

Табела 9.1. Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужења у настави

<b>Име и презиме</b>		Еуђен Чинч			
<b>Звање</b>		Професор струковних студија			
<b>Назив институције у којој наставник ради са пуним или непуним радним временом и од када</b>		Висока школа струковних студија за васпитаче „Михаило Палов“ Вршац од 25.09.2003.			
<b>Ужа научна односно уметничка област</b>		Науке о уметностима <b>Музичка уметност</b>			
<b>Академска каријера</b>					
	Година	Институција	Научна или уметничка област	Ужа научна, уметничка или стручна област	
Избор у звање	4. 4. 2009.	Висока школа струковних студија за васпитаче „Михаило Палов“ Вршац	<b>Науке о уметностима</b> Музичка уметност	<b>Науке о уметностима</b> <b>Музичка уметност</b>	
Докторат	2007.	Национални музички унверзитет у Букурешту	Музика	музикологија	
Мастер	2003.	Универзитет де Вест у Темишвару – Факултет музичке уметности	Музика	Музичка педагогија	
Диплома	/	/	/	/	
<b>Списак предмета за које је наставник акредитован на првом или другом степену студија</b>					
Р.Б.	Ознака предмета	Назив предмета	Вид наставе	Назив студијског програма	Врста студија
1.	21.OV0005	Вокално – инструментални практикум 1	вежбе	Струковни васпитач	ОСС
2	21.OV0013	Вокално – инструментални практикум 2	вежбе	Струковни васпитач	ОСС
1	21.OV0022	Методика музичког васпитања 1	предавања	Струковни васпитач	ОСС
2	21.OV0030	Методика музичког васпитања 2	предавања	Струковни васпитач	ОСС
4.	21.OM045	Терапијске примене уметничких активности	предавања	Струковна медицинска сестра/техничар	ОСС
5.	21.MV0007	Методика музичког васпитања	предавања и вежбе	Струковни мастер васпитач	МСС
6.	21.MV0022	Основи дириговања и рада са Орфовим инструментаријумом	предавања и вежбе	Струковни мастер васпитач	МСС
<b>Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)</b>					
1.	<i>Музичка хрестоматија</i> , Вршац, Висока школа струковних студија за образовање васпитача <i>Михаило Палов</i> , 2012.				
2.	<i>Музички практикум</i> . Вршац, Висока школа струковних студија за образовање васпитача <i>Михаило Палов</i> , 2013.				
3.	<i>Музичко васпитање са методиком</i> . Вршац, Висока школа струковних студија за образовање васпитача <i>Михаило Палов</i> , 2013.				
4.	Musical Education at the Preschool Age – The Start on The Road to Performance објављен у Bulletin of the Transilvania University of Brasov, Series VIII, Performing Arts, Vol.11 (60), No.2-2018, стр. 39-48.				
5.	Some of the specifics of music creativity development at the preschool age објављен у Educatia Plus, Editura Universităţii Aurel Vlaicu Arad, бр. XXV/2019, ISSN 1842-077X, стр. 38-42				
6.	Дидактички музички модели као подршка терапији стања анксиозности, објављен у <i>Anale</i> , Међународно уружење за музичке студије Темишвар, том 1/2018, стр.55.				
7.	Стања страха и терапијски извори у мелодијско -ритмичким моделима, објављен у <i>Anale</i> , Међународно уружење за музичке студије Темишвар, том 3/2018, стр.28				
8.	Aspects of Musical Language Elements with Folk Characteristics in the Function of Musical Development at the Preschool and Elementary School Age – Multimedia Content in Slovenia (коауторство) објављен у Buletinul Ştiinţific, Central Universitar de Nord, Baia Mare, бр. XXV, 2016, ISSN 1583-1264, CNCSIS B+, стр. 353-362.				
9.	<i>Фолклорни садржаји у функцији развијања музичких способности код деце</i> . Вршац, Висока школа струковних студија за васпитаче „Михаило Палов“, 2020.				
10.	<i>Узлети уз музику</i> . Вршац, Висока школа струковних студија за образовање васпитача <i>Михаило Палов</i> и Истраживачко – едукативни центар, 2022.				
<b>Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника</b>					
Укупан број цитата			54		
Укупан број радова са SCI (SSCI) листе					
Тренутно учешће на пројектима			Домаћи 2	Међународни 1	

