

Msr Milica Jovanov

Milica Jovanov rođena je 1997. godine u Vršcu. Osnovnu školu „Žarko Zrenjanin” završila je u Izbištu, a srednju stručnu školu ŠC „Nikola Tesla” (smer – finansijski tehničar) u Vršcu. Na Učiteljskom fakultetu Univerziteta u Beogradu (sada: Fakultet za obrazovanje učitelja i vaspitača) završila je osnovne akademske studije, kao i master akademske studije 2021. godine, odbranivši rad na temu „Oblici nastavnog rada–prednosti i ograničenja” (naučna oblast: Pedagogija, uža naučna oblast: Didaktika; prosečna ocena 9.83). Godine 2021. upisala je doktorske akademske studije Fakulteta za obrazovanje učitelja i vaspitača Univeziteta u Beogradu (studijski program: Metodika nastave likovne kulture). Odobrena tema doktorske disertacije, pod nazivom: „Metodički pristupi i dometi integracije vizuelnih umetnosti i drugih obrazovnih oblasti u prvom ciklusu osnovnog obrazovanja i vaspitanja u Srbiji”.

Od 2020. do 2022. godine obavljala poslove nastavnika razredne nastave u: OŠ „Đura Jakšić” u Pavlišu, OŠ „Vuk Karadžić” u Vršcu, OŠ „Jovan Sterija Popović” u Vršcu, OŠ „Žarko Zrenjanin” u Izbištu, OŠ „Branko Radičević” u Uljmi i nastavnika predmetne nastave u OŠ „Đura Jakšić” u Pavlišu i OŠ „Jovan Sterija Popović” u Vršcu. Od 2022. do 2024. zaposlena u OŠ „Branko Radičević” u Uljmi na radnom mestu bibliotekarke škole. U zvanje asistentkinje u polju društveno-humanističkih nauka, u užoj stručnoj oblasti: Pedagoške nauke, na Visokoj strukovnoj vaspitačkoj i medicinskoj školi u Vršcu (Visoka škola), izabrana je oktobra 2024. godine. Angažovana je na predmetima: Didaktička sredstva u vrtiću, Metodika vaspitno-obrazovnog rada, Pedagoška dokumentacija i Horizontalna razmena u vrtiću. Član uređivačkog odbora časopisa *Research in Pedagogy* od 2026. godine. Zajedno sa koleginicom dr Radmilom Palinkašević zadužena za koordinaciju i komunikaciju sa glavnim urednikom, autorima, recenzentima i lektorima, praćenje procesa rada i statusa radova na platformi Trello.

Monografske studije, udžbenici i poglavlja u monografskim publikacijama:

- D. Veselinov, J. Stolić Pivnički, N. Čolakov i M. Jovanov (2026). *Darovito i još ponešto*. Vršac: Visoka strukovna vaspitačka i medicinska škola u Vršcu.

Naučni i stručni skupovi, (e)konferencije:

- *Integracija vizuelnih umetnosti sa ciljem potencijalnog prevladavanja ograničenja primene veštačke inteligencije u podsticanju darovitosti*. Međunarodni naučni skup: 31.

Okrugli sto o darovitima, u organizaciji Visoke strukovne vaspitačke i medicinske škole u Vršcu, sa saopštenjem na temu: *DAROVITI I VEŠTAČKA INTELIGENCIJA: Izazovi i ograničenja u podsticanju izvrsnosti darovitih/GIFTED AND ARTIFICIAL INTELLIGENCE: Challenges and Limitations in Fostering the Excellence of the Gifted* (Vršac, 8. 7. 2025. godine).

- (2026) Međunarodni naučni skup (32. okrugli sto o darovitima) *Izazovi primene IKT alata za podsticanje samoregulacije u razvoju izvrsnosti darovitih*, Vršac (8. jul 2026. godine), tema referata čija je autorka M. Jovanov: „Digitalna refleksija u vizuelnim umetnostima kao odgovor na izazove primene IKT alata u podsticanju samoregulacije i izvrsnosti darovitih“. Objavljeno u: *Zbornik rezimea sa Međunarodnog naučnog skupa 32. okrugli sto o darovitima „Izazovi primene IKT alata za podsticanje samoregulacije u razvoju izvrsnosti darovitih“* (Vršac, 8. jul 2026. godine) (str. 39–40), Vršac: Visoka strukovna vaspitačka i medicinska škola u Vršcu.
- (2026) IV međunarodna konferencija *IZOBRAŽEVANJE V PRIHODNOSTI/FUTURE EDUCATION*, Ljubljana: MIB d.o.o. (od 20. do 21. 8. 2026. godine), online. Tema referata čija je autorka M. Jovanov: „Uloga vizuelnih umetnosti u humanizaciji obrazovanja u budućnosti/The role of visual arts in the humanization of education in the future“. Plenarno izlaganje, rad objavljen u celosti.

Naučni i stručni radovi, rezimei i prikazi:

- Jovanov, M. (2024). Prednosti i ograničenja kao faktor primene nastavnih oblika. *Research in Pedagogy*, 14 (1), 134–146.
- Jovanov, M. (2024). Integracija likovnih umetnosti kao jedan od potencijalnih puteva ka uspehu darovitih. U: Gojkov, G. i Prtljaga, S. (ured.) (2024), *Zbornik rezimea sa Međunarodnog naučnog skupa „Faktori neuspeha darovitih: kako ih prevazići?“/30. okrugli sto o darovitima*, (str. 56–58), Vršac: Visoka strukovna vaspitačka i medicinska škola u Vršcu.
- Jovanov, M. (2025). Integracija vizuelnih umetnosti sa ciljem potencijalnog prevladavanja ograničenja primene veštačke inteligencije u podsticanju darovitih. U: Gojkov, G. i Prtljaga, S. (ured.) (2024), *Zbornik rezimea sa Međunarodnog naučnog skupa „DAROVITI I VEŠTAČKA INTELIGENCIJA: izazovi i ograničenja u*

podsticanju izvrsnosti darovitih”/31. *okrugli sto o darovitima*, (str. 51–53), Vršac: Visoka strukovna vaspitačka i medicinska škola u Vršcu.

- Jovanov, M. (2025). Prostorna celina za vizuelne umetnosti i učenje. *Research in Pedagogy*, 15 (1), 192–205. <https://doi.org/10.5937/IstrPed2501192J>
- Jovanov, M. (2025). Osposobljenost polaznika inicijalnog obrazovanja učitelja za integraciju vizuelnih umetnosti u nastavi. *Pedagoška stvarnost*, 71 (2), 181–191. <https://doi.org/10.19090/ps.2025.2.181-191>
- Jovanov, M. (2026). Digitalna refleksija u vizuelnim umetnostima kao odgovor na izazove primene IKT alata u podsticanju samoregulacije i izvrsnosti darovitih. U: Gojkov, G. i Prtljaga, S. (Ur.), *Zbornik rezimea sa Međunarodnog naučnog skupa 32. okrugli sto o darovitima „Izazovi primene IKT alata za podsticanje samoregulacije u razvoju izvrsnosti darovitih”* (str. 39–40), Vršac: Visoka strukovna vaspitačka i medicinska škola u Vršcu.
- Jovanov, M. (2026). Uloga vizuelnih umetnosti u humanizaciji obrazovanja u budućnosti/The role of visual arts in the humanization of education in the future. U M. Željeznov Seničar (Ur.), *IZOBRAŽEVANJE V PRIHODNOSTI/FUTURE EDUCATION* (str. 13–16). Ljubljana: MIB d.o.o.

Vebinari:

- (2. jun 2026. godine) *EASE Summer Symposium: Influence & Impact – Session 1: Standards, Quality, and the Reception of Published Research*, onlajn stručna sesija, u organizaciji EASE (European Association of Science Editors), potvrda o učešću.
- (2. jun 2026. godine) *EASE Summer Symposium: Influence & Impact – Session 2: Understanding Metrics: What They Mean and How to Use Them*, onlajn stručna sesija, u organizaciji EASE (European Association of Science Editors), potvrda o učešću.
- (3. jun 2026. godine) *EASE Summer Symposium: Influence & Impact – Session 3: Methods for Setting and Upholding Editorial Standards*, onlajn stručna sesija, u organizaciji EASE (European Association of Science Editors), potvrda o učešću.

Programi stalnog stručnog usavršavanja

- *Istraživanje kao metod: učenje koje gradi kritičko mišljenje i međupredmetne veze*, onlajn tribina održana 24. 03. 2026. godine u organizaciji Saveza učitelja Republike Srbije (Uverenje br. 2026/74-255-33137). Stručni skup odobrio ZUOV, broj 336-4/2026. Trajanje: 1 dan. Broj bodova: 1 (jedan).
- *Smotra lutkarstva u školi – Nek lutka igra kao čigra 5*, onlajn tribina održana 16. 04. 2026. godine u organizaciji Društva učitelja Beograda (Uverenje br. 2026/65-205-7257). Stručni skup odobrio ZUOV, broj rešenja: 1415-4/2025 kod S14232025. Trajanje: 1 dan. Broj bodova: 1 (jedan).

Promocija Visoke škole

- Promocija Visoke škole na IV međunarodnoj konferenciji *IZOBRAŽEVANJE V PRIHODNOSTI/FUTURE EDUCATION*, Ljubljana, 20–21. 8. 2026. godine (online).