

METODIKA LIKOVNOG VASPITANJA 1

(za studente druge godine, smer Vaspitač dece predškolskog uzrasta)

Bodovanje i formiranje završne ocene na ispitu

Ispitne obaveze	Minimalan broj poena	Maksimal. br. poena
Pohađanje predavanja i vežbi	6	10
Kreativno zalaganje	5	10
Praktičan ispit (radovi sa vežbi)	20	40
Usmeni ispit	20	40
Ukupno	51	100

Konačna ocena:

51-60 poena- ocena 6

61-70 poena-ocena 7

71-80 poena- ocena 8

81-90 poena- ocena 9

91-100 poena- ocena 10

PRAKTIČNE VEŽBE ZA ISPIT IZ METODIKE LIKOVNOG VASPITANJA 1

Potrebno je napraviti mapu radova po likovnim područjima (likovno područje crtanja, likovno područje slikanja, likovno područje vajanja, likovno područje grafike) Student bira jednu temu po kojoj će sam ili sa grupom dece uraditi radove iz svakog pojedinačnog likovnog područja. Radove je potrebno realizovati na papirima A4 (rad iz likovnog područja vajanja treba fotografisati i odštampati).

ISPITNA PITANJA ZA ISPIT IZ METODIKE LIKOVNOG VASPITANJA 1

- 1. Pojam metodike likovnog vaspitanja i obrazovanja**
- 2. Predmet, cilj, zadaci, podela metodike likovnog vaspitanja i obrazovanja**
- 3. Likovna umetnost i likovna kultura**
4. Metodika likovnog vaspitanja i obrazovanja i srodne nauke
5. Sadržaj metodike likovnog vaspitanja i obrazovanja
6. Razvoj čula i fizički razvoj
7. Kognitivni razvoj i razvoj inteligencije
8. Socio-emocionalni razvoj
9. Pojam i razvoj kreativnosti
10. Estetski razvoj i razvoj kritičkog mišljenja
- 11. Faze u razvoju likovnog izraza dece**
- 12. Ciljevi i zadaci likovnog vaspitanja i obrazovanja**
- 13. Principi u negovanju likovnog stvaralaštva dece**
- 14. Metode vaspitno-obrazovnog rada u likovnom vaspitanju i obrazovanju**
- 15. Oblici rada u likovnom vaspitanju**
- 16. Značaj ličnosti i kompetencije vaspitača u procesu likovnog stvaralaštva**
17. Likovni elementi u likovnom vaspitanju
18. Principi komponovanja u likovnom vaspitanju
19. Šabloni, stereotipi i kič
- 20. Likovno područje crtanja**
- 21. Likovno područje slikanja**
- 22. Likovno područje vajanja**
- 23. Likovno područje grafike**
24. Likovno područje multimedija
- 25. Program likovnog vaspitanja i obrazovanja dece predškolskog uzrasta(ciljevi i zadaci likovnih aktivnosti po likovnim područjima)**

Literatura:

- Handukić, dr I.(2008), *Metodika i kultura likovnog odgoja*, Sarajevo: Sarajevo Publishing
- Uzelac, M.(2003), *Estetika*, Novi Sad: S print

- Kamenov, dr E.(1997), *Metodika (metodička uputstva za model B Osnova programa predškolskog vaspitanja i obrazovanja dece od tri do sedam godina)*, Novi Sad:Tampograf
- Karlavaris, B. (1986), *Metodika likovnog vaspitanja za predškolsku decu*, Beograd: Zavod za izdavanje udžbenika
- Negru, dr A., Suhecki, mr T. (2015), *Metodički aspekti likovne kulture*, Vršac: Visoka škola strukovnih studija za vaspitače “Mihailo Palov”
- Negru,dr A. (2001), *Metodika nastave likovne kulture*, Vršac: Visoka škola za obrazovanje vaspitača Vršac (knjiga je dostupna i na rumunskom jeziku)
- Filipović, dr S. (2011), *Metodika likovnog vaspitanja i obrazovanja*, Beograd: Univerzitet umetnosti i zdravačka kuća Klet