

<b>Име и презиме</b>		Јон К. Лелеа	
<b>Звање</b>		<i>Професор методике музичког васпитања</i> на Високој Школи Струковних Студија за образовање васпитача; <i>Ванредни професор методике наставе музичке културе</i> на Учитељском факултету.	
<b>Назив институција у којој наставник ради са пуним радним временом и од када</b>		Висока Школа Струковних студија за образовање васпитача у Вршцу: 2007. год. Учитељски факултет у Београду: 1996. год.	
<b>Ужа научна односно уметничка област</b>		Музика	
<b>Академска каријера</b>			
	Година	Институција	Област
Избор у звање	2009 2005	Висока Школа Стр. студија Учитељски факултет	Методика муз. васп. Методика наст. м. к.
Докторат	1984	Конзерваторијум „Г. Дима“, Румунија	Музикологија
Магистратура	1978	Конзерваторијум, Чипријан Порумбеску“, Румунија	Етномузиологија
Диплома	1976	Конзерваторијум, Чипријан Порумбеску“, Румунија	Дипломирани музички педагог
<b>Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа</b>			
	назив предмета	Назив студијског програма, врста студија	Часова активне наставе
1.	Методика музичког васпитања	Струковни васпитач деце предшколског узраста, основне	4
2.	Методика музичког васпитања деце јасленог узраста	Струковни васпитач деце јасленог узраста, основне	5
<b>Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)</b>			
1.	Лелеа, Ј (2005): <i>Сазнања и мишљење о музичкој даровитости из угла одраслих који раде са децом (младима) изван школе – Sinoaşterea supradotării muzicale din punctul de vedere al adulţilor....</i> (двојезично). Зборник радова са 11. међународног научног скупа <i>Даровити и одрасли</i> , стр. 473-188 Вршац, Виша школа за образовање васпитача; Temisoara, Universitatea „Tibiskus“.		
2.	Лелеа, Ј.(2007): <i>„Иновације у алтернативним уџбеницима Музичка култура за 1. и 2. разред на румунском језику као модус акцелерације даровитости и креативности“</i> , Зборник радова научног скупа „Дидактичко методички аспекти промена у основношколском образовању“, Иновације у настави, Учитељски факултет, Београд, 2007/3, стр. 142-147;		
3.	Лелеа, Ј.(2007): <i>Теоријски и практични оквир за идентификацију и подстицај музички даровитих на предшколском и нижешколском узрасту - Cadrul teoretic și practic pentru identificarea și stimularea celor supradotați muzical...</i> (двојезични рад), Зборник радова бр.13, Висока школа струковних студија за образовање васпитача, Вршац, –Универзитет "Tibiscus", Темишвар, стр. 85-116.		
4.	Лелеа, Ј.(2008): <i>Улога и подршка родитеља у идентификацији и развоју музички даровите деце. Породица као фактор подстицаја даровитости</i> , Зборник радова бр.14, Вршац, Висока школа струковних студија за образовање васпитача „Михаило Палов“ стр.365-371.		
5.	Lelea, I.(2009): <i>Manualul școlar în funcția păstrării identității culturale și naționale, (Школски уџбеник у функцији неговања културе и идентитета)</i> , Монографска студија, резимен на српском, енглеском, немачком, руском и француском језику. Висока школа струковних студија за образовање васпитача "Михаило Палов", Вршац, стр. 186.		
6.	Лелеа, Ј. (2010): <i>Идентификација и подстицај музичке даровитости</i> , Међународни научни скуп, Учитељски факултет у Београду "Иновације у настави XXIII", 2010/2, стр. 136-141.		
7.	Lelea, I.(2010): <i>Manualul școlar în funcția supradotării și a inovațiilor în învățământul primar</i> , Монографска студија, (Школски уџбеник у функцији даровитости и иновација у основношколском образовању), резимеи на српском, енглеском, немачком, руском и француском језику. Висока школа струковних студија за образовање васпитача "Михаило Палов", Вршац, стр. 175.		
<b>Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника</b>			
Укупан број цитата		45	
Укупан број радова са SCI (SSCI) листе		2	
Тренутно учешће на пројектима		Домаћи 3	Међународни 2
Као диригент хорова( мешовитих, омладинских и камерних) и инструменталних састава имао је преко 100 успешних наступа у земљи и иностранству. Ментор за израду дипломских радова: струковних, основних академских и мастер студија.			