predškolskog uzrasta</i> , Savez pedagoških društava Vojvodine, Kikinda, 2005. 6. Radomir Matić: <i>Metodika razvoja govora dece – do polaska u školu</i> , Nova prosveta, Beograd, 1986. 7. Marija Boturović: <i>Metodika razvoja govora – udžbenik za student viših škola za obrazovanje vaspitača i vaspitače</i> , Viša škola za obrazovanje vaspitača, Šabac, 2001. 8. Slavica Jovanović: <i>Metodika razvoja govora</i> , Visoka škola za obrazovanje vaspitača, Šabac, 2008. 9. Slađana Milanović: <i>Metodika razvoja govora</i> , Viša škola za obrazovanje vaspitača, Sremska Mitrovica, 2007.			
Dopunska literatura: 10. Aleksandra Marjanović i grupa autora: <i>Dečje jezičke igre</i> , Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, Beograd, Svjetlost, Sarajevo, 1990. 11. Radmila Ivanović: <i>Govorne radionice</i> , Altera, Beograd, 1997. 12. Grupa autora, <i>Govor u predškolskoj ustanovi</i> , Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, Beograd, Svjetlost, Sarajevo, 1987.			
Broj časova aktivne nastave:	Teorijska nastava: 3	Praktična nastava: 1	
Metode izvođenja nastave Akademska izlaganje, obrazlaganje sa retoričkim pitanjima, razgovor o unapred postavljenim pitanjima i konceptiranje (sistematizovani zapis, izvođenje glavnih delova po logičkom redu; mape uma; oslonci).			
Ocena znanja (maksimalni broj poena 100)			
Predispitne obaveze	poena	Završni ispit	poena
aktivnost u toku predavanja	5	pismeni ispit	
praktična nastava		usmeni ispit	45
kolokvijum-i	50	

METODICA DEZVOLTĂRII VORBIRII 1

Obiectul: METODICA DEZVOLTĂRII VORBIRII 1		Cifru: 35MDV1	
Profesor: prof. dr. Ileana Magda			
Statusul obiectului: obligatoriu			
ECTS: 5			
Condiții: Nu există			
Obiective Studentilor li se vor prezenta teoriile dezvoltării vorbirii, raportul dintre vorbire și gândire, pregătirea studenților pentru aplicarea în practică a cunoștințelor obținute și utilizarea literaturii de specialitate.			
Achiziții Studenții își însușesc competențele să poată stimula comunicarea verbală, exprimarea și creativitatea verbală; pregătirea studenților pentru aplicarea cunoștințelor din domeniul metodicii dezvoltării vorbirii și folosirea literaturii de specialitate.			
Conținutul obiectului <i>Cursuri teoretice</i> <i>Psiholingvistica dezvoltării:</i> Dezvoltarea vorbirii copiilor; Dezvoltarea cuvintelor și a semnificațiilor cuvintelor; Funcțiile vorbirii copilului preșcolar; Dezvoltarea sintaxei; Vorbirea verbală și nonverbală; Vorbirea sintactică și egocentrică; Importanța vorbirii adulților pentru dezvoltarea vorbirii copiilor; <i>Sociolingvistica:</i> Strategia dezvoltării vorbirii în grădiniță; Deosebiri individuale între copii în faza dezvoltării vorbirii. <i>Cursuri practice</i> Forme de literatură orală (populară) accesibile puterii de înțelegere a copiilor; Literatura cultă pentru copii (poezia și proza); Jocurile dramatice; Marionetele – stimularea și experiența de viață a copiilor; Jocuri de cuvinte și creativitatea de limbaj; Cărțile cu ilustrații.			
Bibliografie: Grup de autori: <i>Ghid de conversație sârbo-român</i> , Novi Sad, 1994; Dr. Melanija Mikeš, Dr. Ileana Magda, Dr. Romanța Jovanovici: <i>Traista fermecată</i> , Îndrumător pentru cultivarea limbii materne și nematerne la copiii preșcolari, Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, Beograd, 2001; Anton Ilica: <i>Comunicarea educațională</i> , Editura Universității „Aurel Vlaicu”, Arad, 2003; Anton Ilica: <i>Metodica limbii române</i> , Editura Universității „Aurel Vlaicu”, Arad, 2005; Anton Ilica, Marinel Negru: <i>Didactica limbii române și a lecturii</i> , Vârșeț, 2007; Ileana Magda, Marinel Negru: <i>Bilingvismul la preșcolari în EDUCAȚIA PLUS 5</i> , Editura Universității „Aurel Vlaicu”, Arad, 2007; Anișoara Țăran: <i>Limba română cu caiet de lucru pentru preșcolari</i> , Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, Beograd, 2007.			
Numărul de ore	Învățământ teoretic: 3	Învățământ practic: 1	
Metode de învățământ Expunere , explicații cu întrebări retorice, discuții despre teme anunțate în prealabil și elaborarea de concepte (observații sistematizate, expuneri ale părților importante în ordine logică).			
Întrebări: 1. Probleme generale privind activitățile educativ-instructive ale dezvoltării vorbirii copiilor preșcolari 2. Cercetări din domeniul însușirii și dezvoltării vorbirii copiilor 3. Dezvoltarea comunicării verbale în instituțiile preșcolare 4. Metode de cercetare a dezvoltării vorbirii copiilor 5. Dezvoltarea laturii sonore a limbajului 6. Funcțiile vorbirii preșcolarelor 7. Comunicarea verbală și nonverbală 8. Educatorul și copilul – parteneri în procesul comunicării verbale 9. Studiarea dezvoltării vorbirii copiilor preșcolari 10. Tulburări de limbaj și prevenirea lor la copiii preșcolari 11. Influența mediului familial asupra dezvoltării vorbirii copiilor 12. Educația bilingvă în familie 13. Jocuri de cultivare a vorbirii și a creației 14. Operele literare – model și exemplu pentru cultivarea vorbirii copilului și a educatoarei 15. Filmul, televiziunea și calculatorul și importanța lor pentru dezvoltarea vorbirii copiilor preșcolari 16. Pregătirea preșcolarelor pentru însușirea citit-scrisului 17. Exerciții de învățare a citit-scrisului în cadrul educației timpurii			
Nota obținută (numărul maxim de puncte 100)			
Obligații care preced examenul	puncte	Examenul final	puncte
activități la cursuri	5	lucrare scrisă	
învățământ practic		examen oral	45
colocvii	50	

METODIKA FIZIČKOG VASPITANJA 1

Naziv predmeta: METODIKA FIZIČKOG VASPITANJA 1		Šifra: 36MFV1	
Nastavnik: dr Nataša Sturza Milić			
Status predmeta: Obavezni			
Broj ESPB: 5			
Uslov: Nema			
Cilj predmeta Usvajanje znanja neophodnih za realizaciju kompleksnih ciljeva i zadataka fizičkog vaspitanja u radu sa decom predškolskog uzrasta. Priprema studenata za razumevanje i primenu opšte-teorijskih, didaktičko-metodičkih i stručno-metodičkih sadržaja iz metodike fizičkog vaspitanja.			
Ishod predmeta Osposobljenost studenta u smislu usvajanja znanja neophodnih za realizaciju kompleksnih ciljeva i zadataka fizičkog vaspitanja u radu sa decom predškolskog uzrasta. Razumevanje i ovladavanje opšte-teorijskim, didaktičko-metodičkim i stručno-metodičkim sadržajima iz metodike fizičkog vaspitanja.			
Sadržaj predmeta Teorijska nastava: Pojam i definicija metodike fizičkog vaspitanja. Predmet, cilj i zadaci metodike fizičkog vaspitanja na predškolskom uzrastu. Interdisciplinarnost metodike fizičkog vaspitanja. Antropološke karakteristike predškolskog uzrasta (karakteristike motornog razvoja, konstitucionalne karakteristike, karakteristike kognitivnog i psihičkog razvoja, razvoj motoričkih sposobnosti, osnovi funkcionalne anatomije, fiziologije i biomehanike). Značaj, cilj i zadaci fizičkog vaspitanja. Metodički principi i načela fizičkog vaspitanja. Metode i oblici vaspitno-obrazovnog rada u fizičkom vaspitanju. Sredstva fizičkog vaspitanja (prirodni oblici kretanja, vežbe za razvoj mišićnih grupa, pokretna igra, plesne aktivnosti, prirodni faktori, materijalni faktori...). Procena i kontrola efekata fizičkog vaspitanja. Planiranje i programiranje fizičkog vaspitanja u predškolskoj ustanovi. Praktična nastava: Organizacija i primena didaktičko-metodičkih i stručno-metodičkih sadržaja iz metodike fizičkog vaspitanja. Metode i oblici vaspitno-obrazovnog rada u fizičkom vaspitanju. Sredstva fizičkog vaspitanja (prirodni oblici kretanja, vežbe za razvoj mišićnih grupa, pokretna igra, plesne aktivnosti, prirodni faktori, materijalni faktori...). Procena i kontrola efekata fizičkog vaspitanja. Planiranje i programiranje fizičkog vaspitanja u predškolskoj ustanovi.			
Literatura Jedna od tri ponuđene metodike fizičkog vaspitanja: <u>1. Džinović-Kojić, D.: Fizičko vaspitanje predškolskog deteta (met. priručnik za studente). Beograd, 2002.</u> <u>2. Blagajac, S.: Igra mi je hrana. Asocijacija „Sport za sve“. Beograd, 1995.</u> <u>3. Đurković, Z.: Metodika fizičkog vaspitanja dece predškolskog uzrasta, Viša škola za obr. vaspitača, Šabac, 1997.</u> Đorđić, V.: Predškolsko fizičko vaspitanje u Vojvodini-društveno-institucionalni kontekst, izabrana poglavlja na str. 33-50, 120-138, 150-156, 164-178, Viša škola za obrazovanje vaspitača, Vršac, 2002. Sturza-Milić, N.: Identifikacija motoričke darovitosti, poglavlja 1.1. str. 20-26; 1.2. str. 26-32; 1.3. str. 32-36; 1.4. 36-46; 1.5. str. 47-60; 1.9. str. 96-101; 1.11. str. 105-109; 1.13. str. 117-123, Visoka škola za obr. vaspitača „Mihailo Palov“ Vršac, 2009. Gojkov, G., Sturza-Milić, N., Gojkov-Rajić, A. i Stojanović, A.: Rana identifikacija darovitosti, poglavlje: Motorni razvoj, str. 44-55. Viša škola za obrazovanje vaspitača, Vršac, 2002. Firika, Z., Sturza Milić, N.: Masmediji i sport, Viša škola za obrazovanje vaspitača, 2004., poglavlje: Deca i sport, str. 74-80 i poglavlje Žena i sport, str. 67-72.			
Broj časova aktivne nastave		Teorijska nastava: 3	Praktična nastava: 1
Metode izvođenja nastave Akademsko izlaganje, rasprava na unapred najavljenom temu, pismeni radovi studenata, kompariranje, učenje otkrivanjem, interaktivno učenje, stvaranje novih ideja i relacija, praktični radovi i traganje za informacijama na internetu.			
Ispitna pitanja: 1. Pojam fizičkog vaspitanja 2. Karakteristike fizičke aktivnosti dece predškolskog uzrasta u savremenim uslovima života 3. Predmet metodike fizičkog vaspitanja dece predškolskog uzrasta 4. Cilj i zadaci fizičkog vaspitanja dece predškolskog uzrasta 5. Značaj fizičkog vaspitanja dece predškolskog uzrasta 6. Metode fizičkog vaspitanja dece predškolskog uzrasta 7. Organizacioni oblici rada fizičkog vaspitanja 8. Principi fizičkog vaspitanja dece predškolskog uzrasta 9. Karakteristike motornog razvoja predškolskog deteta 10. Pravilnosti motornog razvoja 11. Tempo motornog razvoja 12. Razvoj motoričkih sposobnosti dece predškolskog uzrasta 13. Razlika u motorici između dečaka i devojčica predškolskog uzrasta 14. Telesni razvoj predškolskog deteta 15. Motoričke aktivnosti (prirodni oblici kretanja) 16. Sredstva fizičkog vaspitanja 17. Karakteristike telesne vežbe (spoljašnja struktura, unutrašnja struktura, kinematičke karakteristike, dinamičke karakteristike) 18. Prirodni faktori i higijenski uslovi 19. Materijalna sredstva, pomoćna sredstva (sprave i rekviziti) 20. Vežbe za razvoj mišićnih grupa (vežbe oblikovanja) 21. Pravilno držanje tela 22. Najčešći deformiteti na predškolskom uzrastu 23. Pokretna igra 24. Dečji ples 25. Prožimanje fizičkog vaspitanja i ostalih v.o. oblasti 26. Motorički darovita deca 27. Deca i sport			
Ocena znanja (maksimalni broj poena 100)			
Predispitne obaveze	poena	Završni ispit	poena
aktivnost u toku predavanja	10		
praktična nastava	20	Pismeni ili usmeni ispit	40
kolokvijum-i	30	

METODIKA UPOZNAVANJA OKOLINE 1

Naziv predmeta: METODIKA UPOZNAVANJA OKOLINE 1		Šifra: 37MUO1	
Nastavnik: mr Viorika Paser i Snežana Prtljaga			
Status predmeta: Obavezni			
Broj ESPB: 5			
Uslov: Položen ispit iz Metodike VO rada			
Cilj predmeta Upoznavanje sa koncepcijom i značajem oblasti upoznavanja okoline. Upoznavanje sa teorijskom osnovom metodičke organizacije aktivnosti predškolske dece u oblasti upoznavanja okoline u funkciji podsticanja učenja kao konstrukcije znanja i obezbeđivanja individualizovanog pristupa.			
Ishodi predmeta Poznavanje značaja vaspitno-obrazovne oblasti upoznavanja okoline i koncepcije metodičkog oblikovanja aktivnosti. Osposobljenost za praktičnu primenu teorijskih saznanja o didaktičkim strategijama u metodičkoj artikulaciji aktivnosti na sadržajima iz upoznavanja okoline – sposobnost kombinovanja oblika, metoda i didaktičkih medija kojima će se ostvariti individualizacija VO rada i stimulisati učenje kao konstrukcija znanja. Sposobnost planiranja aktivnosti – usmerenih i drugih, kojima se ostvaruje prožimanje sadržaja upoznavanja okoline sa drugim VO oblastima.			
Sadržaj predmeta <i>Teorijska nastava</i> Metodika upoznavanja okoline; veza sa drugim pedagoškim disciplinama i sa drugim naučnim oblastima. Prirodna i društvena sredina kao izvori sadržaja kurikuluma. Saznanja prirodnih i društvenih nauka kao izvor sadržaja i postupaka u obrazovanju predškolske dece. Karakteristike saznanog i socio-emocionalnog razvoja predškolske dece značajne za formiranje pojmova o prirodnoj i društvenoj sredini. Sadržaji upoznavanja okoline u kontekstu Opštih osnova predškolskog programa - ciljevi, zadaci i aktivnosti kojima se obezbeđuje upoznavanje predškolske dece sa svojom okolinom. Metodički uslovi kojima se obezbeđuje učenje kao konstrukcija znanja. Metodički postupci u funkciji individualizacije. Metodički postupci kojima se podstiče kreativnost predšk.dece na sadržajima iz oblasti upoznavanja okoline. Organizacija centara interesovanja u oblasti upoznavanja okoline. Planiranje, programiranje i evaluacija. Planiranje usmerenih aktivnosti u oblasti upoznavanja okoline. Tematski pristup planiranju i programiranju. <i>Praktična nastava</i> Identifikovanje sadržaja upoznavanja okoline u Opštim osnovama predškolskog programa. Metodička rešenja za primenu konstruktivističkog pristupa učenju na sadržajima iz oblasti upoznavanja okoline. Skiciranje metodičkih elemenata za planiranje aktivnosti.			
Literatura: * Kamenov, E.(2006) : Vaspitno-obrazovni rad u dečjem vrtiću- Opšta metodika.Novi Sad : Dragon. *Kamenov,E. (2006): Obrazovanje predškolske dece. Beograd: Zavod za udžbenike i nastavna sredstva. * Vilotijević,M.(1999): Didaktika 3 (oblici, merode, didaktički mediji).Beograd: Učiteljski fakultet. * Gojkov,G.(2006):Didaktika i postmoderna (str.111-143) * Ministarstvo prosvete i sporta Republike Srbije (2006) : Pravilnik o Opštih osnovama predškolskog programa.Beograd: Prosvetni pregled. * Stevanović,M.(2003): Didaktika. Rjeka: Digital point.			
Dopunska literatura: * Šefer, J.(2008): Evaluacija kreativnih aktivnosti u tematskoj nastavi (Poglavlje : Program za podsticanje kreativnog ponašanja u tematskoj nastavi). Beograd: Institut za pedagoška istraživanja. *Konstruktivistički pristup (učenju) u nastavi prirode i društva, Pedagoška stvarnost, br. 9-10, Novi Sad, 2010, (str.857-869).			
Broj časova aktivne nastave		Teorijska nastava: 3	Praktična nastava: 1
Metode izvođenja nastave Akademske izlaganje, rasprava na unapred najavljenom temu, pronalaženje primera u literaturi za razjašnjavanje pojmova, konceptiranje metodičkih elemenata operativnog plana aktivnosti, modelovanje metodičkih postupaka za podsticanje učenja kao konstrukcije znanja.			
Ispitna pitanja: 1. Metodika upoznavanja okoline u sistemu pedagoških disciplina 2. Karakteristike saznanog razvoja predškolske dece značajne za formiranje pojmova o prirodnoj i društvenoj sredini. 3.Karakteristike socio-emocionalnog razvoja. 4. Društvena i prirodna sredina kao izvor sadržaja za kurikulum 5. Oblici rada u oblasti upoznavanja okoline. 6. Vaspitni potencijal pojedinih oblika rada. 7. Metode rada 8. Metode kojima se podstiče učenje kao konstrukcija znanja. 9..Metodički postupci kojima se podstiče kreativnost dece na sadržajima iz oblasti upoznavanja okoline. 10..Didaktički mediji. 11.Didaktička sredstva i materijali u funkciji podsticanja dečje kreativnosti. 12. Mogućnosti primene kutića u oblasti upoznavanja okoline. 13. Centri interesovanja 14. Individualizacija i diferencijacija u oblasti upoznavanja okoline 15.Metodički postupci kojima se ostvaruje individualizacija 16. Metodički aspekti organizacije poseta, izleta, šetnji. 17.. Didaktičke igre 18. Organizacija eksperimenata i praktičnih radova 19. Otkrivačke aktivnosti predškolske dece. 20. Praktičan rad 21. Rešavanje problema 22. Planiranje i programiranje aktivnosti. 23. Evaluacija.			
Ocena znanja (maksimalni broj poena 100)			
Predispitne obaveze	poena	Završni ispit	poena
aktivnost u toku predavanja	10	pismeni ispit	
skiciranje elemenata v.o. aktivnosti iz upoznavanja okoline u sklopu režima dana dečjeg vrtića	20		
Metodička rešenja za primenu konstruktivističkog pristupa učenju na sadržajima iz oblasti upoznavanja okoline	10	usmeni ispit	30
kolokvijum-i	30	

METODIKA MUZIČKOG VASPITANJA 1

Naziv predmeta: <i>METODIKA MUZIČKOG VASPITANJA 1</i>	Šifra: 38MMV1
Nastavnik: prof. dr Jon Lelea	
Status predmeta: Obavezni	
Broj ESPB: 4	
Uslov: Položen <i>VOKALNO–INSTRUMENTALNI PRAKTIKUM</i>	
Cilj predmeta Edukacija studenata u smislu analize i shvatanja predmeta, zadataka i sadržaja metodike muzičkog vaspitanja kao naučne discipline. Osposobljavanje studenata za razumevanje i uvažavanje zakonitosti i faktora razvoja muzikalnosti dece predškolskog uzrasta i za primenu znanja i korišćenju literature.	
Ishod predmeta Svatanje predmeta, zadataka i sadržaja metodike muzičkog vaspitanja kao naučne discipline. Razumevanje i uvažavanje zakonitosti i faktora razvoja muzikalnosti dece predškolskog uzrasta. Ovladanost programskim zadacima i sadržajima muzičkog vaspitanja. Sposobnost primene ovladanim znanjima i sposobnost korišćenja relevantne literature iz muzičke kulture.	
Sadržaj predmeta <i>Teorijska nastava</i> Metodika muzičkog vaspitanja 1 daje odgovor na: pojam, predmet, odnos sa drugim muzičkim disciplinama i naukama. Mesto i značaj muzičkog vaspitanja u opštem sistemu obrazovanja. Cilj, zadaci i struktura predmeta. Istorijski osvrt na razvoj muzičkog vaspitanja, tradicionalna i savremena shvatanja i načna istraživanja iz ove oblasti. Razvoj muzikalnosti dece uzrasta od 3 do 6 godina. Metodika muzičkog vaspitanja 1 se bavi didaktičko-metodičkim postavkama u realizaciji sadržaja muzičkog vaspitanja, tradicionalnim i savremenim metodama u nastavi muzičkog vaspitanja, modelima korišćenja pojedinih metoda na odabranim sadržajima, metodskim postupcima pri učenju pesama po sluhu, slušanjem muzike, sviranjem na dečjem instrumentarijumu.	
A) Osnovni udžbenici: <ol style="list-style-type: none"> 1. Domonji, I. (1986): <i>Metodika muzičkog vaspitanja u predškolskim ustanovama</i>, Svjetlost, Sarajevo, str. 5-30. 2. Đurković, P. M. (1998): <i>Metodika muzičkog vaspitanja dece predškolskog uzrasta</i>, V.Š.O.V.Š., Šabac, str. 7-203 3. Manasteriotti, V. (1973): <i>Muzički odgoj na početnom stupnju</i>, Školska knjiga, Zagreb, str. 7-45. 4. Lelea, I. (2009): Iz rada br. 16. (Pomoćna nastavna sredstva) za studente rum. odelj.: - <i>Didaktički principi u nastavi muzičke kulture</i>, str. 67-75; - <i>Tradicionalne i savremene metode podučavanja i učenja u muzičkom vaspitanju</i>, str. 76-116. 5. Lelea, I. (2010): Iz rada br. 19. (Pomoćna nastavna sredstva) za studente rum. odelj.: - <i>Metode i postupci vrednovanja str. 82-89;</i> - <i>Metode i postupci stimulacije kreativnosti str. 89-93;</i> - <i>Tradicionalna i savremena didaktička nastavna sredstva u muzičkom vaspitanju str. 94-140.</i> 	
B) Pomoćna nastavna sredstva: <ol style="list-style-type: none"> 1. Dorđević, M. (1985): <i>Stvaralaštvo kroz igru</i>, Prosvetni pregled, Beograd. 2. Eljkonjin, D. B. (1981): <i>Psihologija dečije igre</i>, Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, Beograd. 3. Hiba, N. (1986): <i>Muzika za najmlađe</i>, Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, Beograd. 4. Ivić, I. (1983): <i>Vaspitanje dece ranog uzrasta</i>, Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, Beograd i Svjetlost, Sarajevo. 5. Kasagić, Đ., Bojanović, I. (1995): <i>Igre pokretom</i>, Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, Beograd. 6. Lelea, J. (1995): <i>"Pojmovno određivanje muzikalnosti na ranom uzrastu kao uslov identifikacije darovitosti"</i>, Zbornik radova br. 1., Viša škola za obrazovanje vaspitača, Vršac, str. 148- 153. 7. Lelea, J. (2003): <i>Podsticanje muzičke darovitosti kod studenata iz ugla Bolonjske deklaracije</i>, (dvojezični rad), tematski zbornik br. 8, Vršac, Viša škola za obrazovanje vaspitača i Univerzitet "Banatul", Temišvar, str. 497-505; 8. Lelea, J. (2005): <i>Saznanja i mišljenje o muzičkoj darovitosti iz ugla odraslih koji rade sa decom (mladima) izvan škole – Cunoașterea supradotării muzicale din punctul de vedere al adulților....</i> (dvojezično). Zbornik radova br. 11., Viša škola za obrazovanje vaspitača, Vršac, Univerzitet „Tibiskus“, Temišvar, str. 473-188. 9. Lelea, J. (2007): <i>Teorijski i praktični okvir za identifikaciju i podsticaj muzički darovitih na predškolskom i nižeškolskom uzrastu - Cadrul teoretic și practic pentru identificarea și stimularea celor supradotați muzical...</i> (dvojezični rad), Zbornik radova br.13, Visoka škola strukovnih studija za obrazovanje vaspitača, Vršac, – Univerzitet "Tibiscus", Temišvar, str. 85-116. 10. Lelea, J. (2008): <i>Uloga i podrška roditelja u identifikaciji i razvoju muzički darovite dece. Porodica kao faktor podsticaja darovitosti</i>, Zbornik radova br.14, Vršac, Visoka škola strukovnih studija za obrazovanje vaspitača „Mihailo Palov“, str.365-371. 11. Marjanović, A. (1973): <i>Teorijska i praktična pitanja obrazovanja predškolske dece</i>, Predškolsko dete, Beograd. 12. Milanović, Lj. (2004): <i>Zbirka 300 igara za najmlađe</i>, Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, Beograd. 13. Mirković-Radoš, K. (1986): <i>Muzika i predškolsko dete</i>, Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, Beograd. 14. Mirković-Radoš, K. (1998): <i>Psihologija muzičkih sposobnosti</i>, Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, Beograd. 15. Mužić, V. (1996): <i>Osnove programa predškolskog vaspitanja i obrazovanja</i>, Ministarstvo prosvete Republike Srbije, Beograd. 16. Pavlovski, T. i saradnici, (1992): <i>Tematsko planiranje u dečijem vrtiću</i>, Institut za pedagogiju i andragogiju, Beograd. 17. Perišić, M. (1974): <i>Igre, rad i učenje u predškolskim ustanovama</i>, Pedagoška stvarnost, br. 4., Beograd. 18. Stevanović, R. (1997): <i>Tradicionalne i savremene igre za decu od tri do deset godina</i>, Dečija ustanova " Čika Jova-Zmaj", Beograd. 19. Tajčević, M. (1981): <i>Osnovna teorija muzike-VIII izdanje</i>, Prosveta, Beograd 20. Toličić, I. (1966): <i>Dete upoznajmo u igri, predškolsko dete</i>, Beograd, Zavod za izdavanje udžbenika. 21. Vasiljević, Z. (2003): <i>Muzički bukvar</i>, Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, Beograd. 22. Vigotski, L.S. (1971): <i>Igra i njena uloga u psihičkom razvoju deteta</i>, Predškolsko dete, Beograd. 23. Vigotski, L. S. (1971): <i>Učenje i razvoj u predškolskom uzrastu</i>, Predškolsko dete, Beograd. 24. Voglar, M. (1982): <i>Glasbena vzgoja predškolskih otrok načitovanje</i>, Ljubljana. 25. Voglar, M. (1997): <i>Kako muziku približiti deci</i>, Zavod za udžbenike i nastavna sredstva Beograd. 	
Ispitna pitanja: <ol style="list-style-type: none"> 1. Definicija pojma metodike muzičkog vaspitanja 2. Definicija tematskog prostora metodike muzičkog vaspitanja 3. Zadaci vaspitno-obrazovnog rada sa studentima iz oblasti metodike muzičkog vaspitanja 4. Vaspitno-obrazovni i funkcionalni zadaci metodike muzičkog vaspitanja kod 	

- dece predškolskog uzrasta
5. Značajne epohe i kompozitori. Sadržaj ovog pitanja je direktno vezan za svestrano obrazovanje vaspitača na početku XXI veka kao i za jedan veoma bitan segment ove oblasti: „Slušanje muzike sa decom predškolskog uzrasta
 6. Osnovi teorije muzike. Zadatak metodike muzičkog vaspitanja vezan za stručno vaspitača
 7. Psihofizičke osobine dece predškolskog uzrasta
 8. Muzički razvoj dece predškolskog uzrasta u prve tri godine života
 9. Prve igre uz pokrete i muziku – prva godina života
 10. Igre uz pokrete i muziku u drugoj godini života
 11. Igre uz pokrete i muziku u trećoj godini života
 12. Muzički razvoj deteta u četvrtoj godini
 13. Muzički razvoj deteta tokom pete godine
 14. Muzički razvoj deteta od šeste godine
 15. Značaj muzike u životu predškolske dece
 16. Smetnje u muzičkom razvoju dece predškolskog uzrasta
 17. Nega i kultura dečjeg glasa. Organi za pripremu, stvaranje i oblikovanje tona
 18. Disanje i položaj tela pri pevanju
 19. Vežbe pevačkog disanja: vežbe za razvoj grudnog koža, vežbe udisanja, vežbe izdisanja
 20. Značaj pravilnog disanja
 21. Postavka glasa – Impostacija
 22. Igre na motivu od tri tona
 23. Intonacija i reproduktivne mogućnosti kod dece predškolskog uzrasta
 24. Izgovor reči - diktacija
 25. Primena didaktičkih principa u metodici muzičkog vaspitanja dece predškolskog uzrasta
 26. Tradicionalne i savremene metode u metodici muzičkog vaspitanja
 27. Oblici rada sa decom predškolskog uzrasta
 28. Specifični zadaci muzičkog vaspitanja u pogledu muzičkog izražavanja i stvaranja
 29. Uloga pesme u razvoju svestrane ličnosti dece predškolskog uzrasta
 30. Izbor pesme za predškolski uzrast
 31. Individualna priprema vaspitača za vokalnu interpretaciju u vrtiću
 32. Metodski postupak obrade pesme sa predškolskom decom
 33. Uzrast dece i trajanje muzičkih aktivnosti
 34. Stvaralačko pevanje
 35. Zadaci vaspitača u pogledu pevanja
 36. Pevanje u mlađoj grupi
 37. Pevanje u srednjoj grupi
 38. Pevanje u starijoj grupi
 39. Slušanje muzike
 40. Izbor muzike za slušanje
 41. Priprema vaspitača za slušanje
 42. Metodski postupak za slušanje muzike
 43. Ponovno slušanje sa analizom kompozicije
 44. Zadaci vaspitača koje ostvari putem slušanja muzike
 45. Muzičke igre i značaj muzičkih igara
 46. Izbor, metodski postupak, izvođenje i utvrđivanje brojalica
 47. Igre sa pevanjem i metodski postupak pri obradi
 48. Igre uz instrumentalnu muziku i metodski postupak pri obradi
 49. Narodne igre i plesovi
 50. Plesne improvizacije
 51. Igre iz oblasti teorije muzike
 52. Muzičke dramatizacije
 53. Zadaci vaspitača i metodski postupak za obradu muzičke igre
 54. Sviranje na dečjim instrumentima-udaraljicama
 55. Orfov instrumentariji-ritmički instrumenti
 55. Orfov instrumentariji-melodijski instrumenti
 56. Dečji orkestar predškolskog uzrasta
 57. Izrada udaraljki od dostupnih materijala
 58. Zadaci vaspitača prilikom formiranja i održavanja muzičkog kutka

Napomena:

Broj časova aktivne nastave	Teorijska nastava: 3	Praktična nastava: 1
------------------------------------	-----------------------------	-----------------------------

Metode izvođenja nastave

Verbalno-tekstualna metoda, metoda demonstracije, analitičko slušanje, metoda stvaralačkog rada, istraživačka metoda, učenje otkrivanjem, interpretacija, simulacija, modelovanje, metode evaluacije, učenje otkrivanjem, didaktička muzička igra, muzička igra imaginacije i invencija, preoblikovanje, igra uloga, problemsko učenje, korišćenje interneta.

Oцена znanja (maksimalni broj poena 100)

Predispitne obaveze	poena	Završni ispit	poena
aktivnost u toku predavanja	25	pismeni ispit	
pismena provera	15	usmeni ispit	40
vokalna i instrumentalna reprodukcija muzičkih dela	20	

METODIKA LIKOVNOG VASPITANJA

Naziv predmeta: *METODIKA LIKOVNOG VASPITANJA*

Šifra: 39MLV1

Nastavnik: prof. dr Adrijan Negru i mr Tomislav Suhecki

Status predmeta: Obavezni

Broj ESPB: 5

Uslov: Nema

Cilj predmeta

Stručno-metodičko osposobljavanje studenata za kritičko promišljanje, kvalitetno planiranje i pripremanje nastavnih sadržaja iz predmeta likovna kultura primenom savremenih metodičkih saznanja. Upoznati studente s likovnim jezikom dece i njegovim simbolima, sa strukturom, značenjima i zakonitostima razvoja likovnih sposobnosti; osposobiti studente za poticanje i razvijanje percepcijskih, oblikovnih i stvaralačkih sposobnosti dece;

Ishod predmeta

Osposobljenost studenata za kritičko promišljanje, kvalitetno planiranje i pripremanje nastavnih sadržaja iz predmeta likovna kultura primenom savremenih metodičkih saznanja. Sposobnost analize likovnog jezika dece sa njegovim simbolima, strukturom, značenjima i zakonitostima razvoja likovnih sposobnosti; osposobljeni studenti za podsticanje i razvijanje percepcijskih, oblikovnih i stvaralačkih sposobnosti dece;

Sadržaj predmeta

Teorijska nastava

Određenje, cilj, zadaci i interdisciplinarnost metodike nastave likovne kulture. Istorijski razvoj teorije i prakse likovnog vaspitanja. Posebnost i važnost nastavnog predmeta likovna kultura. Zadaci i značaj nastave likovne kulture. Karakteristike likovnog izražavanja i stvaranja kod dece – faze razvoja likovnog izraza. Estetsko vaspitanje i nastava likovne kulture (estetsko-likovne komponente zadataka likovne kulture). Proces upoznavanja u nastavi likovne kulture (kriterijumi i funkcija razlikovanja vizuelnog od likovnog mišljenja). Nastava likovne kulture u funkciji pospešivanja kreativnosti.

Praktična nastava:

Pronalaženje zanimljivih i odgovarajućih motiva za likovno izražavanje i stvaranje; upoznati studente s aktuelnim udžbenicima i razvijati sposobnost kritičke analize njihovog sadržaja; razvijati kreativno i kritičko mišljenje, istraživačke sposobnosti, samostalnost i individualnost studenata; razvijati sposobnost primenjivanja stečenih znanja održavanjem individualnih predavanja; razvijati sposobnost analize i vrednovanja oglednih predavanja mentora; razvijati želju i potrebu za permanentnim usavršavanjem u metodici likovne kulture.

Sistem metodičke prakse studenata. Prikaz nastavnih aktivnosti. Individualne aktivnosti studenata

Literatura

- Arhajm R, *Umetnost i vizuelno opažanje*, Univerzitet umetnosti, Beograd 1981;
- Grupa autora, *Daroviti učenici*, Nova prosveta, Beograd, 1992;
- Grupa autora, *Ciljevi – kompetencije učitelja i vaspitača*, Viša škola za obrazovanje vaspitača, Vršac, 2006;
- Grupa autora, *Daroviti i šta sa njima*, Viša škola za obrazovanje vaspitača, Vršac, 2002;
- Karlavaris, Bogomil, *Metodika likovnog odgoja 1- 2*, Hofbauer, p.o. Rijeka, 1991;
- Kingsli S.M, *Kako da naučite da preslikate*, Nolit, Beograd, 1975;
- Koks, Morin, *Dečiji crteži*, Zavod za udžbenike, Beograd, 2000;
- Eisner, E., *Education Artistic Vision*, New York, Macmillan, 1972;
- Negru, Adrijan, *Likovni praktikum*, Viša škola za obrazovanje vaspitača, Vršac, 2003;
- Negru, Adrijan, *Metodika nastave likovne kulture*, Viša škola za obrazovanje vaspitača, Vršac, 2000;

Broj časova aktivne nastave

Teorijska nastava: 2

Praktična nastava: 2

Metode izvođenja nastave

Akademsko izlaganje, navođenje zanimljivih detalja, rasprava na unapred najavljeni temu, prikazi procesa u crtežu, pismeni radovi studenata, otkrivanje, pronalaženje primera u literaturi, postavljanje pitanja nakon predavanja, učenje otkrivanjem, interaktivno učenje, istraživačka metoda i traganje za informacijama na internetu.

Pitanja:

1. Specifičnost i značaj likovnog vaspitanja;
2. Zadaci i ciljevi metodike likovne kulture;
3. Istorijska evolucija teorije i prakse likovnog vaspitanja;
4. Karakteristike likovnog izraza dece i faze razvoja;
5. Estetsko vaspitanje i likovna kultura;
6. Osposobljavanje studenata za valorizaciju likovnog jezika;
7. Likovni jezik dece i njegovi simboli;
8. Struktura, značaj i zakoni razvoja likovnih sposobnosti kod dece;
9. Stimulisanje perceptivnih sposobnosti dece;
10. Poznavanje i primena savremenih metoda u nastavi likovnog vaspitanja;
11. Didaktički principi, metode i metodički oblici aktivnosti u nastavi likovnog vaspitanja;
12. Razvijanje sposobnosti studenata za kritičku i kreativnu analizu ciljeva nastave likovnog vaspitanja;
13. Primena didaktičkih principa u likovnom vaspitanju;
14. Likovno-estetske komponente u likovnoj kulturi;
15. Planiranje i realizacija vaspitno-obrazovnih sadržaja u oblasti likovnog vaspitanja;
16. Darovita deca i likovno vaspitanje;
17. Didaktičko-metodička organizacija aktivnosti iz likovnog vaspitanja;
18. Praćenje razvoja i evaluacija progressa dečijeg likovnog izraza;
19. Samostalna realizacija vaspitno-obrazovnih aktivnosti od strane studenata;
20. Kompetencije vaspitača za realizaciju aktivnosti u oblasti likovnog vaspitanja;
21. Kompetencije vaspitača za realizaciju aktivnosti u oblasti integrisanja kurikularnih sadržaja.

Ocena znanja (maksimalni broj poena 100)

Predispitne obaveze	poena	Završni ispit	poena
aktivnost u toku predavanja	5	pismeni ispit	
kolokvijum-i	20	usmeni ispit	35
Pisanje priprema za neposredne aktivnosti	10	
Izvođenje samostalnih aktivnosti	30		

METODIKA RAZVOJA GOVORA 2

Naziv predmeta: METODIKA RAZVOJA GOVORA 2		Šifra: 40MRG2	
Nastavnik: mr Dragana Josifović			
Status predmeta: obavezni			
Broj ESPB: 3			
Uslov: Položen ispit: Metodika razvoja govora 1			
Cilj predmeta Osposobljavanje studenata za samostalno izvođenje aktivnosti u dečjem vrtiću, za primenu savremenih metodičkih pristupa dečjoj književnosti, kao i za obrazloženje primenjenih metoda i oblika rada; studenti će se osposobljavati za primenu postupaka koji podstiču kreativnost deteta. Osposobiće se, takođe, da uoče reakcije i interese deteta i, u skladu s tim, za prilagođavanje sadržaja, metoda i oblika rada. Razvijanje timskog rada.			
Ishod predmeta Studenti stiču kompetenciju za primenu postupaka koji podstiču kreativnost deteta. Osposobljeni su da uoče reakcije i interese deteta i, u skladu s tim, za prilagođavanje sadržaja, metoda i oblika rada. Stiču sposobnost timskog rada u predškolskoj ustanovi.			
Sadržaj predmeta <i>Praktična nastava</i> Pripremanje, izvođenje i analiziranje javnih predavanja studenata (analiza didaktičko-metodičkih osnova, analiza primenjenih sadržaja, korišćenja sredstava). Sistem metodičke prakse studenata.			
Literatura Obavezna literatura: 1. <i>Osnove programa predškolskog vaspitanja i obrazovanja dece uzrasta od tri do sedam godina</i> , Ministarstvo prosvete Republike Srbije: Prosvetni pregled, Beograd, 1996. 2. Milorad Naumović: <i>Metodika razvoja govora – priručnik za student viših škola za obrazovanje vaspitača i za vaspitače</i> , Viša škola za obrazovanje vaspitača, Pirot, 2000. 3. Slavica Jovanović: <i>Metodika razvoja govora – udžbenik za student viših škola za obrazovanje vaspitača i vaspitače</i> , Visoka škola za obrazovanje vaspitača, Šabac, 2008. 4. Ljubica Dotlić, Emil Kamenov: <i>Književnost u dečjem vrtiću</i> , Zmajeve dečje igre: Odsek za pedagogiju Filozofskog fakulteta, Novi Sad, 1996. 5. Slađana Milanović: <i>Metodika razvoja govora</i> , Viša škola za obrazovanje vaspitača, sremska Mitrovica, 2007. 6. Milanka Maljković: <i>Metodički priručnik za razvoj govora dece predškolskog uzrasta</i> , Savez pedagoških društava Vojvodine, Kikinda, 2005. 7. Emil Kamenov: <i>Mudrost čula IV deo (govorno stvaralaštvo)</i> , Dragon, Novi Sad, 2010. 8. Emil Kamenov: <i>Mudrost čula V deo (dramsko stvaralaštvo)</i> , Dragon, Novi Sad, 2010. Dopunska literatura 9. Grupa autora, <i>Razvoj govora kod deteta</i> , Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, Beograd, 1981. 10. Grupa autora: <i>Govor u predškolskoj ustanovi</i> , Zavod za izdavanje udžbenika, Beograd, 1987. 11. Grupa autora: <i>Govor i jezik deteta u razvoju</i> , Zavod za udžbenike, Beograd, 1995. 12. Kunić, I., <i>Kultura dečjeg govornog i scenskog stvaralaštva</i> , Školska knjiga, Zagreb, 1990.			
Broj časova aktivne nastave		Teorijska nastava: 1	Praktična nastava: 3
Metode izvođenja nastave Praktičan rad u vrtiću; analiza održanih vežbi, pisane pripreme, diskusija nakon održane aktivnosti, hospitovanje.			
Ocenjuju se pisane pripreme studenta i njihova realizacija. Nakon održanih javnih aktivnosti vrši se analiza na usmenom delu ispita; analiza didaktičko – metodičkih osnova, analiza primenjenih sadržaja, korišćenja sredstava itd. Student na usmenoj odbrani svog praktičnog rada pokazuje da dobro vlada teorijskim osnovama prethodno položene Metodike razvoja govora 1.			
Cilj Metodike razvoja govora 2 je osposobljavanje studenta za samostalno izvođenje aktivnosti u dečjem vrtiću, za primenu savremenih metodičkih pristupa, kao i za obrazloženje primenjenih metoda i oblika rada.			
Ocena znanja (maksimalni broj poena 100)			
Predispitne obaveze	poena	Završni ispit	poena
aktivnost u toku predavanja	10	pismeni ispit	20
praktična nastava (ocena pisanih priprema i njihova realizacija)	20	usmeni ispt	50

METODICA DEZVOLTĂRII VORBIRII 2

Obiectul: METODICA DEZVOLTĂRII VORBIRII 2		Cifru: 40MDV2
Profesor: prof. dr. Ileana Magda		
Statusul obiectului: obligatoriu		
ECTS: 3		
Condiții: Promovat examenul la Metodica dezvoltării vorbirii 1		
<p>Obiective Pregătirea studenților pentru activitățile individuale din grădinița de copii, pentru aplicarea abordărilor metodice moderne ale literaturii pentru copii, pentru justificarea metodelor și formelor de activitate utilizate; studenții se vor pregăti pentru explicarea procedeelelor care stimulează creativitatea copilului. De asemenea, se vor pregăti să observe reacțiile și interesele copilului ca, în baza acestora, să-și adapteze conținuturile, metodele și formele de activitate. Dezvoltarea activității pe echipe.</p>		
<p>Achiziții Studenții își însușesc competența de aplicare a procedeelelor care stimulează creativitatea copilului. Sunt pregătiți să observe reacțiile și interesele copilului ca, în conformitate cu acestea, să-și adapteze conținuturile, metodele și formele de activitate. Capacitatea de activitate în echipă în instituția preșcolară.</p>		
<p>Conținutul obiectului <i>Activități practice</i> Pregătirea, desfășurarea și analiza activităților practice ale studenților (analiza procedeelelor didactico-metodice, analiza conținuturilor aplicate, folosirea materialelor). Sistemul practicii metodice a studenților.</p>		
<p>Bibliografie: E.S.Kolumbus: <i>Didactica preșcolară</i>, Editura V&I Integral, București, 1998; Florica Mitu: <i>Metodica activităților de educare a limbajului</i>, Editura Pro Humanitas, București, 2000.</p>		
Numărul de ore	Învățământ teoretic: 0	Învățământ practic: 2
<p>Metode de învățământ Activități practice în grădiniță; analiza exercițiilor, proiectelor didactice, discuții în urma activităților realizate de studenți, asistențe.</p>		
Nota obținută (numărul maxim de puncte 100)		
Obligații care preced examenul	puncte	Examenul final
activități ale studenților la cursuri	10	examen scris
activități practice ale studenților (proiecte didactice și realizarea lor)	20+20	examen oral
		50

METODIKA FIZIČKOG VASPITANJA 2

Naziv predmeta: METODIKA FIZIČKOG VASPITANJA 2		Šifra: 30MFV2	
Nastavnik: dr Nataša Sturza Milić			
Status predmeta: Obavezni			
Broj ESPB: 3			
Uslov: Položen ispit Metodika fizičkog vaspitanja 1			
Cilj predmeta Razvijati interes za stvaralačku delatnost iz oblasti fizičkog vaspitanja; osposobiti studente da primene stečena znanja izvođenjem samostalnih aktivnosti fizičkog vaspitanja sa decom predškolskog uzrasta; osposobljavati studente za praćenje razvoja sposobnosti predškolske dece i sposobnost praćenja i vrednovanja sopstvenog rada; razvijati sposobnost vrednovanja tuđeg rada aktivnim učestvovanjem u analizi javnih aktivnosti ostalih studenata; razvijati svest kod studenata o potrebi za permanentnim obrazovanjem i usavršavanjem u metodici fizičkog vaspitanja.			
Ishod predmeta Osposobljeni studenti za samostalno organizovanje i izvođenje aktivnosti fizičkog vaspitanja sa decom predškolskog uzrasta. Razvijeni interesi za stvaralačku delatnost iz oblasti fizičkog vaspitanja; osposobljenost studenata da primene stečena znanja izvođenjem samostalnih aktivnosti fizičkog vaspitanja sa decom predškolskog uzrasta; osposobljeni studenti za praćenje razvoja sposobnosti predškolske dece; razvijena sposobnost praćenja i vrednovanja sopstvenog rada; razvijena sposobnost vrednovanja tuđeg rada aktivnim učestvovanjem u analizi javnih aktivnosti ostalih studenata; razvijena svest kod studenata o potrebi za permanentnim usavršavanjem u metodici fizičkog vaspitanja.			
Sadržaj predmeta Teorijska nastava: Planiranje fizičkog vaspitanja u predškolskoj ustanovi. Planiranje didaktičko-metodičkih i stručno-metodičkih sadržaja iz metodike fizičkog vaspitanja, neophodnih za realizaciju samostalnih aktivnosti iz fizičkog vaspitanja u predškolskoj ustanovi. Planiranje fizičkog vaspitanja po Modelu A Osnova programa vaspitno-obrazovnog rada u predškolskoj ustanovi. Planiranje fizičkog vaspitanja po Modelu B Osnova programa vaspitno-obrazovnog rada u predškolskoj ustanovi. Organizacioni oblici aktivnosti prema Modelu A i Modelu B. Praktična nastava: Prisustvovanje aktivnostima fizičkog vaspitanja u predškolskoj ustanovi; Izrada priprema za neposredno izvođenje samostalnih aktivnosti fizičkog vaspitanja sa predškolskom decom; Aaliziranje javnih predavanja studenata (analiza didaktičko-metodičkih osnova, analiza primenjenih sadržaja fizičkog vaspitanja, korišćenja sredstava fizičkog vaspitanja...); Seminarske vežbe: Obrada tema koje će pomoći studentima da kvalitetno i kreativno planiraju i realizuju v.o. rad iz oblasti fizičkog vaspitanja predškolske dece, uključujući i izradu projekata (priprema) za konkretne aktivnosti.			
Literatura Džinović-Kojić, D.: Fizičko vaspitanje predškolskog deteta (metodički priručnik za studente i vaspitače), Beograd, 2002, poglavlja: Pokretna igra, str. 145-178; Primeri priprema za usmerene aktivnosti, str. 203-238. Blagajac, S.: Igra mi je hrana, Viša škola za obrazovanje vaspitača, Beograd, 1995. Poglavlja: Motorne aktivnosti, str. 61-86; Vežbe oblikovanja, str. 86-97. Đorđić, V.: Predškolsko fizičko vaspitanje u Vojvodini-društveno-institucionalni kontekst, poglavlje: Fizičko vaspitanje u programskim rešenjima – Model A i B, str. 75-93, Viša škola za vaspitače, Vršac, 2002. Osnove programa vaspitno-obrazovnog rada sa decom predškolskog uzrasta, Novi Sad, 1995, str. 29-33.			
Broj časova aktivne nastave		Teorijska nastava: 1	Praktična nastava: 3
Metode izvođenja nastave Nastava se realizuje kroz teoretska predavanja u školi i metodičke vežbe u predškolskim ustanovama (javna predavanja studenata uz prisustvo profesora); rasprava na unapred najavljenom temu, pismeni radovi studenata (pisane pripreme), kompariranje, učenje otkrivanjem, interaktivno učenje, stvaranje novih ideja i relacija, praktični radovi i tražanje za informacijama na internetu			
Usmeni završni ispit podrazumeva, pored odbrane održane samostalne aktivnosti i ispitna pitanja: 1. Planiranje i programiranje fizičkog vaspitanja dece predškolskog uzrasta 2. Planiranje fizičkog vaspitanja po Modelu A Osnova programa v.o. rada u predškolskoj ustanovi 3. Planiranje fizičkog vaspitanja po Modelu B Osnova programa vaspitno-obrazovnog rada 4. Organizacioni oblici aktivnosti prema Modelu A 5. Organizacioni oblici aktivnosti prema Modelu B 6. Struktura pripreme za aktivnosti fizičkog vaspitanja			
Ocena znanja (maksimalni broj poena 100)			
Predispitne obaveze		poena	Završni ispit
aktivnost u toku predavanja		10	Samostalna ispitna aktivnost
praktična nastava (ocena pisanih priprema i njihova realizacija)		15+15	Usmeni ispit
Seminarski rad		10
			poena
			20
			30

METODIKA UPOZNAVANJA OKOLINE 2

Naziv predmeta: METODIKA UPOZNAVANJA OKOLINE 2		Šifra: 42MUO2	
Nastavnik: mr Viorika Paser i Snežana Prtljaga			
Status predmeta: Obavezni			
Broj ESPB:3			
Uslov: položena Metodika upoznavanja okoline 1			
Cilj predmeta Osposobljavanje studenata za planiranje, programiranje i realizaciju v.o. aktivnosti u dečjem vrtiću, kao i za njihovu evaluaciju.			
Ishod predmeta Osposobljenost studenata za kombinovanje odgovarajućih oblika, metoda i didaktičkih medija u mikroartikulaciji aktivnosti u funkciji individualizacije i diferencijacije. Osposobljenost za prepoznavanje i primenu metodičkih postupaka kojima se može podsticati učenje kao konstrukcija znanja. Osposobljenost za evaluaciju ostvarenog rada u odnosu na planirano i sposobnost korišćenja stručne literature.			
Sadržaj predmeta <i>Teorijska nastava</i> Teorijski aspekti individualizacije v.o. aktivnosti i učenja kao konstrukcija znanja. Kreativnost na predškolskom uzrastu i mogućnost njenog podsticanja kroz sadržaje upoznavanja okoline. Planiranje, programiranje, evaluacija. Tematsko planiranje i programiranje. <i>Praktična nastava</i> Vežbanje studenata u određivanju tema aktivnosti, formulisanju cilja i v.o. zadataka. Metodička artikulacija određenih tema kombinovanjem oblika, metoda, didaktičkih medija kojima će se obezbediti individualizacija i učenje kao konstrukcija znanja. Izrada didaktičkih sredstava u funkciji realizacije planiranih aktivnosti. Realizacija planiranih aktivnosti u dečjem vrtiću i njihova evaluacija.			
Literatura: Pavlovski, T. i saradnici, Tematsko planiranje u dečjem vrtiću, Institut za pedagogiju i andragogiju, Filozofski fakultet, Beograd, 1992, Kamenov, E., Vaspitno-obrazovni rad u dečjem vrtiću (opšta metodika), Dragon, N. Sad, 2006. Dopunska literatura: Marković, M. i saradnici, Korak po korak 2, Kreativni centar, Beograd, 1997, Senčanski, T., Mali kućni ogledi 1,2. Šajin, M., Sopstvenim iskustvom do znanja, Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, Beograd, 2005., Paser, V, <i>Poznavanje prirode i poznavanje društva – mogućnosti podsticanja kreativne produkcije</i> , u: Daroviti i šta sa njima, Viša škola za obrazovanje vaspitača, Vršac, 2003.			
Broj časova aktivne nastave	Teorijska nastava: 1	Seminari: 1	Praktična nastava: 2
Metode izvođenja nastave Akademske izlaganje, diskusija na najavljeni temu, izrada seminarskih radova, izrada projekcija aktivnosti, realizacija planiranih aktivnosti u odrđenoj vaspitnoj grupi, evaluacija i samoevaluacija ostvarenih aktivnosti, priprema za samostalnu praksu.			
Pitanja za Metodiku upoznavanja okoline 1. Planiranje, programiranje i evaluacija 2. Priprema za planiranje i programiranje 3. Značaj praćenja napredovanja ličnosti dece u sklopu planiranja i programiranja 4. Tematsko planiranje i programiranje 5. Kombinovanje oblika metoda i didaktičkih medija u funkciji individualizacije 6. Metode i metodički postupci kojima se podstiče učenje kao konstrukcija znanja 7. Operativno planiranje aktivnosti – usmerenih i drugih 8. Metodički postupci kojima se može podsticati kreativnost dece 9. Didaktička sredstva i materijali kojima se podstiče dečija kreativnost 10. Kutići i mogućnost realizacije sadržaja upoznavanja okoline u njima 11. Centri interesovanja 12. Otkrivačka metoda i otkrivačke aktivnosti 13. Problemska metoda i učenje putem rešavanja problema 14. Vaspitni značaj metode praktičnih radova u upoznavanju okoline 15. Radovi dece na sadržajima iz oblasti upoznavanja okoline u sklopu portfolije			
Oцена znanja (maksimalni broj poena 100)			
Predispitne obaveze	poena	Završni ispit	poena
Aktivnosti u toku predavanja	10	ispitna aktivnost u okviru samostalne prakse	20
Seminarski rad	10	usmeni ispit	20
Projekcija jedne aktivnosti	10		
Realizacija aktivnosti	10		
pripreme za samostalnu pedagošku praksu	20	

METODIKA MUZIČKOG VASPITANJA 2

Naziv predmeta: METODIKA MUZIČKOG VASPITANJA 2		Šifra: 43MFV2	
Nastavnik: Dr Euđen Činč, Dr Jon Lelea			
Status predmeta: Obavezni			
Broj ESPB:3			
Uslov: Položen ispit <i>VOKALNO–INSTRUMENTALNI PRAKTIKUM I METODIKA MUZIČKOG VASPITANJA 1</i>			
Cilj predmeta Osposobljavanje studenata za prenošenje naučnih, stručnih i umetničkih znanja i veština u radu sa decom predškolskog uzrasta. Formiranje stava kod studenata o značaju korelacija osnovnih teorijsko-medodičkih znanja i praktičnih znanja i veština iz metodike muzičkog vaspitanja. Osposobljavanje studenata za timski rad.			
Ishod predmeta Osposobljenost studenata za prenošenje naučnih, stručnih i umetničkih znanja i veština u radu sa decom predškolskog uzrasta. Formiran stav kod studenata o značaju korelacija osnovnih teorijsko-medodičkih znanja i praktičnih znanja i veština iz metodike muzičkog vaspitanja. Osposobljenost za timski rad i korišćenje stručne literature.			
Sadržaj predmeta <i>Praktična nastava</i> Planiranje ciljeva, sadržaja, aktivnosti i procesa u metodike muzičkog vaspitanja. Uvođenje interaktivne nastave kao i nterdisciplinarni pristup u realizaciji muzičkih sadržaja. Muzika kao impuls u kreativnom ispoljavanju predškolske dece iz drugih oblasti. Specifičnost u metodičkoj organizaciji aktivnosti iz ove oblasti. Sistem metodičke prakse studenata. Prikaz nastavnih aktivnosti. Individualne aktivnosti studenata			
Literatura Pantelić-Đurković, M.(1998): <i>Metodika muzičkog vaspitanja dece predškolskog uzrasta</i> . Šabac, V.Š.O.V Marković-Ksenja, R.(1986): <i>Muzika i predškolsko dete</i> Beograd, Z.U.N.S.. Dopunska literatura Toličić, I.(1966): <i>Dete upoznajemo u igri, predškolsko dete</i> . Beograd, Zavod za izdavanje udžbenika. Kasagić, Đ., Bojanović, I.(1995): <i>Igre pokretom</i> . Beograd, Z.U.N.S. Đurković-Pantelić, M.(1997): <i>Disanje pri pevanju</i> . Šabac, Zbornik radova V.Š.O.V. br.6. Perišić, M.(1974): <i>Igre, rad i učenje u predškolskim ustanovama</i> . Beograd, Pedagoška stvarnost, br. 4.			
Broj časova aktivne nastave		Teorijska nastava: 1	Praktična nastava: 3
Metode izvođenja nastave Verbalno-tekstualna metoda, metoda demonstracije, analitičko slušanje, metoda stvaralačkog rada, istraživačka metoda, učenje otkrivanjem, interpretacija, simulacija, modelovanje, metode evaluacije, učenje otkrivanjem, didaktička muzička igra, muzička igra imaginacije i invencija, preoblikovanje, igra uloga, problemsko učenje, korišćenje interneta.			
Ocena znanja (maksimalni broj poena 100)			
Predispitne obaveze	poena	Završni ispit	poena
aktivnost u toku predavanja	5	pismeni ispit	
pisane pripreme za probne i samostalne aktivnosti	10	usmeni ispit	40
vokalna i instrumentalna kreativna reprodukcija	15	
samostalne aktivnosti	30		

AUDIO-VIZUELNA SREDSTVA U VRTIĆU

Naziv predmeta: PRIMENA AUDIO-VIZUELNIH SREDSTAVA U VRTIĆU		Šifra: 44AVS	
Nastavnik: Biljana Vujašin			
Status predmeta: izborni			
Broj ESPB: 4			
Uslov: /			
Cilj predmeta Sticanje znanja o dometima savremene obrazovne tehnologije i potrebi primene audio-vizuelnih sredstava u vaspitno-obrazovnom radu. Tehnička i tehnološka pismenost neophodna u savremenom multimedijalnom vaspitno-obrazovnom radu. Razumevanje funkcija moderne obrazovne tehnologije i značaja različitih multimedijalnih izvora znanja. Shvatanje pedagoških vrednosti didaktičkog materijala. Znanja o medijima i njihovim efektima. Medijsko opismenjavanje i razvijanje kritičkog odnosa prema medijskoj produkciji. Osposobljavanje vaspitača za analizu i interpretaciju medijskih poruka.			
Ishod predmeta Znanja o dometima savremene obrazovne tehnologije. Razumevanje potrebe primene audio-vizuelnih sredstava u vaspitno-obrazovnom radu. Razumevanje funkcija moderne obrazovne tehnologije i značaja različitih multimedijalnih izvora znanja. Shvatanje pedagoških vrednosti didaktičkog materijala. Usvajanje znanja o medijima i njihovim efektima. Medijska pismenost i razvijen kritički odnos prema medijskoj produkciji. Osposobljenost vaspitača za analizu i interpretaciju medijskih poruka.			
Sadržaj predmeta <i>Praktična nastava</i> Razvoj i podela vaspitno-obrazovnih sredstava. Pedagoške vrednosti didaktičkih sredstava i izvora znanja. Izvori znanja u dečjim aktivnostima. Zvuk kao izvor znanja i sredstvo za igranje. Grafička komunikacija i kategorije grafičkog sistema. Didaktički materijal. Didaktička sredstva. Pojam i ciljevi obrazovne tehnologije. Vizuelna sredstva komunikacije i učenja. Nova informaciona tehnologija i modernizacija vaspitno-obrazovnog rada. Multimedijalni izvori znanja. Analiza i interpretacija medijskih poruka. Medijsko vaspitanje i medijska pismenost. Opasnosti izazvane medijima (izolacija, učenje nasilja, telesna oštećenja itd.).			
Osnovna literatura: Markoska, D. (1998): Audio-vizuelna sredstva u vrtiću . Šabac: Viša škola za obrazovanje vaspitača. Habmair, H. i sar. (1997): Vaspitavanje pomoću medija i rukovanje medijima . Beograd: Inovacije u nastavi, br. 2. Stevanović, M. (2004): Predškolsko dijete za budućnost (str.88-110). Varaždinske Toplice. Tonimir.			
Dopunska literatura: Stojanović, A. (2005): Mediji masovnih komunikacija i medijsko vaspitanje . Sombor: Zbornik: Informatika, obrazovna tehnologija i novi mediji u obrazovanju.			
Broj časova aktivne nastave		Teorijska nastava: 0	Praktična nastava: 2
Metode izvođenja nastave Kompariranje, interaktivno učenje, demonstracija, interpretacija, praktičan rad i traganje za informacijama na Internetu.			
Ocena znanja (maksimalni broj poena 100)			
Predispitne obaveze	poena	Završni ispit	poena
aktivnost na vežbama	20	pismeni ispit	40
praktična nastava	20	usmeni ispit	/
kolokvijum	20	

PSIHOPATOLOGIJA RAZVOJNOG DOBA

Naziv predmeta	Psihopatologija razvojnog doba	Šifra:45PRD
Godina studija	Treća, šesti semestar	
Studijski programi	Strukovni vaspitač	
ESPB	4	
Nivo	Osnovni	
Preduslovi	Upisan semestar	
Nedeljni fond časova:	Predavnja : 2, Vežbe: 0	
Predavač	Dr Dragica Stanojlović	
Metodi nastave i savladavanja gradiva :	Predavnja, vežbe, konsultacije	
Ciljevi predmeta:	Pošto studenti upisuju višu školu posle srednje škole koja gotovo da ne daje ni minimum informacija o značaju poznavanja osnovnih pojmova vezanih za psihički razvoj dece, veoma je važno da se studenti upoznaju sa onovnim postavama psihičkog razvoja, jer dečji psihički život otpočinje njegovim rođenjem. Dete poseduje komunikacijske simbole kojima prenosi okolini neke „ doživljaje“ i veoma je važno da osobe koje komuniciraju sa decom u prvim godinama razvoja poznaju ove simbole.	
Ishod predmeta:	Informacije i usvajanje osnovnih pojmova o razvoju psihičkog sistema omogućuje studentima da bolje razumeju dečji unutrašnji život, kao i simbole koje okolini nude kao prve elemente u ostvarivanju interakcija. Upoznavši se sa osnovama razvoja psiholoških sistema studenti će sa više razumevanja da prilaze deci, jer će se informisati koliko su značajne prve godine u razvoju ličnosti. Važnost ovog seminara je i u tome što će studenti ovu, pretežno apstraktnu temu, moći da približe sebi, što će im omogućiti da bolje razumeju sebe i svoju okolinu. Poznavanje razvojne psihologije poslužiće studentima da kompleksnije sagledaju i osnove drugih oblasti koje proučavaju.	
Sadržaj predmeta:	<p>Teorijska nastava: Upoznavanje sa osnovnim elementima psihičkog razvoja deteta. Osnovne informacije o novorođenčetu i nasleđenim osobinama koje donosi na svet. Motorno ponašanje novorođenčeta, Refleksne aktivnosti, kao i drugi aspekti aktivnosti novorođenčeta. Osnovne informacije o intelektualnom razvoju deteta. Upoznavanje sa senzomotornim razvojem u toku prve, druge i treće godine života. Osnovne postavbe intelektualnog razvoja deteta od treće do sedme godine života. Osnovni elementi razvoja govora, moralnog razvoja, emocionalnog razvoja u okviru koga će se poseban akcenat staviti na razvoj odnosa prema objektu. Upoznavanje sa osnovama ranog razvoja objektnih odnosa. Važan segment upoznavanja psihičkog života bio i razmatranje razvoja dečjih strahova i značaj njihovih uticaja na psihički život u celini. Upoznavanje sa osnovnim elementima mehanizama odbrane.</p> <p>Vežbe: Učenje studenata da sačine sopstvene sheme prikaza osnovnih elemenata psihičkog sistema, i da u grupi predstave individualni način sagledavanja osnovnih elemenata psihičkog aparata uz pokušaje da predstave pojedinačne psihičke funkcije i povežu ih međusobno. Na taj način bi kombinacijama shvatili neiscrpnost varijeteta u sklopu ličnosti.</p>	
Literatura:	-Matić, V., psihopatologija detinjstva i mladosti, Savez društva psihologa Sr Srbije, Beograd 1980 -Pijaže, Ž., Inhelder, B., Intelektualni razvoj deteta, Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, Beograd, 1978 -Zec, N., Osnovi medicinske psihologije i psihopatologije, IGKRO“ Svjetlost“ OOUR Zavod za udžbenike, Sarajevo, 1978	
Broj časova aktivne nastave:	Teorijska nastava: 30 časova	
Metode izvođenja nastave:	Praktična nastava: - Predavanja, interaktivna nastava, prezentacija, individualni i grupni rad	

RAČUNARI U VASPITNO-OBRAZOVNOM RADU

Naziv predmeta: RAČUNARI U VASPITNO-OBRAZOVNOM RADU

Šifra: 46RVO

Nastavnik: Predrag Prtljaga

Status predmeta: izborni

Broj ESPB: 4

Uslov: /

Cilj predmeta

Kroz vežbe studenti se osposobljavaju da koriste računare kao izvor informacija vezanih za jedinicu aktivnosti koja se obrađuje. U praktičnom delu nastave ukazuje se i na dobre i loše strane upotrebe računara i Interneta u obrazovanju.

Ishod predmeta

Studenti su osposobljeni da koriste mogućnosti računara u pripremi vaspitno-obrazovnog rada, u cilju prikupljanja informacija i sadržaja za realizaciju nastavnog časa.

Sadržaj predmeta

Studenti se osposobljavaju da korišćenjem računara i Interneta, odnosno interaktivnih enciklopedija i baza znanja sakupe materijal za realizaciju aktivnosti. Kroz vežbe studenti se osposobljavaju da koriste računare kao izvor informacija vezanih za jedinicu aktivnosti koja se obrađuje, kao i tehničke uređaje neophodne za pripremu jedinice aktivnosti: skener, digitalni foto-aparat i mini kamere. Studenti se osposobljavaju da koriste slide-show softvere i video projektore.

Literatura

- Obrazovna informaciona tehnologija, Petar D. Mandić, Danimir P. Mandić, Učiteljski fakulteti u Beogradu, Jagodini i Užicu, Beograd, 1996.

Broj časova aktivne nastave

Teorijska nastava: 0

Praktična nastava: 2

Metode izvođenja nastave

Predavanja i vežbe koje podrazumevaju praktičan rad u računarskoj učionici, simulaciju i traganje za informacijama na internetu

Predispitne obaveze

aktivnost u toku predavanja

praktična nastava

kolokvijum-i

seminar-i

Ocena znanja (maksimalni broj poena 100)

poena

20

30

Završni ispit

pismeni ispit

usmeni ispit

.....

poena

50

PREDŠKOLSKI KURIKULUM

Studijski program/studijski programi : Strukovni vaspitač Vrsta i nivo studija: Strukovne studije, osnovni Naziv predmeta: Predškolski kurikulum Nastavnik: prof. dr Grozdanka Gojkov, Snežana L. Prtljaga Status predmeta: izborni Broj ESPB: 5 Uslov:			
Cilj predmeta Da studenti dobiju jasan pojam kurikuluma i shvate suštinu susreta anglosanksonske i evropske pedagoške tradicije: da razmeju funkciju kurikuluma, pedagoške paradigme izrade kurikuluma i da se osposobe da uočavaju potrebe i definišu ideje kojima bi se doprinelo unapređivanju nastave i učenja, te da dalje budu u stanju da određuju prioritete, definišu ciljeve razvoja obrazovne sredine i razviju plan razvoja oblasti koju žele unaprediti. Osposobiti studente za samostalnu izradu razvojnih planova			
Ishod predmeta Stečena znanja studenata o pojmu kurikulum i shvaćena suština susreta anglosanksonske i evropske pedagoške tradicije: funkcija kurikuluma, pedagoške paradigme izrade kurikuluma. Osposobljeni studenti da uočavaju potrebe i definišu ideje kojima bi se doprinelo unapređivanju učenja, te da dalje budu u stanju da određuju prioritete, definišu ciljeve razvoja obrazovne sredine i razviju plan razvoja oblasti koju žele unaprediti. Osposobljeni studenti za samostalnu izradu razvojnih planova.			
Sadržaj predmeta <ul style="list-style-type: none"> • Pojmovna razgraničenja: kurikulum, katalozi znanja, nacionalni obrazovni standardi, pedagoški standardi, nastavni plan i program, predškolska didaktika, predškolski kurikulum, otvoreni kurikulum. • «Susret» anglosanksonske i evropske kulturno-pedagoške tradicije • Teorijski koncepti i metodološki pristup izrade kurikuluma i nacionalni obrazovni standardi • Kurikulum u funkciji podsticanja viših nivoa kvaliteta u obrazovnom sistemu • Pedagoške paradigme izrade kurikuluma • Predškolski kurikulum i autonomija ustanove • Izrada razvojnog plana 			
Literatura Klemenović, J., (2009): <i>Savremeni predškolski programi</i> , Savez ped. druš. Vojvodine i Visoka škola strukovnih studija za obrazovanje vasp. „Mihailo Palov“, Vršac (do 84. str) Marč, C., (1994): <i>Kurikulum</i> , Eduka, Zagreb (117 – 150; 205 – 249 str) Stol, L., Fink, D., (2000): <i>Menjamo naše škole-Kako unaprediti delotvornost i kvalitet škola</i> , Eduka, Zagreb (do 52. str) Ministarstvo prosvete i sporta Republike Srbije, Sektor za razvoj obrazovanja i međunarodnu prosvetnu saradnju, (2003): <i>Školsko razvojno planiranje-put ka školi kakvu želimo</i> Ministarstvo prosvete i sporta Republike Srbije, Sektor za razvoj obrazovanja i međunarodnu prosvetnu saradnju, (2003): <i>Školsko razvojno planiranje-vodič kroz školsko razvojno planiranje</i> Ministarstvo prosvete i sporta Republike Srbije, (2005): <i>Priručnik za samovrednovanje i vrednovanje rada škole</i>			
Broj časova aktivne nastave			Ostali časovi
Predavanja: 0	Vežbe: 2	Drugi oblici nastave:	Studijski istraživački rad:
Metode izvođenja nastave Timski rad studenata na snimanju razvojnih prioriteta i definisanju ciljeva i zadataka, kao i na izradi razvojnog projekta, diskusija sa argumentacijom, izrada skica i dr.			
Ocena znanja (maksimalni broj poena 100)			
Predispitne obaveze	poena	Završni ispit	poena
aktivnost u toku predavanja	20	pismeni ispit	50
praktična nastava	30	usmeni ispit	
kolokvijum-i		
seminar-i			

HOR

Naziv predmeta: HOR

Šifra: 48HOR

Nastavnik: Dr Euden Činč

Status predmeta: izborni

Broj ESPB: 4

Uslov: /

Cilj predmeta

Razvijanje muzičkih sposobnosti studenata.

Ishod predmeta

Razvijene muzičke sposobnosti studenata.

Sadržaj predmeta

Povezivanje teorije i prakse.

Osnovna literatura

Lelea, J., *Pojmovno određivanje muzikalnosti na ranom uzrastu kao uslov identifikacije darovitosti*, Zbornik 1, str. 148-153, Viša škola za obrazovanje vaspitača, Vršac, 1995

Dopunska literatura:

Božin, A., Dejić, M., Gojkov, G., Josifović, D., Magda, I., Negru, A., Paser, V., Stojanović, A., Sturza- Milić N., Lelea, J., *Daroviti i šta sa njima- Pristupi identifikaciji muzičke darovitosti*, str. 173-179, *Učenje putem otkrivanja u učionici*, str. 180-188, Viša škola za obrazovanje vaspitača, Vršac, 2003

Završki, J., *Metodičke upute za rad sa dječijim zborom*, P.K.Z., Zagreb, 1951

Ilić, V., *Horske vokalize*, Muzička akademija, Beograd, 1957

Đurković, B., *Osnovi horske vokalne tehnike*, FMU, Beograd, 1983

Broj časova aktivne nastave

Teorijska nastava: 0

Praktična nastava: 2

Metode izvođenja nastave

Verbalno-tekstualna metoda, metoda demonstracije, analitičko slušanje, metoda stvaralačkog rada, istraživačka metoda, učenje otkrivanjem, interpretacija, simulacija, modelovanje, metode evaluacije, učenje otkrivanjem, didaktička muzička igra, muzička igra imaginacije i invencija, preoblikovanje, igra uloga, problemsko učenje, korišćenje interneta.

Ocena znanja (maksimalni broj poena 100)

Predispitne obaveze

aktivnost u toku predavanja

praktična nastava

kolokvijum-i

seminar-i

poena

40

Završni ispit

pismeni ispit

usmeni ispit

.....

poena

60

PRIPREMA DECE ZA POLAZAK U ŠKOLU

Naziv predmeta i broj časova	PRIPREMA DECE ZA POLAZAK U ŠKOLU	0+0+2
Šifra	49PDS	
Godina	prva / 2. semestar	
ESPB	4	
Status predmeta	izborni	
Uslovi za upis	/	
Nastavnik	mr Aleksandra Mandić	
Kompetencije koje stiču studenti	<ul style="list-style-type: none"> - poznavanje razvojnih specifičnosti šestogodišnjaka; - osposobljenost za izbor strategija i postupaka kojima se podsticajno deluje na dostizanje gotovosti za polazak u školu; - osposobljenost za osmišljavanje igrolikih aktivnosti kojima se doprinosi sistematskoj pripremi dece za pisanje i čitanje; - osposobljenost za primenu pedagoških testova kojima se procenjuje spremnost deteta za polazak u školu; - upoznavanje sadržaja, oblika i rezultata saradnje između predškolske ustanove, škole i porodice u pogledu pripremanja dece za školu. 	
Sadržaji	<ul style="list-style-type: none"> - razvojne specifičnosti šestogodišnjaka; - izbor materijala za podsticanje dečjeg stvaralaštva; - likovno oblikovanje u funkciji razvoja grafomotornih sposobnosti; - slikovnice u funkciji pripreme deteta za školu; - pisani simboli u funkciji pripreme za čitanje i pisanje; - uvežbavanje elemenata slova (moja prva sveska namenjena predškolicima); - vežbe razvrstavanja, obrazlaganja, poređenja,... kao priprema za učenje matematike; - priča bez reči; - zbirka igara koje pripremaju za školu (prepoznavanje po zvuku, dopuni reč, traži neprestano, šta je ovde prikazano...). 	
Preporučena literatura	Kamenov, E. (2006): <i>Vaspitno-obrazovni rad u pripremljivoj grupi dečjeg vrtića</i> , Dragon, Novi Sad. Sally Moomaw i Brenda Hieronymus (2008): <i>Igre čitanja i pisanja – aktivnosti za razvoj predčitačkih veština i početnog čitanja i pisanja u predškolskoj dobi</i> , Ostvarenje, Zagreb Peteh, M. (2008): <i>Matematika i igra za predškolce</i> , Alinea, Zagreb.	
Dopunska literatura	Ševo, E. (2001): <i>Zaggonetke</i> , Dragon, Novi Sad. Stojanović, B. (2006): <i>Istraživači dečjih duša</i> , Dragon, Novi Sad. Bašić, J., Hudina, B., Koler-Trbović, N., Žižak, A. (2005): <i>Integralna metoda</i> , Aliea, Zagreb.	
Oblici nastave, metode i strategije učenja i poučavanja	predavanja; kritičko proučavanje literature; timski rad studenata; diskusija sa argumentacijom; konsultacije; vežbe.	
Obaveze studenta u toku semestra	Aktivno učešće u diskusijama prilikom iznošenja ideja za odabir razvojnih prioriteta, definisanje ciljevlj i zadataka i pri utvrđivanju elemenata skice razvojnih planova donosi studentu 20 bodova; izrada predloga projekta donosi još 30 bodova, a ostali bodovi se stiču na ispitu pri obrazlaganju projekta razvojnog plana, načina monitoringa i evaluacije, kao i pri ukupnom razumevanju i tumačenju teorijskih segmenata izrade kurikulumu.	
Načini provere znanja i polaganja ispita	Ideje u diskusiji se prate i vrednuju (20 poena); praktičan rad (vežbe – zbirka igara koje pripremaju za školu – 30 poena) i ispit u vidu diskusije (50 poena).	
Nastavni jezik	srpski	
Načini provere kvaliteta nastave predmeta i modula	Samoevaluacija i evaluacija od strane studenata.	

DEČIJA SUBKULTURA

Studijski program/studijski programi : Vaspitač			
Vrsta i nivo studija: osnovne studije			
Naziv predmeta: Dečija subkultura			
Nastavnik: dr Tamara Gorelova			
Status predmeta: obavezni			
Broj ESPB:			
Uslov: prethodna znanja iz dečije psihologije i književnosti za decu			
Cilj predmeta Upoznavanje studenata sa osnovnim pojmovima i problemima dečije subkulture u savremenom društvu.			
Ishod predmeta Proširivanje predstava studenata o postojanju različitih formi savremenog detinjstva.			
Sadržaj predmeta Detinjstvo kao kulturno-istorijski fenomen; dva oblika postojanja detinjstva u savremenom društvu; institucionalno i neinstitucionalno detinjstvo; istorija discipline „dečija subkultura“ i istraživači dečije subkulture; definicija dečije subkulture; mesto dečije subkulture u sistemu istoriografskih, socioloških, kulturoloških, psiholoških i pedagoških nauka; socijalno-kulturne osobine dečije subkulture; funkcije dečije subkulture; sadržaj dečije subkulture: osobine ponašanja dece, oblici komunikacije, načini aktivnosti dece van dečijih društvenih institucija /dečiji vrt, škola, itd/, narodno usmeno stvaralaštvo za decu, dečije usmeno stvaralaštvo.			
Literatura Glavna literatura (određena poglavlja iz navedenih knjiga) 1. Arijes, F.: Vekovi detinjstva; 2. Kon, I.: Dete i kultura; 3. Tomanović, S.: Sociologija detinjstva; 4. Trebješanin, Ž.: Predstava o detetu u srpskoj kulturi Dopunska literatura Jeger, V.: Paideia, Novi Sad 1991; Mid, M.; Kultura i svet detinjstva			
Broj časova aktivne nastave			Ostali časovi
Predavanja: 0	Vežbe: 0	Drugi oblici nastave: 2	Studijski istraživački rad u sklopu vežbi
Metode izvođenja nastave Akademska nastava, interaktivna nastava, korišćenje interneta			
Oцена znanja (maksimalni broj poena 100)			
Predispitne obaveze	poena	Završni ispit	poena
aktivnost u toku predavanja	do 10	test (leksika, gramatika, čitanje/razumevanje teksta)	do 50
praktična nastava	-		
kolokvijum-i /međutestovi	do 40	
seminar-i			