

Msr Milica Jovanov

Milica Jovanov rođena je 1997. godine u Vršcu. Osnovnu školu „Žarko Zrenjanin” završila je u Izbištu, a srednju stručnu školu ŠC „Nikola Tesla” (smer – finansijski tehničar) u Vršcu. Na Učiteljskom fakultetu Univerziteta u Beogradu (sada: Fakultet za obrazovanje učitelja i vaspitača) završila je osnovne akademske studije, kao i master akademske studije 2021. godine, odbranivši rad na temu „Oblici nastavnog rada–prednosti i ograničenja” (naučna oblast: Pedagogija, uža naučna oblast: Didaktika; prosečna ocena 9.83). Godine 2021. upisala je doktorske akademske studije Fakulteta za obrazovanje učitelja i vaspitača Univeziteta u Beogradu (studijski program: Metodika nastave likovne kulture). Odbanila potencijalni projekat doktorske disertacije na temu „Integracija vizuelnih umetnosti i drugih obrazovnih oblasti u prvom ciklusu osnovnog obrazovanja i vaspitanja”.

Od 2020. do 2022. godine obavljala poslove nastavnika razredne nastave u: OŠ „Đura Jakšić” u Pavlišu, OŠ „Vuk Karadžić” u Vršcu, OŠ „Jovan Sterija Popović” u Vršcu, OŠ „Žarko Zrenjanin” u Izbištu, OŠ „Branko Radičević” u Uljmi i nastavnika predmetne nastave u OŠ „Đura Jakšić” u Pavlišu i OŠ „Jovan Sterija Popović” u Vršcu. Od 2022. do 2024. zaposlena u OŠ „Branko Radičević” u Uljmi na radnom mestu bibliotekarke škole. U zvanje asistentkinje u polju društveno-humanističkih nauka, u užoj stručnoj oblasti: Pedagoške nauke, na Visokoj strukovnoj vaspitačkoj i medicinskoj školi u Vršcu (Visoka škola), izabrana je oktobra 2024. godine. Angažovana je na predmetima: Didaktička sredstva u vrtiću, Metodika vaspitno-obrazovnog rada, Pedagoška dokumentacija i Horizontalna razmena u vrtiću.

Učestovala je na sledećim međunarodnim naučnim skupovima:

- *Integracija vizuelnih umetnosti sa ciljem potencijalnog prevladavanja ograničenja primene veštačke inteligencije u podsticanju darovitosti.* Međunarodni naučni skup: 31. Okrugli sto o darovitima, u organizaciji Visoke strukovne vaspitačke i medicinske škole u Vršcu, sa saopštenjem na temu: *DAROVITI I VEŠTAČKA INTELIGENCIJA: Izazovi i ograničenja u podsticanju izvrsnosti darovitih/GIFTED AND ARTIFICIAL INTELLIGENCE: Challenges and Limitations in Fostering the Excellence of the Gifted* (Vršac, 8. 7. 2025. godine).

Objavljeni radovi i rezimei:

- Jovanov, M. (2024). Prednosti i ograničenja kao faktor primene nastavnih oblika. *Research in Pedagogy*, 14 (1), 134–146.
- Jovanov, M. (2024). Integracija likovnih umetnosti kao jedan od potencijalnih puteva ka uspehu darovitih. U: Gojkov, G. i Prtljaga, S. (ured.) (2024), *Zbornik rezimea sa Međunarodnog naučnog skupa „Faktori neuspeha darovitih: kako ih prevazići?“/30. okrugli sto o darovitima*, (str. 56–58), Vršac: Visoka strukovna vaspitačka i medicinska škola u Vršcu.
- Jovanov, M. (2025). Integracija vizuelnih umetnosti sa ciljem potencijalnog prevladavanja ograničenja primene veštačke inteligencije u podsticanju darovitih. U: Gojkov, G. i Prtljaga, S. (ured.) (2024), *Zbornik rezimea sa Međunarodnog naučnog skupa „DAROVITI I VEŠTAČKA INTELIGENCIJA: izazovi i ograničenja u podsticanju izvrsnosti darovitih“/31. okrugli sto o darovitima*, (str. 51–53), Vršac: Visoka strukovna vaspitačka i medicinska škola u Vršcu.
- Jovanov, M. (2025). Prostorna celina za vizuelne umetnosti i učenje. *Research in Pedagogy*, 15 (1), 192–205. <https://doi.org/10.5937/IstrPed2501192J>
- Jovanov, M. (2025). Osposobljenost polaznika inicijalnog obrazovanja učitelja za integraciju vizuelnih umetnosti u nastavi. *Pedagoška stvarnost*, 71 (2), 181–191. <https://doi.org/10.19090/ps.2025.2.181-191>